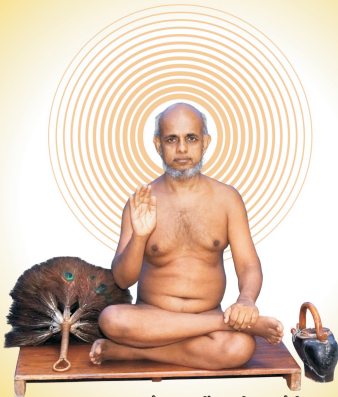




परम पूज्य तपश्चर्या-चक्रवर्ती पट्टाधीशाचार्यश्री
सुविधिसागर जी महाराज
 के

50 वें जन्मदिवस के पावन अवसर पर
 सुविधि-परिवार के द्वारा आयोजित
जिनवाणी-महोत्सव

सहस्रग्रन्थसंग्रह

* जन्मदिवस 19-03-1971

* मुनिदीक्षा-11-05-1989

* आचार्यपद- 20-06-2004

पट्टाधीशपद- 24-12-2010 (20-06-2004 को की गई उद्घोषणा के अनुसार)

परम पूज्य आचार्यश्री सन्मतिसागर जी महाराज के द्वारा की गई उद्घोषणा:-

हमारी समाधि के पश्चात् आपको इस संग के संचालकपद पर नियुक्त करते हैं।

(अंकलीकर वाणी-जुलाई 2004) (अक्षयज्योति-अक्तूबर 2004)



अभिजनव प्राकृत व्याकरण

लेखक
डॉक्टर नेमिचन्द्र शास्त्री



प्रकाशक
तारा पब्लिकेशन
वाराणसी (उत्तरप्रदेश)

(परम्पराशासक)

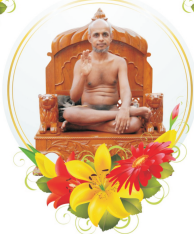


(द्वितीय पट्टाधीश)



परम पूज्य तीर्थभक्त-तिरोयणि,
आचार्यश्री महावीरकीर्ति जी महाराज

(चतुर्थ पट्टाधीश)



परम पूज्य तपस्वर्या-चक्रवर्ती, आचार्यश्री सुविधिसागर जी महाराज

(तृतीय पट्टाधीश)



परम पूज्य सिद्धान्त-चक्रवर्ती,
आचार्यश्री सत्यतिसागर जी महाराज

दिगम्बर साधु निरन्तर पगविहार करते रहते हैं। ग्रन्थभण्डार को साथ में रख कर विहार करना अशक्यप्रायः होता है। फलतः उनको ग्रन्थों के सन्दर्भ देखने में असुविधा होती है। उनकी सुविधा के लिये इस कोश का निर्माण किया गया है। इस कोश के निर्माण में किसी भी प्रकार का व्यापारिक हेतु नहीं है।

आर्थिक दृष्टि से सम्पन्न श्रावकबन्धुओं से निवेदन है कि वे ग्रन्थ का विक्रय कर अध्ययन करने की परम्परा को कायम रखें। मुखपृष्ठ पर हमने ग्रन्थकर्ता, अनुवादक, सम्पादक, प्रकाशक आदि के नाम दिये हैं। किसी संस्थान का कर्तुत्व हमने लुप्त नहीं किया है।

इस कोश के लिये आवश्यक ग्रन्थ हमें अनेक स्रोतों से प्राप्त हुये हैं। हम उन सभी का आधार मानते हैं।

सुविधि-परिहार

अभिनव प्राकृत-व्याकरण

[अग्नि-वसिष्ठ, सन्धि, शुक्ल, धीप्रमथ, वारव, ममाग, तद्वि, तिष्ठत, वृद्ध, मामसां सम्बन्धो अनुशासनों के साथ साधु कोर; शीरोत्तरी, अर्धमागरी, पत्रार्थ प्रभृति विभिन्न प्राकृतों के विशिष्टांशानुशासनों एवं भाषावैज्ञानिक विद्वानों ने समनं]

टा० नेमिचन्द्र शास्त्री

ज्योतिषाचार्य, व्यापतीर्थ, एम० ए० (संस्कृत, हिन्दी और प्राकृत एवं
जैनोत्तरी), पी०एच०डी०, गोल्डमेडलिस्ट

संस्कृत एवं प्राकृत विभाग, एच०डी० जैन राजेश, आरा
(मगध विश्वविद्यालय)

॥

तारा पब्लिकेशन्स

कमञ्जा, वाराणसी

प्राच्य भारतीय भाषाओं एवं उनके वाङ्मय

के

पारङ्गत विद्वान्

समादरणीय

डा० हीरालालजी जैन

एम०ए०, एल०एल०बी०, डी०लिट०

को

सादर

—श्रद्धावन्त

नेमिचन्द्र शास्त्री

विषय-सूची

प्रस्तावना

अध्याय १

वर्ण विचार और संज्ञाएँ

स्वर	१-५
व्यञ्जन	१
वर्णों के उच्चारण स्थान	१
प्रत्यय विचार	३
घोष	३
अघोष	३
अल्पप्राण	३
महाप्राण	३
स्पर्श	३
अयोपवाह	३
ऊष्म	३
शान्तःस्थ	३
स्व-विभक्ति-दादि स-शु-खु-रु-ग-कु-लु संज्ञाएँ	४
घट्ट-रित-लुक्-उद्भूतस्वर संज्ञाएँ	५

अध्याय २

सन्धि-विचार

सन्धि परिभाषा	६-२०
सन्धि के भेद और उनके विश्लेषण	६
स्वर सन्धि के भेद	६
दीर्घ सन्धि : नियम और उदाहरण	७
दीर्घसन्धि : निषेध और विशेष उदाहरण	८
गुणसन्धि : नियम और उदाहरण	९
विशिष्ट उदाहरण	९
गुणसन्धि : अपवाद और सन्धि अभाव	१०
ह्रस्व-दीर्घ विधान सन्धि : नियम और उदाहरण	११
प्रकृतिभावसन्धि : नियम और उदाहरण	११-१२

प्रवृत्ति-भाव सन्धि : अपवाद	१३
नित्यसन्धि : नियम और उदाहरण	१३
व्यञ्जन सन्धि : नियम और उदाहरण	१४
पदान्त के सकार की व्यवस्था : नियम और उदाहरण	१५
अनुस्वार की व्यवस्था	१६
अनुस्वरागम : नियम और उदाहरण	१८
अनुस्वार लुप्त्वाः नियम और उदाहरण	१९
अव्यय सन्धि : स्वरूप, व्यवस्था और उदाहरण	१९
अव्यय सन्धि के अपवाद	२०

अध्याय ३

वर्ण विकृति

२१-८२

वर्ण विकृति के सामान्य नियम और उदाहरण	२१
अन्त्य हल् व्यञ्जन की व्यवस्था	२३
समृद्धिगण के शब्दों में ह्रस्व-दीर्घ स्वर व्यवस्था	२७
आकृति गण और स्वप्नादि गण : स्वर विकृति	२८
प्रथम प्रभृति शब्द : स्वरविकृति	३०
पानीयगण : स्वर विकृति	३८
मुकुलादि गण : स्वर विकृति	३९
कृपादिगण : स्वर विकृति	४२
अतु प्रभृति शब्दों में ऋकार विकृति	४४
द्वैत्यादि और धैरादिगण : स्वर विकृति	४८
सौम्यादि गण : स्वर विकृति	५९
कौशेय और पौरादि गण : स्वर विकृति	५०
व्यञ्जन विकृति : नियम और उदाहरण	५१
मध्यवर्ती क-ग-च ज-त लोप : उदाहरण	५१
मध्यवर्ती द-प-य व लोप : उदाहरण	५२
लोप के अपवाद	५३
ख-घ-थ-ध-भ के स्थान पर ह : उदाहरण	५४
ठ-ड-ड के स्थान पर ढ-ढ-ळ उदाहरण	५६
त के स्थान पर द : उदाहरण	५८
ऋत्यादि गण में तन्ना के स्थान पर द : उदाहरण	५९
न के स्थान पर ण : नियम और उदाहरण	६१

ट = ढ, ढ, ल :	नियम और उदाहरण	१११
ठ = ल, ह, ढ :	" "	११२
ड = ल :	" "	११२
ण = ल :	" "	११२
त = च, छ, ट, ढ, ण, र, ल, व, ह :	" "	११२
थ = ढ, ध, ह :	" "	११४
द = ढ, ध, र, ल, व, ह :	" "	११५
ध = ढ, ह : नियम और उदाहरण		११६
न = ण, ण्ह, ल :	" "	११७
प = फ, म, व, र :	" "	११७
ब = म, म, य :	" "	११८
भ = व, ह	" "	११८
म = ढ, व, स :	" "	११८
य = ज्ञ, ज, त, ल, व, ह :	" "	११९
र = ढ, ण, ल :	" "	१२०
ल = र, ण :	" "	१२१
व = म, म :	" "	१२१
श = छ, स, ह :	" "	१२१
ष = छ, ण्ह, स, ह :	" "	१२२
स = छ, ह :	" "	१२२
ध्वनि लोप : उदाहरण		१२३
क्ष = ख, छ, झ :	नियम और उदाहरण	१२४
क्क, र्क = ख, कख :	" "	१२५
ह्य = च, छ :	" "	१२६
ह्व = च, ह्व = छ, ह्व = ज, ध्व = झ :	नियम और उदाहरण	१२६
ह्य, छ, हस, प्स = चछ :	" "	१२७
ह्य, ह्य, र्य = ज :	" "	१२७
ह्य, ह्य = झ :	" "	१२८
ह्व = ह :	" "	१२९
म्न, श्व = ण :	" "	१२९
स्त = थ, ह्य :	" "	१२९
ह्व = ण ह :	" "	१३०

इकारान्त-उकारान्त विभक्ति चिह्न	१५१
हरि : रूपावली	१५५
गिरि, णरवद्, इसी : रूपावली	१५६
अग्नि, भाणु : रूपावली	१५७
वाड : रूपावली	१५८
पद्मी, गामणी, खलपू : रूपावली	१५९
सर्गभू : रूपावली	१६०
ऋकारान्त शब्दों में विभक्ति चिह्न जोड़ने के नियम	१६०
कत्तार, रूपावली	१६१
भत्तार, भायर, : रूपावली	१६२
पिड, दाड : रूपावली	१६३
सुरेअ : रूपावली	१६४
गिलोअ : रूपावली	१६५
स्वरान्त खीलिङ्ग शब्दों की व्यवस्था	१६५
आकारान्त खीलिङ्ग शब्दों में जोड़े जानेवाले विभक्ति चिह्न	१६६
रुदा, माला : रूपावली	१६६
डिदा, हलिदा, मटिआ : रूपावली	१६७
इकारान्त खीलिङ्ग शब्दों के विभक्ति चिह्न	१६८
मई : रूपावली	१६८
मुत्ति, राह : रूपावली	१६९
ईकारान्त खीलिङ्ग शब्दों के विभक्ति चिह्न	१६९
लच्छी, रण्णिगी : रूपावली	१७०
यहिणी, धेणु : रूपावली	१७१
तणु, रज्जू, पट्ट : रूपावली	१७२
सामू, चमू : रूपावली	१७३
माआ, ससा, नणन्दा : रूपावली	१७४
माउत्तिआ, धूआ : "	१७५
गादी, नावा "	१७६
नपुंसकलिङ्ग के विभक्ति चिह्न	१७७
घण, घण : रूपावली	१७७
वदि, बारि, मुरदि, महु : रूपावली	१७८
जाणु, अंसु : रूपावली	१७९

अप्पाण, अप्प, अत्त : रूपावली	१७९
राग, मह्व, सुद्ध : रूपावली	१८१
जग्गो, चन्दमो : रूपावली	१८२
जत्तो, उत्तणो : रूपावली	१८३
हसन्त, हसमाण : रूपावली	१८३
भगवन्तो, सोहिल्लो : रूपावली	१८४
नेहाल्लु, तिरिच्छ, मिसअ, सरअ, कम्मा : रूपावली	१८५
महिमा, गरिमा, अच्चि : रूपावली	१८६
हसई : रूपावली	१८७
भगवई, सरिआ : रूपावली	१८८
तडि, पडिआ, संपया, धुदा : रूपावली	१८९
फट्टा, तिरा, दिसा, अचज्जा, तिरिच्छी . रूपावली	१९०
विज्जु, शम : रूपावली	१९१
नाम, पेम्म, अह, सेय्य, वय्य : रूपावली	१९२
हसन्त, भगवन्त, आउसो, आउ : रूपावली	१९३
सव्व, सुव : रूपावली	१९४
अत्त, पुव, पुरिम :	१९५
ण, त (तत्), ज (यद्) : रूपावली	१९६
क (किम्), एत्त, एअ (एतद्) : रूपावली	१९७
अमु, इम (इदम्) : रूपावली	१९८
सत्ता :	१९८
सुया, अण्णा, दाहिणा	१९९
सा (तद्), जा (यद्) :	२००
का (किम्), एई, एआ (एतद्) : रूपावली	२०१
अत्त (अदम्) इमो, इमा (इदम्) :	२०२
नपुंसक सव्व, सुव, पुव्व :	२०३
त (तद्), ज (यद्), कि (किम्), एअ, अमु, इम : रूपावली	२०४
सुअद्दु : रूपावली	२०५
अस्सद्दु :	२०६
सेल्लाभावक शब्द : रूपावली	२०७

अध्याय ७

अव्यय और निपात

अव्यय परिभाषा और भेद

२१३-२३३

२१३

उपसर्ग : विश्लेषण	२१३
प्राकृत के बीस उपसर्ग सोदाहरण	२१४
क्रियाविशेषण	२१५
समुच्चय बोधक अव्यय	२१९
मनोविकार सूचक अव्यय	२१९
निपातों की अनुक्रणिका	२२१

अध्याय ८

<u>कारक, समास और तद्धित</u>	२३४-२६२
कारक परिभाषा और व्यवस्था	२३४
प्रथमा विभक्ति : नियम और उदाहरण	२३५
कर्मकारक की परिभाषा और द्वितीया विभक्ति : नियम और उदाहरण	२३५
करण कारक की परिभाषा और तृतीया विभक्ति : नियम और उदाहरण	२३७
सम्प्रदान कारक की परिभाषा और चतुर्थी विभक्ति : नियम और उदाहरण	२३९
अपादान कारक की परिभाषा और पञ्चमी विभक्ति : नियम और उदाहरण	२४०
षष्ठी विभक्ति : नियम और उदाहरण	२४१
अधिकरण कारक का स्वरूप और सप्तमी विभक्ति : नियम और उदाहरण	२४२
समास : परिभाषा और भेद	२४४
वाच्ययीभाव : नियम और उदाहरण	२४४
तत्पुरुष : नियम और उदाहरण	२४५
प्रादितत्पुरुष, उपपद और कर्मधारय : नियम और उदाहरण	२४८
द्विगु : परिभाषा, भेद और अनुशासन	२४९
चतुर्व्रीहि : अनुशासन	२५०
द्वन्द्व : अनुशासन	२५३
तद्धित : परिभाषा और भेद	२५५
इदमर्थक प्रत्यय, उदाहरण	२५५
व्य, इमा, तण, हुत्तं, ळाल, इल्ल, उल्ल, आल, वन्त, मन्ते : प्रत्यय और उदाहरण	२५६
चो, दो : प्रत्यय और उदाहरण	२५७
हि, स्वार्थिक इल्ल, ल, उल्ल; इत्तिअ : प्रत्यय और उदाहरण	२५८
एत्तिअ, एत्तिळ, एद्दह, सि, सिअं, इमा : प्रत्यय और उदाहरण	२५९
अय, इय, ळालिअ, छ, एलो, इअ, णय : प्रत्यय और उदाहरण	२६०
छर, तम : प्रत्यय और उदाहरण	२६१

अध्याय ९

क्रिया विचार

२६३-३८२

क्रियारूपों की जानकारी के आवश्यक नियम	२६३
कर्त्तरि धातुओं के विकरण सम्यन्धी नियम	२६४
वर्तमान, भूत, भविष्यत्, विधि-आज्ञा एवं क्रियातिपत्ति ५ प्रत्यय	२६७
हस् धातु : सभी फाँलों की रूपावली	२६८
हो (भू) : रूपावली	२६९
ठा (स्था) : "	२७०
भा (धै) : "	२७१
ने (नी) : "	२७२
उठ्ठे (उठ्ठी) : "	२७३
पा : रूपावली	२७४
पहा (स्मा) : रूपावली	२७५
गा (गै) : रूपावली	२७६
विकरण भिन्नता से हो (भू) : रूपावली	२७७
रव (ह) : रूपावली	२७८
कर (कृ) रूपावली	२७९
अस् : रूपावली	२८०
एप् (युप्) : रूपावली	२८१
युग (स्तु) : "	२८२
हरिस् (हृप्) : "	२८३
गच्छ (गम्) : "	२८४
घोल्ल, जंप्, कह (कथ) : "	२८५
शुव (धू) : "	२८६
<u>कर्मणि—</u>	
हस : रूपावली	२८७
हा (भू) : "	२८८
ने (नी) : "	२८९
भा (धै) : "	२९०
चिक्चि वि) : "	२९०
ठा (स्था) : "	२९१
पा : "	२९२
भण ; "	२९३

लिङ्ग :	रूपावली	२९६
<u>प्रेरणार्थक—</u>		
हस :	रूपावली	२९६
कर (कृ) :	”	२९८
छक्क (छद्) :	”	३००
हो (भू) :	”	३०१
कुछ क्रियाओं के प्रेरणार्थक रूपों का संकेत		३०३
कर्मणि और भाव में प्रेरकरूप		३०३
प्रेरक भाव और कर्मणि—हास, ह्यापि :	रूपावली	३०४
खाम, पामावि (क्षम्) :	”	३०६
पिवास (पा) :	”	३०७
सन्नन्त—लिच्छ (लम्) :	”	३०९
जुगुच्छ (गुप्) :	”	३०९
बहुम्ब (भुज्) :	”	३१०
सुस्मृत् (धु) :	”	३११
यङन्त : विश्लेषण और उदाहरण		३१२
यङ्लुगन्त : विश्लेषण और उदाहरण		३१२
नाम धातु बनाने के नियम और उदाहरण		३१३
कृत् प्रत्यय		३१६
वर्तमान कृदन्त , प्रत्यय और उदाहरण		३१६
भावि वर्तमान कृदन्त , ,		३१७
कर्मणि वर्तमान कृदन्त , ,		३१८
वर्त्तरि प्रेरक, प्रेरक भावि और प्रेरक कर्मणि वर्तमान कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण		३१८
भूतकृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण		३२०
प्रेरणार्थक, अनियमित भूत कृदन्त		३२१
<u>भविष्यत्कृदन्त</u>		३२३
हेत्वर्थ कृत् : प्रत्यय और उदाहरण		३२३
प्रेरणार्थक हेतु कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण		३२३
अनियमित हेत्वर्थ कृदन्त : , ,		३२४
सम्यन्ध भूत कृदन्त : , ,		३२६
प्रेरणार्थक सम्यन्ध सूचक कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण		३२६
अनियमित सम्यन्धक भूत कृदन्त : , ,		३२७

त्रिधर्थक कृत् प्रत्यय और उदाहरण	३२९
प्रेरक त्रिधर्थ कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण	३३१
अनियमित त्रिधर्थ कृदन्त ' "	३३२
शीलधर्मवाचक ; " "	३३२
अनियमित शीलधर्मवाचक कृदन्त	३३३
धातु कीप	३२४

अध्याय १०

अन्य प्राकृत भाषाएँ	३८३
शौरसेनी : प्रवृत्तिर्वा और अनुशासन	३८३
शौरसेनी : शब्दरूपावली	३८९
शौरसेनी : क्रियारूपावली	३९०
शौरसेनी : कृत् प्रत्यय	३९१
शौरसेनी की कुछ धातुएँ	३९२
जैन शौरसेनी : ध्वनि परिवर्तन, नियम और उदाहरण	३९४
मागधी : ध्वनिपरिवर्तनसम्बन्धी नियम और उदाहरण	४००
मागधी : शब्दरूपावली	४०५
मागधी : धातुरूपावली	४०७
मागधी के कतिपय विशेष शब्द	४०८
अर्धमागधी : परिभाषा और व्यवस्था	४०९
अर्धमागधी : ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी नियम और उदाहरण	४१०
अर्धमागधी : शब्दरूपावली	४१९
अर्धमागधी : तद्धित प्रत्यय और उदाहरण	४२३
विकारार्धक और सम्बन्धार्धक प्रत्यय और उदाहरण	४२९
अर्धमागधी धातुरूपावली	४३२
अर्धमागधी : कुछ धातु रूपों का संकेत	४३९
अर्धमागधी : कृत् प्रत्यय और उदाहरण	४३९
जैन महाराष्ट्री : मूल प्रवृत्तिर्वा	४४१
जैन महाराष्ट्री : ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी नियम और उदाहरण	४४१
पैशाची : ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी नियम और उदाहरण	४४४
पैशाची : शब्दरूपावली	४४७
पैशाची : धातु रूपारली	४४९
पैशाची : कृदन्त	४५०

पैशाची के कुछ शब्द	४५०
चूलिका पैशाची . ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी नियम और उदाहरण	४५२

अध्याय ११

अपभ्रंश : इतिहास और व्यवस्था	४६४
अपभ्रंश : ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी नियम और उदाहरण	४६४
अपभ्रंश : वर्णोन्मेष, वर्णविरयय और वर्णविकार	४७५
अपभ्रंश : शब्दरूपावली के नियम	४६१
अपभ्रंश : रूपावली [देव, वीर, इति, गिरि, माणु,]	४६६
श्रीलिङ्ग [माला, मई, पदटी, पेशु, घट्ट]	४६९
नपुंसकलिङ्ग—बमल रूपावली	४७०
सर्वनाम—सच्च, तुम, हर्ब, पद, जु, सो, फ, आय, जा, सा, का, जं, तं, किं, इमु : रूपावली	४७१
सर्वनामशब्दों से निष्पन्न विशेषण [परिमाणवाचक, गुणवाचक, सम्बन्धवाचक, स्थानवाचक, समयवाचक]	४७४
अन्य अव्यय—तालिका	४७५
तद्धित : प्रत्यय और उदाहरण	४७६
क्रियारूपों के नियम	४७७
धातुवादेश	४७९
क्रियाओं में जुड़नेवाले प्रत्यय	४७९
वरधातु की रूपावली	४८०
कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण	४८०
भूतकृदन्त	४८१
सम्बन्धक कृदन्त : प्रत्यय और उदाहरण	४८१
हेत्वर्थ कृदन्त : " "	४८१
क्रियर्थ कृदन्त . प्रत्यय और उदाहरण	४८२
शीलार्थक कृदन्त : " "	४८२
क्रियाविशेषण	४८२

प्रस्तावना

भाषा-परिज्ञान के लिए व्याकरण ज्ञान की नितान्त आवश्यकता है। जब किसी भी भाषा के वाङ्मय की विशाल राशि संचित हो जाती है, तो उसकी विधिवत् व्यवस्था के लिए व्याकरण ग्रन्थ लिखे जाते हैं। प्राकृत के जनभाषा होने से आरम्भ में इसका कोई व्याकरण नहीं लिखा गया। वर्तमान में प्राकृत भाषा के अनुशासन सम्बन्धी जितने व्याकरण ग्रन्थ उपलब्ध हैं, वे सभी संस्कृत भाषा में लिखे गये हैं। वास्तव्य यह है कि जब पालि भाषा का व्याकरण पालि में लिखा हुआ उपलब्ध है, तब प्राकृत भाषा का व्याकरण प्राकृत में ही लिखा हुआ क्यों नहीं उपलब्ध है? अर्धमागधी के आगमिक ग्रन्थों में शब्दानुशासन सम्बन्धी जितनी सामग्री पायी जाती है, उससे यह अनुमान लगाना सहज है कि प्राकृत भाषा का व्याकरण प्राकृत में लिखा हुआ अवश्य था, पर आज वह कालकवलित हो चुका है। यहाँ उपलब्ध कुटुकर सामग्री पर विचार करना आवश्यक है।

प्राकृत भाषा में प्राकृत व्याकरण के सिद्धान्त

आयारांग में (द्वि० ४, १ रु० ३३५) तीन वचन-लिंग-काण्ड-पुरुष का विवेचन किया गया है। राणांग (अष्टम) में आठ कारकों का निरूपण पाया जाता है। इन सारी बातों के अतिरिक्त अनेक नये तथ्य अनुयोगद्वारा सूत्र में विस्तारपूर्वक वर्णित हैं।

इस ग्रन्थ में समस्त शब्दराशि को निम्न पाँच भागों में विभक्त किया है।

१—नामिक—सुनत्तों का ग्रहण नाम में किया है। जितने भी प्रकार के संज्ञा शब्द हैं वे नामिक के द्वारा अभिहित किये गये हैं। यथा अस्सो, अस्से, अश्वः आदि।

२—नैपातिक—अव्ययों को निपातन से सिद्ध माना है। अतः अव्यय तथा अव्ययों के समान निपातन से सिद्ध अन्य देशी शब्द नैपातिक कहे गये हैं। यथा—

खउ, अक्कतो, जह, जहा आदि।

३—आख्यातिक—धातु से निष्पन्न क्रियारूपों की गणना आख्यातिक में की है। यथा—

धावह, गच्छइ आदि।

४—औपसर्गिक—उपसर्गों के संयोग से निष्पन्न शब्दों को औपसर्गिक कहा गया है। यथा—परि, अणु, अव आदि उपसर्गों के संयोग से निष्पन्न अणुभवइ प्रभृति पद।

१—वचनानामे पंचविहे पणत्ते, तं जहा—(१) नामिक, (२) नैपातिक,

(३) आख्यातिक, (४) औपसर्गिक, (५) मिश्रम् । —अणुभोगदार सुत्तं १२५ सूत्र

६—मिश्र—मिश्र शब्दावली के अन्तर्गत इस प्रकार के शब्दों की गणना की गयी है, जिन्हें हम समास, वृद्धन्त और सद्धित के पद कह सकते हैं। इस छोटी के शब्दों के उदाहरणों में 'संयत' पद प्रस्तुत किया है। वस्तुतः विशेषण शब्दों को मिश्र कहना अधिक तर्कसंगत है।

नाम शब्दों की निष्पत्तियाँ चार प्रकार से वर्णित हैं। आगम, लोप, प्रकृतिभाव और विकार ।^१

१. वर्णागम—वर्णागम कई प्रकार से होता है। वर्णागम भाषाविकास में सहायक होता है। इस वर्णागम का कोई निश्चित सिद्धान्त नहीं है। दुर्गाचार्य ने निरुक्त का लक्षण यतछाते हुए वर्णागम, वर्णविपर्यय (Metathesis) वर्णविकार (Change of Syllable) वर्णनाश (Elision of Syllable) और अर्थ के अनुसार धातु के रूप की उत्पत्ति करना—इन छः सिद्धान्तों को परिगणित किया है। अनुओदार सुक्त में इसका उदाहरण कुण्डानि आया है।

२. लोप—भाषा के विकास को प्रस्तुत करनेवाला दूसरा सिद्धान्त लोप है। प्रयत्न छाष्य की दृष्टिसे इस सिद्धान्त का महत्वपूर्ण स्थान है। वर्णलोप के भी कई भेद होते हैं—आदि वर्णलोप, मध्यलोप और अन्त्य वर्णलोप। यहाँ पर पटो + अथ = पटोऽत्र, घटो + अत्र = घटोत्र उदाहरण उपस्थित किये गये हैं।

३. प्रकृति भाव में दोनों पद ज्यों के त्यों रह जाते हैं, उनमें संयोग होने पर भी विकार उत्पन्न नहीं होता। यथा—माछे + इमे = माले इमे, पटइमौ आदि।

४. वर्णविकार—दो पदों के संयोग होने पर उनमें विकृति होना अथवा ध्वनि-परिवर्तन के सिद्धान्तों के अनुसार वर्णों में विकार का उत्पन्न होना वर्णविकार है। यथा—

वधू > वहु, गुफा > गुहा, दधि + इदं = दधीद, नदी + इह = नदीह।

नाम—पदों के खोलिङ्ग, पुछिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग की अपेक्षा से तीन भेद होते हैं। आकारान्त, इकारान्त, उकारान्त और ओकारान्त शब्द पुछिङ्ग होते हैं। खोलिङ्ग शब्दों में ओकारान्त शब्द नहीं होते। नपुंसक लिङ्ग शब्दों में अकारान्त, इकारान्त और उकारान्त शब्द ही परिगणित हैं। यथा—

त पुण णामं तिविहि इत्थी पुरिसं णपुंसग चेव ।

एणसि तिण्हं पि अंतग्मि अ परुवणं योच्छ ॥१॥

तत्थ पुरिसरस अना आ इ-उ ओ हवति चत्तारि ।

ते चेव इतिआओ हवति ओकार परिहीणा ॥२॥

१. चउणामे चउणइहे णएणत्ते । त जहा—(१) भागमेण (२) तावेण

(३) पयए, (४) विगारेण । —अनु ओगदार सुक्तं १२४ सू० ।

अंतिम-इतिअ-उंतिअ अंताउ नपुंसगस्स बोद्धव्या ।
 एतेसि तिण्हं पि अ वोच्छामि निदंसणे एत्तो ॥३॥
 आगारंतो 'राया' ईगारंतो गिरी अ सिहरी अ ।
 उगारंतो विण्हू दुमो अ अंताउ पुरिसाणं ॥४॥
 आगारंता माला ईगारंता 'सिरी' अ 'लच्छी' अ ।
 ऊगारंता 'जंजू' 'बहू' अ अंताउ इत्थीणं ॥५॥
 अंकारंतं 'घन्नं' ईंकारंतं नपुंसगं 'अत्थि' ।
 उंकारंतं पीलुं 'महुं' च अंता नपुंसगं ॥६॥

—अणुयोगदारमुत्तं व्यावर संस्करण स० २०१० सूत्र १२३ ।

इसी ग्रन्थ में भावनाम के चार भेद किये हैं—समास, तद्धित, धातु और निरुक्त ।
 समास के सात भेद बतलाये हैं^१—द्वन्द्व, बहुव्रीहि, कर्मधारय, द्विगु, तत्पुरुष, अव्ययीभाव
 और एकशेष । यथा—

द्वंद्वे अ बहुव्रीहि, कर्मधारय द्विगु अ ।
 तत्पुरिस अव्वईभावे, एकस्सेसे अ सत्तमे ॥१॥

बहुव्रीहि का उदाहरण देते हुए लिखा है—फुल्ला इमंमि गिरिम्मि कुडयकयंवा
 सो इमो गिरीफुल्लिय कुडयकयंवा ।

कर्मधारय—घवल्लो वसहो = घवल्लवसहो, किण्हो मियो = रिण्हमियो ।

द्विगु—तिणिण कहुगाणि = तिरुडुगं, तिणिण महुगाणि = तिमहुरं, तिणिण
 गुणाणि = तिगुणं, सत्त गया = सत्तगयं, नवतुरंगा = नवतुरंगं ।

तत्पुरुष—तित्थे कागो = तित्थरागो, वणे हत्थी = वणहत्थी, वणे मयूरो =
 वणमयूरो, वणे वराहो = वणवराहो, वणे महिसो = वणमहिसो ।

अव्ययीभाव—अमुगामं, अणुणइयं, अणुचरियं ।

एकशेष—जहा एगो पुरिसो तहा बहवे पुरिसा, जहा एगो करिसावणो
 तहा बहवे करिसावणा जहा एगो साली तहा बहवे साली ।

तद्धित के आठ भेद बतलाये हैं—

१. कर्म नाम—तणहारण, कट्टहारण, पत्तहारण, कोलात्तिप ।

२. स्थान नाम—तत्तुय्या, पट्टकारे, मुंक्कारे, एत्तकारे, दत्तकारे ।

३. सिलोक नाम—समणे, माहणे, सञ्जातिदी ।

४. संयोग नाम—रण्णो, समुरण्ण, रण्णो जामाउण्ण, रण्णो साले ।

५. समीप नाम—गिरिसमीवे नयरं गिरिनयरं, वेत्तायडं ।

६. समूह नाम—तरंगवह्कारे, मलयवह्कारे ।

७. ईश्वरीय नाम—स्वाम्यर्थक—राईसरे, तलवरे, इब्भे, सेट्टी ।

८. अपत्य नाम—अरिहंतमाया, चक्कहिमाया, रायमाया ।

कम्मे सिप्पसिहाए संजोग समीभवो अ संजूहो ।

इस्सरिअ अवचेण य तद्धितणामं तु अट्टविहं ॥

यद्यपि उपर्युक्त सन्दर्भ तद्धितान्त नामों के वर्णन के समय आया है, वो भी तद्धित प्रकरण पर इससे प्रकाश पड़ता है। इन्हें कर्माव्यर्थक, शिल्पार्थक, संयोगार्थक, समूहार्थक, अपत्यार्थक आदि रूप में ग्रहण करना चाहिए ।

। इस ग्रन्थ में आठों विभक्तियों का उल्लेख है तथा ये विभक्तियाँ किम किस अर्थ में होती हैं, इसका भी निर्देश किया गया है ।

निदेसे पढमा होइ, वित्तिया उवएसणे ।

तइया करणम्मि कया, चउत्थी संपयावणे ॥१॥

पंचमी अ अवायाणे, छट्ठी सस्सामिवायणे ।

सत्तमी सण्णिहाणत्ये, अट्ठमाऽऽमंतणी भवे ॥२॥

—अणुप्रोगदार सुत्त, सू० १२८ ।

अर्थात्—निर्देश—क्रिया वा कर्त्तृ वर्त्ता में रहने पर प्रथमा विभक्ति होती है ।

यथा—स, इमो, अहं आदि प्रथमान्त रूप हैं । उपदेश में—क्रिया के द्वारा कर्त्ता जिसको सिद्ध करना चाहता है, द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—भण कुणसु इमं व तं व आदि । करण अर्थ में तृतीया विभक्ति होती है । यथा तेण कयं, मए वा कयं आदि । सम्प्रदान में चतुर्थी और अपादान में पंचमी विभक्ति होती है । स्वामि-स्वामित्व भाव में षष्ठी, सन्निधानार्थ—अधिस्तरणार्थ में सप्तमी और वामन्त्रण—सम्बोधन में षष्ठमी विभक्ति होती है ।

इस प्रकार प्राकृत भाषा में लिखित शब्दानुशासन सम्बन्धी सिद्धान्त पाये जाते हैं । संस्कृत भाषा में लिखित प्राकृत व्याकरण

संस्कृत भाषा में लिखे गए प्राकृत भाषा के अनेक शब्दानुशासन उपलब्ध हैं । भारत मुनि का नाट्यशास्त्र ऐसा ग्रन्थ है, जिसके १५ वें अध्याय में विभिन्न भाषाओं का निरूपण करते हुए ६-२३ वें पद्य तक प्राकृत व्याकरण के सिद्धान्त बताये हैं और ३२वें अध्याय में उदाहरण प्रस्तुत किये हैं । पर भारत के ये अनुशासन सम्बन्धी सिद्धान्त इतने संक्षिप्त और अस्पष्ट हैं कि इनका उल्लेखमात्र दृष्टिदास के लिए ही उपयोगी है ।

प्राकृतलक्षण

वृत्त सिद्धान्त पाणिनि या प्राकृतलक्षण नाम का प्राकृत व्याकरण बतलाते हैं । डा० रिशाल ने भी अपने प्राकृत व्याकरण में इस ओर संकेत किया है, पर यह ग्रन्थ न

तो आज तक उपलब्ध हो हुआ है और न इसके होने का ही कोई सख्त प्रमाण मिला है। उपलब्ध शब्दानुशासनों में वररुचि के प्राकृतप्रकाश को कुछ विद्वान् प्राचीन मानते हैं और कुछ चण्डकृत प्राकृतलक्षण को। प्राकृतलक्षण संक्षिप्त रचना है। इसमें प्राकृत सामान्य का जो अनुशासन दिया गया है, वह प्राकृत अशोक की धर्मलिपियों की भाषा और वररुचि द्वारा प्राकृतप्रकाश में अनुशासित प्राकृत के बीच की प्रतीत होती है। इस शब्दानुशासन के मत से मध्यवर्ती अल्पप्राण व्यञ्जनों का लोप नहीं होता है, वे वर्तमान रहते हैं। वर्ग के प्रथम वर्णों में केवल क और नृतीय वर्णों में ग के लोप का विधान मिलता है। मध्यवर्ती च, ट, स, और प वर्ण ज्यों के त्यों रह जाते हैं। भाषा की यह प्रवृत्ति महाश्वि अचघोष और भास के नाटकों में पायी जाती है। अतः प्राकृतलक्षण का रचनाकाल ईस्वी सन् द्वितीय-तृतीय शती मानने में कोई बाधा नहीं आती है।

इस ग्रन्थ में कुल सूत्र ९९ या १०३ हैं और चार पादों में विभक्त हैं। आरम्भ में प्राकृत शब्दों के तीन रूप—तद्भव, तत्सम और देशज धतलाये हैं। तीनों लिङ्ग और विभक्तियों का निधान संस्कृत के समान ही पाया जाता है। प्रथम पाद के ६वें सूत्र से अन्तिम ३६वें सूत्र तक संज्ञाओं और सर्वनामों के विभक्तिरूपों का निरूपण किया है। द्वितीयपाद के २९ सूत्रों में स्वर परिवर्तन, शब्दादेशों एवं अव्ययों का कथन किया गया है। पूर्वकालिक क्रिया के रूपों में तु, ता, च, ट, तु, तूण, ओ एवं प्वि प्रत्ययों को जोड़ने का नियमन किया है। तृतीय पाद के ३६ सूत्रों में व्यञ्जनपरिवर्तन के नियम दिये गये हैं। चतुर्थ पाद में केवल चार सूत्र ही हैं, इनमें अपभ्रंश का लक्षण, अघोरेफ का लोप न होना, पैशाची की प्रवृत्तियाँ, मागधी की प्रवृत्ति र् और स् के स्थान पर ल् और श् का आदेश एवं शौरसेनी में ल् के स्थान पर विकल्प से द् का आदेश किया गया है।

प्राकृतप्रकाश

चण्ड के उत्तरवर्ती भवस्त प्राकृत चैयाकरणों ने रचनाशैली और विषयानुक्रम की दृष्टि से प्राकृतलक्षण का अनुकरण किया है। चण्ड के पश्चात् प्राकृत शब्दानुशासकों में वररुचि का नाम आदर के साथ लिया जा सकता है। प्राकृतमंजरी की भूमिका में वररुचि का गोत्र नाम कात्यायन कहा गया है। डा० पिशाल ने अनुमान किया था कि प्रसिद्ध वार्त्तिककार कात्यायन और वररुचि दोनों एक व्यक्ति हैं, किन्तु इस कथन की पुष्टि के लिए एक भी सख्त प्रमाण उपलब्ध नहीं है। एक वररुचि कालिदास के समकालीन भी माने जाते हैं, जो विक्रमादित्य के नवरत्नों में से एक थे। प्रस्तुत प्राकृतप्रकाश चण्ड के पीछे का है, इसमें कोई सन्देह नहीं। प्राकृत भाषा का शृङ्गार काव्य के लिए प्रयोग ईस्वी सन् की प्रारम्भिक शतियों के पहले ही होने लगा था। हाश कवि ने गाथासप्तशती

में .८४ प्राकृत कवियों की रचनाओं का संकलन किया है। याकोबी का मत है कि महाराष्ट्री प्राकृत का व्यापक प्रयोग ईस्वी तीसरी शताब्दी के पहले ही होने लगा था। अतः प्राकृतप्रकाश में वर्णित अनुशासन पर्याप्त प्राचीन है अतएव वररुचि को कालिदास का समकालीन मानना अनुचित नहीं है।

प्राकृत प्रकाश में कुल ५०९ सूत्र हैं। भामहवृत्ति के अनुसार ४८७ और चन्द्रिका टीका के अनुसार ५०९ सूत्र उपलब्ध हैं। प्राकृतप्रकाश की चार प्राचीन टीकाएँ उपलब्ध हैं—

१. मनोरमा—इस टीका के रचयिता भामह हैं।
२. प्राकृतमञ्जरी—इस टीका के रचयिता कात्यायन नामक विद्वान् हैं।
३. प्राकृतसंजीवनी—यह टीका वसन्तराज द्वारा लिखित है।
४. सुबोधिनी—यह टीका सदानन्द द्वारा विरचित है और नवम परिच्छेद के नवम सूत्र की समाप्ति के साथ समाप्त हुई है।

इस ग्रन्थ में बारह परिच्छेद हैं। प्रथम परिच्छेद में स्वर विकार एवं स्वरपरिवर्तन के नियमों का निरूपण किया गया है। विशिष्ट-विशिष्ट शब्दों में स्वरसम्यन्धी जा विकार उत्पन्न होते हैं, उनका ४४ सूत्रों में विवेचन किया गया है। दूसरे परिच्छेद का आरम्भ मध्यवर्ती व्यञ्जनों के लोप से होता है। मध्य में आनेवाले क, ग, च, ज, त, द, प, य और व का लोप विधान किया है। तीसरे सूत्र से विशेष, विशेष शब्दों के असंयुक्त व्यञ्जनों के लोप एवं उनके स्थान पर विशेष व्यञ्जनों के आदेश का नियमन किया गया है। यह प्रकरण अन्तिम ४७वें सूत्र तक चला है। तीसरे परिच्छेद में संयुक्त व्यञ्जनों के लोप, विकार एवं परिवर्तनों का निरूपण है। इस परिच्छेद में ६६ सूत्र हैं और सभी सूत्र विशिष्ट-विशिष्ट शब्दों में संयुक्त व्यञ्जनों के परिवर्तन का निर्देश करते हैं। चौथे परिच्छेद में ३३ सूत्र हैं, इनमें संकीर्णविधि—निश्चित शब्दों के अनुशासन वर्णित हैं। इस परिच्छेद में अनुकारी, विकारी और देखी इन तीनों प्रकार के शब्दों का अनुशासन आया है। पाचवें परिच्छेद के ४७ सूत्रों में लिङ्ग और विभक्ति-आदेश वर्णित हैं। छठवें परिच्छेद में ६४ सूत्र हैं, इन सूत्रों में सर्वनामविधि का निरूपण है अर्थात् सर्वनाम शब्दों के रूप एवं उनके विभक्ति प्रत्यय निर्दिष्ट किये गये हैं। सप्तम परिच्छेद में तिङन्त विधि है, धातुरूपों का अनुशासन संक्षेप में लिखा गया है। इसमें कुल ३४ सूत्र हैं। अष्टम परिच्छेद में धात्वादेश निरूपित है। इसमें कुल ७१ सूत्र हैं। संस्कृत की किस धातु के स्थान पर प्राकृत में कौन सी धातु का आदेश होता है, इसका विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। प्राकृत भाषा का यह धात्वादेश सम्बन्धी प्रकरण बहुत ही महत्वपूर्ण माना जाता है। नौवाँ परिच्छेद निपात का है। इसमें अव्ययों के अर्थ और प्रयोग दिये गये हैं। इस परिच्छेद में १८ सूत्र हैं। दसवें परिच्छेद में पेशाची भाषा का अनुशासन है। इसमें १४ सूत्र हैं। ग्यारहवें परिच्छेद में मागधी

प्राकृत का अनुशासन वर्णित है। इसमें कुल १७ सूत्र हैं। वारहवां परिच्छेद शौरसेनी प्राकृत के नियमन का है। इसमें ३२ सूत्र हैं और इनमें शौरसेनी प्राकृत को विशेषताएँ वर्णित हैं। तुलनात्मक दृष्टि से विचार करने पर अवगत होता है कि वररचि ने चण्ड का अनुसरण किया है। चण्ड द्वारा निरूपित विषयों का विस्तार अत्रय इस ग्रन्थ में पाया जाता है। अतः शैली और विषय विस्तार के लिये वररचि पर चण्ड का ऋण मान लेना अनुचित नहीं कहा जा सकता।

इस सत्य से कोई इंकार नहीं कर सकता है कि वाया ज्ञान की दृष्टि से वररचि का प्राकृतप्रकाश बहुत ही महत्वपूर्ण है। संस्कृत भाषा की ध्वनियों में किस प्रकार के ध्वनि-परिवर्तन होने से प्राकृत भाषा के शब्दरूप गठित हैं, इस विषय पर पर्याप्त प्रकाश डाला गया गया है। उपयोगिता की दृष्टि से यह ग्रन्थ प्राकृत अध्येताओं के लिये प्राज्ञ है।

सिद्धहेम शब्दानुशासन

इस व्याकरण में सात अध्याय संस्कृत शब्दानुशासन पर हैं और आठवें अध्याय में प्राकृत भाषा का अनुशासन लिया गया है। यह प्राकृत व्याकरण उपलब्ध समस्त प्राकृत व्याकरणों में सबसे अधिक पूर्ण और व्यवस्थित है। इसके ४ पाद हैं। प्रथम पाद में २०१ सूत्र हैं। इनमें सन्धि, व्यञ्जनान्त शब्द, अनुस्वार, लिट्, विभक्ति, स्वर व्यत्यय और व्यञ्जन-व्यत्यय का विवेचन किया गया है। द्वितीय पाद के २१८ सूत्रों में सयुक्त व्यञ्जनो के परिवर्तन, समीकरण, स्वरभक्ति, वर्णविपर्यय, शब्दादेश, लटित, निपात और अव्ययों का निरूपण है। तृतीय पाद में १८२ सूत्र हैं, जिनमें कारक विभक्तियों तथा क्रियारचनासम्बन्धी नियमों का ब्यथन किया गया है। चौथे पाद में ४४८ सूत्र हैं। आरम्भ के २५९ सूत्रों में धातुवादेश और आगे क्रमशः शौरसेनी, मगधी, पेशाची, शूलिका पेशाची और अपभ्रंश भाषाओं को विशेष प्रवृत्तियों का निरूपण किया गया है। अन्तिम दो सूत्रों में यह भी बतलाया गया है कि प्राकृत में उक्त एक्षणों का व्यत्यय भी पाया जाता है तथा जो धातु यहाँ नहीं बतलायी हैं, उसे संस्कृतवत् सिद्ध समझना चाहिये। सूत्रों के अतिरिक्त वृत्ति भी स्वयं हेम की लिखी है। इस वृत्ति में सूत्र गत एक्षणों को घड़ी विनियोजन से उदाहरण देकर समझाया गया है।

आचार्य हेम ने प्राकृत शब्दों का अनुशासन संस्कृत शब्दों के रूपों को आदर्श मानकर किया है। हेम के मत से प्राकृत शब्द तीन प्रकार के हैं—तत्सम, तद्भव और देशी। तत्सम और देशी शब्दों को छोड़ के तद्भव शब्दों का अनुशासन इस व्याकरण द्वारा किया गया है।

आचार्य हेम ने 'आर्यम्' ८।१।३ सूत्र में 'आर्यं प्राकृतं का नामोल्लेख किया है और बतलाया है कि 'आर्यं प्राकृतं बहुलं भवति, तदपि यथास्थानं दर्शयिष्यामः।

आपें हि सर्वे विधयो विकल्पन्ते” अर्थात् अधिक प्राचीन प्राकृत आर्ष—आगमिक प्राकृत में प्राकृत के नियम विकल्प से प्रवृत्त होते हैं।

हेम का प्राकृत व्याकरण रचना शैली और विषयानुक्रम के लिए प्राकृतलक्षण और प्राकृतप्रकाश का अभावी है। पर हेम ने विषय विस्तार में बड़ी पड़ता दिखायी है। अनेक नये नियमों का भी निरूपण किया है। ग्रन्थन शैली भी हेम की चण्ड और वरचि की अपेक्षा परिष्कृत है। चूलिका पैशाची और अपभ्रंश का अनुशासन हेम का अपना है। अपभ्रंश भाषा का नियमन ११८ सूत्रों में स्वतन्त्र रूप से किया है। उदाहरणों में अपभ्रंश के पूरे दोहे उद्धृत कर नष्ट होते हुए विशाल साहित्य का संरक्षण किया है। इसमें सन्देह नहीं कि आचार्य हेम के समय में प्राकृत भाषा का बहुत अधिक विकास हो गया था और उसका विशाल साहित्य विद्यमान था। अतः उन्होंने व्याकरण की प्राचीन परम्परा को अपनाकर भी अनेक नये अनुशासन उपस्थित किये हैं।

त्रिविक्रमदेव का प्राकृत शब्दानुशासन

जिम प्रकार आचार्य हेम ने सर्वाङ्गपूर्ण प्राकृत शब्दानुशासन लिखा है, उसी प्रकार त्रिविक्रमदेव ने भी। इनकी स्वोपज्ञवृत्ति और सूत्र दोनों ही उपलब्ध हैं। इस शब्दानुशासन में तीन अध्याय और प्रत्येक अध्याय में चार-चार पाद हैं, इस प्रकार कुल बारह पादों में यह शब्दानुशासन पूर्ण हुआ है। इसमें कुल सूत्र १०३६ हैं। त्रिविक्रमदेव ने हेम के सूत्रों में ही कुछ फेर-फार करके अपने सूत्रों की रचना की है। विषयानुक्रम हेम का ही है। ह, दि, स और ग आदि संज्ञाएँ त्रिविक्रम की नहीं हैं, पर इन संज्ञाओं से निषपन्निरूपण में सरलता की अपेक्षा जटिलता ही उत्पन्न हो गयी है। इस व्याकरण में देशी शब्दों का वर्गीकरण पर हेम की अपेक्षा एक नयी दिशा की सूचना दी है। यद्यपि अपभ्रंश के उदाहरण हेम के ही हैं, पर संस्कृत छाया देकर इन्होंने अपभ्रंश के दोहों को समझने में पूरा सौकर्य प्रदर्शित किया है।

त्रिविक्रम ने अनेकार्थक शब्द भी दिये हैं। इन शब्दों के शब्दकोश से तात्कालिक भाषा की प्रवृत्तियों का परिज्ञान तो होता ही है, पर इससे अनेक सांस्कृतिक बातों पर भी प्रकाश पड़ता है। यह प्रकरण हेम की अपेक्षा विशिष्ट है इनका यह कार्य शब्द शासक का न होकर अर्थशासक का हो गया है।

पद्मभाषाचन्द्रिका

लक्ष्मीधर ने त्रिविक्रमदेव के सूत्रों का प्रकरणानुसारी संरक्षण कर अपनी नयी वृत्ति लिखी है। इस संरक्षण का नाम ही पद्मभाषाचन्द्रिका है। इस संरक्षण में निष्ठागतभीमुखी का मग रखा गया है। उदाहरण नेतृव्य, गउप्यहो, गाहाव्यपग, बहूस्त्रीयरी आदि प्रयोगों से दिने गये हैं। लक्ष्मीधर ने लिखा है—

वृत्ति त्रैविक्रमी गूढां व्याचिरयासन्ति ये युधाः ।
पङ्भापाचन्द्रिका तैस्तद् व्याख्यारूपा विलोक्यताम् ॥

अर्थात्—जो विद्वान् त्रिविक्रम की गूढ वृत्ति को समझना और समझाना चाहते हैं, वे उसकी व्याख्यारूप पङ्भापाचन्द्रिका को देखें।

प्राकृत भाषा की जानकारी प्राप्त करने के लिए पङ्भापाचन्द्रिका अधिक उपयोगी है। इसकी तुलना हम भट्टोजिदीक्षित की सिद्धान्तशेखरी से कर सकते हैं।

प्राकृतरूपावतार

त्रिविक्रमदेव के सूत्रों को ही एतुसिद्धान्त कीमुदी के ढंग पर संस्कृत कर सिंहराज ने प्राकृतरूपावतार नामक व्याकरण ग्रन्थ लिखा है। इसमें संक्षेप में सन्धि, शब्दरूप, धातुरूप, समास, सङ्घित आदि का विचार किया है। व्यापारिक दृष्टि से आद्यबोध कराने के लिए यह व्याकरण उपयोगी है। हम सिंहराज की तुलना वरदाचार्य से कर सकते हैं।

प्राकृतसर्वस्व

मार्कण्डेय का प्राकृतसर्वस्व एक महत्वपूर्ण व्याकरण है। इसका रचनाकाल १५ वीं शती है। मार्कण्डेय ने प्राकृत भाषा के भाषा, विभाषा, अपभ्रंश और पैशाची—ये चार भेद किये हैं। भाषा के मझराष्ट्री, शौरसेनी, प्राचया, अवन्ती और मागधी; विभाषा के शाकरी, चाण्डाली, शायरी, आभीरकी और शाकवी; अपभ्रंश के नागर, माघड और उपनागर एवं पैशाची के कैकयी, शौरसेनी और पांचाली आदि भेद किये हैं।

मार्कण्डेय ने आरम्भ के आठ पादों में मझराष्ट्री प्राकृत के नियम बतलाये हैं। इन नियमों का आधार प्रायः वररुचि का प्राकृतप्रकाश ही है। ९ वें पाद में शौरसेनी के नियम दिये गये हैं। दसवें पाद में प्राचया भाषा का नियमन किया गया है। ११ वें अवन्ती और वाह्लीकी का वर्णन है। १२ वें में मागधी के नियम बतलाये गये हैं, इनमें अर्धमागधी का भी उल्लेख है। ९ से १२ तक के पादों का भाषाविशेषण नाम का एक अलग खण्ड माना जा सकता है। १३ वें से १६ वें पाद तक विभाषा का नियमन किया है। १७वें और १८वें में अपभ्रंश भाषा का तथा १९वें और २०वें पाद में पैशाची भाषा के नियम दिये हैं। शौरसेनी के बाद अपभ्रंश भाषा का नियमन करना बहुत ही तर्कसंगत है।

ऐसा लगता है कि हम ने जहाँ पश्चिमीय प्राकृत भाषा की प्रवृत्तियों का अनुशासन उपस्थित किया है, वहाँ मार्कण्डेय ने पूर्वीय प्राकृत की प्रवृत्तियों का नियमन प्रदर्शित किया है।

इन व्याकरण ग्रन्थों के अतिरिक्त रामतरुणांगीश का 'प्राकृतकल्पतरु' शुभचन्द्र का शब्दचिन्तामणि, शेषकृष्ण का प्राकृत चन्द्रिका और अण्णय दीक्षित का 'प्राकृत-मणिदीप' भी अच्छे ग्रन्थ हैं।

आधुनिक प्राकृत व्याकरणों में ए० सी० हुल्लर का 'इण्ट्रोडक्शन टु प्राकृत' (१९३६ सन्), दिनेशचन्द्र सरकार का 'ए ग्रामर ऑफ दि प्राकृत लैंग्वेज (१९४३ सन्), ए० एन० घांठगे का 'एन इण्ट्रोडक्शन टु अर्धमागधी' (१९४० सन्), होप्फर का 'डे प्राकृत डिआलेक्टो लिमि टुओ' (बर्लिन १८३६ सन्), लास्सन का 'इन्स्टीट्यू-स्सीओनेस लिगुआए प्राकृतिकाए' (बौन ई० १८३९), कौवे का 'ए शोर्ट इण्ट्रोड-क्शन टु द ऑर्डनरी प्राकृत ऑव द संस्कृत ड्रामाज् विथ ए लिस्ट ऑव कॉमन् इरेगुलर प्राकृत वर्डस्' (लन्दन ई० १८७५) हपीवेश का 'ए प्राकृत ग्रामर विथ इंगलिश ट्रान्सलेशन (कलकत्ता ई० १८८३) रिचर्ड पिशाल का 'प्राकृत भाषाओं का व्याकरण' (पटना ई० १९५८) पं० वेचरदास दोशी का 'प्राकृत व्याकरण' (अहमदाबाद ई० १९२५); डा० सरयूप्रसाद अग्रवाल का 'प्राकृत विमर्श' (१९५३ ई०) आदि उपयोगी ग्रन्थ हैं। इन्हीं प्राचीन और नवीन ग्रन्थों से सामग्री ग्रहण कर 'अभिनव प्राकृत व्याकरण' लिखा गया है।

• प्रस्तुत ग्रन्थ

उपर्युक्त व्याकरण ग्रन्थों के रहने पर भी सर्वाङ्गपूर्ण प्राकृत व्याकरण की आवश्यकता बनी हुई थी, ऐसा एक भी प्राकृत व्याकरण नहीं, जिसका अध्ययन कर जिज्ञासु व्याकरण सम्वन्धी समस्त अनुशासनों को अवगत कर सके। हाँ, दस-पाँच ग्रन्थों को मिलाकर अध्ययन करने पर भले ही विषय की पूर्ण जानकारी प्राप्त की जा सके, पर एक ग्रन्थ के अध्ययन से यह संभव नहीं है। अतएव संस्कृत व्याकरण 'सिद्धान्त कौमुदी' की शैली के आधार पर प्रस्तुत व्याकरण ग्रन्थ लिखा गया है। इस ग्रन्थ में निम्न विमेष दृष्टिकोण उपलब्ध होंगे :—

(१) सन्धि और समास के उदाहरणों में विभिन्न प्राकृत भाषाओं के पदों को रखा गया है। इनके अवलोकन से इस प्रकार की आशंका का होना स्वाभाविक है कि सामान्य प्राकृत से लेकर कितना बड़ा अभिप्राय है? उदाहरणों में अनेकरूपता रहने से सन्धि और समास के नियम किस प्राकृत भाषा के हैं? इस आशंका के निराकरण हेतु हमारा यही निवेदन है कि सन्धि और समास के नियम सभी प्राकृतों में समान हैं। जो नियम महाराष्ट्री प्राकृत में लागू होते हैं, वे ही अर्धमागधी या अन्य प्राकृत भाषाओं में भी। अतः सन्धिप्रकरण और समासप्रकरण में महाराष्ट्री, अर्धमागधी और शौरसेनी के उदाहरण मिलेंगे; यतः विभिन्न प्राकृतों के अनुशासन में ध्वनि और वर्णविकार सम्वन्धी अन्तर ही सबसे प्रधान है। कृत् प्रत्यय और तद्धित प्रत्यय सम्वन्धी

प्रियेपताएँ भी पायी जाती हैं। येप वात्ते समस्त प्राकृती में प्रायः समान रहती हैं। उदाहरणार्थ दीर्घसन्धि जिन परिस्थितियों में महाराष्ट्री प्राकृत में होती है उन्हीं परिस्थितियों में अर्धमागधी भाषा में भी। अतएव सामान्य प्राकृत से महाराष्ट्री प्राकृत का ग्रहण होने पर भी सन्धि, समास और स्त्रीप्रत्यय प्रकरण के उदाहरणों में समान नियमों से अनुशासित होनेवाले अर्धमागधी और महाराष्ट्री भाषाओं के उदाहरण संरक्षित हैं।

(२) पद, वाक्य, सन्धि, समास, स्त्री प्रत्यय, कृत, तद्धित आदि की परिभाषाएँ दी गयी हैं। इन परिभाषाओं में संस्कृत व्याकरण सरणि की गन्ध पायी जा सकती है। पर इस तथ्य को सदा ध्यान में रखना चाहिए कि किसी भी प्राच्य भाषा के अनुशासन प्रसंग में उक्त परिभाषाएँ चे दी रहेंगी, जो संस्कृत में हैं। यतः संस्कृत व्याकरण का सर्वाधिक प्रभाव अन्य भारतीय भाषाओं के व्याकरण ग्रन्थों पर है।

(३) स्त्रीप्रत्यय और कारक के नियम संस्कृत व्याकरण के आधार पर ही प्रस्तुत व्याकरण में निबद्ध किये गये हैं। प्रत्ययों के रूप भी संस्कृत व्याकरण के समान ही हैं।

(४) जितने प्राकृत व्याकरण उपलब्ध हैं, उनसे सभी कोई व्यक्ति अनुशासन सम्बन्धी नियमों की जानकारी प्राप्त कर सकता है, जब संस्कृत व्याकरण की जानकारी हो। संस्कृत व्याकरण की जितनी अच्छी जानकारी रहेगी, उक्त व्याकरण ग्रन्थों से प्राकृत भाषा सम्बन्धी अनुशासनों को उतने ही व्यापक और गम्भीर रूप में अवगत कर सकेगा। पर इस व्याकरण में इस बात का पूरा ध्यान रखा गया है कि कोई भी व्यक्ति अन्य भाषा के व्याकरण को जाने बिना भी मात्र इस व्याकरण ग्रन्थ के अध्ययन से प्राकृत भाषा के अनुशासन सम्बन्धी समस्त नियमों को जान जाये।

(५) इस व्याकरण में स्त्रीप्रत्यय, कारक, शब्दरूप, धातुरूप, कृदन्त, तद्धित एवं धातुकोप विस्तृत रूप में दिये गये हैं। ये प्रकरण इतने व्यापक रूप में अन्य किसी व्याकरण ग्रन्थ में उपलब्ध नहीं हो सकेंगे।

(६) शौरसेनी, जैन शौरसेनी, मागधी, अर्धमागधी, जैन महाराष्ट्री, पैशाची, खूर्जिा पैशाची एवं अपभ्रंश भाषा का अनुशासन भी दिया गया है, जिससे महाराष्ट्री के सिवा अन्य भाषाओं की प्रवृत्तियों की जानकारी भी प्राप्त की जा सकती है।

(७) पाद टिप्पणियों में हेम्, वररुचि और त्रिविक्रम के सूत्र भी दिये गये हैं, जिससे अनुशासन सम्बन्धी नियमों को हृदयंगम करने में सरलता रहेगी।

(८) परिशिष्टों में उदाहरण शब्दानुक्रमणिका के साथ विभिन्न प्रयोगसूचियाँ दी गयी हैं, जिनसे पाठकों को प्राकृत भाषा के अध्ययन में सरलता प्राप्त होगी।

(९) इस शब्दानुशासन में एक विशेषता और उपलब्ध होगी कि जिस विषय को उठाया है, उसका अनुशासन सभी हृदिकाओं से पूर्णरूपेण उपस्थित किया है। जहाँ

तक हमारा विश्वास है इस एक व्याकरण के अध्ययन के उपरान्त अन्य व्याकरणों की जानकारी की अपेक्षा नहीं रहेगी। मध्यकालीन आर्यभाषाओं की प्रमुख प्रवृत्तियों के साथ 'आधुनिक आर्यभाषाओं की उत्पत्ति के घीज सिद्धान्तों को भी जाना जा सकेगा।

(१०) भाषाविज्ञान के अनेक सिद्धान्त भी इस व्याकरण में समाविष्ट हैं। स्वर-लोप, व्यञ्जनलोप, स्वरागम, व्यञ्जनागम, स्वर-व्यञ्जन-विपर्यय, समीकरण, विपरीकरण, घोषीकरण, अघोषीकरण, अभिश्रुति, अपश्रुति और स्वरभक्ति के नियम इसमें अन्तर्द्विष्ट हैं। अतः भाषाविज्ञान के अध्ययनार्थियों के लिए इस व्याकरण की उपयोगिता कम नहीं है।

आभार

इस व्याकरण को लिखने की प्रेरणा श्री भाई दिनयशंकर जी, तारा पब्लिकेशन्स, वाराणसी एवं मित्रवर डा० राममोहनदास जी एम० ए०, पी-एच० डी० आरा से प्राप्त हुई है। आप दोनों के आग्रह से यह कृति एक वर्ष में लिखकर पूर्ण की गयी है, अतः मैं उक्त दोनों भाइयों के प्रति हृदय से कृतज्ञता ज्ञापन करता हूँ।

आदरणीय डा० एन. टाटिया, निर्देशक प्राकृत जैन विद्यापीठ, मुजफ्फरपुर ने विषयसम्बन्धी सुझाव दिये हैं, जिनके लिए उनका आभारी हूँ। उदाहरणानुक्रमणिका एवं प्रयोगसूची तैयार करने में प्रिय शिष्य श्री सुरेन्द्रकुमार जैन ने अधिक श्रम किया है, अतः उन्हें हृदय से आशीर्वाद देता हूँ। भाई प्रो० राजारामजी तथा स्वामी द्वारिकानाथ शास्त्री, व्याकरण-पालि-बौद्धदर्शनाचार्य, वाराणसी से प्रूफ-संशोधन में सहयोग प्राप्त होता रहा है, अतः उनके प्रति भी आभारी हूँ।

उन समस्त ग्रन्थकारों का भी आभारी हूँ, जिनकी रचनाओं के अध्ययन से प्रस्तुत प्राकृत व्याकरण सम्बन्धी सामग्री ग्रहण की गयी है।

भूलों का रहना स्वाभाविक है, अतः त्रुटियों के लिए क्षमायाचना करता हूँ।

{ एच० डी० जैन कालेज, आरा
(मगध विश्वविद्यालय)
धारण, वीर नि० सं० २४८६ }

नेमिचन्द्र शास्त्री

अभिनव प्राकृत-व्याकरण

पहला अध्याय

वर्ण-विचार और संज्ञाएँ

भाषा की मूल ध्वनियों तथा उन ध्वनियों के प्रतीक स्वरूप लिखित चिह्नों को वर्ण कहते हैं। प्राकृत की वर्णमात्रा सस्कृत की अपेक्षा कुछ भिन्न है। ऋ, ॠ, ऐ और औ स्वर प्राकृत में प्रदण नहीं किये गये हैं। व्यंजनों में श, ष और स इन तीन वर्णों में से केवल स का ही प्रयोग मिलता है। न का प्रयोग विकल्प से होता है। अतः प्राकृत की वर्णमात्रा में निम्न वर्ण पाये जाते हैं।

स्वर—जिन वर्णों के उच्चारण में अन्य वर्णों की सहायता अपेक्षित नहीं होती, वे स्वर कहलाते हैं। प्राकृत में स्वर दो प्रकार के हैं—ह्रस्व और दीर्घ।

अ, इ, उ, ए, ओ (ह्रस्व)।

आ, ई, ऊ, ऐ, औ (दीर्घ)।

व्यंजन—जिन वर्णों के उच्चारण करने में स्वर वर्णों की सहायता लेनी पड़ती है, वे व्यंजन कहलाते हैं। प्राकृत में व्यंजनों की संख्या ३२ है।

क	ख	ग	घ	ङ	(क्वर्ग)
च	छ	ज	झ	ञ	(चवर्ग)
ट	ठ	ड	ढ	ण	(टवर्ग)
त	थ	द	ध	न	(तवर्ग)
प	फ	ब	भ	म	(पवर्ग)
	य	र	ल	व	(अन्तस्थ)
			श	ह	(ऊष्माक्षर)
			~		(अनुस्वार)

अनुस्वार को भी व्यंजन माना गया है, यतः अनुस्वार म् या न् का रूपान्तर है। प्राकृत में विसर्ग की स्थिति नहीं है। विसर्ग सर्वदा ओ या ए स्वर में परिवर्तित हो जाता है। असंयुक्त अवस्था में ङ और ञ का व्यवहार भी नहीं पाया जाता है। अतः व्यंजन ३० हैं।

वर्णों के उच्चारण

कण्ठ्य—अ, आ, क, ख, ग, घ, ङ और ह का उच्चारण स्थान कंठ है। अतः ये वर्ण कंठ्य कहलाते हैं।

तालव्य—इ, ई, च, छ, ज, झ, ञ और य का उच्चारण स्थान तालु है, अतः ये वर्ण तालव्य कहलाते हैं।

मूर्धन्य—ट, ठ, ड, ढ, ण और र का उच्चारण स्थान मूर्धा है, अतः ये वर्ण मूर्धन्य कहलाते हैं।

दन्त्य—त, थ, द, ध, न, ल और स का उच्चारण स्थान दन्त है, अतः ये वर्ण दन्त्य कहलाते हैं।

ओष्ठ्य—उ, ऊ, प, फ, ब, भ और म का उच्चारण स्थान ओष्ठ है, अतः ये वर्ण ओष्ठ्य कहलाते हैं।

अनुनासिक—ज, म, ङ, ण, न और ञ का उच्चारण स्थान नासिका है, अतः ये वर्ण अनुनासिक कहलाते हैं।

पे और ए का कण्ठ तालु, औ और ओ का कंठ-ओष्ठ, यस्वर का दन्तोष्ठ और अनुरधार का नासिका उच्चारण स्थान है।

प्रयत्न विचार

वर्णोच्चारण के लिए ध्वनिसंज्ञ को जो आयास करना पड़ता है, उसे प्रयत्न कहते हैं। यह दो प्रकार का होता है—आभ्यन्तर और बाह्य।

वर्णोच्चारण के पूर्व हृदय में जो आयास—प्रयत्न होता है, उसे आभ्यन्तर और मुख से वर्ण निकलते समय जो आयास करना पड़ता है, उसे बाह्य प्रयत्न कहते हैं। आभ्यन्तर प्रयत्न का अनुभव योग्येवाले को ही होता है, किन्तु बाह्य का अनुभव श्रोता भी करते हैं।

आभ्यन्तर प्रयत्न पाँच प्रकार का होता है—स्वप्, ईप्स्वप्, ईपद्विप्, बिट्त्त और संट्त्त।

क से म पर्यन्त वर्णों का स्वप्, य, र, ल और व का ईप्स्वप्, स और ह का ईपद्विप् और स्वरों का बिट्त्त प्रयत्न होता है। हस्व उकारका प्रयोगस्थिति—परिनिष्ठित विद्वत्प्र, में संट्त्त प्रयत्न होता है; किन्तु प्रक्रिया दशा—साधनास्थिति, में बिट्त्त प्रयत्न ही रहता है।

बाह्य प्रयत्न चार प्रकार का है—विशार, संशार, श्वास, नाद, घोष, अधोष, अल्पप्राण, महाप्राण, उदात्त, अनुदात्त और स्वरित।

जिन वर्णों का उच्चारण करते समय कण्ठ का विशार हो, उन्हें विशार, जिनके उच्चारण में कंठ का विशार न हो, उन्हें संशार, जिनका उच्चारण करते समय श्वास

चलती रहे, उन्हें श्वास; जिनका उच्चारण नाद से हो, उन्हें नाद; जिन वर्णों का उच्चारण करते समय भूँज हो, उन्हें घोष, जिनके उच्चारण में भूँज न हो, उन्हें अघोष, जिनके उच्चारण में प्राणवायु का अल्प उपयोग हो, उन्हें अल्पप्राण एवं जिन्हें उच्चारण में प्राण-वायु का अधिक उपयोग हो, उन्हें महाप्राण कहते हैं।

क, ख, च, छ, ट, ठ, त, थ, प, फ और स का निवार, श्वास और अघोष प्रयत्न है।

ग, घ, ङ, ढ, द, ध, ऋ, ऌ, भ, म, ण, न, य, र, ल, व और ह का भंगार, नाद और घोष प्रयत्न है।

वर्णों के प्रथम, तृतीय और पंचम वर्ण तथा य, र, ल, व का अल्पप्राण प्रयत्न है^१।

वर्णों के द्वितीय, चतुर्थ वर्ण तथा स और ह का महाप्राण प्रयत्न है^२।

क से म पर्यन्त पचीस वर्ण स्पर्श कहलाते हैं^३। इनके उच्चारण में जीभ का अगला, पिछला या मध्यभाग फँड, तालु प्रकृति स्थानों का स्पर्श करता है। अतः ये वर्ण स्पर्श वर्ण कहलाते हैं।

य, र, ल और व ये चार वर्ण अन्तस्थ कहलाते हैं^४। इनके अन्तस्थ कहलाने का कारण यह है कि ये चारों स्पर्श और ऊष्म के मध्यवर्ती हैं।

स और ह ऊष्म वर्ण हैं। इन वर्णों के उच्चारण में अधिक वायु निरगत होती है, अतः ये ऊष्म कहलाते हैं।

अनुस्वार की अयोगनाद संज्ञा है।

क से म पर्यन्त जिन वर्णों को स्पर्श कहा गया है, उनके उच्चारण के लिए आने-वाला श्वास स्वरतन्त्रियों के प्रभाव से घोष या अघोष होकर आता है। अतः इन वर्णों में प्रत्येक के मोटे-मोटे दो भेद हो गये—(१) घोष स्पर्श और (२) अघोष स्पर्श। अघोष स्पर्श के भी प्राणत्व के आधार पर दो भेद हैं—(१) अघोष अल्पप्राण स्पर्श और (२) अघोष महाप्राण स्पर्श। घोष स्पर्श के तीन भेद हैं—(१) घोष अल्पप्राण स्पर्श (२) घोष महाप्राण स्पर्श और (३) घोष अनुनासिक। घोष अनुनासिकों के उच्चारण में कौवा (वण्डविटक) बीच में रहता है, जिसके कलस्वरूप थोड़ी श्वास मुँह और नाक दोनों से निकलती है। अनुनासिक वर्णों के अतिरिक्त अन्य स्पर्शों के उच्चारण में कौवा नासिकागिर को बन्द किये रहता है, अतः श्वास केवल मुँह से निकलती है।

१. वर्णानां प्रथमतृतीयपञ्चमा यल्लाल्पप्राणाः ।

२. वर्णानां द्वितीयचतुर्थी शतथ महाप्राणाः ।

३. नादयो मावसाना स्पर्शाः ।

४. यणोज्ज्वलाः स्वाः ।

इस प्रकार कण्ठ्य, मूर्धन्य, तालव्य, दन्त्य और ओष्ठ्य इन पाँचों वर्गों वगैरे में से प्रत्येक वर्ग के निम्न पाँच भेद होते हैं—

१. अघोष अल्पप्राण—क, त, प आदि ।
२. अघोष महाप्राण—ख, थ, फ आदि ।
३. घोष अल्पप्राण—ग, द, ब आदि ।
४. घोष महाप्राण—घ, ध, भ आदि ।
५. अनुनासिक या घोष अल्पप्राण अनुनासिक—ङ, ण, म आदि ।

स्व संज्ञा—जिस वर्ण का जिन वर्णों के साथ तात्तु आदि स्थान और आभ्यन्तर प्रत्यक्ष एक हो, वह वर्ण स्व या सवर्ण संज्ञक होता है ।^१

विभक्ति संज्ञाएँ—सु आदि विभक्तियों में अन्तर इत्संज्ञक वर्णों के साथ उच्चरित आदि वर्ण अपने तथा मध्यवर्ती वर्णों का भी बोधक होता है । जैसे प्रथमा विभक्ति में सु और ङस् की ङस् संज्ञा, द्वितीया विभक्ति में ञस् और शस् की ञस् संज्ञा, तृतीया विभक्ति में टा और भिस् की टास् संज्ञा, चतुर्थी विभक्ति में ठे और भ्यस् की ठेस् संज्ञा, पंचमी में दसि और भ्रस् की दसिस् संज्ञा, षष्ठी में दस् और भाम् की दस् संज्ञा एवं सप्तमी में टि और सुप् की टिप् संज्ञा होती है ।^२

ह संज्ञा^३—हस् वर्णों की “ह” संज्ञा होती है ।

दि संज्ञा^४—द्विधं वर्णों की “दि” संज्ञा होती है ।

स संज्ञा^५—समास की “स” संज्ञा होती है ।

शु संज्ञा^६—श, य और स की “शु” संज्ञा होती है ।

सु संज्ञा^७—आदि वर्णों की “सु” संज्ञा होती है । यथा “लोः वन्दुक—” इत्यादि में सु शब्द से आदि वर्णों का बोध होता है ।

स्तु संज्ञा^८—दो संयुक्त व्यञ्जनों की “स्तु” संज्ञा होती है ।

ग संज्ञा^९—गगन्प्रधान जो आदि शब्द होता है, उगरी “ग” संज्ञा होती है ।

जिगे—‘ज्योति गुणगा’ में गुणगा शब्द गुणादि का बोधक है ।

कु संज्ञा^{१०}—शब्द के द्वितीय वर्णों की “कु” संज्ञा होती है ।

तु संज्ञा^{११}—द्विगुण विधान की “तु” संज्ञा होती है ।

बहुल संज्ञा^१—विद्वन् की “बहुल” संज्ञा भी होती है।

रिन् संज्ञा^२—रेट्ट की “रिन्” संज्ञा होती है।

लुक् संज्ञा—लोट की “लुक्” संज्ञा होती है।

उद्बृत्त स्वर व संज्ञा^३—ध्वंजन धृति स्वर से ध्वंजन वा शेष हो जाने के जो स्वर शेष रह जाते हैं, उनकी “उद्बृत्त स्वर” संज्ञा होती है।

दूसरा अध्याय

सन्धि विचार

प्राकृत भाषा का व्याकरण प्राकृत में ही लिखा हुआ उपलब्ध नहीं होता है। जितने भी प्राकृत वैयाकरण हैं, उन्होंने संस्कृत शब्दों में विकार के नियमों का निरूपण कर प्राकृत शब्दों की निष्पत्ति दिखलायी है। अतः यहाँ सन्धि के उन्हीं नियमों का विवेचन किया जायगा, जिनका प्रयोग प्राकृत साहित्य में पाया जाता है।

सन्धि—जब किसी शब्द में दो वर्ण निकट आने पर मिल जाते हैं, तो उनके मेल से उत्पन्न होनेवाले विकार को सन्धि कहते हैं।

संयोग और सन्धि में इतना भेद है कि जहाँ वर्ण अपने स्वरूप से बिना किसी विकार के मिलते हैं, उसे संयोग और जहाँ विभक्त होकर उनके स्थान में कोई आदेश होने से मिलते हैं, उसे सन्धि कहते हैं।

समास और सन्धि में यह अन्तर है कि समास में प्रायः दो या अधिक पद विभक्तियों का त्याग कर मिलते हैं, पर सन्धि में विभक्तियों सहित पदों का संयोग होता है। सन्धि में वर्णविकार सन्धि है और शब्दविकार समास।

प्राकृत में सन्धि की व्यवस्था विकृत से होती है, नित्य नहीं। सन्धि के तीन भेद हैं—स्वर सन्धि, व्यञ्जन सन्धि और अव्यय सन्धि।

स्वर सन्धि—दो अत्यन्त निकट स्वरों के मिलने से जो ध्वनि में विकार उत्पन्न होता है, उसे स्वर सन्धि कहते हैं। जैसे—मगह + अहिर्वई = मगहाहिर्वई (मगधाधिपति)।

व्यञ्जन सन्धि—व्यञ्जन वर्ण के साथ व्यञ्जन या स्वर वर्ण के मिलने से जो विकार होता है, उसे व्यञ्जन सन्धि कहते हैं, जैसे—उसभम् + अजियं = उसभमजिय (श्रुपभम् + अजितम्)। प्राकृत में विसर्ग सन्धि का कोई स्थान नहीं है, क्योंकि विसर्ग के स्थान पर आ या ए हो जाता है।

अव्यय सन्धि—संस्कृत में इस नाम की कोई सन्धि नहीं है, पर प्राकृत में अनेक अव्यय पदों में यह सन्धि पायी जाती है। यह सन्धि दो अव्यय पदों में होती है। यथा—किं + अपि किं पि। इसमें सन्देह नहीं कि प्राकृत में अव्यय और निपात का बहुत्वपूर्ण स्थान है। यही कारण है कि इस सन्धि को अलग मानना पड़ता है।

स्वर सन्धि

प्राकृत में प्रधानतः चार प्रकार की स्वर सन्धियाँ पायी जाती हैं—दीर्घ, गुण, ह्रस्व-दीर्घ और प्रकृतिभाव या सन्धि-विषेध । गृद्धि सन्धि के भी विष्ट रूप मिलते हैं ।

(१) दीर्घ सन्धि—इस्य या दीर्घ अ, इ और उ ने उनका स्वसर्ग स्वर पर रहे तो दोनों के स्थान में सरण दीर्घ होता है । उदाहरण—

- (क) अ + अ = आ—दंड + अहीमो = दंडाहीमो, दंड अहीमो (दंडा गीत)
 अ + आ = आ—विसम + आययो = विसमाययो, विसम आययो (विसमातय)
 आ + अ = आ—रमा + अहीमो = रमाहीमो, रमा अहीमो (रमाधीन)
 आ + आ = आ—रमा + आरामो = रमारामो, रमा आरामो (रमारामः)

ण + अहिअइ = णाहिअइ

ण + वागअ = णागअ (नागतः)

ण + आलवइ = णालवइ (नालयति)

न + अभिजाणइ = नाभिजाणइ (नाभिजानाति)

न + वाइदूर = नाइदूर (नातिदूरम्)

ण + बलंविदा = णालंविदा (नालंविता)

धम्मकहा + अपसान = धम्मफहापसान (धर्मकथावसानम्)

महा + आक्खंद = महाक्खंद, महाआक्खंद (महाकुन्दः)

बहु + उदग = बहुउदग, बहुउदग (बहुदम्)

कअ + आवराह = कआवराह (कृतावराह)

आरक्ख + अधिकते = आरक्खाधिकते (आरक्षाधिकृतम्)

जेण + अहं = जेणाहं (यनाहं)

महाराअ + अधिराओ = महाराआधिराओ (महाराजाधिराजः)

इह + अदीय = इहाडिदीय (इहाडिदीयम्)

सहस्स + अतिरेक = सहस्सातिरेक (सहस्रातिरेकः)

इगिय + आमार = इगियामार (इंगितामार)

विलेस + अणल = विलेसाणल (विलेसानलम्)

दुदिअल + अउमाण = दुदिअलावमाण (दूतस्त्रावमाणम्)

अइ + अवरा = अहविरा (अथावरा)

सास + अणल = सासाणल (स्वासानलम्)

इस सन्धि के निषेध—

अइरेग + अट्टवास = अइरेगअट्टवास (अतिरेकाष्टवर्षः)

सयल + अत्यमियजियलोअ = सयल अत्यमियजियलोअ (सयलाल्पमित-
जीवलोअः)

सन्ध + अत्थेसु = सन्ध अत्थेसु (सर्वाथेसु)

सेलग जक्ख + आरहण = सेलग जक्खआरहण (शीघ्र यक्षारोहणम्)

ण + आणामि = ण आणामि (न जानामि)

ण + आणासि = ण आणासि (न जानासि)

ण + आणीयदि = ण आणीयदि (न आनयति)

अ + आणंतेण = अ आणंतेण (अजानता)

अ + आणिअ = अ आणिअ (अज्ञात्वा)

विशेष—

प्राकृत में प्रथम पद के अ और अण के स्थान पर ण आदेश होता है । यथा—

अ + अणसहिआलोअ = णसहिआलोअ (असोढालोकः)

अ + अणसहिअ पडिबोह = णसहिअपडिबोह (असोढप्रतिबोधः)

अ + अणपहुप्पंत = णपहुप्पंत, णघहुत्त (अप्रभवत्)

(र) इ + इ = ई—मुणि + इणो = मुनीणो, मुणिइणो (मुनीनः)

इ + ई = ई—मुणि + ईमरो = मुणीसरो, मुणि ईसरो (मुनीश्वरः)

दहि + ईमरो = दहीसरो, दहि ईसरो (दधीश्वरः)

ई + इ = ई—गामणी + इइहासो = गामणीइहासो, गामणी इइहासो
(गामणीतिहासः)

ई + ई = ई—गामणी + ईसरो = गामणीसरो, गामणी ईसरो (गामणीश्वरः)

पुदरी + ईस = पुदवीस (पृथिवीशः)

(ग) उ + उ = ऊ—भाणु + उउज्झाओ = भाणुवज्झाओ, भाणु उउज्झाओ
(भानूपायायः)

साउ + उअयं = साऊअयं, साउउअयं (सगृह्णन्)

उ + ऊ = ऊ—साहु + ऊसरो = साहूसरो, साहु ऊसरो (साहूतयः)

ऊ + उ = ऊ—पहु + उअरं = पहुअरं, पहु उअरं (पधूतम्)

ऊ + ऊ = ऊ—कणेरु + ऊमिअ = कणेरुसिअ, कणेरु ऊसिअ
(कणेरुजितम्)

(२) गुण सन्धि^१— अ वा वा वर्ग से परे ह्रस्व या दीर्घ इ और उ वर्ण हों तो पूर्व पर के स्थान में ए२ गुण आदेश होता है। उदाहरण—

- (क) वा + इ = ए—वास + इमी^२ = वासेमी, वास इमी (व्यापथिः)
 वा + इ = ए—रामा + इमरो = रामेअरो, रामा इअरो (रामेतरः)
 अ + ई = ए—वासर + ईसरो = वासरेसरो, वासर ईसरो (वासरेररः)
 वा + ई = ए—विलया + ईसो = विलयेसो, विलयाईसो (वनितेशः)

- (ख) अ + उ = ओ—गूढ + उअरं = गूढोअरं, गूढ उअरं (गूढोदरम्)
 आ + उ = ओ—रमा + उअचिअं = रमोअचिअं, रमाउअचिअं
 (रमोअचिअम्)

अ + ऊ = ओ—सास + ऊसासा = सासोसासा, सासऊसासा
 (रसासोच्छासा)

आ + ऊ = ओ—विष्णु + ऊसुंभिअं = विष्णुलोसुंभिअं, विष्णुला-
 ऊसुंभिअं (विष्णुलसितम्)

गुण सन्धि के अन्य उदाहरण

- दिवा + इअ = दिसेअ
 संदह + इअमोत्तिअ = संदहेअमोत्तिअ (संदहेअमोत्तिअः)
 पाअउ + उरु = पाअडोरु (प्रकुरः)
 सामा + उअअं = सामोअअं (रवामोदम्)
 गिरि लुलिअ + उअहि = गिरिलुलिओअहि (गिरिलुलिसोअधि)
 महा + इसि = महेसि (महापिः)
 राअ + इसि = राएसि (राजपिः)
 सव्य + उउय = सव्योउय (सर्वभुक्)
 गिअ + उउग = गिओउग (नित्यभुक्)
 करिअर + उरु = करिओरु (करिभोरु)
 अण + उउय = अणोउय (अनुभुक्)

१. प्रवर्णस्येयर्णादिनेदोदरल् १।२।६ हे० ।

२. पदयोः सन्धिर्वा ८।१।१५—संस्कृतोन् सन्धिः सर्वः प्राकृते पदयोर्व्यवस्थित-
 विभाषया भवति ।

अपवाद—सन्धि निषेध

पठमसमय + उवसंत = पठमसमयउवसंत (प्रथमसमयोपशान्तः)

आयरिय + उवज्झाय = आयरिय उवज्झाय (आचार्योपाध्यायः)

हेट्टिम + उवरिय = हेट्टिमउवरिय (अधस्तोपरि)

कंठसुत्त + उरत्थ = कंठसुत्तउरत्थ (कंठसूत्रोरत्थः)

अप्प + उदय = अप्पउदय (अरूपोदयम्)

दीयदिसा + उददीणं = दीयदिसा उददीणं (द्वीपदिगुदधीनाम्)

सन्धि अभाव—

महा + उदय = महाउदय (महोदयम्)

ईहामिग + उसभ = ईहामिगउसभ (ईहानृगवर्गभः)

खग + उसभ = खगउसभ (खगवर्गभः)

पययण + उवघोयग = पययणउवघोयग (प्रवचनोपघातकः)

संजम + उवघाय = संजमउवघाय (संयमोपघातः)

वसंतुस्सव + उवायण = वसंतुस्सवउवायण (वसन्तोत्सवोपायग)

(३) विच्छेद वृद्धि सन्धि—

१—ए, ओ से पहले, किन्तु उस ए, ओ से पहले नहीं जो संस्कृत में ओर औ से निकले हों, अ और आ का लोप हो जाता है। अर्थात् मूत्र ए और ओ से परे। अ और आ का लोप होता है। उदाहरण—

गाम + एणी = गामेणी

णव + एला = णवेला

खुड्ग + एगावलि = खुड्गोगावलि

फुल्ल + एला = फुल्लेला

जाळ + ओलि = जालोलि (ज्वालावलिः)

वण + ओलि = वणोलि (वनावलिः)

वाअ + ओलि = वाओलि (वातावलिः)

पहा + ओलि = पहोलि (प्रभावलिः)

उदअ + ओलि = उदओलि (उदकार्गः)

वासेण + ओलि = वासेणोलि (वर्षादिः)

माला + ओदइ = मालोहड (मालापहतः)

मट्ठिअ + ओलिस्स = मट्ठिओलिस्स (मृत्तिकावलिस्सः)

जल + ओद = जलोह (जलौघः)

संठाण + ओसपिणी = संठाणोसपिणी (संस्थानासपिणी)

गुड + ओदन = गुडोदन (गुडौदनम्)

कररुह + ओरंप = कररुहोरंप

वाअंदोलण + ओणविअ = वाअंदोलणोणविअ (वातान्दोलनानमित)

खंधुख + एव = खंधुखेव (स्कन्धोत्क्षेपः)

पातुख + एव = पातुखेव (पादोत्क्षेपः)

(४) ह्रस्व दीर्घ विधान सन्धि—प्राकृत में सामासिक पदों में ह्रस्व का दीर्घ और दीर्घ का ह्रस्व होता है। इस ह्रस्व या दीर्घ के लिए कोई निश्चित नियम नहीं है। यह ह्रस्व स्वर का दीर्घ और दीर्घ स्वर का ह्रस्व विधान कभी बहुत—विकल्प से और कभी नित्य होता है। यथा—

ह्रस्व स्वर का दीर्घ—

अन्त + वेई = अन्तावेई (अन्तर्वेदि)

सत्त + वीसा = सत्तावीसा (सप्तविंशतिः)

पह + हरं = पईहरं, पइहरं (पतिगृहम्)

वारि + मई = वारीमई, वारिमई (वारिमनी)

भुअ + यंतं = भुआयंतं, भुअयंतं (भुजायन्त्रम्)

वेल्ल + वणं = वेल्लवणं, वेल्लवणं (वेल्लवन्म)

दीर्घ स्वर का ह्रस्व—

जउँणा + यडं = जउँणयडं, जउँणायडं (यमुनातटम्)

नई + सोत्तं = नइसोत्तं, नईसोत्तं (नदीस्रोतः)

मणा + सिला = मणसिला, मणासिला (मनःशिला)

गोरी + हरं = गोरिहरं, गोरीहरं (गौरीगृहम्)

यहू + मुहं = यहूमुहं, यहूमुहं (यधुमुहम्)

सिला + खलिअं = सिलखलिअं, सिलाखलिअं (सिखाखलितम्)

(५) प्रकृतिभाव सन्धि—सन्धि कार्य के न होने को प्रकृति-भाव कहते हैं। प्राकृत में संस्कृत की अपेक्षा सन्धि निषेध अधिक मात्रा में पाया जाता है। अतः यहाँ हम सन्धि के आवश्यक नियमों का विवेचन किया जायगा।

१. दीर्घह्रस्वी मिथो वृत्तो ८।१।४—वृत्तौ समाने स्वराणा दीर्घह्रस्वी बहुल भवतः।
निय. परस्परम् : तत्र ह्रस्वस्य दीर्घः ।

(१) इ और उ का त्रिजातीय स्वर के साथ सन्धि कार्य नहीं होता ।^१ जैसे—
पहावलि + अरुणो = पहावलिअरुणो (प्रभावत्यरुणः)

बहु + अयऊढो = बहुअयऊढो (बध्वयगूढः)

न वेरिवग्गे वि + अवयासो = न वेरिवग्गे वि अवयासो (न वैरिवग्गेऽप्यवकाशः)

दणु + इन्दरुहिरलित्तो = दणुइन्दरुहिरलित्तो (दणुजेन्द्ररुहिरलित्तः)

वि + अ = विअ (इव)

महु + ई = महुई (मधूनि)

वन्दामि + अज्जवइरं = वन्दामि अज्जवइरं

(२) ए और ओ के आगे यदि कोई स्वर वर्ण हो तो उनमें सन्धि नहीं होती है ।^२ यथा—

रुस्खादो + आअओ = रुस्खादो आअओ (वृक्षादागतः)

वगे + अडइ = वगेअडइ (वनेऽति)

लच्छीए + आणंदो = लच्छीएआणंदो (लक्ष्म्या आनन्दः)

देवीए + एत्थ = देवीएएत्थ (देव्या अत्र)

एओ + एत्थ = एओएत्थ (एकोऽत्र)

बहुआइनहुल्लिहणे + माअन्धतीएँ कञ्जुअं अंगे = बहुआइनहुल्लिहणे आबन्धतीएँ
कञ्जुअं अंगे (बध्वा नखोल्लेखने आबन्धत्या कञ्जुमङ्गे)

तं चेव मलिअ विरदण्ड विरसमालक्खिमो + एण्हि = तं चेव मलिअविरदण्ड
विरसमालक्खिमो एण्हि (तदेव मृदितविरदण्डविरसमालक्षयामः
हृदानीम्)

अहो + अच्छरिअं = अहो अच्छरिअं (अहो आश्चर्यम्)

(३) उद्घृत्त स्वर का किसी भी स्वर के साथ सन्धि कार्य नहीं होता ।^३ यथा—

निसा + अरो = निसा अरो (निशावरः)—यहां घर शब्द के च का लोप होने से

अ स्वर उद्घृत्त है ।

गन्ध + उडि = गन्ध उडि (गन्धकुटीम्)—‘कु’ में क व्यञ्जन का लोप होने से उ उद्घृत्त है ।

निसि + अरो = निसि अरो (निशिचरः)—‘च’ का लोप होने से अ स्वर उद्घृत्त है ।

रयणी + अरो = रयणी अरो (रजनीचरः)

मणु + अत्तं = मणु अत्तं (मनुजत्वं)—‘ज’ का लोप होने पर अ उद्घृत्त है ।

१. न युवरांस्यास्वे ८।१।६. इवरांस्य उवरांस्य च अस्वे वरौ परे सन्धिर्न भवति । हे० ।

२. एदोतो स्वरे ८।१।७ एकार-प्रोवारयो. परे सन्धिर्न भवति । हे० ।

३. स्वरस्योद्घृत्ते ८।१।८. स्वरस्य उद्घृत्ते स्वरे परे सन्धिर्न भवति । हे० ।

- एग + इंदिय = एगिंदिय (एकेन्द्रियः)
 सोअ + इंदिय = सोइंदिय (श्रोत्रेन्द्रियम्)
 घाण + इंदिय = घाणिंदिय (घ्राणेन्द्रियम्)
 जिभ + इंदिय = जिभिंदिय (जिह्वेन्द्रियम्)
 फास + इंदिय = फासिंदिय (स्पर्शेन्द्रियम्)
 तद्दिअस + इंदु = तद्दिअसिंदु (संविसेन्दुः)
 राअ + ईसर = राईसर (राजेश्वरः)
 कण्ण + उप्पल = कण्णुप्पल (कर्णेत्पलम्)
 नील + उप्पल = नीलुप्पल (नीलेत्पलम्)
 णह + उप्पल = णहुप्पल (नखेत्पलम्)
 रयण + उज्जल = रयणुज्जल (रत्नोज्जलम्)
 पच्चद + उम्मूलिदं = पच्चदुम्मूलिदं (पर्वतोम्मूलितम्)
 कअ + ऊयासा = कऊसासा (कृतोच्छ्वासः)
 गमण + ऊमुअ = गमणूमुअ (गमनोत्सुकः)
 एग + ऊग = एगूण (एकौनः)
 पंच + ऊग = पंचूण (पञ्चोनः)
 भाग + ऊग = भागूण (भागोनः)
 महा + ऊसव = महूसव (महोत्सवः)
 वसंत + ऊसव = वसंतूसव (वसन्तोत्सवः)
 देव + इइदि = देविइदि (देवर्द्धिः)
 उत्तम + इइदि = उत्तमिइदि (उत्तमर्द्धिः)
 महा + इइदिय = महिइदिय (महार्द्धितः)
 विसेम + उवओगो = विसेमुवओगो (विशेषोपयोगः)

व्यंजन सन्धि

प्राकृत में व्यंजन सन्धि का क्रिस्त प्रयोग नहीं मिलता है; यतः प्रायः शान्तिम हलन्त व्यंजन का लोप हो जाता है। व्यंजन का विकारमात्र शानुनायिक वर्णों में ही उपपन्न होता है। इस सन्धि का प्रमुख नियमों सहित विवेचन किया जाता है।

(१) अ के बाद आये एए संज्ञक वितर्क के स्थान में उक्त पूर्व "अ" के स्थान हो हो जाता है। यथा—

१. अतो हो विसर्गस्य ८।१।३७ मंगुत्तमशङ्कोरप्रत्ययतः परस्य वितर्कस्य स्थाने हो श्वादेशो भवति । ऐ० ।

- १ अग्रतः > अगओ
- अन्त + विस्तम्भ. > अन्तोवीसंभो
- ८ पुरत > पुरओ
- ८ मनः + शिष्टा > मणोसिष्टा ।
- ८ सर्गतः > सव्यओ ।
- मार्गतः > मगओ ।
- भगतः > भवओ ।
- भद्रन्तः > भवन्तो ।
- सन्तः > सन्तो ।
- ८ वृत्त. > वृदो ।

८ (२) पद के अन्त में रहने वाले मकार का अनुस्वार होता है ।^१ जैसे—

गिरिम् > गिरिं

जलम् > जलं

फलम् > फलं

वृक्षम् > वृक्षं

८ (३) मकार से परे स्वर रहने पर विभ्य से अनुस्वार होता है ।^२ यथा—

उत्तमम् + अजिभं = उत्तममजिभ, उत्तमभंअजियं (ऋषममजितम्)

यम् + आहु = यमाहु, यं आहु

घणम् + एव = घणमेव, घणं एव (घनमेव)

८ (४) बहुलाधिकार रहने से ह्रन्त अन्त्य व्यञ्जन का भी मकार होकर अनुस्वार हो जाता है ।^३ यथा—

माक्षत् > सक्खं

यत् > जं

तत् > तं

विष्वक् > वीसुं

पृथक् > पिहं

सम्पक् > सम्मं

१. मोनुस्वार ८।१।२३. अन्त्यमकारस्यानुस्वारो भवति । हे० ।

२. वा स्वर मध्य ८।१।२४. अन्त्यमकारस्य स्वरे परेनुस्वारो वा भवति । हे० ।

३. बहुलाधिकाराद् अन्त्यस्यापि व्यञ्जनस्य मकार. ८।१।२४ सूत्र वी वृत्ति । हे० ।

- ✓ (५) ह्, ज्, ण् और न् के स्थान में पश्चात् व्यञ्जन होने से सर्वत्र अनुस्वार हो जाता है। उदाहरण—

ह—पट्क्ति>पंति, पंती; पराङ्मुलः>परंमुहो।

ज—कञ्चुकः>कंचुओ; छाञ्छनम्>लंछणं।

ण—पण्मुखः>छंमुहो; उत्कण्ठा>उर्वंठा।

न—विन्ध्यः>विंफो, सन्ध्या>संफा।

- ✓ (६) शौरसेनी प्राकृत में इ और ए के परे रहने से अन्त्य म के स्थान पर विकल्प से 'ण' आदेश होता है। जैसे—

युतम् + इदम् = युत्ति + इणं = जुत्तमिणं, जुत्तणिणं, जुत्तं इणं।

सरिशम् + इदम् = सरिसम् + इणं = सरिसमिणं, सरिसणिणं, सरिसं इणं।

विम् + एतत् = किं + एत्थं = किमेत्थं—किणेदं, किमेदं।

एवम् + एतत् = एवं + एत्थं = एवमेत्थं, एवंणेदं, एवमेदं।

- (७) अनुस्वार के पश्चात् कवर्ग, चवर्ग, टवर्ग, तवर्ग और पवर्ग के अक्षर होने से क्रम से अनुस्वार को ह्, ज्, ण्, न् और म् विकल्प से होते हैं। यथा—

क—पं + को = पङ्को, पंको (पङ्कः)

ख—सं + खो = सङ्खो, संखो (सङ्खः)

ग—अं + गणं = अङ्गणं, अंगणं (अङ्गनम्)

घ—लं + घणं = लङ्घणं, लंघणं (लङ्घनम्)

च—कं + चुओ = कञ्चुओ, कंचुओ (कञ्चुकः)

छ—लं + छणं = लञ्छणं, लंछणं (लञ्छनम्)

ज—अं + जिअं = अञ्जिअं, अंजिअं (अञ्जितम्)

झ—सं + झा = सङ्गमा, संग्मा (सङ्ग्या)

ट—कं + टओ = कण्टओ, कंटओ (कण्टकः)

ड—उ + ङंठा = उकण्ठा, उकंठा (उत्कण्ठा)

ड—कं + ङं = कण्डं, कंडं (कण्डम्)

ढ—से + ङो = सण्ढो, संढो (पण्डः)

त—अं + तरं = अन्तरं, अंतरं (अन्तरम्)

थ—पं + थो = पण्यो, पंथो (पण्याः)

१. ङ-ञ-ण-नो व्यञ्जने ङ।१।२५. ङ, ञ, ण, न इत्येतेषा स्थाने व्यञ्जने परे अनुस्वारो भवति। हे०।

२. ङमैन्त्यो वा ङ।१।३०. अनुस्वारस्य ङो परे प्रत्यासत्तेस्तस्यैव ङमैन्त्यो वा भवति। हे०।

- द— चं + दो = चन्दो, चंदो (चन्द्र.)
 घ— वं + धवो = वन्धवो, वंधवो (बान्धवः)
 प— कं + पइ = वम्पइ, वंपइ (कम्पते)
 फ— वं + फइ = वम्फइ, वंफइ (वम्फते)
 ब— कलं + वो = कलम्बो, कलंवो (कल्म्वः)
 भ— धारं + भो = आरम्भो, धारंभो (आरम्भः)

(८) प्राकृत में कितने ही शब्दों के प्रयोगानुसार पहले, दूसरे या तीसरे वर्ण पर अनुस्वार का आगम होता है।^१ यह अनुस्वारागम भी सन्धि कार्य के अन्तर्गत है।
 उदाहरण :—

प्रथम स्वर के ऊपर अनुस्वार—

- अंसु (अधु) = अंसुं
 तंस (त्र्यम्) = तंसं
 वंक (वम्) = वंकं
 मसू (शम्भु) = मंसू
 पुछं (पुच्छम्) = पुंछं
 गुछं (गुच्छम्) = गुंछं
 मुहं (मूर्धा) = मुंहं
 फसो (स्पर्शः) = फंसो
 बुधो (बुध्नः) = बुंधो
 ककोडो (कर्कोटः) = कंकोडो
 दसणं (दर्शनम्) = दंसणं
 विछिओ (वृश्चिकः) = विंछिओ
 गिठी या गुठी (गृष्टिः) = गिंठि या गुंठी
 मज्जारो (मार्जारः) = मंजारो, मज्जारो

द्वितीय स्वर के ऊपर अनुस्वारागम—

- इइ = इहं
 पइमुआ = पइंसुआ (प्रतिश्रुत्)
 मणसी (मनस्वी) = मणसी ।
 मणसिणी (मनस्विनी) = मणंसिणी ।
 मणसिण (मनःशिला) = मणंसिला, मणसिला

१. वक्रादावन्त ८।१।२६ हे० । वक्र, व्यञ्ज, ववम्प, अंधु, शम्भु, पुच्छ, अतिप्रुक्त, गृष्टि, मनस्विनी, स्पर्श, श्रुत, प्रतिश्रुत, निवमन और दर्शन प्रभृति शब्द वक्रादि गए पठित हैं । सख्त में यह गए आठति गए बहलाता है ।

वयसो (वयस्यः) = वयंसो

पडिमुदं (प्रतिश्रुतम्) = पडिमुद ।

तृतीय स्वर के ऊपर अनुस्वारागम—

अणिउतयं (वतिमुक्तम्) = अणिउंतय, अइमुंतयं, अइमुत्तयं

उपरि, (उपरि) = उपरि

अहिमुको (अभिमुक्तः) = अहिमुको

(९) जिन शब्दों के अन्त्य व्यंजन का लोप होता है उनके अन्त्य स्वर के ऊपर अनुस्वार का आगम होता है । जैसे— $\text{५धक्} = \text{पिहं}$ —इस उदाहरण में अन्त्य व्यंजन क् का लोप हुआ है और ध में संयुक्त ऋकार के स्थान पर इकारदेश हुआ है, तथा 'थ' के स्थान पर 'ह' हो जाने से 'पिह' बना है । पश्चात् उपर्युक्त नियमानुसार अनुस्वार का आगम हो गया है ।

(१०) जहाँ स्वादि यदों की द्विरक्ति हुई हो, वहाँ दो यदों के बीच में 'य' चिरूप से आ जाता है । यथा—

एक + एकं = एकमेकं, एकैकं (एकैकम्)

एक + एकेग = एकमेकेण, एकैकेण (एकैकेन)

अंग + अंगम्भि = अंगमंगम्भि, अंगअंगम्भि (अङ्गे, अङ्गे)

(११) उण एवं स्यादि के ण और सु के आगे विकल्प से अनुस्वार का आगम होता है । यथा—

काउण (कृत्वा) = काउणं, काउण

काउअण = काउआणं, काउआण

कालेण (कालेन) = कालेणं, कालेण

वच्छेण (वृक्षेण) = वच्छेणं, वच्छेण

वच्छेसु (वृक्षेसु) = वच्छेसुं, वच्छेसु

तेण = (तेन) तेणं, तेण

(१२) प्राकृत में अनुस्वारागम जितना महत्वपूर्ण है, उतना ही अनुस्वार लोप भी । अत व्यंजन सन्धि कार्य के अन्तर्गत अनुस्वार लोप का प्रकरण भी आया है । यहाँ कुछ नियमों का निरूपण किया जायगा ।

(१३) संस्कृत के विशति, त्रिशत्, संस्कृत, संस्कार और संस्तुत शब्दों के अनुस्वार का लोप होता है ।^२

१. क्त्वा-स्यादिर्ण-सोर्वा दा१।२७. क्त्वाया स्यादीता च यो ण्यू तपोरनुस्वारोन्तो वा भवति । हे० ।

२. विशयादेउक् दा१।२८. विशयादीनाम् अनुस्वारस्य तुक् भवति । हे० ।

त्रिस्तुति. = त्रीसा

त्रिस्तुत = तीसा

संस्कृतम् = सप्तमं

संस्कारः = सकारो

संस्तुतम् = सत्तुअ

~ (१४) मातादिगण के शब्दों में अनुस्वार या लुक् विकल्प से होता है।^१ जैसे—

(क) प्रथम स्वर के आगे अनुस्वार या लोप—

मासं, मंसं (मासम्)

मासलं, मंसलं (मासलम्)

कि, कि (विम्)

कासं, कंसं (कासम्)

सीहो, सिघो (सिह)

पासृ, पंसृ (पांसृ-शुः)

(ख) द्वितीय स्वर के आगे अनुस्वार या लोप—

कह, कंहं (कथम्)

एव, एवं (एवम्)

नूण, नूणं (नृम्)

(ग) तृतीय स्वर के आगे अनुस्वार या लोप—

इआगि, इआणि (इदानीम्)

संमुह, समुहं (सम्मुलम्)

त्रिस्तुअ, त्रिस्तुभं (त्रिस्तुम्)

अव्यय सन्धि

अव्यय पदों में सन्धिकार्य करने को अव्यय सन्धि कहा गया है। यद्यपि यह सन्धि भी स्वर सन्धि के अन्तर्गत ही है, तो भी विस्तार से विचार करने के लिए इस सन्धि का पृथक् उल्लेख किया गया है। यहाँ अव्यय सन्धि के नियमों का विवेचन किया जाता है।

(१) पद से परे आये हुए अपि अव्यय के अ का लोप विकल्प से होता है। लोप होने के बाद अपि का प् यदि स्वर से परे हो तो उसका व हो जाता है।^२ यथा—

केण + अपि = केणपि, केणापि (केनापि)

कहं + अपि = कहपि कहमपि (कथमपि)

१. मातादेर्वा = १।२६. मामादीनामनुस्वारस्य लुग वा भवति । हे० ।

२. पदादपेर्वा = १।४१. पदान् परस्य अपरेख्यस्योदेर्लुग् वा भवति । हे० ।

किं + अपि = किंपि, किमपि (किमपि)

तं + अपि = तंपि, तमपि (तदपि)

✓ (२) पद मे उत्तर में रहनेवाले इति अव्यय के आदि इकार का लोप विकल्प से होता है और स्वर के परे रहनेवाले तकार को द्वित्व होता है ।^१ यथा—

किं + इति = किंति (किमिति)

जं + इति = जंति (यदिति)

दिदं + इति = दिदंति (ददमिति)

न जुक्तं + इति = न जुक्तंति (न युक्तमिति)

स्वर से परे रहने पर तकार को द्वित्व—

तद्वा + इति = तद्वात्ति, तद्वात्ति (तथेति)

पियो + इति = पियोत्ति, पिउत्ति (प्रियइति)

पुरिमो + इति = पुरिसोत्ति, पुरिसुत्ति (पुरुषइति)

(३) त्यद् आदि सर्वनामों से पर में रहनेवाले अवयवों तथा अवयवों से पर में रहनेवाले त्यदादि के आदि-स्वर का विसर्ग से लोप होता है ।^२

एम + इमो = एसमो (एषोऽयम्)

अम्हे + एत्थ = अम्हेत्थ (वयमत्र)

जइ + एत्थ = जइत्थ (यद्यत्र)

जइ + अहं = जइहं (यद्यहं)

जइ + इमा = जइमा (यदीयम्)

अम्हे + एत्थ = अम्हेत्थ (वयमेव)

अपवाद—पद से पर में इ के न रहने पर इस्वर का लोप नहीं होता और तकार को द्वित्व ही होता है । यथा—

‘इअ विन्म-गुहानिलयाणु’ मे इअ—इति के इस्वर का लोप नहीं हुआ और तकार को द्वित्व ही हुआ है । इति शब्द जब किसी वाक्य के आदि में प्रयुक्त होता है, तो तकारवाले इस्वर को अस्वर हो जाता है । जैसे—‘इति यत् प्रियायमाने’ संस्कृत वाक्य के स्थान पर ‘इअ जंपि अस्सण्णे’ हो जाता है ।

१. इने. त्वरात् तथा डि ८।१।४२. पदात् परम्य इनेरादेतुं भवति स्वरान् परम्य त्वरात् डिभंरति । १० ।

२. त्वरात्परम्यान् त्वरात्परम्य गुत् ८।१।४०. त्वरात्परम्यान् परम्य त्वरात् त्वरात्परम्य-योरात् परम्य पद्वत्तं गुत् भवति । १० ।

तीसरा अध्याय

वर्ण विकृति

प्राकृत शब्दावलि को जानने के पूर्व संस्कृत वर्णों में होनेवाली उस विकृति को भी जान लेना आवश्यक है, जिसके आधार पर प्राकृत शब्दराशि खड़ी की जा सकती है। यहाँ वर्ण विकृति के साधारण और आवश्यक नियमों का विवेचन किया जाता है।

(१) विजातीय—भिन्न वर्गवाले संयुक्त व्यंजनों का प्रयोग प्राकृत में नहीं होता। अतः प्रायः पूर्ववर्ती व्यंजन का लोप होकर शेष को द्वित्व कर देते हैं। उदाहरण—

उत्कण्ठा = उकठा—इस उदाहरण में विजातीय त् और क् का संयोग है, अतः पूर्ववर्ती त् का लोपकर शेष क को द्वित्व कर दिया है। ण् का अनुस्वार हो जाने से 'उकंठा' शब्द बना है।

नक्तञ्जर. = नक्तञ्जरो—यहाँ भी त् + क् में से त् का लोप हो गया है और क् को द्वित्व हो गया है।

याज्ञवल्क्येन = जण्णवक्केण—में ज् + न् = ज्ञ में से ज् का लोपकर न् + ण् को द्वित्व कर दिया तथा ल् + क् + य् = ल्य में से विजातीय वर्ग ल् + य् का लोपकर शेष क् को द्वित्व कर दिया है।

शक्र. > सको—र + क्—में र् का लोप और क् को द्वित्व।

धर्म. > धम्मो—र् + म् में से र् का लोप और म् को द्वित्व।

विमल्य > विक्रयो—क् + ल् में से ल् का लोप और क् को द्वित्व।

उत्का > उका—ल् + क् में ल् का लोप और क् को द्वित्व।

पक्कम् > पक्कं, पिक्कं—क् + म् में से क् का लोप और क् को द्वित्व।

खड्ग > खग्गो—ङ् + ग् में से ङ् का लोप और ग् को द्वित्व।

अग्नीन् > अग्निणी—ग् + न् में से न् का लोप और ग् को द्वित्व।

योग्य. > जोग्गो—ग् + य् में से य् का लोप और ग् को द्वित्व।

१. क-ग ट-ठ त-द-प-श-प स-~~व~~-~~व~~ पाण्ड्यं खुर् ८।२।७७. एपा सनुत्तवर्णमवधि-
नामूध्वं स्थितानां लुग् भवति । हे० ।

प्रनादौ शेषादेशयोद्वित्वम् ८।२।८६ पदस्यानादौ वर्तमानस्य शेषस्यादेशाय च द्वित्व
भवति । हे० ।

- वचग्रहः > कअग्रहो—ग् + र् में से र् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 मार्गः > मग्रो—र् + ग् में से र् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 वग्गा > वग्गा—ल् + ग् में से ल् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 सप्तविंशतिः > सत्तावींसा—प् + त् में से प् का लोप और त् को द्वित्व ।
 वर्णपुरम् > कण्णउरं—र् + ण् में से र् का लोप और ण् को द्वित्व ।
 मिग्रम् > मित्त—त् + र् में से र् का लोप और त् को द्वित्व ।
 कर्म > कम्म—र् + म् में से र् का लोप और म् को द्वित्व ।
 धर्म > चम्म—र् + म् में से र् का लोप और म् को द्वित्व ।
 उत्सवः > उत्सवो—त् + स् में से त् का लोप और स् को द्वित्व ।
 उत्पलम् > उत्पलं—त् + प् में से त् का लोप और प् को द्वित्व ।
 उद्गति > उग्गइ—द् + ग् में से द् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 अभिग्रहः > अहिग्रहो—ग् + र् में से र् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 भुक्तं > भुत्तं—क् का लोप हुआ और त् को द्वित्व ।
 मुद्ग > मुग्गू—द् का लोप और ग् को द्वित्व ।
 दुग्धम् > दुद्धं—ग् का लोप और घ् को द्वित्व ।
 कट्फलम् > कप्फलं—ट् का लोप और फ् को द्वित्व ।
 पद्मजः > सज्जो—द् का लोप और ज् को द्वित्व ।
 युसः > सुत्तो—प् का लोप और त् को द्वित्व ।
 गुसः > गुत्तो—प् का लोप और त् को द्वित्व ।
 निश्चलः > णिच्चलो—न् का लोप और च् को द्वित्व ।
 गोष्ठी > गोट्ठी—प् का लोप और ट् को द्वित्व ।
 पृष्ठः > छट्ठो—ष् का लोप और ट् को द्वित्व ।
 निष्ठुरः > निट्ठुरो—प् का लोप और ट् को द्वित्व ।
 स्खलितः + खलिओ—स् का लोप ।
 स्नेहः > नेहो—स् का लोप ।
 अन्तःप्रातः > अन्तप्प्राओ—विस्र्ग का लोप और प् को द्वित्व ।

अपवाद—ग्, ण्, न्द, ज्द, र्द और द्र ।

(२) वर्ग के पाँचवें अक्षरों का अपने वर्ग के दाशरों के साथ भी वहाँ-वहाँ संयोग होता जाता है । यथा—

अद्गुः > अद्दो, अंको—द् + क् का संयोग है ।

अद्गारः > इद्गारलो ।

छाट्टम्ताम् > तालवेण्टं ।

वधनीयम् > वधनीयम् ।
 स्पन्दनम् > फन्दनम् ।
 उदुम्परं > उदुम्परं ।

(३) शब्दों के अन्त में रहनेवाले हल्न्त व्यंजन का सार्ग लोप होता है ।^१ जैसे—

जाव < यावत्—अन्तिम हल्न्त व्यंजन त् का लोप हुआ है ।

ताव < तावत् ” ”

जसो < यशम्—हल्न्त स् का लोप हुआ है ।

णह < नभम् ” ”

सिर < शिरस् ” ”

तम < तमस् ” ”

(४) भ्रत् और उत् इन दोनों शब्दों के अन्त्य व्यंजन का लोप नहीं होता ।^२ यथा—

सद्धा < भ्रद्धा—भ्रत् के अन्तिम हल्न्त व्यंजन त् का लोप नहीं हुआ है ।

उष्णय < उग्रयम्—उत् के अन्तिम हल्न्त व्यंजन त् का लोप नहीं हुआ है ।

(५) निर् और दुर के अन्तिम व्यंजन र् का लोप प्रिकृत्प से होता है ।^३ जैसे—

निरसहं, नीसह < निर् + सहम्—यहां निर् के र् का लोप प्रिकृत्प से हुआ है ।

दुस्सहो, दूस्सहो < दुस्सह —दुर के र् का लोप होने पर दूस्सहो और खोपा-
 भाय में दुस्सहो शब्द बनता है ।

(६) स्वर वर्ग के पर में रहने पर अन्तर्, निर् और दुर के अन्त्य व्यंजन का लोप नहीं होता ।^४ जैसे—

अन्तरत्पा < अन्तरात्पा—अन्तर् के र् का लोप नहीं हुआ है ।

अन्तरिदा < अन्तरिता ” ”

णिरुत्तर < निरुत्तरम्—निर् के र् का लोप नहीं हुआ है ।

णिराबाधं < निराबाधम् ” ”

निरवसेसं < निरवरोपम् ” ”

१. भ्रन्त्यव्यञ्जनस्य ङा१।११. शब्दानां यद् भ्रन्त्यव्यञ्जनं तस्य लुग् भवति । हे० ।

२. न थयुदो ङा१।१२. यद् उद् इत्येतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य लुग् न भवति । ह० ।

३. निदुंसेवा ङा१।१३ निर् दुर इत्येतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य वा लुग् भवति । ह० ।

४. स्वरेन्तरच ङा१।१४ अन्तरा निदुंसेवान्त्यव्यञ्जनस्य स्वरे परे लुग् न भवति । ह० ।

दुरुत्तरं < दुरुत्तरम्—दुर् के र् का लोप नहीं हुआ है ।

दुरागदं < दुरागतम् " "

दुरवगाहं < दुरवगाहम् " "

विशेष—कहीं-कहीं निर् के रेफ का लोप देखा जाता है ।^१ जैसे—

अन्तोवरि < अन्तर् + उपरि—यहाँ अन्तर् के रेफ का लोप हुआ है ।

णिलक्कण्ठं < निरक्कण्ठम्—निर् के रेफ का लोप हुआ है ।

(७) विद्युत् शब्द को छोड़कर खीलिग में वर्तमान सभी व्यंजनान्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जन का आत्व होता है ।^२ ईपत्स्पृष्टतर होनेवाली^३ यभ्रुति के अनुसार आ के स्थान पर या भी हो जाता है । जैसे—सरिया, सरिअ < सरित्—अन्तिम हलन्त व्यञ्जन त् का लोप न होकर उसके स्थान पर आ हो गया है ।

संपया, संपआ < संपद्—अन्तिम हलन्त व्यञ्जन का लोप न होकर उसके स्थान पर आ हो गया है ।

वाया, वाआ < वाक् " " "

अच्छरा < अप्तरम् " " "

पडिवया, पडिवआ < प्रतिपद् " " "

वाआच्छलं < वाच्छलम्—क् के स्थान पर आ हुआ है ।

वाआविहयो < वाग्विभव—ग् के स्थान पर आ हुआ है ।

विशेष—विद्युत् शब्द का प्राकृत में विज्जु होता है ।^४

(८) खीलिग में वर्तमान रेफान्त शब्दों के अन्तिम र् को रा आदेश होता है ।^५ जैसे—

गिरा < गिर् (गीः) हलन्त व्यञ्जन र् के स्थान पर रा हो गया है ।

धुरा < धुर् (धूः)— " " "

पुरा < पुर् (पूः)— " " "

महुअमहुरगिरा < मधूकमधुरगिरिः— " "

(९) धुध् शब्द के अन्त्य व्यञ्जन का 'हा' आदेश होता है ।^६ यथा—

१. नवचिद् भवत्यपि ८।१।१४ की वृत्ति हे० ।

२. क्रियामादविद्युत् ८।१।१५. क्रिया वर्तमानस्य शब्दस्यान्त्यव्यञ्जनस्य आत्वं भवति विद्युच्छब्दं वर्जयित्वा । हे० ।

३. बहुलाधिकाराद् ईपत्स्पृष्टतरयश्चुतिरपि—८।१।१५ की वृत्ति । हे० ।

४. अविद्युत् इति विम्—उपयुक्त सूत्र की वृत्ति ।

५. यो रा ८।१।१६. क्रिया वर्तमानस्यान्त्यस्य रेफस्य रा इत्यादेशो भवति । आत्वापवाद । हे०

६. धुधो हा ८।१।१७. धुध् शब्दस्यान्त्यव्यञ्जनस्य हादेशो भवति । हे० ।

हुहा < धुत् वा धुप्—अन्त्य व्यञ्जन त् या ध् के स्थान पर 'हा' हुआ है ।

(१०) शरत् प्रभृति शब्दों के अन्तिम हल्अन्त्य व्यञ्जन के स्थान पर अ आदेश होता है ।^१ यथा—

सरअ < शरत्—त् के स्थान पर अ हुआ है ।

भिसअ < भियक्—क् के स्थान पर अ हुआ है ।

(११) दिग् और प्राट्प् शब्दों के अन्तिम व्यञ्जनों के स्थान में स आदेश होता है ।^२ जैसे—

दिसा < दिक्—क् के स्थान पर स आदेश हुआ है ।

पाउसो < प्राट्—ट् के स्थान पर स आदेश हुआ है ।

(१२) आयुप् और अप्सरस् के अन्त्य व्यञ्जनों का विकल्प से स आदेश होता है ।^३ यथा—

दीहाउसो, दीहाऊ < दीर्घायुस्, दीर्घायुः ।

अच्छरसा, अच्छरा < अप्सरस्, अप्सराः ।

(१३) ककुम् शब्द के अन्त्य व्यञ्जन को ह आदेश होता है ।^४ जैसे—

कउहा < ककुम्, ककुप्—म् के स्थान में ह हुआ है ।

(१४) धनुप् शब्द के अन्त्य व्यञ्जन के स्थान में विकल्प से ह आदेश होता है ।^५ यथा—

धणुहं, धणू < धनुप्, धनुः—प् के स्थान पर विकल्प से ह हुआ है ।

विकल्पाभाव पक्ष में प् का लोप हो गया है और पूरी स्वर को दीर्घ कर दिया है ।

(१५) म् के अतिरिक्त अन्य व्यञ्जनों के स्थान पर भी विकल्प से अनुस्वार होता है ।^६ यथा—

सक्त्वं < साक्षात्—त् के स्थान पर अनुस्वार हुआ है ।

जं < यत्—त् के स्थान पर अनुस्वार ।

तं < सत्—

” ”

१. शरदादेरत् ८।१।१८. शरदादेरन्त्यव्यञ्जनस्य अन् भवति । हे० ।

२. शरदो व. ४।१०. शरच्छब्दस्यान्यहन्ता दो भवति । यया-मरदो—वर० ।

३. दिक् प्रावृषोः स. ८।१।१६. एतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य सो भवति । हे० ।

४. घातुरप्सरस्तर्वा ८।१।२०. एतयोरन्त्यव्यञ्जनस्य सो वा भवति । हे० ।

५. ककुभो ह. ८।१।२१. ककुम् शब्दस्यान्यव्यञ्जनस्य हा भवति । हे० ।

६. धनुषो वा ८।१।२२. धनु शब्दस्यान्यव्यञ्जनस्य हो वा भवति । हे० ।

७. बहुताधिकाराद् अन्यस्यापि व्यञ्जनस्य मकार. । ८।१।२४ सूत्र की वृत्ति—हे० ।

संफासो < संफरसो = संस्पर्शः—रू का लोप और स् को द्वित्व, पश्चात्
स् लुक् और दीर्घ ।

आसो < आरसो = अरयः—यू लोप, द्वित्व, सणोप और दीर्घ ।

वीससइ < विरससइ = विरससि— " "

वीसासो < विस्सासो = विस्वातः— " "

दूसासणो < दुश्शामनः—दू का लोप और दीर्घ

मणासिता < मनःतिष्ठा— " "

सीसो < सिस्सो = सिष्यः—यू लोप, द्वित्व, स् लोप और दीर्घ ।

पूसो < पुरसो = पुण्यः— " " " "

मणूसो < मणुस्तो = मनुष्य— " " " "

कासओ < कस्सओ = कर्पकः—रू लोप, द्वित्व, स् लोप और दीर्घ ।

वासो < वस्सा = वर्षा— " " " "

वासो < वस्सो = वर्षः— " " " "

वीसागो < विस्साण = विष्णाण—व लोप " "

वीसुं < विस्सुं = विष्वक्—यू लोप, उत्तर, स को द्वित्व, स् लोप और दीर्घ ।

निसित्तो < निसिसित्तो = निषिक्तः—यू लोप, द्वित्व, स् लोप और दीर्घ ।

सासं < सस्सं = मत्स्य—य लोप, द्वित्व, स् लोप और दीर्घ ।

कासइ < कस्सइ = कस्यचित्— " " "

ऊसो = उरसो > उरम—रू लोप, स् द्वित्व; स् लोप और दीर्घ ।

धीसंभो = विसंभो > विमंभः—व लोप, " "

विहासरो = विहस्सरो > विहस्वरः— " " "

नीसो = निरसो < निरस्य— " " "

नीसदो < निरसदः—स लोप और दीर्घ

(१९) समुद्धगदि गण के शब्दों में आदि अकार को विकल्प से दीर्घ होता है । उदाहरण—

सामिद्धी, समिद्धी < समुद्धिः ।

पाअडं, पअडं < प्रकटम् ।

१. अतः समुद्धवादी वा ८।१।४४, समुद्धि इवेवमादिषु शब्देषु आदिभारस्य दीर्घो वा भवति । समुद्धि गण के शब्द निम्न हैं—

समुद्धि प्रतिपिद्धिष प्रमिद्धिः प्रकट तथा ।

प्रमुत्तम्य प्रतिस्पद्धी प्रतिपद्य मन्मिनी ॥

अभिजाति. सदृशश्च समुद्धादिरयं गणः । —कल्याणिका

पासिद्धी, पसिद्धी < प्रसिद्धिः ।
 पाडिवआ, पडिवआ < प्रतिपदा ।
 पासुत्तं, पसुत्तं < प्रसुप्तम् ।
 पाडिसिद्धी, पडिसिद्धी < प्रतिसिद्धिः ।
 सारिच्छो, सरिच्छो < सदृशः ।
 माणंसी, मणंसी < मनस्वी ।
 माणंसिनी, मणंसिनी < मनस्विनी ।
 आहिआई, अहिआई < अभियाति ।
 पारोहो, परोहो < प्ररोहः ।
 पावासु, पवासु < प्रवासी ।
 पाडिप्फद्धी, पडिप्फद्धी < प्रतिस्पर्द्धी ।

विशेष—प्राकृत प्रकाश में इस गण को आकृतिगण माना गया है।^१ हेमचन्द्र^२ ने भी आकृतिगण होने से निम्न शब्दों की भी निष्पत्ति बतलायी है ।

आफंसो < अस्पर्शः
 पारकेरं, पारक्कं < परकीयम् ।
 पावयणं < प्रवचनम् ।
 चाउरन्त < चतुरन्तम् ।

(२०) दक्षिण शब्द में आदि अकार को ह के पर में रहने पर दीर्घ होता है।^३ जैसे—

दाहिणो = दक्षिणः—क्ष के स्थान पर ह होने से दीर्घ हुआ है । क्ष के स्थान पर ह नहीं होने पर 'दक्षिण' का दक्षिणो यह रूप बनता है ।

(२१) स्वप्न आदि शब्दों में आदि अ पा इकार होता है।^४ उदाहरण—

सिचिणो, सिमिणो, सुमिणो < स्वप्नः ।
 इसि < ईषत् ।
 वेडिसो < वेतस
 विलिअं < व्यलीकम् ।
 विअणं < व्यजनम् ।

१. आ समृद्ध्यादिमु वा १।२ —आकृतिगणोयम् । वर० ।

२. आकृतिगणोयम् तेन अस्पर्शं, आफंसो-इत्यादि वा।१।४४ सूत्र की वृत्ति हे० ।

३. दक्षिणे हे वा।१।४५. दक्षिणशब्दे आदेरतो हे परे दीर्घो भवति ।

४. इः स्वप्नादी वा।१।४६. स्वप्न इत्येवमादिषु आदेरग्य इत्वं भवति । हे० ।

इदीपयत्त स्वप्नेतेतमव्यजनमूदनाज्ञारेणु १।३ वर० ।

मुइंगो < मृदङ्गः ।
 कियिणो < कृपणः ।
 उत्तिमो < उत्तमः ।
 मिरिअं < मरिचम् ।
 दिअणं < दत्तम् ।

(२२) प२२, अङ्गार और लण्ट शब्द को विकल्प में हकार होता है ।^१ जैसे—

पिक्कं, पक्कं < प२वम्
 इंगालो, अङ्गारो < अङ्गारः
 णिडालं, णडालं < लण्टम्

(२३) मध्यम और क्तम शब्द में द्वितीय अकार के स्थान पर इत्व होता है ।^२ जैसे—

मउमिमो < मध्यमः
 कइमो < क्तमः

(२४) सप्तर्ण शब्द में द्वितीय अकार के स्थान पर विकल्प से इत्त होता है ।^३ यथा—

छत्तिवण्णो, छत्तवण्णो < सप्तर्णः

(२५) हर शब्द में आदि अकार के स्थान पर विकल्प से ईकार होता है ।^४ यथा—
 हीरो, हरो < हरः

(२६) ध्वनि और विप्प शब्द में अकार के स्थान पर उकार होता है ।^५ जैसे—
 मुणी < ध्वनिः—ध् के स्थान पर म् हुआ है और व का सम्प्रसारण होने से उ हुआ है ।

वीसुं < विप्पम्—यहां पर भी व् का संप्रसारण हुआ है ।

(२७) वन्द और खण्डित शब्दों में आदि अकार का विकल्प से णकार सहित उत्त्व होता है ।^६ यथा—

१. पक्वाङ्गार-मलाटे वा ८।१।४७. एण्वादेरत् इत्त्वं वा भवति । हे० ।

२. मध्यमवत्तमे द्वितीयस्य ८।१।४८. मध्यमशब्दे क्तमशब्दे च द्वितीयात् इत्त्वं भवति । हे० ।

३. सप्तर्णो वा ८।१।४९. सप्तर्णो द्वितीयस्यात् इत्त्वं वा भवति । हे० ।

४. ईहरे वा ८।१।५१. हरशब्दे आदेरत् ईवां भवति । हे० ।

५. ध्वनि विप्पचोर. ८।१।५२. अनयोरादेरस्य उत्त्वं भवति । हे० ।

६. वन्दखण्डितेणा वा ८।१।५३. अनयोरादेरस्य एकारेण सहितस्य उत्त्वं वा भवति । हे० ।

गुन्द्रं, यन्द्रं < वन्द्रं—अकार के स्थान पर नृ (ण्) सहित उत्त्व हुआ है।

खुड्डिओ, खण्डिओ < खण्डितः— „ „

(२८) गण्य शब्द में वकार के अकार के स्थान पर उत्त्व होता है ^१। जैसे—
गडओ, गडआ < गवयः।

(२९) प्रथम शब्द में पकार और थकार के स्थान पर युगपत् और क्रमशः उकार होता है ^२। जैसे—

पुढुमं, पुढमं, पढुमं, पढमं < प्रथमम्

(३०) अभिज्ञ आदि शब्दों में णत्व करने पर ज्ञ के आकार का उत्त्व होता है ^३। जैसे—

अहिण्णू < अभिज्ञ.

सव्वण्णू < सर्वज्ञ—शौरसेनी में सव्वणो और पैशाची में सव्वण्णो।

आगमण्णू < आगमज्ञः।

विशेष—णत्वाभाव में अहिज्जो < अभिज्ञ., सव्वज्जो < सर्वज्ञ होते हैं।

(३१) शय्या आदि शब्दों में आदि अकार का एकार आदेश होता है ^४।
जैसे—सेज्जा < शय्या—अकार का एकार और य्वा का ज्ञा।

सुंदेरं < सुन्दरम्—दकारोत्तर अकार का एकार।

उक्केरो < उत्करः—त का लोप और क को द्वित्व तथा अ को एकार।

तेरहो < त्रयोदशः—त के र का लोप, अक्षर को एकार तथा दश के स्थान में रहा।

अच्छेरं < आश्चर्यम्—पूर्वर्तो आ को द्वित्व कर दिशा और श्च के अ को एकार तथा श्च के स्थान पर छउ।

पेरंतं < पर्यन्तम्—अक्षर को एकार।

वेल्ली < वल्लि —

१. गवये व ८।१।५४. गण्यशब्दे वकारावरस्य उत्त्वं भवति । हे० ।

२. प्रथमे पथोर्वा ८।१।५५. प्रथमशब्दे पकारयकारयोरकारस्य युगपत् क्रमेण च उकारो वा भवति । हे० ।

३. जो एत्वेभिज्ञादो ८।१।५६. अभिज्ञ एवं प्रकारेषु ज्ञस्य एत्वे कृते ज्ञस्यैव अत्र उत्त्वं भवति । हे० ।

४. एच्छय्यादी ८।१।५७. शय्यादिषु आदेरस्य एत्वं भवति । हे० । शय्यात्रयोदशारचयं पर्यन्तोत्तरवत्तयः । सौन्दर्यं चेति शय्यादिगणः शेषस्तु पूर्ववत् ।

गोशुभ्रं < गशुभ्रम्—क के स्थान पर ग और गकार को पढ़ा, दृश्य ६ के स्थान पर गूर्म्य ४, क का ओष और स्वर ओष ।

एतत् < अत—अ वा एत तदा य का ए ।

(३२) मक्षयर्थे शब्द में चकारोत्तरार्थी अ के स्थान पर पढ़ा होता है ।^१ जैसे—
मक्षयैरं < मक्षयर्थम् ।

(३३) अन्तर शब्द में तत्रागोचरार्थी अकार के स्थान पर पढ़ा होता है ।^२ जैसे—

अन्तेउरं < अन्तपुरं । अन्नेआरी < अन्तआरी ।

यहाँ अन्तर शब्द में तत्रागोचरार्थी अकार को पढ़ा नहीं होता है ।^३ जैसे—
अन्तर्गम्यं < अन्तर्गतम् ।

अन्तो-धीसम्भनियेसिआणं < अन्त विजम्भनियेसिआणम् ।

(३४) पद्म शब्द के आदि के अकार के स्थान पर ओढ़ा होता है ।^४ जैसे—
पोम्मं, पउमं < पद्मम् ।

(३५) ममस्कार और परस्पर शब्द में द्वितीय अकार के स्थान पर ओढ़ा होता है ।^५ यथा—

नमोऽकारो < नमस्कारः ; परोप्परं < परस्परम् ।

(३६) अर्ध धातु में आदि के अ को विकल्प से ओ होता है ।^६ जैसे—
ओप्येइ, अप्येइ < अर्धपति—आर्य के अभाव में पढ़ा होता है ।

ओट्पिअं, अट्पिअं < अर्धितम् ।

(३७) स्वप् धातु में आदि के अ के स्थान पर ओढ़ और उढ़ आदेश होते हैं ।^७ जैसे सोऽइ, सुऽइ < स्वपिति ।

(३८) नप् के बाद में आनेवाले पुनर् शब्द के अ के स्थान में आ और आइ विरहण से आदेश होते हैं ।^८ जैसे—

१. ब्रह्मवर्षे च. ८।१।५६. ब्रह्मवर्षेशब्दे चम्य भव एव भवति । हे० ।

२. तोत्तरि ८।१।६०. अन्तरशब्दे तम्य भव एव भवति । हे० ।

३. वयचिल्ल भवति । हे० ।

४. मोषदमे ८।१।६१. पय शब्दे आदेरत मोषं भवति । हे० ।

५. ममस्कार-परस्पर द्वितीयस्य ८।१।६२. मनयोद्वितीयस्य पत मोर्नं भवति । हे० ।

६. वार्त्तो ८।१।६३. अर्धपती धात्री आदेरस्य मोर्नं वा भवति । हे० ।

७. राषाणुष्य ८।१।६४. स्वपिती धात्री आदेरस्य ओऽइ उऽइ च भवति । हे० ।

८. नाप्पुनर्वादी वा ८।१।६५. नत्र. परेपुन शब्दे आदेरस्य आ आइ इआदेरौ वा भवत. । हे० ।

ण उणा < न पुनः—आ आदेश हुआ है ।

ण उणाई < न पुनः—आइ आदेश हुआ है ।

ण उण < न पुनः—विस्मय भाव पक्ष में ।

(३९) अव्ययों में और उत्खात, चामर, कालक, स्थापित, प्रतिस्थापित, संस्थापित, प्राकृत, तालवृत्त, हालिक, नारायण, बलासा, कुमार, खादित, ब्राह्मण पूर्व प्राकृत शब्दों में आदि आकार का अकार विकल्प से होता है ।^१ मञ्जारी मञ्जारी < माजारी:

मरलो, मरालो < मराल

पत्थरो, पत्थारो < प्रस्तार:

पहरो, पहारो < प्रहार:

जह, जहा < यथा

तह, तहा < तथा

अहय, अहया < अथवा

उक्ताअं, उक्ताअं < उत्खातम्

चमरं, चामरं < चामरम्

कलओ, कालओ < कालक:

ठविअं, ठाविअ < स्थापितम्

परिठविअं, परिठाविअं < प्रतिष्ठापितम्

संठविअं, संठाविअं < संस्थापितम्

पउअं, पाउअं < प्राकृतम्

तलवेण्टं, तालवेण्टं < तालवृत्तम्

हलिओ, हालिओ < हालिक

णराओ, णराओ < नाराय:

बलाआ, बलाआ < बलाका

कुमरो, कुमारो < कुमार:

खाइअं, खाइअं < खादितम्

बम्हणो, बाम्हणो < ब्राह्मण:

पुव्यण्हो, पुवराण्हो < पूर्वा:

दवगगी, दावगगी < दवागि:

चाडू, चडू < चाड:

(४०) घञ् को निमित्त मानकर जई आ रूप वृद्धि हुई हो, उस आदि आकार का विकल्प से अत्व होता है ।^२ जैसे—

पयहो, पयाहो < प्रवाह:

पअरो, पआरो < प्रकाः

पत्थवो, पत्थावो < प्रस्तार

अपवाद—कुछ घञन्त शब्दों में यह नियम लागू नहीं होता । जैसे—

राओ < राग:

(४१) मोस आदि शब्दों में अनुस्वार रहने पर आदि आकार का अत्व होता है ।^३ जैसे—

१. वाच्ययोखातादावदात्त. ७।१।६८. अव्ययेषु उत्खातादिषु च शब्देषु आदेराकारस्य भद्र वा भवति । हे० ।

२. पञ् वृद्धेर्वा ८।१।६८ पञ् निमित्तो यो वृद्धिरूप आवारस्तस्यादिभूतस्य घञ् वा भवति । हे० ।

३. मासदिभनुस्वारे ८।१।७०. मासप्रवारेषु भनुस्वारे सति आदेरात्त. घञ् भवति । हे० ।

भंसं < मांसम्

पंसू < पांसुः

पंसणो < पांसनः

कंसं < कांसम्

कंसिओ < कांसिकः

वंसिओ < वांसिकः

संसिद्धिओ < सांसिद्धिकः

संजत्तिओ < सांयात्रिः

(४२) श्यामाक में मकार के आकार को अत् होता है ।^१ यथा—

सामओ < श्यामाकः

(४३) महाराष्ट्र शब्द में आदि के आकार को अत् होता है ।^२ यथा—

मरहट्टं, मरहट्टो < महाराष्ट्रः—यहाँ वर्ण विपर्यय भी हुआ है ।

(४४) सदा आदि शब्दों में विकल्प से आकार के स्थान पर इकार आदेश होता है ।^३ उदाहरण—

सइ, सआ < सदा—द्वितीय रूप विकल्पाभाव पक्ष का है ।

तइ, तआ < तदा—

”

”

जइ, जआ < जदा—य के स्थान पर ज होता है ।

णिसिअरो, णिसाअरो < निशाचरः—द्वितीय रूप विकल्पाभाव का है ।

(४५) यदि आर्या शब्द खधु (सास) के अर्थ में प्रयुक्त हो तो 'र्य' के पूर्ववर्ती आकार के स्थान में ऊ होता है ।^४ जैसे—

अज्जू < आर्या—सास के अर्थ में;

अज्जा < आर्या—श्रेष्ठ अर्थ में

(४६) आचार्य शब्द में चरारोत्तरवर्ती आकार के स्थान पर इत्व और अत्व होता है ।^५ यथा—

आइरिओ, आयरिओ < आचार्यः

(४७) स्थान और खल्वाट शब्द में आदि आकार के स्थान पर ईकार आदेश होता है ।^६ जैसे—

ठीणं, थीणं, थिण्णं < स्थानम्—स्त के स्थान में थ और थ के स्थान में थि रूप हुआ है ।

खल्लीडो < खल्वाटः

१. श्यामाके मः ८।१।७१. श्यामाके मस्य आतः अद् भवति । हे० ।

२. महाराष्ट्रे ८।१।६६. महाराष्ट्रशब्दे आदेराकारस्य अद् भवति । हे० ।

३. इ. सदादी वा ८।१।७२. सदादिषु शब्देषु आत इत्वं वा भवति । हे०

४. आर्याया य. अश्वाय ८।१।७७. आर्याशब्दे अश्वा वाच्याया र्यस्यात ऊर्भवति । हे० ।

५. आचार्ये चोच्च ८।१।७३. आचार्यशब्दे चस्य आत इत्वं अत्वं च भवति । हे० ।

६. ईः स्थान खल्वाटे ८।१।७४. स्थानखल्वाटयोरादेरात ईर्भवति । हे० ।

(४८) आसार शब्द में आदि आकार के स्थान पर विकल्प से ऊद् होता है ।^१ जैसे—

ऊसारो, आसारो < आसारः

(४९) द्वार शब्द में आकार के स्थान में विकल्प से एद् होता है ।^२ यथा—
देरं, दुवारं, दारं, वारं < द्वारम्—प्रथम को छोड़, शेष विकल्पाभाव पक्ष के रूप हैं ।

(५०) पारापत शब्द में रकारोत्तरवर्ती आकार के स्थान में एद् होता है ।^३
यथा—

पारेवओ, पारावओ < पारापतः

(५१) आर्द्र शब्द में आदि के आत् के स्थान पर विकल्प से उकार और ओकार होते हैं ।^४ यथा—

उल्लं, ओल्लं, अल्लं, अद् < आर्द्रम्—उत्तरवर्ती रूप विकल्पाभाव पक्ष के हैं ।

(५२) ओली शब्द में पंक्तिवाची अर्थ होने पर आकार को ओकार होता है ।^५ जैसे—

ओली < आली, पंक्तिवाची अर्थ न होने पर आली-सली ही रहता है ।

(५३) संयोग से अव्यवहित पूर्ववर्ती दीर्घ या कभी-कभी ह्रस्व रूप हो जाता है ।^६ यथा—

अंयं < आद्यम्

तंयं < तान्त्रम्

विरहृगी < विरहागिः

आसं < आस्यम्

मुनिदो < मुनीन्द्रः

तिर्यं < तीर्थम्

गुरुल्लाया < गुरुल्लाया

चुण्णो < चूर्णः

नरिंदो < नरेन्द्रः

मिलिन्छो < म्लेच्छः

अहरुद्दं < अघरोष्ठम्

नीलुप्पलं < नीलोत्पलम्

विशेष—संयोग नहीं रहने से आयासं, ईसरो, ऊपरो आदि शब्दों में उक्त नियम की प्रवृत्ति नहीं होती ।

१. ऊद्वासारो ङा१।७६. आसारशब्दे आदेरात् ऊद् वा भवति । हे० ।

२. द्वारे वा ङा१।७६. द्वारशब्दे आत् एद् वा भवति । हे० ।

३. पारापते रो वा ङा१।८०. पारापतशब्दे रस्वस्यात् एद् वा भवति । हे० ।

४. उदोद्वाद् ङा१।८२. आर्द्रशब्दे आदेरात् ऊद् घोष या भवतः । हे० ।

५. ओदोल्पां पंकी ङा१।८३. ओलीशब्दे पंक्तिवाचिनि आत् ओत्वं भवति । हे० ।

६. ह्रस्वः संयोगे ङा१।८४. दीर्घस्य यपादरात् संयोगे परे ह्रस्वो भवति । हे० ।

(५४) आदि इकार का संयोग के पर में रहने पर विकल्प से एकार होता है ।^१

यथा—

पेण्डं, पिण्डं < पिण्डम्—द्वितीय रूप विकल्पाभावात् पक्ष का है ।

णेदा, णिदा < निदा— ” ”

सेदूरं, सिदूरं < सिन्दूरम्— ” ”

धम्मेलं, धम्मिलं < धम्मिलम्— ” ”

वेण्हू, विण्हू < विण्णुः— ” ”

पेठ्ठं, पिठ्ठं < पृष्ठम्— ” ”

चेण्हं, चिण्हं < चिह्नम्— ” ”

वेल्लं, विल्लं < विल्लम्— ” ”

विशेष—शौरसेनी में पिण्डादि शब्दों में एत्व नहीं होता । अतः पिण्डं, णिदा और धम्मिलं ये ही रूप पाये जाते हैं ।

(५५) पथि, पृथिवी, प्रतिश्रुत्, मूयिक, हरिद्रा और विभीतक में आदि इकार के स्थान पर अकार होता है ।^२ उदाहरण—

पथो < पथि

पुहई, पुढयी < पृथिवी—इ के स्थान पर ढ होने से पुढयी रूप बना है ।

पडंसुआ < प्रतिश्रुत्

मूसओ < मूयिक

हलदी, हलदा < हरिद्रा—हरिद्रा शब्द में रेफ का ल होता है ।

बहेडओ < विभीतकः—‘वि’ की ई के स्थान पर अ हुआ है ।

विशेष—कुछ वैयाकरणों के मत में हरिद्रा शब्द में ईकार के स्थान पर अकार नहीं होता है । अतः हलिदी, हलिदा ये रूप बनते हैं ।

(५६) वदर शब्द में दकार सहित अकार के स्थान पर ओकार होता है ।^३ यथा—

वोरं < वदरम्—वदरोच्चार अकार और दकार के स्थान पर ओकार हुआ है ।

(५७) लवण और नवमल्लिका शब्द में वकार सहित आदि अकार को ओकार होता है^४ । यथा—

लोणं < लवणं

णोमल्लिआ < नवमल्लिका

१. इत एदा ८।१।८५. आदेरिक्कारस्य संयोगे परे एकारो वा भवति । हे० ।

२. पथि-पृथिवी-प्रतिश्रुत्-मूयिक-हरिद्रा विभीतकेष्वत् ८।१।८८ । हे० ।

३. ओ वदरे देन १।६. वर० ।

४. लवणनवमल्लिकयोर्वेन १।७. वर० ।

(५८) मयूर और मयूख शब्द में 'यू' के सहित आदि वर्णस्थ अकार को विकल्प से ओकार होता है ।^१ उदाहरण—

मोरो, मऊरो < मयूरः—यू सहित मऊरोत्तर अकार को ओकार हुआ है ।
विकल्पामात्र पक्ष में यकार का लोप होने से मऊरो बना है ।

मोहो, मऊहो < मयूखः—

(५९) चतुर्थी और चतुर्दशी शब्द में 'तु' के सहित आदि अकार को विकल्प से ओकार होता है ।^२ यथा—

चोत्थी, चउत्थी < चतुर्थी—तु सहित चकारोत्तर अकार को ओ हुआ है और रेफ का लोप होने से थ को द्वित्व तथा पूर्ववर्ती थ् को त् हुआ है ।

चोदसी, चउदशी < चतुर्दशी—तु सहित चकारोत्तर अकार को ओ हुआ है और रेफ का लोप होने से द को द्वित्व हुआ है ।

(६०) इक्षु और वृश्चिक शब्द के इकार को उकार होता है ।^३ यथा—उच्छु < इक्षुः—क्ष के स्थान पर छादेश, छ को द्वित्व, पूर्ववर्ती छ् को च् किया है तथा इस सूत्र से इकार को उकार हुआ है ।

विच्छुओ < वृश्चिकः—फकार को इकार, श्र के स्थान पर ञउ और इकार के स्थान पर उकार हुआ है ।

(६१) जम इति शब्द त्रिंशो वाक्य के आदि में प्रयुक्त होता है, तब सकारवाले इकार का अकार हो जाता है ।^४ जैसे—

इअ जं, पिआयसाणे < इति यावत् पिपायमाने—इति के स्थान पर इअ हुआ है ।

इअ विअसिअ कुसुमसरो < इति विकसितकुसुमशः—

इअ उअइ अण्णह धअणं < इति परस्तण्णया वचनम्—

विशेष—इति शब्द के वाक्यादि में प्रयुक्त नहीं रहने पर आरभ नहीं होता । जैसे—

पिओत्ति < प्रिग इति—पाश्य के आदि में इति शब्द के न घामे में इअ नहीं हुआ, वस्तुतः इ का लोप होकर त् को द्वित्व हो गया है ।

पुरिमोत्ति < पुरय इति—

(६०) जहाँ निरू के रेफ का लोप होता है, वहाँ नि के इकार का ईकार हो जाता है ।^५ जैसे—

१. मयूरमयूखयोर्वा या १।८. पर० ।

२. चतुर्थी चतुर्दशीयोर्गुना १।९. पर० ।

३. अक्षिपुत्रिवक्त्योः १।१५. पर० ।

४. इति तो वाक्यादी ८।१।९१ । हे० ।

५. प्रीति निरः ८।१।९१. निरू लज्जाम्ब रेत्तन्ते सति इय ईकारो भवति । हे० ।

णीसहो < निस्सहः—निर् के र् का छोप होने से नि. णि को दीर्घ हो गया है ।

णीसासो < निःश्वास —

विशेष—रेफ का छोप नहीं होने पर ईकार नहीं होता । जैसे—

णिरओ < निरयः—रेफ का छोप न होने से णि को दीर्घ नहीं हुआ है ।

णिरसहो < निस्सह —

(६३) द्विशब्द और नि उपसर्ग के इकार का उ आदेश होता है । कहीं-कहीं यह नियम लागू भी नहीं होता और कहीं विकल्प से उरव और ओत्व होता है । उदाहरण—

दुवाई, दुवे < द्वौ—द्वि शब्द में निरूप्य उत्त्व हुआ है ।

दुवअणं < द्विवचनम्—

दुअणो, दिउणो < दिगुणः—विरूप्य से उरव होने पर दुअणो और

विरूप्यभाव पक्ष में दिउणो ।

दुइओ, दिउओ < द्वितीयः—विरूप्यभाव पक्ष में दिउओ बनता है ।

दिओ < द्विजः—द्विशब्द के विषय में नियम की अप्रवृत्ति ।

दिरओ < द्विरद.—

दोवअणम् < द्विवचनम्—द्वि शब्द को ओत्व हुआ है ।

णुमज्जइ < निमज्जति—भि उपसर्ग के इकार को उरव ।

णुमण्णो < निमणन —

णिउडइ < निपतति—नि उपसर्ग के विषय में नियम की अप्रवृत्ति ।

(६४) कृन् धातु के प्रयोग में द्विधा शब्द के इकार का ओत्व और उरव होता है । जैसे—

दोहाकअं < द्विधा कृतम्—ओकार हुआ है ।

दुहाकअं < द्विधा कृतम्—उकार हुआ है ।

दोहा किज्जइ < द्विधा क्रियते—ओकार हुआ है ।

दुहा-किज्जइ < द्विधा क्रियते—उकार हुआ है ।

विशेष—कृन् का प्रयोग नहीं रहने से दिहा-गमं < द्विधागतम् में यह नियम लागू नहीं होता । कहीं-कहीं केवल (कृन् रहित) द्विधा में भी उरव पाया जाता है । यथा—

१. द्विगोत्त्वं ८।१।६४. द्विशब्दे नावुपसर्गं च इत्त उद भवति । हे० ।

२. सोच्च द्विधाकृगः ८।१।६७. द्विपाशब्दे कृग्यातो. प्रयोगे इत्त ओत्वं चकारावुत्वं च भवति । हे० ।

दुहा त्रि सो सुर-बहु-सत्थो = द्विधापि स सुरबभूवार्थः ;

(६५) पानीय गण के शब्दों में दीर्घ ईकार के स्थान में ह्रस्व इकार होता है ।^१ जैसे—

पाणिअं < पानीयम्—बहुल अधिकार होने से पाणीअं भी होता है ।

अलिअं < अलीकम्— " " अलीअं भी होता है

जिअइ < जीवति— " " जीअइ "

जिअउ < जीवतु— " " जीअउ "

विलिअं < वीडितम्— " " विलीअं "

करिसो < करीपः— " " करीसो "

सिरिसो < शिरीपः— " " सिरीसो "

दुइअं < द्वितीयम्— " " दुईअं "

तइअं < तृतीयम्— " " तईअं "

गहिरं < गभीरम्— " " गहीरं "

उवणिअं < उपनीतम्— " " उवणीअं "

आणिअं < आनीतम्— " " आणीअं "

पलिविअं < प्रदीपितम्— " " पलीविअं "

ओसिअन्तो < अवसीदन्— " " ओसीअन्तो "

पसिअ < प्रसीद— " " पसीअ "

गहिअं < गृहीतम्— " " गहीअं "

वम्मिओ < वल्मीकः— " " वम्मीओ "

तयाणि < तदानीम्— " " तयार्णो "

१. पानीयादिष्वित् ८।१।१०१. पानीयादिषु शब्देषु ईत् इद् भवति । हे० ।

‘कल्पलतिका’ के अनुसार पानीयगण में निम्नलिखित शब्द हैं—

पानीयव्रीडितालीवद्वितीयं च तृतीयकम् ।

मयागृहीतमानोतं गम्भीरञ्च करोपवत् ॥

इदानी च तदानीं च पानीयादिगणो मया ।

‘प्राकृत मञ्जरी’ के अनुसार—पानीयव्रीडितालीवद्वितीयकरोपवत् ।

गम्भीरञ्च तदानीञ्च पानीयादिरयं गणः ॥

‘प्राकृत प्रकाश’ में उपनीत, आनीत, जीवति, जीवतु, प्रदीपित, प्रसीद, शिरीप, गृहीत, वल्मीक और अवसीदन् शब्दों का उल्लेख नहीं है ।

(४६) जीर्ण शब्द में, ईकार और उकार दोनों होते हैं ।^१ यथा—
जुण्णो, जिण्णो < जीर्णः

(६७) हीन और विहीन शब्दों में ईकार और ऊकार होते हैं ।^२ जैसे—
हूणो, हीणो < हीन ; विहूणो, विहीणो < विहीनः

(६८) तीर्थ शब्द के ईकार का ऊकार तत्प होना है, जब कि उसके आगे का र्थ ह हो गया हो ।^३ यथा—

तूर्ह < तीर्थम्—र्थ के स्थान में ह हुआ है और ईकार को ऊकार ।

तित्थं < तीर्थम्—र्थ के स्थान में ह नहीं होने से ऊकार का सम्भाव है ।

(६९) पीयूष, आपीड, विभीतरु, कीदृश और ईदृश शब्दों में ईकार को एकार होता है ।^४ जैसे—

पेऊसं < पीयूषम्

आमेलो < आपीडः—एकार को मकार और ईकार को एकार तथा उ को ल ।

बहेडओ < विभीतरु—

केरिसो < कीदृशः

एरिसो < ईदृश.

(७०) नीड और पीठ शब्दों में ईकार को ऋक्त्व से एत्व होता है ।^५ जैसे—

नेडं, नीडं < नीडम्

पेठं, पीठं < पीठम्—उ को ढ हुआ है ।

(७१) मुकुटादिगण के शब्दों में आदि उकार के स्थान में अकार आदेश होता है ।^६ जैसे—

मउलं < मुकुटम्—क का लोप होकर उकार जेप है ।

गरुइ < गुर्वी—व् के स्थान पर उ हुआ है और र् तथा इ वृथक् हो गये हैं ।

मउडं < मुकुटम्—का का लोप और ट के स्थान पर ढ हुआ है ।

जहुट्टिलो, जहिट्टिलो < युधिष्ठिर—य के स्थान पर ज, इकार के स्थान पर उत्व ।

१. उजीर्णं ८।१।१०२. जीर्णशब्दे इत उद् भवति । हे० ।

२. ३ ऊर्हीन-विहीने वा ८।१।१०३. अनयोरीत ऊर्त्वं वा भवति । हे० ।

३. तीर्थे हे ८।१।१०४. तीर्थशब्दे हे सति इत उत्प भवति । हे० ।

४. एषीयूषापीड विभीतरु-कीदृशेशे ८।१।१०५. एषु इत एत्वं भवति । हे० ।

५. नीड-पीठे वा ८।१।१०६. अनयोरीत एत्वं वा भवति । हे० ।

६. उतो मुकुलादिष्वत् ८।१।१०७. मुकुल इत्येयमादिषु शब्देषु आदेशतोत्वं भवति । हे० ।

मुकुटं मुकुलं गुर्वी मुकुमारो युधिष्ठिर ।

अणुरूपरि शब्दौ च भुक्नुदादिरयं गणः । प्राकृतमंजरी ।

प्राकृत प्रकाश मे इसे मुकुटादिगण कहा है ।

सोअमल्लं < सौकुमार्यम्—र्य के स्थान पर ल, लकार का द्वित्व, फ का लोप और शेष उकार के स्थान पर अ ।

गलोई < गुडुधी—गकारोत्तरवर्ती उकार के स्थान पर अ, ड के स्थान पर ल, उकार का ओ और घ्र का लोप ।

विरोप—कहीं-कहीं प्रथम उकार का आकार भी होता है । यथा—

विद्वाओ < विद्रुतः—द्रु में से रेफ का लोप और द को द्वित्व तथा उकार को वा हुआ है ।

(७२) यदि गुरु शब्द के आगे स्वार्थ में क प्रत्यय किया गया हो, तो उस गुरु शब्द के आदि उकार को विकल्प से अ आदेश होता है ।^१ जैसे—

गरुओ, गुरुओ < गुरुकः

स्वाधिक क के अभाव में गरुओ (गुरुकः) होता है ।

(७३) भुकुटी शब्द में उकार के स्थान पर इकार होता है ।^२ जैसे—

भिउडि < भुकुटी—भु के रेफ का लोप और उकार के स्थान पर इत्व, क का लोप तथा ड के स्थान पर ड ।

(७४) पुरुष शब्द में रु के उकार को इत्व होता है ।^३ जैसे—

पुरिसो < पुरुषः—रु के स्थान पर रि हुआ है ।

पउरिखं < पौरषम्—पौ के स्थान पर प + उ, र के स्थान पर रि ।

(७५) क्षुत शब्द में आदि के उकार को इत्व होता है ।^४ यथा—

छीअं < क्षुतम्—क्षु के स्थान पर छी और त का लोप ।

(७६) सुभग और सुमल शब्दों में उकार को विकल्प से उरत्व होता है ।^५ यथा—

सूहओ, सुहओ < सुभग—सु के स्थान पर सू, भ के स्थान पर ह और ग का लोप ।

मूसलं, मुसलं < मुष्मम्—विष्मपामाय पक्ष में मुसलं ।

(७७) उत्साह और उच्छन्न शब्दों को छोड़कर इसी प्रकार के अन्य शब्दों में स्स और च्छ के पर में रहने पर पूर के आदि उकार का दीर्घ उच्चार होता है ।^६ जैसे—

१. पुरी के वा ८।१।१०६. । हे० ।

२. भ्रुकुटी ८।१।११०. । हे० ।

३. पुरुषे रोः ८।१।१११. । हे० ।

४. ईः क्षुते ८।१।११२. । हे० ।

५. उच्छुन्न मुसले वा ८।१।११३. । हे० ।

६. पनुग्मादोयन्ते स्सच्ये ८।१।११४. । हे० ।

ऊसुओ < उत्सुरुः—उ के स्थान पर ऊ, त् का लोप तथा क का लोप और विसर्ग को ओत्व ।

ऊसुवो < उत्सवः— „ „ घ का लोप और विसर्ग को ओत्व ।

ऊसित्तो < उत्सित्तः—उ के स्थान पर ऊ त् का लोप और संयुक्त क्त में से क् का लोप तथा अवगोप त् को द्वित्व ।

ऊच्छुओ < उच्छुकः—उ के स्थान में ऊत्त और क का लोप, विसर्ग को ओत्व ।

विशेष—उच्छाहो < उत्साह—यहाँ दीर्घ ऊकार नहीं हुआ है ।

उच्छणो < उच्छन्न— „ „ „

(७८) दुर् उपसर्ग के रैफ का लोप हो जाने पर ह्रस्व उ का दीर्घ ऊ विकल्प से होता है । जैसे—

दूसहो, दुसभो < दुस्सदः—दूसरा रूप विकल्पाभाव पक्ष का है ।

दूहभो, दुहभो < दुर्भगः— „ „

(७९) संयुक्त अधरो के पर में रहने पर पूर्ववर्ती प्रथम उकार का ओकार होता है । जैसे—

तोण्डं < तुण्डम्—उकार के स्थान पर ओकार हुआ है ।

मोण्डं < मुण्डम्— „ „ „

पोकररं < पुक्करम्—पु में रहनेवाले उकार के स्थान पर ओकार तथा क के स्थान पर क्त् ।

कोट्टिमं < कुट्टिमम्—उकार के स्थान पर ओकार ।

पोत्थअं < पुस्तम्—उकार के स्थान पर ओकार तथा स्त के स्थान पर थ और क का लोप, घोष अ ।

लोद्धओ < लुद्धकः—उकार के स्थान पर ओत्व, घ् का लोप और घ को द्वित्व ।

मोत्ता < मुक्ता—उकार के स्थान पर ओकार, संयुक्त क् का लोप और त् को द्वित्व ।

६. लुकिं दुरो वा ८।१।११५. । हे० ।

१. ओत्संयोगे ८।१।११५. हे०

तुण्डादिगण के शब्द—

तुण्डकुट्टिमकुदालमुक्तामुदगरलुब्धकाः ।

पुस्तकन्वैवमन्येऽपि कुम्भीकुन्तलपुञ्जराः ॥ कल्पनसिक्ता

भिगारो < भृंगारः—भृ की ऋ के स्थान पर इ ।

किसो < कृशः—कृ की ऋ के स्थान पर इ ।

विञ्चुओ < वृश्चिकः—वृ की ऋ के स्थान पर इ और श्र के स्थान पर अ तथा इकार को उकार ।

विहिओ < वृंहितः—वृ की ऋ के स्थान पर वि ।

तिप्पं < तृत्तम्—तृ की ऋ के स्थान पर इ, त का लोप और प को द्वित्व ।

किञ्चं < कृत्त्यम्—कृ की ऋ के स्थान पर इ और त्य के स्थान पर च ।

हिअं < हृत्तम्—हृ की ऋ के स्थान पर इ, त का लोप तथा अ स्वर शेष ।

वित्तं < वृत्तम्—वृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

विस्ती < वृत्तिः—वृ की ऋ के स्थान पर इकार और त्ति को दीर्घदेश ।

विस्ती < वृषिः—वृ की ऋ के स्थान पर इकार और पि को दीर्घ तथा दन्त्य ।

सइ < सइत्—कृ की ऋ के स्थान पर इ तथा अन्तिम इलन्त व्यंजन त् का लोप ।

हिअअं < हृदयम्—हृ की ऋ के स्थान पर इकार, द और य का लोप और स्वर शेष ।

दिट्टी < दृष्टिः—दृ की ऋ के स्थान पर इत्व तथा संयुक्त प का लोप और ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ ।

गिट्टी < गृष्टिः—गृ की ऋ के स्थान पर इकार, ” ” ”

भिगो < भृंगः—भृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

सियालो < श्रमालः—श्र की ऋ के स्थान पर इत्व, ग का लोप और स्वर शेष ।

विड्डी < वृद्धिः—वृ की ऋ के स्थान पर इकार, दन्त्य के स्थान पर मूर्धन्य वर्ण और दीर्घ ।

घिणा < घृणा—घृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

किच्छं < कृच्छम्—कृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

निचो < नृप—नृ की ऋ के स्थान पर इकार और प को व ।

विहा < सृहा—संयुक्त स् को लोप, घृ की ऋ के स्थान पर इ और प को व ।

गिड्डी < गृद्धिः—गृ की ऋ के स्थान पर इ और दन्त्य वर्णों का मूर्धन्य ।

किसरो < कृशरः—कृ की ऋ के स्थान पर इ ।

घिई < घृति—घृ की ऋ के स्थान पर इ, तकार का लोप और स्वर शेष ।

कियाणं < कृपाणम्—कृ की ऋ के स्थान पर इ और त का लोप, स्वर शेष ।

वाहित्तं < व्याहित्तम्—व्या के स्थान पर वा, हृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

इसी < ऋषिः—ऋ के स्थान पर इ और पि के स्थान पर दीर्घ सी ।

वितिण्हो < वितृण्ह—वृ की ऋ के स्थान पर इ और ण के स्थान पर ण्ह ।

मिट्टं < मृष्टम्—मृ की ऋ के स्थान पर इकार ।

सिट्ठं < सृष्टम्—सृ की ऋ के स्थान पर इ तथा संयुक्त सकार का लोप, ट को द्वित्व ।

पिथी < पृथ्वी—पृ की ऋ के स्थान पर इ तथा थ्वी के स्थान पर थ्वी ।

समिद्धी < समृद्धिः—सृ की ऋ के स्थान पर इझार और हस्य को दीर्घ ।

क्रियो < कृपः—कृ की ऋ के स्थान पर इ और प का व ।

उक्किट्ठं < उत्कृष्टम्—कृ की ऋ के स्थान पर उत्त्व, त् का लोप और क् को द्वित्व, प् का लोप तथा ट को द्वित्व ।

विकल्प से इत्य—

विसो, यसो < वृषः

किण्हो, कण्हो < कृणः

महिषिट्ठं < महीपृष्टम्—यहाँ उत्तरपद रहने से पृष्ठ शब्द में विकल्प से इत्य नहीं हुआ ।

(८२) ऋतु प्रभृति शब्दों में आदि ऋकार को उकार होता है । उदाहरण—

उदू < ऋतुः—ऋकार के स्थान पर उ और त के स्थान पर द ।

पउत्ती < प्रवृत्तिः—प्र के स्थान पर प, व का लोप और ऋ के स्थान पर उ तथा ति को दीर्घ ।

परामुट्ठो < परामृष्टः—मृ की ऋ के स्थान पर उकार, प् का लोप, ट को द्वित्व और द्वितीय ट को ट ।

पाउसो < प्रावृट्—प्र का प, व का लोप, ऋ के स्थान पर उ और ट को स

परहुओ < परभृतः—भृ की ऋ के स्थान पर उत्त्व, भ के स्थान पर ह ।

णिन्वुअं, णिन्वुदं < निर्वृतम्—रेफ का लोप, व को द्वित्व, ऋ के स्थान पर उ, त का लोप और स्वरसंय ।

उसहो < ऋषभः—ऋ के स्थान पर उ और भ के स्थान पर ह ।

भाउओ < भ्रातृः—भ्रा में से रेफ का लोप, मृ में त का लोप, ऋ के स्थान पर उ ।

पहुदि < प्रभृति—प्र का प, भृ के स्थान पर हु और त के स्थान पर द ।

संवुदं < संवृत्तम्—वृ की ऋ के स्थान पर उ तथा त को द ।

बुद्धो < वृद्धः—वृ की ऋ के स्थान पर उ तथा दन्तवर्गों को मूर्धन्य ।

मुडालं < मृणालम्—मृ की ऋ के स्थान पर उ तथा ण के स्थान पर ड ।

पाहुडं < प्रावृत्तम्—प्र के स्थान पर प, भ के स्थान पर ह और त के स्थान पर द ।

पुहं < पुहम्—पृ की ऋ के स्थान पर उ, प् का लोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय
ट को ठ ।

पुहइ, पुहवी < पुथिवी—पृ की ऋ के स्थान पर उ और थ के स्थान पर ह ।

पाउअं < प्रावृत्तम्—प्रा के स्थान पर पा, वृ के व का लोप, ऋ के स्थान पर
उ, त का लोप तथा विमर्ग को ओत्व ।

भुई < भृतिः—भृ की ऋ के स्थान पर उ तथा तकार का लोप ।

पिउअं < विवृत्तम्—वृ के व का लोप, इसी के ऋ के स्थान पर उत्त्व ।

वुंदावणं < वृन्दावनम्—वृ के ऋ के स्थान पर उत्त्व ।

जामाउओ, जामादुओ < जामावृकः—वृ के तकार का लोप, ऋ के स्थान पर
उ और क का लोप तथा स्वरशेष ।

पिउओ < पितृकः—वृ के त का लोप, ऋ के स्थान पर उ और क का लोप,
तथा ओत्व ।

णिहुअं, णिहुवं < निभृत्तम्—भृ में भ के स्थान पर ह और ऋ के स्थान पर उ ।

णिवृइ < निवृत्तिः—वृ में से रेफ का लोप, ऋ को उत्त्व तथा व को द्वित्व ।

बुड्डी < वृद्धिः—वृ के ऋ के स्थान पर उत्त्व और वृत्त्य वर्णों को मूर्धन्य ।

माउआ < मावृका—वृ के त का लोप, ऋ के स्थान पर उ और क का लोप,
स्वरशेष ।

णिउअं < निवृत्तम् = वृ के व का लोप, ऋ का उत्त्व तथा त का लोप, स्वरशेष ।

वुत्तान्तो < वृत्तान्त — ऋ का उत्त्व ।

उजू < ऊजुः — ऋ का उत्त्व ।

पुहुवी < पुथिवी—पृ में ऋ के स्थान पर उत्त्व, थ का को ह आदेश ।

वुंदं < वृन्दम्—वृ के ऋ के स्थान पर उत्त्व ।

माऊ, मादु < मावृ—वृ में से तकार का लोप, ऋ के स्थान पर उत्त्व । तकार
का लोप न होने पर द ।

(८३) निवृत्त और वृन्दारक शब्द में ऋ के स्थान पर विकल्प से उत्त्व होता
है । यथा—

निवृत्तं, निअत्तं < निवृत्तम्—विकल्पाभाव पक्ष में ऋ के स्थान पर अ हुआ है ।

वृन्दारया, वन्दारया < वृन्दारका—

(८४) वृषभ शब्द में ऋ के स्थान पर विकल्प से वकार सहित उत्त्व होता
है । यथा—

उसहो, वसहो = वृषभः—विकल्पाभाव पक्ष में ऋ के स्थान में अ हुआ है ।

(८५) समास आदि में जो पद प्रधान न होकर गौण होता है, उसके अन्तिम ऋ के स्थान में उकार आदेश होता है ।^१ जैसे—

माडमंडलं, मादुमंडलं < मातृमण्डलम्—तकार का लोप न होने पर त का द हुआ है और ऋ के स्थान पर उकार ।

माउहरं, मादुहरं < मातृपृष्ठम्

पाउघणं < पितृवनम् तकार का लोप और ञ के स्थान पर उकार ।

(८६) गौण—अप्रधान मातृशब्द के ऋकार को विकल्प से इकार होता है ।^२ जैसे—

माइ-हरं, माउ-हरं < मातृपृष्ठम्

माइ-मंडलं, माउ-मंडलं, मादु-मंडलं < मातृमंडलम्

(८७) मृषा शब्द में ऋकार के स्थान पर उत्, ऊत् और ओत् होते हैं ।^३ जैसे—

मुसा, मूसा, मोसा < मृषा

मुसा-याओ, मूसा-याओ, मोसा-याओ < मृषायादः

(८८) वृष्ट, वृष्टि, पृथक्, मृदन् और नसृक शब्दों में ऋकार के स्थान पर इकार और उकार होते हैं ।^४ जैसे—

विट्टो, चुट्टो < वृष्टः

विट्टी, चुट्टी < वृष्टिः

पिहं, पुहं < पृथक्

मिदंगो, मुदंगो < मृदन्

नत्तिओ, नत्तुओ < नसृकः

(८९) बृहस्पति शब्द में ऋकार के स्थान पर विकल्प से इकार और उकार होते हैं ।^५ जैसे—

बिहस्पई, चुहस्पई, यहस्पई < बृहस्पतिः

(९०) वृन्त शब्द में ऋकार के स्थान पर इत् एत् और ओत् होते हैं ।^६ जैसे—

यिण्टे, वेण्टे, योण्टे < वृन्तम्

(९१) व्यञ्जन के सम्पर्क रहित—केवल ऋ के स्थान पर रि आदेश होता है । यह वहाँ निरूप से और वहाँ निरूप होता है ।^७ जैसे—

रिद्धी < ऋद्धिः

रिणं < ऋणम्

रिज्जू, उज्जू < ऋजुः

रिसहो, उसहो < वृषभः

१. नीलानमस्य ८।१।१३४. । हे० ।

२. मातृपृष्ठा ८।१।१३५. । हे० ।

३. उतूदीन्मयि ८।१।१३६. । हे० ।

४. ददुती वृष्ट-पृष्टि-पृथक्-मृदन्-नसृके ८।१।१३७. । हे० ।

५. या वृत्तानौ ८।१।१३८. । हे० ।

६. ददेदोदवृन्ते ८।१।१३९. । हे० ।

७. रिः वेणसस्य ८।२।१४०. । हे० ।

रिऊ, उदू < क्तुः रिसो, इसी = कपि.

रिद्धी < क्रद्धिः

(१२) जिस दृश् धातु के आगे क्त, विवष, स्क् और सक् प्रत्यय आये हों, उसके ऋ का रि आदेश होता है ।^१ जैसे—

एआरिसो < एतादृशः—तू का लोप स्वर रोप, दू का लोप और ऋ के स्थान पर 'रि' ।

तारिसो < तादृशः—ट में से दू का लोप और ऋ के स्थान पर रि ।

सरिसो < सदृशः— ,, ,,

सरिच्छो < सदृक्षः ,, ,, क्ष के स्थान पर छ ।

भवारिसो < भयादृशः— दू का लोप और ऋ के स्थान पर रि ।

जारिसो < यादृशः— ,, ,,

केरिसो < कीदृशः—की के स्थान पर के और दू का लोप, ऋ के स्थान पर रि ।

अम्हारिच्छो < अस्मादृक्षः—दू का लोप, ऋ के स्थान पर 'रि', क्ष के स्थान पर छ ।

अन्नारिसो < अन्यादृशः—न्या के स्थान पर न्ना, दू का लोप, ऋ के स्थान पर 'रि' ।

अम्हारिसो < अस्मादृशः—स्मा के स्थान पर म्हा, दू का लोप, ऋ के स्थान पर रि ।

तुम्हारिसो < युष्मादृशः—ष्मा के स्थान पर म्हा, दू का लोप, ऋ के स्थान पर रि ।

विरोप—गौरसेनी में उक्त शब्दों के रूप निम्नप्रकार होते हैं ।

जादिसं < यादृशम् तादिसं < तादृशम्

पैशाची में—जातिसं < यादृशम् तानिसं < तादृशम्

अपभ्रंश में—जइसं < यादृशम् तइसं < तादृशम्

(१३) किसी भी शब्द में आदि ऐकार का एकार होता है ।^२ यथा—

सेणो = शैणः—श के स्थान पर स और ऐकार को एकार ।

सेल्लुकं, सेल्लोकं < त्रैलोक्यम्—त में से रू का लोप, ऐकार को एकार, च् का लोप और क को द्वित्व ।

सेच्चं < शैतपम्—पेकार का एकार, त्य के स्थान पर च ।

एरावणो < ऐरावत —ऐकार का एकार और त के स्थान पर ण ।

१. दृशः विवप्-टक्त्तकः ८।१।१४२. । हे० ।

२. ऐत् एत् ८।१।१४८. । हे० ।

केलासो < कैलाशः—ऐकार का एकार ।

केढवो < कैतवः—ऐकार का एकार और त के स्थान पर ढ ।

वेहव्यं < वैषव्यम्—ऐकार का एकार, ध के स्थान पर ह, और य लोप तथा ध् को द्वित्व ।

(१४) दैत्यादि गण में ऐ के स्थान में अइ आदेश होता है । यह नियम ए का अपवाद है । जैसे—

दइर्घं < दैत्यम्—ऐ के स्थान पर अइ, त्य के स्थान पर ण ।

दइण्णं < दैन्यम्— „ „ न्य के स्थान पर ण्ण ।

अइसरिअं < ऐश्वर्यम्— „ „ व का लोप और र्यम् का रिअं ।

भइरवो < भैरवः—ऐकार का एकार

दइयअं < दैवतम्—ऐकार का एकार, त लोप और स्वर शेष ।

वइआलीओ < वैतालिकः—ऐकार का एकार, त लोप, स्वर शेष तथा क लोप और स्वर शेष ।

वइएसो < वैदेशः—ऐकार का अइ, इ लोप और स्वर शेष ।

वइएहो < वैह— „ „

वइअव्भो < वैदर्भः—ऐकार का अइ, द लोप, स्वर शेष, रेफलोप और भ को द्वित्व, पूर्ववर्ती भ को व ।

वइस्सानरो < वैश्वानरः—ऐकार का अइ, व लोप, स को द्वित्व, न को ण ।

कइअयं < कैतरम्—ऐकार का अइ, त लोप, स्वर शेष ।

वइसाहो < वैशाखः—ऐकार का अइ, ख के स्थान में ह ।

वइसालो < वैशालः—ऐकार का अइ ।

(१५) वैरादिगण में ऐकार के स्थान में विकल्प से अइ आदेश होता है । यथा—

वइरं, वेरं < वैरम्—ऐकार के स्थान पर अइ, विस्त्वाभाव में ए ।

कइलासो, केलासो < कैलाशः— „ „

कइरयं, केरयं < कैरवम्— „ „

१. मइदैत्यादी च ८।१।१५१. हे० । दैत्यादि गण के शब्द—

दैत्यादी वैश्यवैशाखवैशम्पायनवैववाः ।

स्वैरवैदेहवैदेशाश्चवैषमिना मपि ।

दैत्यादिष्वपि विज्ञेयास्तथा वैदेशिनादयः ॥—मल्लतिलपा

२. वैरादी वा ८।१।१५२. हे० । वैरादिगण के शब्द—

दैत्यः स्वैरं चैत्यं वैटभवेदेहवो च वैशाख ।

वैशिाभैरववैशम्पायनवैदेशिवारुण दैत्यादि ॥—प्राकृत मंत्ररी ।

वइसवणो, वेसवणो < वैश्रवणः—रेकार के स्थान पर अइ, श्र के र का लोप,
अभाव पक्ष में प ।

वइसंपाअणो, वेसंपाअणो < वैशम्पायनः— „ „ य लोप और स्वरधेप ।

वइआलिओ वेआलिओ < वैतालिः — „ „ क का लोप और स्वरधेप ।

वइसिओ, वेसिओ < वैशिकः—

” ” ”

चइत्तो, चेत्तो = चैत्र —

” ” च के र का लोप और त्त को

द्वित्व ।

(९६) शब्द के आदि औकार को ओकार आदेश होता है ।^१ जैसे—

कोमुई < कौमुदी—औ के स्थान पर ओकार, व लोप और स्वरधेप ।

जोठरणं < जौवनम्—य के स्थान पर ज, औ का ओ और व को द्वित्व ।

कोत्थुहो < कौस्तुभः—औकार का ओ, स्तु के स्थान पर त्थु और भ के स्थान पर ह ।

सोहगं < सौभाग्यम्—औकार का ओ, भ के स्थान पर ह, य् लोप और ग को द्वित्व ।

दोहगं < दौभाग्यम्—

” ” ”

गोदमो < गौतमः—औकार का ओ और त का द ।

कोसवी < कौशाम्बी—औकार का ओ हुआ है ।

कोंचो < कौच —

” ”

कोसिओ < कौशिकः— „ „ और क का लोप तथा स्वर धेप ।

(९७) सौन्दर्यादिपण के शब्दों में औ के स्थान पर उत् आदेश होता है ।^२
यथा—

सुन्दरं, सुन्दरिअं < सौन्दर्यम्—औ के स्थान पर उ होने से ।

सुडो < सौण्डः—औ के स्थान पर उत् आदेश ।

दुवारिओ < दौवारिकः—औ के स्थान पर उत् और क का लोप, स्वर धेप ।

मुंजायणो < मौञ्जायन —औ के स्थान पर उत् आदेश ।

सुगंधचर्णं < सौगन्धपम्—औ के स्थान पर उत् आदेश ।

पुलोमी < पौलोमी—

” ”

सुवणिगओ < सौवर्णिकः—

” ”

१. श्रौत श्रौत ८।१।१५६. । हे० ।

२. उत्सौन्दर्यादी ८।१।१६०. हे० ।

(९८) कौशेयक और पौरादिगण के शब्दों में ओ के स्थान पर अउ आदेश होता है ।^१ यथा—

कउक्खेअओ, कुक्खेअओ < कौशेयकः ।

पउरो < पौरः

कउरयो < कौरवः

पउरिसं < पौरुषम्

सउहं < सौधम्

गउडो < गौडः

मउली < मौलिः

मउणं < मौनम्

सउरा < सौराः

कउला < कौला

(९९) अव और अप उपसर्गों के आदि स्वर का आगेवाले सस्वर व्यंजन के साथ विकल्प से ओत् होता है ।^२ जैसे—

ओआसो, अवआसो < अवकाशः—अव के स्थान पर ओ और क का शेष, स्वर शेष ।

ओसरइ, अवसरइ < अपसरति—अप के स्थान पर ओ, त का शेष और स्वर शेष ।

ओहणं, अअहणं < अपघनम्—अप के स्थान पर ओ तथा घ के स्थान पर ह ।

विशेष—निम्न रूपों में यह नियम लागू नहीं होता—

अवगअं < अपगतम्—प के स्थान पर व ।

अवसदो < अपसदः— ” ”

(१००) आगेवाले सस्वर व्यंजन के साथ उप के आदि स्वर के स्थान में विस्व से ऊत् और ओत् आदेश होते हैं ।^३ जैसे—

ऊहसिअं, ओहसिअं < उउसितम्—उप के स्थान पर ऊ और ओ हुआ है ।

ऊआसो, ओआसो < उपवासः—उप के स्थान पर ऊ और ओ, व का शेष और स्वर शेष ।

इन सामान्य स्वरविकृति नियमों के पश्चात् व्यञ्जनविकृति के नियमों का निर्देश किया जाता है—

(१०१) स्वर से पर में रहनेवाले अनादिभूत तथा दूसरे क्रियो व्यञ्जन तो

१. अउः पौरादी प ८।१।१६२. हे० ।

सौन्दर्यादिगण के शब्द—

सौन्दर्यं शौण्डिहो दीरास्त्रिः शौण्डोस्त्रिम् ।

कौशेयः पौरवः पौमोमि मौज्जोत्थापिवादयः ॥ —रत्नप्रज्ञा ।

पौरादिगण के शब्द—

पौरपौरपैरानि, मौमौस्त्रिरीरवाः ।

शौण्ड मौनिषीरियं, पौरादिगण मवा । —रत्नप्रज्ञा ।

२. अयातोते ८।१।१७२. हे० ।

३. ऊषोते ८।१।१७३. हे० ।

संयोगरहित क, ग, च, ज, त, द, प, य और य वर्णों का प्रायः लोप होता है ।
उदाहरण—

क लोप—

लोओ < लोऊः—क का लोप, स्वर शेष और विपर्ययो ओत्तर ।

सअठं < शकटम्—क का लोप, स्वर शेष और ट के स्थान पर ठ ।

मउलं < मुकुलं—मु के उ के स्थान पर अ, क का लोप और उ स्वर शेष ।

णउलो < नकुलः—न का ण और क का लोप, स्वरशेष ।

णोआ < नौका—न का ण और ओ का ओ तथा क का लोप, स्वरशेष ।

तिरथयरो < तीर्थकरः—ती को ह्रस्व, रेक का लोप, थ कां द्विर्य, क लोप और स्वरशेष, य भुति ।

ग लोप—

णओ < नगः—ग लोप, स्वरशेष ।

णअरं, नयरं, णयरं < नगरम्—ग लोप और शेष स्वर के स्थान में य भुति ।

मयंको < मृगाक्षः—मृ का म, ग का लोप और शेष स्वर को य भुति ।

साअरो, सायरो < सागरः—ग लोप और शेष स्वर को य भुति ।

भाइरही < भागीरथी—ग लोप, स्वर शेष और थ के स्थान पर ह ।

च लोप—

सई < शची—श को स और चकार का लोप, स्वर शेष ।

कअग्गहो, कयग्गहो < कवग्गुः—च लोप, शेष स्वर को य भुति ।

सुई < सूची—च लोप और स्वर शेष ।

रोअदि < रोचते—च लोप और स्वर शेष ।

उइदं < उचितम्—च लोप और स्वर शेष, त को द ।

सूअअं < सूचम् ।

ज लोप—

रअओ < रजक —ज और क दोनों का लोप और स्वर शेष ।

पआवई < प्रजापतिः—ज लोप, स्वर शेष और प के स्थान पर व ।

गओ < गजः—ज लोप और स्वर शेष ।

रअठं < रजतम्—ज का लोप, स्वर शेष और त के स्थान पर ठ ।

त लोप—

विआणं < वित्तानम्—त लोप और स्वर शेष ।

क्रिअं < कृतम्—कृ में रहनेवाली क के स्थान पर अ और त लोप, स्वर शेष ।

रसाअलं < रसातलम्—त लोप और स्वर शेष ।

रअणं, रयणं < रतनम्—त लोप और स्वर शेष, स्वर शेष के स्थान में य श्रुति ।

द लोप—

जइ < यदि—य को ज और द लोप ।

नई < नदी—द लोप और स्वर शेष ।

गआ < गदा— „ „

मअणो < मदतः— „ „

वअणं < वदनम्— „ „

मओ < मदः— „ „

प लोप—

रिऊ < रिपुः—प लोप और उ शेष तथा उकार को दीर्घ ।

सुउरिसो < सुपुरपः— „

कई < कपिः—प लोप और स्वर शेष ।

विउलं < विपुलं— „ „

य लोप—

दआलू < दयालुः—य लोप, स्वर शेष और लु को दीर्घ ।

णअणं < नयनम्— „ „

विओओ < वियोगः—य और ग का लोप स्वर शेष ।

वाउणा < वायुना—य लोप और स्वर शेष ।

व लोप—

जीओ < जोषः—व लोप और स्वर शेष ।

दिअहो < दियसः—य लोप, स्वर शेष और स के स्थान पर ह ।

लआणणं < लावण्यम्—व लोप, स्वर शेष, य लोप और ण को द्वित्व ।

विओहो < विरोधः—व लोप, स्वर शेष और ध के स्थान पर ह ।

वडआणलो < वडवानलः—व लोप, स्वर शेष ।

विशेष—प्रायः शब्द का प्रयोग होने से कहीं-कहीं लोप नहीं होता । यथा—

सुकुसुमं < सुकुसुमम् पयागजलं < प्रयागजलम् ।

पियगमणं < पियगमनम् सुगओ < सुगवः

अगरु < अगर सचावं < सचापम्

समवाओ < समवायः

(क) स्वर से पर में नहीं रहने के कारण उक्त वर्णों का लोप नहीं हुआ—

संकरो < संकरः णधं चरो < नक्तं चरः

धणंजओ < धनञ्जयः पुरंदरो < पुरन्दरः

संवरो < संवरः

(ग) निम्न शब्दों में मंयुत होने के कारण लोप नहीं हुआ—

अघो < अर्घः
अगघो < अर्घ्यः
घग्घो < घर्गः
मग्घो < मर्गः

(ग) निम्न शब्दों में आद्यक्षर होने के कारण उक्त वर्गों का लोप नहीं हुआ—

फालो < फालः
गंधो < गन्धः

चोरो < चौरः—औंकार के स्थान पर ओंकार ।

जारो < जारः

तरु < तरुः—र के हर उकार को दीर्घ हुआ है ।

दयो < दयः

पायं < पापम्—द्वितीय प के स्थान पर व हुआ है ।

(घ) समास में उपरपद के आदि का विकल्प से लोप होता है—

सदअरो, सदचरो < सदचः

जलअरो, जलचरो < जलचः

सहआरो, सहकारो < सहकारः

(ङ) कुछ विद्वानों के मत में क का लोप नहीं होता, बल्कि उसके स्थान पर ग होता है । जैसे—

एगत्तणं < एगस्वम्

एतो < एतः

अमुगो < अमुकः

आगारो < आकारः

आगरिसो < आनर्घः

(च) कहीं कहीं आदि में आनेवाले कादि वर्गों का भी लोप देखा जाता है—

स लण < स पुनः

सो य, सो सोअ < स च—च का लोप होने पर शेष स्वर अ के स्थान में य भ्रुति होने से च का य होता है ।

इन्धं < चिह्नम्—आदि च का लोप और ह के स्थान पर घ ।

(छ) आप्रारुत में च के स्थान पर ट पाया जाता है । यथा—

आउण्टणं < आउण्चाम्

(१०३) क, ग, घ, ज, त, द, ध, य और व का लोप होने पर अवशिष्ट स्वर अ या आ के स्थान में लघु प्रत्यय-तर यकार का उच्चारण होता है । यथा—

नयरं < नगरम्—ग का लोप होने पर अवशेष अ के स्थान पर य ।

फयग्गहो < फचाद्दः—च का लोप होने पर अवशेष अ के स्थान पर य ।

कायमणी < कायमणिः—

रययं < रज्जम्—ज और त का लोप होने पर अवशेष स्वर अ के स्थान में य ।

पयावई < प्रजापति:—ज का लोप और अवशेष आ के स्थान में या, प का व और त का लोप, दीर्घ ।

रसायलं < रसातलम्—त का लोप और अवशेष अ को य ।

पायालं < पातालम्—त का लोप और अवशेष आ को या ।

(१०३) असवर्ण से पर में अनादि प का लोप लुक् नहीं होता, धरि पकार को वकार होता है ।^१ उदाहरण—

उवसग्गो < उपसर्गः—प का व, रेफ का लोप और ग को द्वित्व ।

कवालो < कपालः—यहाँ प का लोप नहीं हुआ, उसके स्थान पर व हुआ है ।

उल्लोओ < उल्लापः—

”

”

कवोलो < कपोलः—

”

”

महिवालो < महिषालः—

”

”

उवमा < उपमा—

”

”

पावं < पापम्—प का व हुआ है ।

सवहो < शपथः—प का व तथा थ का ह हुआ है ।

सावो < शापः—प का व हुआ है ।

विशेष—(क) संयुक्त होने पर प का व नहीं होता । यथा—

विप्पो < विप्रः—प्र में प् + द् + अ का संयोग है अतः रेफ का लोप और प को द्वित्व ।

सप्पो < सर्पः—रेफ का लोप और प को द्वित्व ।

(ख) आदिस्थ होने पर प का न तो लोप होता है और न उसके स्थान में व ही होता है । यथा—

पई < पति:—त का लोप तथा इकार को दीर्घ ।

पंडिओ < पण्डित:—त का लोप और विसर्ग को भोत्व ।

(१०४) आपीड शब्द में पकार को म होता है ।^२ यथा—

आमेलो < आपीडः—प का म और ड को छ हुआ है ।

(१०५) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि ए, घ, थ, च और अ यणों के स्थान में प्रायः ह आदेश होता है ।^३ वास्तविकता यह है कि इन व्यंजनों में ह संयुक्त है । जैसे—

ए = क् + ह्, घ = ग् + ह्, ध = त् + ह्, ध = द् + ह्, फ = प् + ह्, भ् = ब् + ह् । अतः उक्त व्यंजनों में विजातीय का लोप होकर ह शेष रह जाता है । उदाहरण—

१. पो वः २।१५. वर० ।

२. आपीड मः २।१६. वर० ।

३. ए-घ-थ-भोम् ८।१।१८७. हे० ।

- मुहं < मुखम्—ख का ह हुआ है ।
 महो < मयः—ख का ह हुआ है ।
 मेहला < मेखला—,, ”
 लिहइ < लिपति—,, और त् का लोप तथा इ शेष ।
 पमुहेण < प्रमुणेण—प्र के स्थान पर प और ख का ह हुआ है । ।
 सही < सखी—ख के स्थान पर ह ।
 अलिहिदा < अलिखिता—ख के स्थान पर ह और त के स्थान पर द ।
 मेहो < मेवः—घ के स्थान पर ह हुआ है ।
 जहणं < जवनम्—,, ”
 माहो < माघः—,, ”
 लाहअं < लाघाम्—घ के स्थान पर ह और व का लोप तथा स्वर अ शेष ।
 लहु < लतुः—घ के स्थान पर ह ।
 नाहो < नाथः—थ के स्थान पर ह ।
 गाहा < गाथा—,, ”
 मिहुणं < मिथुनम्—,, ”
 सवहो < शपथः—प के स्थान पर व और थ के स्थान पर ह ।
 कहेहि < कथय—थ के स्थान पर ह ।
 वहं < कथम्—,, ”
 मणोरहो < मनोरथः—,, ”
 साहू < साधुः—घ के स्थान पर ह ।
 राहा < राधा—,, ”
 वाहा < वाधा—,, ”
 वहिरो < वधिरः—,, ”
 वाहइ < वाधते—घ के स्थान पर ह और विभक्ति चिह्न ह ।
 इंवहणू < इन्द्रधनुः—रेफ का लोप और ध के स्थान पर ह ।
 अहिअं < अभिनम्—ध के स्थान पर ह ।
 माहवीलदा < माधवीलत—घ के स्थान पर ह तथा त के स्थान पर द ।
 महुअर < मधुकरः—ध के स्थान पर ह तथा क का लोप, अ शेष ।
 सहा < सभा—भ के स्थान पर ह ।
 सहावो < स्वभावः—व का लोप और भ के स्थान पर ह ।
 णहं < नभः—भ के स्थान पर ह ।
 सोहइ < सोभते—भ के स्थान पर ह और विभक्ति चिह्न ह ।
 सोहणं < सोभनम्—भ के स्थान पर ह ।

आहरणं < आभरणम्—भ के स्थान पर ह ।

दुल्लहो < दुर्लभः—रेफ का लोप और ल को द्वित्व तथा भ के स्थान पर ह ।

विशेष—(क) स्वर से पर में नहीं रहने से—

संखो < शङ्खः—यहाँ ख स्वर से पर नहीं है, बल्कि अनुस्वार व्यञ्जना से परे है ।

संघो < सङ्घः— „ घ „ „ „ „

कंथा < कन्था— „ थ „ „ „ „

संभो < स्तम्भः— „ भ „ „ „ „

(ख) उपयुक्त वर्णों के असंयुक्त होने पर ह आदेश होता है, संयुक्त होने से नहीं । जैसे—

अक्खइ < अक्षति—ख के स्थान पर ह नहीं हुआ ।

अग्घइ < अर्घति—घ के स्थान पर „

क्थइ < कथयति—थ के „

वग्घइ < वन्धति—घ के „

लढभइ < लभते—भ के „

(ग) गज्जइ घणो < गर्जयति घनः—घ आदि में रहने से ह नहीं हुआ ।

गज्जन्ते ते मेधा < गर्जयन्ते ते मेधाः—ख आदि „

पल्लो < प्रललः—प्रायः कथन के कारण ह नहीं हुआ ।

पल्लवघणो < प्रल्लव्यजनः— „

अधीरो < अधीरः— „

अघण्णो < अघण्यः— „

जिणधम्मो < जिनधर्मः— „

पणट्टभओ < प्रणटभयः— „

(१०६) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और जनानि ट, ठ और ढ के स्थान में प्रमराः ङ, ञ और ञ आदेश होते हैं । उदाहरण—

मढो < मठः—ठ के स्थान में ढ हुआ है ।

सढो < सठः— „

पमढो < पमठः— „

पुढारो < पुठारः— „

णढो < नः—ट के स्थान में ढ हुआ है ।

भढो < भठः— „

विडयो < विरपः—ट के स्थान पर ड और प के स्थान पर व ।

घडो < घटः—ट के स्थान पर ड ।

घडइ < घटते—ट के स्थान पर ड और विभक्ति चिह्न इ ।

यलया-मुँह < यडयामुखम्—ड के स्थान पर ल, य लोप और आ स्वर के स्थान पर य ध्रुति तथा य के स्थान पर ह ।

गरुलो < गरुडः—ड के स्थान पर ल ।

कीलइ < कीडति—रेफ का लोप, ड के स्थान पर ल और विभक्ति चिह्न इ ।

तलायो < तडागः—ड के स्थान पर ल, ग लोप और अ स्वर के स्थान में यध्रुति ।

वलही < वडधिः—ड के स्थान में ल और ध के स्थान में ह तथा दीर्घ ।

घंटा < घण्टा—स्वर से पर में ट के न होने से ट के स्थान में ड नहीं हुआ ।

वेयुंठो < वैडुण्डः—स्वर से पर में ट के न होने से ड नहीं हुआ ।

मौंडं < मुण्डम्—स्वर से पर में ट के न होने से ल नहीं हुआ ।

कोंडं < कुण्डम्—

खट्टा < खट्टा—संयुक्त रहने के कारण ट का ड नहीं हुआ ।

चिट्टइ < तिष्ठति—संयुक्त रहने से ट का ड नहीं हुआ ।

खड्गो < खड्गः—संयुक्त रहने से ट का ल नहीं हुआ ।

टक्को < टङ्कः—अनादि-आदि भिन्न होने से ट को ड नहीं हुआ ।

ठाई < स्थायी—

डिंभो < डिम्भः—

(१०७) प्यन्त यट धातु में ट का ल आदेश विक्रम से होता है ।^१ यथा—

चयिला, चविडा < चंपटा—प के स्थान पर व और ट के स्थान में ल तथा विकल्पाभावपक्ष में ड ।

फालेइ, फाडेइ < पाटयति—ट का ल तथा विकल्पाभाव में ड और विभक्ति चिह्न इ ।

(१०८) सय, शरू और कैटभ शब्द में ट को ड होता है ।^२ यथा—

सडा < सय—ट के स्थान पर ड ।

सयटो < शकटः—फ का लोप और अ स्वर के स्थान पर य ध्रुति, तथा ट का ड ।

केडवो < कैटभः—पेकार का एकार और ट का ड तथा भ का व 'कैटभे वा' २।२९. सूत्र से ।

१. चपेटा-पाटौ वा ८।१।१६८ । हे० ।

२. सय-शकट-कैटभे डः ८।१।१६६. हे० ।

(१०९) स्फटिक में टकार के स्थान पर ल होता है ।^१ यथा—
फलिहो < स्फटिकः—ट का ल और क का ह ।

(११०) प्रति उपसर्ग में तकार के स्थान में प्रायः ढकार आदेश होता है ।^२
जैसे—

पडिवण्णं < प्रतिपण्णम्—प्र के स्थान पर प, त के स्थान पर ढ और प का व ।

पडिहासो < प्रतिभासः—प्र के स्थान पर प, त के स्थान पर ढ और भ के स्थान पर ह ।

पडिहारो < प्रतिहारः—प्र को प और त को ढ ।

पाडिप्फद्धी < प्रतिस्पर्धी—त के स्थान पर ढ, स्पर्ध के स्थान पर प्फ, रेफ का लोप और ध को द्विस्व ।

पडिसारो < प्रविसारः—त के स्थान पर ढ ।

पाडिसरोः < प्रतिसरः—त के स्थान पर ढ ।

पडिसिद्धि < प्रतिसिद्धिः— " "

पडिनिअत्तं < पतिनिवृत्तम्—त के स्थान पर ढ, य का लोप और ऋ के स्थान पर ञ ।

पडिमा < प्रतिमा—त के स्थान पर ढ ।

पडिवया < प्रतिपत्—त के स्थान पर ढ, प को व और वान्त्य व्यंजन ल के स्थान पर आ तथा य भ्रुति ।

पडंसुआ < प्रतिधुव—त के स्थान पर ढ, रेफ का लोप और वान्तिम व्यंजन ल के स्थान में आ ।

पडिअरड् < प्रविअरोति—त के स्थान में ढ, क्रियापद वरड् ।

पहुडि < प्रभृति—भ के स्थान पर ह, ऋ के स्थान में टकार और त का ढ ।

पाहुडं < प्राभृत्—भ के स्थान में ह और त के स्थान में ढ ।

यायडो < व्यायलः—व्या के स्थान में वा, य के स्थान में य और ऋ के स्थान में अ तथा त को ढ ।

पहाया < पनारा—त को ढ, क का लोप और आ हरर के स्थान में य भ्रुति ।

यदेडओ < विभीतकः—भ के स्थान पर ढ, ईकार को एकार, त को ढ और क लोप तथा अ हरर जेय, विभर्ग को ओरय ।

हरदई < हरीगदो—त को ढ, ऋ का लोप और ई हरर जेय ।

१. लालिटे लः ८।१।१६७. हे० ।

२. प्रणारी डः ८।१।२०६. हे० ।

दुक्कडं < दुक्कृतम्—आर्य में प लोप, क को द्वित्व, ऋ को अ तथा त को ड ।

सुकडं < सुकृतम्—आर्य में ऋ के स्थान पर अ और त का ड ।

आहडं < आहतम्—

”

”

अवहडं < अवहतम्—

”

”

पइसमयं < प्रतिसमयं—ति के स्थान पर ड नहीं हुआ और त का लोप हो जाने से इ स्वर शेष ।

पईयं < प्रतीपम्—त के स्थान पर ड नहीं हुआ, त् का लोप होने से ई शेष ।

संपइ < सम्प्रति—त लोप और इ स्वर शेष ।

पइट्टाणं < प्रतिष्ठानम्—त् लोप और इकार शेष तथा टा में से प का लोप ट को द्वित्व ।

पइट्ठा < प्रतिष्ठा—

”

”

”

पइण्णा < प्रतिष्ठा—त लोप और ञ के स्थान पर ण्य ।

(१११) ऋत्यादि गण के शब्दों में सकार का दकार होता है ।^१ जैसे—

सदृ < ऋतुः—ऋ के स्थान पर उ और त के स्थान में द तथा उ को दीर्घ ।

रअदं < रजतम्—ज का लोप और उसके स्थान पर अ स्वर शेष तथा त को द ।

आअदो < आगतः—ग का लोप और उसके स्थान पर अ स्वर शेष तथा त को द ।

निव्वुदी < निवृत्तिः—रेफ का लोप, व को द्वित्व और ऋ के स्थान पर उ तथा त को द ।

आउदी < आवृत्तिः—व का लोप, ऋ के स्थान पर उ और त को द ।

संवुदी < संवृत्तिः—ऋ के स्थान पर उ तथा त को द ।

सुइदी < सुइतिः—क का लोप, ऋ के स्थान पर इ और त को द एवं दीर्घ ।

आइदी < आइतिः—

”

”

”

हदो < हतः—त के स्थान पर द ।

संजदो < संयतः—य के स्थान पर ज और त के स्थान पर द ।

१. ऋत्यादिषु तो द. २।७ वर०; ऋत्यादि गण में निम्न शब्द परिगणित हैं—

ऋतुः किरातो रजतश्च तात सुसंगतं सयत साम्प्रतश्च ।

सुसंस्कृतिश्रीतिसमानशब्दास्तथाकृतिनिवृत्तितुल्यमेतत् ॥

उपसर्गसमायुक्ते वृत्तिवृत्ती वृतागतौ ।

ऋत्यादिगणने नेमा अन्ये शिष्टानुसारतः ॥

विडदं < वितृत्—य का लोप, ऋ के स्थान पर उ और त के स्थान में द ।

संजादो < संजातः—य के स्थान पर ज और त को द ।

संपदि < संप्रति—प्र के स्थान पर प और त को द ।

पडियद्दी < प्रतिपत्तिः—प्रति उपसर्ग की ति के स्थान पर डि, प षो ष और त को द तथा इकार को दीर्घ ।

विशेष—त के स्थान पर द होना शौरसेनी की विशेषता है । साधारण प्राकृत में शब्दरूप निम्न प्रकार बनेंगे ।

उऊ < ऋतुः—ऋ के स्थान पर उ और त का लोप तथा उ को दीर्घ ।

रअर्ज < रजतम्—ज और त का लोप तथा इनके स्थान पर अ, अ स्वर भेष ।

एअं < एतम्—त का लोप और उसके स्थान पर अ स्वर भेष ।

गओ < गतः—त का लोप और उसके स्थान पर अ स्वर भेष, विमर्ग का ओस्व ।

संपअं < साम्प्रतम्—म् का अनुस्वार, प्र के स्थान पर प और त का लोप, अ स्वर भेष ।

जओ < जतः—य का ज और त का लोप, अ स्वर भेष, विमर्ग का ओस्व ।

तओ < ततः—त का लोप, अ स्वर भेष और ओस्व ।

कअं < कृतम्—त का लोप, अ स्वर भेष और म् का अनुस्वार ।

हआसो < हताशः—त का लोप, अ स्वर भेष तथा अ का स ।

ताओ < तातः—त का लोप अ स्वर भेष और विमर्ग का ओस्व ।

(११२) दंन और दह, प्रदीपि और दीप धातुओं के दकार के स्थान में ऋमराः द, ल और पैरन्तिठ ध आदेश होते हैं ।^१ जैसे—

दसद् < दशति—द के स्थान पर द, तात्पर्य द के स्थान पर द्धत्त त तथा तकार का लोप और इकार स्वर भेष ।

दद्द् < दहति—द के स्थान पर द, त और द्ध स्वर भेष ।

पट्टेचेद् < प्रदीपयति—द के स्थान पर ल, प का व और व का संस्कारण द, गुण तथा त का लोप और द्ध स्वर भेष ।

पलितं < प्रदीप्यम्—द का ल, द्वय, प का लोप और त को द्विरप ।

पिप्पद्, दिप्पद् < दीपयति—द के स्थान पर पैरन्तिठ ध, य लोप और प को द्विरप, त लोप और द्ध स्वर भेष ।

१. दश-दोः ८।१।२१८. हे० । प्रदीपि-दोः नः ८।१।२२१. हे० । दीपि धो का ८।१।२२३. हे० ।

(११३) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि न का ण आदेश होता है ।^१ पर आदि में वर्तमान असंयुक्त न का विकल्प से ण आदेश होता है ।^२ उदाहरण—

सअणं < सअनम्—य का लोप और अ स्वर घोष तथा स्वर से पर अनादि और असंयुक्त न का ण ।

कणअं < कनम्—स्वर से पर अनादि और असंयुक्त न का ण, क लोप और अ स्वर घोष ।

घअणं < घचनम्—घ लोप और अ स्वर घोष और न का ण ।

माणुसो < मानुषः—न का ण और मूर्धन्य प का दन्त्य स ।

णरो, नरो < नरः—न के स्थान पर विकल्प से ण ।

णई, नई < नदी—न के स्थान पर ण तथा द का लोप और ई स्वर घोष ।

(११४) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि फ के स्थान में बहीं भ, कहीं ह और कहीं दोनों—भ और ह होते हैं ।^३ उदाहरण—

रेभ < रेफः—फ के स्थान पर भ ।

सिभा < शिफा—तालव्य श के स्थान पर दन्त्य स और फ के स्थान पर भ ।

मुत्ताहलं < मुक्ताफल्म्—फ के स्थान पर ह ।

सेभालिआ, सेहालिआ < शेफालिका—विकल्प से फ के स्थान पर भ और ह तथा क लोप और आ स्वर घोष ।

सभरी, सहरी < सफरी—फ के स्थान में भ और ह ।

सभलं, सहलं < सफल्म्—फ के स्थान में भ और ह ।

विशेष—

गुंफइ < गुंफति—स्वर से पर में नहीं रहने के कारण फ का भ नहीं हुआ ।

पुप्फं < पुप्पम्—संयुक्त रहने के कारण उक्त नियम लागू नहीं हुआ ।

फण्णी < फनिः—आदि में होने से फ को भ या ह नहीं हुआ ।

(११५) स्वर से पर में रहनेवाले असंयुक्त और अनादि घ का विकल्प से व आदेश होता है ।^४ जैसे—

अलावू, अलाऊ < अलावू—घ के स्थान पर विकल्प से व और विकृत्यभाव-पक्ष में व का लोप तथा ऊ घोष ।

सवल्लो < सवल्लु—घ के स्थान पर व ।

१. नो लुः ८।१।२२८. हे० ।

२. बादी ८।१।२२६ हे० ।

३. फो भ-ही ८।१।२३६. हे० ।

४. नो वः ८।१।२३७. हे० ।

(११६) विमिनी शब्द के व के स्थान पर भ आदेश होता है ।^१ यथा
भिसिणी < विसिनी—व के स्थान पर भ और न के स्थान पर ण ।

(११७) वयन्ध शब्द में व के स्थान पर म और य होते हैं ।^२ यथा—
कमन्धो, कयन्धो < वयन्धः—व के स्थान पर म होने से कमन्ध और य होने से कयन्ध रूप बना है ।

(११८) विषम शब्द में म के स्थान पर म्रिरूप से द होता है ।^३ यथा—
विसढो, विसमो < विषम—म के स्थान पर म्रिरूप से ढ हुआ है ।

(११९) मन्मथ शब्द में म के स्थान पर विकल्प से व होता है ।^४ यथा—
यम्महो < मन्मथः—म के स्थान व, संयुक्त न का लोप और म को द्वित्व तथा थ के स्थान पर ह ।

(१२०) अभिमन्यु शब्द में म के स्थान पर व और म विकल्प से होते हैं ।^५
यथा—

अहिवन्नू, अहिमन्नू < अभिमन्यु—भ के स्थान पर ह, म के स्थान पर विकल्प से व, विकल्पाभावात् पक्ष में म तथा संयुक्त य का लोप और न को द्वित्व, दीर्घ ।

(१२१) भ्रमर शब्द में म के स्थान पर म्रिरूप से स आदेश होता है ।^६
यथा—

भसलो, भमरो < भ्रमर—संयुक्त रेफ का लोप, म के स्थान पर विकल्प से स और रेफ के स्थान पर रर ।

(१२२) पद के आदि में य का ज आदेश होता है ।^७ यथा—

जसो < यशः—य के स्थान पर ज और ताण्ड्य श को दन्त्य स ।

जमो < यमः—य के स्थान पर ज हुआ है ।

जाइ < याति—य के स्थान पर ज और त का लोप, इ स्वर शेष ।

विशेष—

अयशो < अश्वर—रद के आदि में न रहने के कारण उक्त नियम चरितार्थ नहीं हुआ ।

संजमो < संयमः—उपसर्ग पुन होने से जनादि य का ज हुआ है ।

संजोओ < संयोगः—

” ” ”

मयजसो < मययगः—य का य हुआ है और य वा ज तथा ताण्ड्य श का दन्त्य म ।

१. विमिनी भ ङा१।२३८. हे० । २. वयन्धे मन्धो ङा१।२३९. हे० ।

३. विसमो ङो वा ङा१।२४१. हे० । ४. मन्मथे य. ङा१।२४२. । हे० ।

५. माभिमन्थो ङा१।२४३. हे० । ६. भ्रमरो ङो वा ङा१।२४४. हे० ।

७. आदेशो जः ङा१।२४५. हे० ।

गाढ-जोव्यणा < गाढयौवना—कल्पवृत्तिका के नियमानुसार सामान्यतः उत्तर-पदस्थ य का भी ज होता है ।

अजोग्गो < अयोग्यः—

”

”

”

अहाजाअं < यथाजातम्—आदि य का लोप हुआ है और अ स्वर शेष है, य के स्थान पर ह तथा त का लोप और अ स्वर शेष ।

(१०३) तीय पदं वृत् प्रत्ययों के यकार के स्थान में द्विरूप ज (ज) विरूप से आदेश होता है ।^१ यथा—

दीज्जो, दीओ < द्वितीयः—तीय प्रत्यय के यकार के स्थान पर ज ।

उत्तरीज्जं, उत्तरीअं < उत्तरीयः—य के स्थान पर ज ।

करणिज्जं, करणीअं < करणीयम्—अनीय प्रत्यय के य के स्थान पर विरूप-भाय पक्ष में य का लोप और अ स्वर शेष ।

रमणीज्जं, रमणीअं < रमणीयम्—

”

”

”

विम्हयणिज्जं, विम्हयणीअं < विस्मयनीयम्—

”

”

जवणिज्जं, जवणीअं < जवणीयम्—

”

”

”

विइज्जो, वीओ < द्वितीयः—तीय प्रत्यय के य के स्थान पर ज ।

पेज्जा, पेआ < पेया—यत् प्रत्यय के य के स्थान पर विरूप से ज, विरूपा-भायपक्ष में य का लोप और आ स्वर शेष ।

(१२०) युष्मद् शब्द के य के स्थान में त आदेश होता है ।^२ जैसे—

तुम्हारिसो < युष्मादस्य—य के स्थान में त तथा ध के स्थान में म्द तथा दस्यः के स्थान पर रिसो हुआ है ।

(१२१) यट् शब्द में य के स्थान पर ल आदेश होता है ।^३ यथा—

लट्ठी < यट्ठी—य के स्थान पर ल और प का लोप और ट को द्विरूप तथा ट को ठ ।

वेणु-लट्ठी < वेणु-यट्ठी

”

”

”

उच्छुः-लट्ठी < इक्षु-यट्ठी—इक्षु के स्थान पर उच्छु तथा शेष पूर्वयत् ।

महु-लट्ठी < मधु-यट्ठी—ध के स्थान पर ह, य को ल और प का लोप, ट को द्विरूप, उत्तरवर्ती के ट स्थान पर ठ तथा दीर्घ ।

१. योत्तरीयानीय-तीय-कृद्ये जः ८।१।२४८. हे० ।

२. युष्मद्यर्थपरे तः ८।१।२४९. हे० ।

३. यट्ठ्यां तः ८।१।२४७. । हे० ।

(१२६) छविहीन अर्थ में छाया शब्द में यकार के स्थान पर निरूप्य ने हुआ आदेश होता है । यथा—

छाद्वा < छाया—या के स्थान पर हा ।

यच्छस्सच्छाद्वा < यक्षस्य छाया—य के स्थान पर ह ।

मुद्च्छाया < मुत्तच्छाया—कान्ति अर्थ होने से छाया शब्द के य को ह नहीं हुआ ।

(१२७) हरिद्रादि गण के शब्दों में असंयुक्त र के स्थान में ल आदेश होता है । उदाहरण—

ह्रलिद्वा < हरिद्रा—र के स्थान पर ल और संयुक्त रेफ का लोप तथा द को द्वित्व और आकार को ईकार ।

दलिद्वाइ < दलिद्राति—र के स्थान पर ल, संयुक्त रेफ का लोप और द को द्वित्व तथा त का लोप और इ स्वर भेष ।

दलिद्वा < दलिद्रा—र के स्थान पर ल, संयुक्त रेफ और य का लोप तथा इ को द्वित्व ।

दालिद्वा < दालिद्रान्—र के स्थान पर ल, संयुक्त रेफ और य का लोप तथा इ को द्वित्व ।

दलिद्वा < दलिद्रा—र को ल और संयुक्त रेफ का लोप तथा द को द्वित्व ।

जहुद्विलो < जुधिद्वि—य के स्थान पर अ, ध के स्थान पर ह, य का लोप और ङ को द्वित्व और र को ल ।

सिद्धिलो < मिथिरा—तात्पर्य ल को दारय म, ध के स्थान पर ङ और रेफ को ल ।

मुद्दलो < मुपाः—प के स्थान पर ह और र को ल ।

पल्लगो < पल्लगः—र के स्थान पर ल ।

पपुगो < पपुगः— " "

पपुगो < पपुगः— " "

हंमालो < मंमालः—म के स्थान पर ह और र को ल ।

सपमालो < सपमालः—संयुक्त त का लोप और क को द्वित्व तथा रेफ को ल ।

सोमालो < सुमालः—ह का लोप, ङ को सन्धि और र को ल ।

विद्युत्तलो < विद्युत्तः—विद्युत्त शब्द में 'विद्युते च' का १२२२ में ङ को च हुआ है, र के स्थान पर ल ।

फलिहा < परिखा—र के स्थान पर ल, ख के स्थान पर ह ।

फलिहो < परिघः—र के स्थान पर ल और घ के स्थान पर ह ।

फालिहहो < पारिभद्रः—र के स्थान पर ल, भ को ह और संयुक्त र का लोप तथा द को द्वित्व ।

काहलो < कातरः—त को ह और र को ल हुआ है ।

लुम्हो < रुग्णः—र के स्थान पर ल, ण को कृ हुआ है ।

अयदालं < अपद्वारम्—अप के स्थान पर अय, य् का लोप, द को द्वित्व और र को छ ।

भसलो < भसरः—संयुक्त रेफ का लोप, स के स्थान पर स और र को ल ।

जढलं < जाठम्—र के स्थान पर ल और ठ को ढ होता है तथा यद्वा वर्ण-विपर्यय होने से जढलं हुआ है ।

वढलो < वठरः—ठ को ढ तथा र को ल हुआ है ।

निट्ठुलो < निष्ठुरः—प् का लोप, ठ को द्वित्व तथा र को ल हुआ है ।

(१२८) स्थूल शब्द के एकार को र होता है ।^१ यथा—

थोरं < स्थूम्—संयुक्त स का लोप और ल के स्थान पर र ।

(१२९) छाहल, छाङ्गल और छाङ्गूल शब्दों में विकल्प से ल को ण आदेश होता है ।^२ यथा—

गाहलो < छाहलः—ल के स्थान पर ण होता है ।

णङ्गलं < लङ्गलम्—

णाङ्गूलं < लङ्गूलम्—

(१३०) एछाट शब्द में आदि ल को ण होता है ।^३ यथा—

णिडालं, णडालं < एछाटम्—ल के स्थान पर ण, ट का ढ और वर्णविपर्यय ।

(१३१) स्वप्न और नीवी शब्द में व को विकल्प से म होता है ।^४ यथा—

सिमिगो, सिमिणो < स्वप्नः ।

नीमी, नीपी < नीवी ।

(१३२) संस्कृत वर्णमाला के श और य के स्थान में प्राकृत में स आदेश होता है ।^५ यथा—

१. स्थूले लो र ८।१।२५५. हे० ।

२. साहल-साङ्गल-साङ्गूले वादेणं ८।१।२५६. हे० ।

३. ललाटे च ८।१।२५७. हे० ।

४. स्वप्ननीव्योर्वा ८।१।२५८. हे० ।

५. श-यो. स ८।१।२६०. हे० ।

कुसो < कुशः—तालव्य श के स्थान पर दन्त्य स ।

सेसो < शेषः—तालव्य और मूर्धन्य दोनों के स्थान पर दन्त्य स ।

सदो < गब्दः—तालव्य श को दन्त्य स, संयुक्त व् या लोप और द को द्वित्व ।

निसंसो < नृसंसः—नकारोत्तर श को इ और तालव्य श को दन्त्य स ।

वंसो < वंशः—तालव्य श को दन्त्य स ।

दस < दश—

सोहइ < शोमते—तालव्य श को दन्त्य स, भ के स्थान पर ह और विभक्ति

चिह्न ह ।

सण्डो < पण्डः—मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

कसाओ < कपायः—

विसेसो < विशेषः—दोनों ही श, प को दन्त्य स ।

(१३३) दसन् और पापाण शब्दों में श और प के स्थान पर विकल्प से ह होता है ।^१ यथा—

दसमुहो, दहमुह < दशमुहः ।

दहबलो, दसबलो < दशबलः ।

दहरहो, दसरहो < दशरथः ।

पहाणो < पापाणः ।

(१३४) अनुस्वार से पर में रहने वाले ह के स्थान में विकल्प से घ आदेश होता है ।^२ यथा—

सिघो, सीहो < सिंहः ।

संघारो, संहारो < संहारः ।

(१३५) व्याकरण, प्राकार और आगत शब्दों में क, ग और स्वर का रिक्त्य से लोप होता है ।^३

चारणं, वायरणं < व्याकरणम्—प्रथम रूप व्य का सर्गाद्वारी लोप होने से बनता है और द्वितीय में अ स्वर शेष तथा इसके स्थान पर य ।

पारो, पयारो < प्राकारः—

आओ, आगओ < आगतः—प्रथम रूप ग का सर्गाद्वारी लोप होने से और द्वितीय लोप न होने से बनता है ।

१. दश-पापाणो हः ८।१।२६२. हे० ।

२. हो घोनुस्वारात् ८।१।२६४. हे० ।

३. व्याकरण-प्राकाराने षणोः ८।१।२६८. हे० ।

उक्ता < उक्ता—संयुक्तादि ल लुक् और क को द्वित्व ।

वक्षत् < वक्षन्—” ” ”

सण्हं < सण्णम्—संयुक्तान्त्य ल लुक् और द्वित्वाभाव ।

विक्रानो < विक्रवः—संयुक्तान्त्य ल लुक् और क को द्वित्व ।

सहो < सहदः—संयुक्तादि व लुक् और द को द्वित्व ।

अहो < अहः—” ”

पिषां < पश्यम्—संयुक्तान्त्य व लुक् और क को द्वित्व, पसारोष्ण म को

द्वार ।

धत्थं < धत्तम्—संयुक्तान्त्य लुक्, ध को द्वित्वाभाव, स्त में संयुक्तादि म् लोप और त को द्वित्व, उत्ताखर्वी त को ध ।

अफो < अर्यः—रेफ का लोप और क को द्वित्व ।

यगो < यर्गः—संयुक्तादि र लुक् और ग को द्वित्व ।

चषां < चषम्—संयुक्तादि र लुक् और ग को द्वित्व ।

गहो < गदः—संयुक्तान्त्य र लुक् और द्वित्वाभाव ।

रत्तो < रात्रि—संयुक्तान्त्य र् लुक् और त को द्वित्व ।

चंद्रो. चंद्रो < चन्द्रः—संयुक्तान्त्य रेफ का लोप और द्वित्वाभाव; मत्तान्तर मे

अप्पज्जो, अप्पण्णू < अपज — संयुक्तादि ए लुक्, प द्वित्व, ज के ज का लोप और ज द्वित्व; ज् लोपाभावपक्ष में ण द्वित्व और अकार को ऊकार ।

अहिज्जो, अहिण्णू < अभिजः—भ को ह, ज् लोप, ज को द्वित्व, विस्त्वाभाव पक्ष में ण को द्वित्व, अकार को ऊकार ।

जाणं, जाणं < जानम्—ज लोप और ज शेष, नकार को णत्व, विस्त्वाभाव में ज के स्थान पर ण ।

दइयज्जो, दइयण्णू < दैयजः—ये के स्थान पर शङ्, य लोप और ज को द्वित्व ।
इंगिअज्जो, इंगिअण्णू < इंगितजः—त लोप और अ स्वर शेष, य लोप, ज द्वित्व ।

मणोज्जं, मणोण्णं < मनोजम्—ज् लोप और ज को द्वित्व ।

पज्जा, पण्णा < प्रजा—ज लोप, ज को द्वित्व, विस्त्वाभाव पक्ष में ज लोप और ण को द्वित्व ।

अज्जा, अण्णा < गाजा—

संजा, सण्णा < संजा—ज लोप और ज शेष, स्र से पर न होने से द्वित्वाभाव; विस्त्वाभाव पक्ष में ज लोप और अवशेष ण को द्वित्व ।

(१४२) वर्ग के द्वितीय और चतुर्थ वर्णों के द्वित्व होने पर द्वितीय वर्ण के पूर्व उसी वर्ण के प्रथम और तृतीय अक्षर हो जाते हैं । यथा—

यस्त्वाणं < व्याख्यानम्—य लोप, शेष य को द्वित्व तथा पूर्ववर्ती य को क ।

अग्घो < अर्घ—संयुक्त रेफ का लोप, घ को द्वित्व और पूर्ववर्ती घ को ग ।

(१४३) दीर्घ स्वर पूर्व अनुस्वार से पर में रहनेवाले संयुक्त शेष व्यञ्जन का द्वित्व नहीं होता । जैसे—

ईसरो < ईश्वरः—संयुक्तान्त्य व का लोप और पूर्ववर्ती दीर्घ स्वर होने से स को द्वित्व का अभाव ।

ल्यसं < लाक्षम्—संयुक्तान्त्य य का लोप, पूर्व में दीर्घ स्वर होने से द्वित्वाभाव ।

सकंठो < संक्रान्त—संयुक्तान्तर र का लोप, पूर्व में अनुस्वार रहने से द्वित्वाभाव ।

संम्ल < सम्मल—संयुक्तान्त्य य का लोप,

१. द्वितीय तुर्ययोपरि पूर्व ८।२।६०. हे० ।

२. न दीर्घानुस्वारान् ८।२।६२. हे० ।

(१४४) रेफ और हकार को द्वित्व नहीं होता है ।^१ यथा—

सुंदेरं < सौन्दर्यम्—संयुक्तादि य का लोप होने पर रेफ को द्वित्व नहीं हुआ ।

बम्हचेरं < बम्हचर्यम्—

धीरं < धैर्यम्—

विहलो < विहलः—संयुक्तान्त्य व का लोप और ह को द्वित्वाभाव ।

कहावणो < कार्पाणः—संयुक्तादि रेफ का लोप, प के स्थान पर ह और ह को द्वित्वाभाव तथा प को व ।

(१४५) समासान्त पदों में पूर्वोक्त नियम की प्रवृत्ति विकल्प से होती है ।^२
यथा—

नइ-ग्गामो, नइ-गामो < नदी-ग्रामः—इ लोप, ई स्वर शेष, संयुक्तान्त्य रेफ का लोप और विकल्प से ग को द्वित्व ।

कुसुमप्पयरो, कुसुम-पयरो < कुसुम प्रसरः—रेफ का लुक् होने पर प को विकल्प से द्वित्व ।

देव-त्थुई, देव-थुई < देव-स्तुतिः—स लोप, त को विकल्प से द्वित्व, द्वितीय त के स्थान पर थ ।

तेल्लोकं, तेल्लोकं < त्रैलोक्यम्—र लोप, ल को विकल्प से द्वित्व ।

आणालखम्भो, आणाल-खम्भो < आणालस्तम्भः—समास होने से विकल्प से द्वित्व एवं वर्णव्यत्यय ।

मलय-सिहरक्खण्डं, मलय-सिहर-खण्डं < मलयशिखरखण्डम्—समास में विकल्प से ख को द्वित्व ।

पम्मुकं, पम्मुकं < प्रमुक्तम्—समास होने से म को विकल्प से द्वित्व हुआ है ।

(१४६) तैलादिगण के शब्दों में प्राचीन प्राकृत वाचार्थों के निर्णयानुसार कहीं अनन्त्य और अन्त्य व्यञ्जनों को द्वित्व होता है ।^३ उदाहरण—

तेल्लं < तैलम्—अन्त्य व्यञ्जन ल को द्वित्व ।

१. र-होः ८।२।६३. हे० ।

२. समासे वा ८।२।६७. हे ।

३. तैलादौ ८।२।६८. हे० ।

४. प्राकृत प्रकाश में तैलादिगण के बदले नीडादि गण का उल्लेख मिलता है । 'नीडादिपु' ३।५२ में इस गण के शब्दों का नियमन किया है । 'कल्पसप्तिका' में नीडादिगण के शब्द निम्न वृत्ताये गये हैं—

नीडव्याहृतमण्डकलोतासि प्रेमयौवने ।

अणुः स्थूलं तथा तैलं त्रैलोक्यं च गणो गणा ॥

मंडुको < मंडकः—अन्त्य व्यञ्जन क को द्वित्व ।

उज्जू < ऊजु—अन्त्य व्यञ्जन ज को द्वित्व ।

सोत्तम् < सोतम्—अन्त्य व्यञ्जन त को द्वित्व ।

पेम्मं < प्रेमम्—अन्त्य व्यञ्जन म को द्वित्व ।

विड्डा < घीडा—अन्त्य व्यञ्जन ढ को द्वित्व ।

जोव्वणं < यौवनम्—अनन्त्य—मध्य व्यञ्जन व को द्वित्व ।

बहुत्तं < बहुत्वम्—अन्त्य व्यञ्जन त को द्वित्व ।

(१४६) सेरादिगण के शब्दों में प्राचीन प्राकृत आचार्यों के मतानुसार कहीं अन्त्य और कहीं अनन्त्य व्यञ्जनों को विकल्प से द्वित्व होता है ।

उदाहरण—

सेव्वा < सेरा—अन्त्य व्यञ्जन व को द्वित्व ।

विहित्तो, विहित्तो < विहित्तः—अन्त्य व्यञ्जन त को विकल्प से द्वित्व ।
विरुक्ताभाव में त लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्त ।

कोउहल्लं, कोउहल्लं < कौतूहलम्—अन्त्य व्यञ्जन ल को द्वित्व ।

वाउल्लो, वाउल्लो < व्याकुलः—संयुक्तान्त्य य का लोप, क का लोप, उ स्वर शेष और विकल्प से ल को द्वित्व ।

नेड्डं, नीडं, नेडं < नीडम्—अन्त्य व्यञ्जन ढ को विकल्प से द्वित्व ।

नक्कता, नह्हा < नह्हाः—अन्त्य व्यञ्जन ख को विकल्प से द्वित्व ।

माउक्कं, माउअं < मृदुक्कम्—क को आ, द का लोप, शेष क के स्थान पर उत्त और विकल्प से क को द्वित्व ।

एक्को, एओ < एकः—अन्त्य व्यञ्जन क को द्वित्व, विकल्पाभाजपक्ष में क का लोप अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्त ।

थुल्लो, थोरो < स्थूलः—संयुक्तादि स् का लोप, ल को द्वित्व ।

हुत्तं-हूअं < हुतम्—त को द्वित्व, विकल्पाभाव पक्ष में त का लोप, अ स्वर शेष ।

१. सेरादी वा ८१२।६६ हे० । सेरादि गण मे निम्न शब्द परिगणित हैं—

सेवा कोतूहल्लं देवं विहितं मल्लजानुनी ।

पिवादयः नन्वा शब्दा एतादाद्या मयार्थका ॥

मैलोक्यं कणिकारश्च वेश्या मूर्जञ्च दु खितम् ।

रात्रिविश्वासनिश्वासा मनोऽस्तेस्वररश्मयः ॥

दीर्घेक शिवतूष्णीन मित्रगुणादिदुर्लभाः ।

दुष्करोनिष्ठपुष्पमकरेज्जासपरस्परम् ।

नायकाद्यास्तथा शब्दाः सेरादिगणसम्भवाः ॥ कल्पलता ॥

दृङ्ङ्यं, दृङ्ङ्यं < दृङ्ङ्यम्—अन्त्य व्यञ्जन क को विरत्य से द्वित्व ।

तुण्हिषो, तुण्हिओ < तुण्होः—ए के स्थान पर षह और अन्त्य व्यञ्जन क को विरत्य से द्वित्व ।

मुषो, मूओ < मूः—अन्त्य व्यञ्जन क को विरत्य से द्वित्व, चित्वाभाः में क का लोप और अ स्वर शेष ।

स्वणू, स्वाणू < स्वाणुः—स्वा के स्थान पर न तथा अन्त्य व्यञ्जन को द्वित्व ।

धिण्णं, धीणं < स्थानम्—स्था के स्थान पर भी, अन्त्य व्यञ्जन न को द्वित्व ।

अम्ह्येरं, अम्ह्येरं < अस्मदीयम्—अस्मद् व्यञ्जन क को विरत्य से द्वित्व ।

तं येअ, तं येअ < तं येअ—अन्त्य—आदि व्यञ्जन क को द्वित्व, य का लोप और अ स्वर शेष ।

सोचिअ, सोचिअ < सो चेअ " " "

(१४७) ए के स्थान पर न आदेश होगा है, किन्तु कुछ स्थानों में ए और ऋ भी आदेश होते हैं । यथा—

यओ < शयः—ए के स्थान पर य, य लोप और अ स्वर शेष, विभक्ति का बोध ।

लम्भयं < लम्भयम्—ए के स्थान पर य, य को द्वित्व और पूर्व के य को क ।

दीणं, दीणं < दीणम्—ए के स्थान पर य होने से दीणं, ए होने से दीर्घ और ऋ होने से ऋणं रूप बनता है ।

मित्रह < मित्रहि—ए के स्थान पर ऋ, इ लोप और य का अ तथा द्वित्व ।

(१४८) आदि गण के शब्दों में ए के स्थान पर य न होकर ए आदेश होगा है । आदि में ए का ए और मध्य या अन्त्य ए के स्थान में ऋ होगा है । यथा—

अस्मदी < अस्मि—ए के स्थान पर ऋ आदेश हुआ है ।

एवम् < एवम्—इ के स्थान पर ऋ और ए के स्थान पर ऋ हुआ है तथा दीर्घ ।

मच्छिआ < मक्षिका—क्ष के स्थान पर च्छ और क ओप तथा आ स्वर श्रेष ।
सरिच्छो < सदक्षः—द लोप और ऋ के स्थान पर रि तथा क्ष को च्छ
हुआ है ।

छेत्तं < छेत्तम्—क्ष को छ तथा त्र में से र ओप और त को द्वित्व ।

छुहा < क्षुधा—क्ष को छ और ध को ह हुआ है ।

दच्छो < दक्षः—क्ष को च्छ हुआ है ।

कुच्छी < कुक्षिः— " "

वच्छं < वक्षम्— " "

छुण्णो < क्षुण्णः—क्ष के स्थान पर छ हुआ है ।

कच्छा < कक्षा—क्ष के स्थान पर च्छ हुआ है ।

छारो < क्षार—क्ष के स्थान पर छ हुआ है ।

कुच्छेअयं < कौक्षेयकं—क्ष के स्थान पर च्छ और य ओप तथा अ स्वर श्रेष ।

छुरो < क्षुर—क्ष को छ हुआ है ।

उच्छा < उक्षन्—क्ष को च्छ हुआ है ।

छयं < क्षतम्—क्ष को छ हुआ है ।

सारिच्छं < सादध्यम्—क्ष के स्थान पर च्छ ।

(१४९) उत्तर अर्थ के वाचक छ शब्द में क्ष के स्थान पर छ आदेश होता है ।^१ यथा—

छगो < क्षगः—उत्तर अर्थ होने से क्ष के स्थान पर छ हुआ है ।

रगो < क्षगः—समय वाचक होने से क्ष के स्थान ख हुआ है ।

(१५०) पृथ्वी अर्थ होने पर क्षमा शब्द में क्ष के स्थान पर छ आदेश होता है ।^२ यथा—

छमा < क्षमा—पृथ्वी अर्थ होने से क्ष के स्थान पर छ ।

रमा < क्षमा—माफी माँगना अर्थ होने से क्ष के स्थान में र ।

(१५१) ऋक्ष शब्द में क्ष के स्थान पर छ विकल्प से होता है ।^३ यथा—

रिच्छं, रिक्खं < ऋक्षम्—ऋ के स्थान पर रि, क्ष के स्थान पर च्छ तथा विकल्पाभाव पक्ष में वल हुआ है ।

(१५२) संयुक्त वम और डम् के स्थान में प आदेश होता है ।^४ यथा—

रपं, रपिणी < रवम्, रविणी—वम के स्थान पर प्प आदेश हुआ है ।

वुपलं < वुड्मम्—डम् के स्थान पर प्प आदेश हुआ है ।

१. क्षण उत्सवे ढा२।२०. हे० ।

२. क्षमाया कौ ढा२।१८. हे० ।

३. ऋक्षे वा ढा२।१६. हे० ।

४. डमसोः ढा२।५२. हे० ।

(१५३) एक और स्क के स्थान में ख आदेश होता है, यदि उन संयुक्ताक्षरों से घटित शब्द द्वारा किसी संज्ञा की प्रतीति होती हो ।^१ यथा—

पोक्खरं < पुष्करम्—एक के स्थान पर क्ख हुआ है ।

पोक्खरिणी < पुष्करिणी " "

संघो < स्कन्धः—स्क के स्थान पर ख ।

संघावारो < स्कन्धावारः—स्क के स्थान पर ख ।

अप्पस्सदो < अपस्सन्दः—स्क के स्थान पर क्ख हुआ है ।

दुक्करं < दुष्कारम्—संज्ञा न होने से एक के स्थान पर ख आदेश नहीं हुआ, किन्तु संयुक्त प का लोप और क को द्वित्व ।

निकार्म < निष्कामम्—

सक्खयं < संस्कृतम्—संज्ञा न होने से स्क के स्थान पर क्ख नहीं हुआ, किन्तु स् का लोप और क को द्वित्व ।

निकपं < निष्कम्पम्—एक के स्थान पर ख नहीं हुआ किन्तु प् लोप, क को द्वित्व ।

निकओ < निष्कृत —एक के स्थान पर क्ख नहीं हुआ, किन्तु प् का लोप, क को द्वित्व, क का थ ।

नमोक्खारो < नमस्कारः—स्क को क, अ को ओ, स लोप और क को द्वित्व ।

सक्खारो < सत्कारः—त् लोप और क को द्वित्व ।

तक्खरो < तत्करः—स्क के स्थान पर ख नहीं, स लोप और क को द्वित्व ।

(१५४) ऊट्ट, इट्ट और संदट शब्द के ट को छोड़कर अन्य ट के स्थान में ठ आदेश होता है ।^२ यथा—

लट्ठी < लटि—य के स्थान पर ल और ट के स्थान पर ठ तथा द्वित्व, पूर्व ठ के स्थान पर ट एवं इकार को दीर्घ ।

मुट्ठी < मुटि—ए के स्थान पर ट्ट और ट्ट इकार को दीर्घ ।

दिट्ठी < दटि—ट में रहनेवाली क के स्थान पर इकार; ट के स्थान में ट्ट और इकार को दीर्घ ।

सिट्ठी < धेटि—संयुक्त रेफ वा लोप, ताण्य श के स्थान पर इत्थ न, प्का को इकार तथा ट को ट्ट और इकार को दीर्घ ।

१. प-न्वमोर्गग्नि ऋ२।४. हे० ।

२. छत्वातुष्टेष्टार्थे ऋ२।३४—हे०

पुट्टो < पृष्टः—पृ में रहनेवाली ऋ के स्थान पर उकार और ष्ट के स्थान पर ट्ट, विसर्ग को ओत्व ।

कट्टं < कष्टम्—ष्ट के स्थान पर ट्ट ।

सुरट्टो < सुराष्टः—रा को ह्रस्व, ष्ट के स्थान पर ट्ट, रेफ का लोप और विसर्ग को ओत्व ।

इट्टो < इष्टः—ष्ट को ट्ट, विसर्ग को ओत्व ।

अणिट्टं < अनिष्टम्—न को ण, ष्ट के स्थान पर ट्ट ।

उट्टो < उष्टः—ष्ट के ण का लोप और ट को द्वित्व ।

संदट्टो < संदष्टः—ट में रहनेवाली ऋ के स्थान पर अ, ण का लोप और ट को द्वित्व ।

(१५५) चैतप शब्द के त्य को छोड़कर अन्य त्य के स्थान में च आदेश होता है ।^१ जैसे—

सच्चं < सत्यम्—त्य के स्थान पर च हुआ है ।

पचओ < प्रत्ययः—त्य के स्थान पर च और य लोप और अ स्वर शेष, ओत्व ।

णिच्चं, निच्चं < नित्यम्—न के स्थान पर चैरुत्पिक ण और त्य को च ।

पचच्छं < प्रत्यक्षम्—त्य को च और क्ष के स्थान पर चउ ।

(१५६) प्रत्यूप शब्द में त्य को च और प को प्रिकृत्प से ह होता है ।^२ जैसे—

पच्चूहो, पच्चूसो < प्रत्यूपः—त्य को च और प को ह ।

(१५७) कुछ स्थानों में त्व, ध्व, द्व और ध्व के स्थान में क्रमशः च, चउ, ज और ज्म आदेश होते हैं ।^३ यथा—

भोच्चा < भुक्त्वा—त्व के स्थान पर चव और क का लोप ।

णच्चा < णात्वा—त्व के स्थान पर च ।

सोच्चा < भुक्त्वा—रेफ का लोप, ताळ्य श को इन्त्य स, उकार को ओत्व और त्व को च ।

पिच्छी < पृथ्वी—थ्व को चउ हुआ है और पृ की ऋ को हकार ।

विर्ज्जं < विद्वान्—द्वा के स्थान पर ज और न को अनुस्वार ।

जुज्ज्मा < जुद्ध्वा—ध्व के स्थान पर ज्म हुआ है ।

१. त्यो चैत्ये ५।२।१३. हे० ।

२. प्रत्यूपे परच हो वा ५।२।१४. हे० ।

३. त्व ध्व द्व-ध्वा च-छ-ज-भाः क्वचित् ५।२।१५. हे० ।

जज्जो < जज्यः—ज्य के स्थान पर ज ।

सेज्जा < शज्या— " "

भज्जा < भाज्या—ज्या के स्थान पर ज ।

ऊज्जं < कार्ज्यम्— " "

वज्जं < वज्यम्—ज्य के स्थान में ज्ज ।

पज्जाओ < पज्याय— " "

पज्जन्तं < पर्यन्तम्— " "

विशेष—शौरसेनी में ज्य के स्थान पर ज्य भी पाया जाता है ।

(१६१) ध्य के स्थान में झ पुं म्न् और झ के स्थान में ण आदेश होते हैं । यथा—

झाणं < ध्यानम्—ध्य के स्थान पर झ आदेश

उवज्झाओ < उपाध्यायः—प का व, ध्य का झ, य छोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

सज्झाओ < स्वाध्याय—ध्य के स्थान पर ज्झ ।

मज्झं < मध्यं— " "

अज्झाओ < अध्यायः— " " तथा य छोप अ स्वर शेष और ओत्व ।

निण्णं < निम्नम्—म्न के स्थान पर ण्ण ।

पज्जुण्णो < प्रद्युम्न—प्र के स्थान पर प, द्यु के स्थान पर ज्जु और म्न के स्थान पर ण्णो ।

णाणं < ज्ञानम्—ज्ञ के स्थान पर ण्ण आदेश ।

संण्णा < संज्ञा— " "

पण्णा < प्रज्ञा— " "

विण्णाणं < विज्ञानम्— " " और न के स्थान पर ण ।

(१६२) समस्त और स्तम्भ शब्द के स्त को छोटकर अन्य स्त के स्थान में थ आदेश होता है । यथा—

हत्थो < हस्तः—स्त के स्थान पर थ आदेश हुआ है ।

थोत्तं < स्तोत्रम्—स्तो के स्थान पर थ तथा त्र में संयुक्त त् + र में से र का छोप और त को द्वित्व ।

१. सात्वत ध्य-दा ज्ञं ८।२।२६. हे० तथा म्न्जोर्णं ८।२।४२. हे० ।

२. स्तस्य थोत्तमस्त-स्तम्ये ८।२।४५. हे० ।

पुञ्जण्हो < पूजाङ्ग—संयुक्त रेफ का लोप, ण को द्वित्व, ह्ण के स्थान में ण्ह ।
 अवरण्हो < अपराङ्ग—अप के स्थान पर अय और ङ के स्थान में ण्ह ।

(१६६) संयुक्त स्म, प्म, स्म और ह्य के स्थान में म्ह आदेश होता है^१

उदाहरण—

कम्हारो < काश्मीरः—स्म के स्थान पर म्ह आदेश और ईकार का आकार ।
 पम्हाइ < पद्म—द्वमन् में से संयुक्त क् का लोप और स्म के स्थान पर म्ह ।
 कुम्हाणो < कुश्मानः—स्म के स्थान पर म्ह और न को णत्व ।
 कम्हारा < कश्मीराः—स्म के स्थान पर म्ह और ईकार के स्थान पर आकार ।
 गिम्हो < ग्रीष्मः—प्म के स्थान पर म्ह और विसर्ग को ओत्व ।
 उम्हा < ऊष्मा—ऊकार को उ और प्म के स्थान पर म्ह ।
 अम्हारिसो < अस्मादश—स्म के स्थान पर म्ह और दशः के स्थान पर रिसो ।
 विम्हो < विस्मयः—स्म के स्थान पर म्ह और म लोप, अ स्वर शेष और ओत्व ।

वम्हा < वल्हा—संयुक्त रेफ का लोप, ह्य के स्थान पर म्ह आदेश ।

सुम्हा < सुल्हा—ह्य के स्थान में म्ह आदेश ।

वंभणो, वम्हणो < वाष्मण—संयुक्त रेफ का लोप, ह्य के स्थान में म्ह और विकल्पाभाव में वंभ होता है ।

वंभचेरं, वम्हचेरं < वल्लचर्यम्—ह्य के स्थान पर म्ह तथा चर्यम् का चेरं ।

ररसी < ररिमः—उक्त नियम लागू न होने से म लोप और स को द्वित्व ।

सरो < स्मर—उक्त नियम लागू न होने से म लोप ।

(१६७) संयुक्त ह्य के स्थान पर झ आदेश होता है ।^२ यथा—

सम्हो < सल्लः—ह्य के स्थान पर झ ।

मम्हं < मल्लम्—

” ”

गुज्जम्हं < गुज्जम्—

” ”

(१६८) संयुक्त ङ के स्थान में ल्ह आदेश होता है ।^३ जैतं—

कल्हारं < कल्लारम्—संयुक्त ङ के स्थान में ल्ह आदेश ।

पल्हाओ < पल्लादः—संयुक्त रेफ का लोप, ङ के स्थान में ल्ह और द का लोप, अ स्वर शेष तथा ओत्व ।

१. पद्म-स्म-प्म-स्म ह्य म्हः ८।२।७४. हे० ।

२. झे झो. ८।२।१२४. हे० ।

३. लो ल्हः ८।२।७६. हे० ।

थोअं < स्तोकम्—स्तो के स्थान पर थो, क छोड़ और अ स्वर शेष ।

पत्थरो < प्रस्तरः—स्त के स्थान पर त्थ, विसर्ग को ओत्व ।

थुई < स्तुतिः—स्तु के स्थान पर थु और त का लोप, इकार को दीर्घ ।

समत्तं < समस्त्वम्—स्त्व संयुक्त में से आदि वर्ण स् का लोप और त् को द्वित्व ।

तंयो < स्तम्बः—आदि संयुक्त स् का लोप, म् को अनुस्वार और विसर्ग को ओत्व ।

(१६३) संयुक्त न्म के स्थान में म आदेश होता है ।^१ तथा—

जम्मो < जन्म—न्म को म्म आदेश ।

मम्महो < मन्मथः—न्म के स्थान पर म्म और थ के स्थान पर ह, विसर्ग को ओत्व ।

(१६४) ण्य और स्फ के स्थान में फ आदेश होता है ।^२ जैसे—

पुष्फं < पुष्पम्—ण्य के स्थान पर प्फ आदेश ।

सप्फं < शष्पम्—

निप्फेसो < निष्पेपः—

फंदणं < स्पन्दनम्—स्फ के स्थान में फ आदेश और न को णत्थ ।

पडिपफद्दी < प्रतिस्पर्धा—स्फ के स्थान पर पफ, संयुक्त रेफ का लोप ।

प्रति को पडि ।

फंसो < स्पर्श—स्फ के स्थान पर फ, संयुक्त रेफ का लोप, ओत्व और अकारण अनुस्वार ।

(१६५) संयुक्त स्न, ण्ग, स्न, ह, और सूक्ष्म शब्द के स्म के स्थान में ण्ह आदेश होता है ।^३ उदाहरण—

घिण्हू < विष्णुः—ण्ग के स्थान पर ण्ह तथा उकार को दीर्घ ।

कण्हो < कृष्णः—कृ में रहनेवाली ऋ के स्थान पर अ और ण्ग को ण्ह ।

उण्होर्स < उष्णीषम्—ण्ण के स्थान में ण्ह, मूर्धन्य ष को सत्थ ।

जोण्हो < ज्योत्स्ना—संयुक्तान्त्य थ का लोप और त्सना के स्थान पर ण्ह ।

एह्हाऊ < स्नायुः—स्न के स्थान पर ण्ह, यकार का लोप और ऊ स्वर शेष तथा दीर्घ ।

एह्हाणं < स्नानम्—स्न के स्थान में ण्ह और न को णत्थ ।

यण्हो < वडिः—ह के स्थान में ण्ह तथा ह्रस्व इकार को दीर्घ ।

जण्हू < जहूः—

” ” तथा ह्रस्व उकार को दीर्घ ।

१. न्नो मः ८।२।६१. हे० ।

२. ण्य-स्पर्शोः फः ८।२।५३. हे० ।

३. सूक्ष्म-स्न-ण्ण-स्न-ह-ह्रस्व-एह्हा ८।२।७५. हे० ।

सुवे कअ < खः कृतम्—क्ष और घ् का पृथक्करण, क्ष को ख, उत्ख ।

सुवे जना < स्वे जनाः—स् और व् का पृथक्करण एवं उत्ख ।

(१७२) ज्या शब्द में पृथक्करण और अन्त्य व्यंजन से पूर्व ईकार होता है ।^१ यथा—

जीआ < ज्या—ज और या का पृथक्करण, ईस्व और य लोप तथा आ स्वर दोष ।

चौथा अध्याय

वर्ण-परिवर्तन

वर्ण प्रवृत्ति अध्याय में वर्ण परिवर्तन (स्वर और व्यंजनों का परिवर्तन) दिखलाया गया है, पर वह इतना वैयक्तिक और शास्त्रीय है, जिससे प्राकृतभाषा की शब्दावली को अवगत करने में जिज्ञासुओं को आघात करना होगा। अतः इस अध्याय में सरलतापूर्वक धनि-परिवर्तन के नियमों का सोदाहरण विवेचन किया जायगा। सध्य यह है कि संस्कृत धनियों में परिवर्तन कर प्राकृत शब्द गढ़े जाते हैं। अतः प्राकृत भाषा के पैयाकरणों ने प्राकृत की शब्दावली संस्कृत को प्रवृत्ति—मूल शब्द मानकर सिद्ध की है।

स्वर-परिवर्तन

(१) संस्कृत की अ धनि प्राकृत में आ, इ, ई, उ, ए, ओ, अइ और आइ में परिवर्तित हो जाती है। उदाहरण—

(क) अ = आ—संस्कृत की अ धनि का विकल्प से आ में परिवर्तन।

आहिआई, अहिआई < अभियाति—अ को विकल्प से दीर्घ, मज्य और अन्त्य य तथा त का लोप, अ और इ स्वर शेष, दीर्घ।

आफंसो, अफंसो < अस्परीः—अ को विकल्प से दीर्घ, संयुक्त स का लोप, प को फ, संयुक्त रेफ का लोप, तालव्य श को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्व।

चाउरंतं, चउरंतं < चतुरन्तम्—चकारोत्तर अ को दीर्घ, त लोप, उ शेष।

दाहिणो, दक्खिणो < दक्षिणः—दकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, क्ष को विकल्प से ह, विकल्पभावपक्ष में वत्।

पारकैरं, परकैरं < परकीयम्—पकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, कीय के स्थान पर कैरं।

पारक्कं, परक्कं < परकीयम्—पकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, कीय को वक्कं।

पुणा, पुण < पुनः—न जो ण एवं विकल्प से दीर्घ।

पायडं पयडं < प्रकटम्—प्र के संयुक्त र का लोप, पकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, क लोप, अस्वर और य ध्रुति, ट को ड।

पाडिवआ, पडिवआ < प्रतिपत्—प्र के संयुक्त र का लोप, पकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, प का व और त का आ।

पाडिसिद्धी, पडिसिद्धी < प्रतिसिद्धिः—प्र के संयुक्त रेफ का छोप और अ को विकल्प से दीर्घ, अन्तिम हकार को दीर्घ ।

पाडिफदी, पडिफदी < प्रतिस्पर्धी—प्र के संयुक्त रेफ का छोप, अ को विकल्प से दीर्घ, स छोप और प को फ तथा संयुक्त रेफ का छोप, ध को द्वित्व और पूर्व को द ।

पावयणं, पवयणं < प्रवचनम्—प्र के संयुक्त रेफ का छोप, अ को विकल्प से दीर्घ, च छोप और स्वर को य ध्रुति, न को ण ।

पारोहो, परोहो < प्रोहः—प्र के संयुक्त रेफ का छोप और अ को विकल्प से दीर्घ ।

पावासु, पयासु < प्रवासी—

” ” ”

पासिद्धी, पसिद्धी < प्रसिद्धिः—

” ” ”

पासुतो पासुतो < प्रसुतः—

” ” ” संयुक्त

प छोप और त को द्वित्व ।

माणंसी, मणंसी < मनस्वी—मकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, न को ण, अनुस्वार और संयुक्त व का छोप ।

माणंसिणी, मणंसिणी < मनस्विनी

” ” ”

सामिद्धी, समिद्धी < समृद्धिः—सकारोत्तर अ को विकल्प से दीर्घ, मकारोत्तर ऋ को इ और इकार को ईकार ।

सारिच्छो, सरिच्छो < सदृशः—सकारोत्तर अ को दीर्घ और दृक्ष के स्थान पर रिच्छो ।

(ख) अ = इ संस्कृत की अ ध्यनि का इ में परिवर्तन ।

इसि < ईपत्—दीर्घ ईकार को ह्रस्व इकार, पकारोत्तर अ को इकार और अन्तिम ह्रस्वस्य व्यंजन त् का छोप ।

उचिमो < उत्तमः—तकारोत्तर अकार को इकार और विसर्ग का ओत्प ।

कडमो < कतमः—तकारोत्तर अकार को इकार और विसर्ग को ओत्प ।

किविणो < कृपणः—कृ में रहनेवाली ऋ को इ, प को च और अकार को इकार, विसर्ग को ओत्प ।

दिर्णं < दत्तं—दकारोत्तर अकार को इत्प तथा धं के स्थान पर णं ।

मिरिअं < मरिचम्—मकारोत्तर अकार को इकार, च का छोप और अ स्वर छेप ।

मडिभमो < मधुमः—संयुक्त य या छोप, ध के स्थान पर भ, द्वित्व और पूर्ववर्ती भ को ज् तथा अ को इकार ।

मुर्दंगो < मृदङ्गः—मृ में रहनेवाली ऋ के स्थान पर उ, द छोप और अ स्वर के स्थान पर इत्प ।

वेडिसो < वेतसः—त को ढ और अकार के स्थान पर इत्य ।

विअणं < व्यजनम्—संयुक्त व का छोप और अ को इत्य, ज लोप तथा अ स्वर शेष ।

चिळीअं < व्यलीरुम्—संयुक्त व का छोप और अ को इत्य, क छोप और अ स्वर शेष ।

सिचिणो < स्यन्तः—र का वृथस्करण, अ को इत्य तथा न को णत्व, विसर्ग का ओत्त्य ।

इंगारो, अंगारो < अङ्गारः—चिक्त्व से अ के स्थान पर इत्य ।

पिककं, पक्कं < परम्—पकारोत्तर अकार को चिक्त्व से इत्य, संयुक्त र का छोप और क को द्वित्य ।

णिडालं, णडालं < लडाटम्—ककारोत्तर अ को चिक्त्व से इत्य, ट को ढ ।

छत्तिवण्णो, छत्तवण्णो < सप्तपर्गः—सप्त के स्थान पर छत्त, अकार को इत्य, प को व तथा संयुक्त रेफ का छोप, ण को द्वित्य पूर्व विसर्ग का ओत्त्य ।

(ग) अ = ई—यम् के आदि में रद्वेगाडी संस्कृत की अ ध्वनि ई में परिवर्तित हो जाती है ।

हीरो, हरो < ह्राः—हकारोत्तर अकार को इत्य ।

(प) अ = उ—संस्कृत की अ ध्वनि का उ ध्वनि में परिवर्तन अर्थात् संप्रसारण ।

गउओ < गवयः—पकारोत्तर अ के स्थान पर उ और य छोप, अ शेष, विसर्ग का ओत्त्य ।

गउआ < गयथाः—चकारोत्तर अ के स्थान पर उ, य छोप और स्वर शेष, खोलिग ।

भुणी < ध्वनिः—संयुक्त व का छोप, ध को ऋ, अकार को उत्त्य, न को ण ।

चोसुं < विश्वक्—संयुक्त व छोप, अ को उत्त्य ।

तुरिअं < स्वरितम्—संयुक्त व छोप, अ को उत्त्य ।

सुअइ, सुअइ < स्वरिति—संयुक्त व छोप, अ को उत्त्य ।

खुडिओ, खडिओ < खण्डितः—चिक्त्व से खकारोत्तर अकार को उ, व छोप और अ स्वर शेष ।

चुडं, चडं < चण्डम्—चकारोत्तर अकार को चैकस्विक उ ।

पुडम, पडुमं, पुडुमं, पडमं < प्रथमम्—चिक्त्व से पकारोत्तर अकार को उ चकारोत्तर अकार को क्रमशः दोनों अकार को उ तथा ध के स्थान पर व ।

(ङ) अ = ऊ—संस्कृत की अ ध्वनि का ऊ में परिवर्तन ।

अहिण्णू < अभिडः—भ के स्थान पर ह, ङ के स्थान पर ण्ण तथा अ का ङ ।

आगमण् < आगमङ्—इ के स्थान पर ण् और अ को उत्तर ।

क्यण् < कृतञ्—छ का लोप, इ के स्थान पर ण और अ को उत्तर ।

विण् < विङ्—इ को ण और अ को उत्तर ।

सव्वण् < सर्वङ्—संयुक्त रेफ का लोप, व को द्वित्व, श्व को ण तथा अ को उत्तर ।

(च) अ = ए—संस्कृत की अ ध्वनि का प्राकृत में एकार परिवर्तन होता है ।

एत्थ < अत्र—अ के स्थान पर ए, त्र के स्थान पर त्थ ।

अंतेउरं < अन्तःपुरम्—तकारोत्तर अकार को एकार, पकार का लोप और उ स्वर शेष ।

अंतेआरी < अन्तरचारी—तकारोत्तर अकार को एकार, चकार लोप और आ स्वर शेष ।

गेंदुअं < कन्दुक्श्—क के स्थान पर ग तथा अकार को एकार और क लोप, अ स्वर शेष ।

यम्हचेरं < मल्लचर्यम्—संयुक्त रेफ का लोप, छ के स्थान पर म्ह, चकारोत्तर अकार को एकार, संयुक्त य का लोप ।

सेज्जा < शय्या—तालव्य ङ को दन्त्य स, अकार को एकार और य को ज ।

सुंदेरं < सौन्दर्यम्—तकारोत्तर औकार को उकार, दकारोत्तर अ को एकार और संयुक्त य का लोप ।

अच्छेरं, अच्छरिअं < आरच्यम्—च के स्थान पर छ तथा चिक्त्व से अकार को एकार ।

उकरो, उकरो < उत्तरः—संयुक्त त का लोप, का को द्वित्व और ककारोत्तर अकार को एकार ।

पेरंतो, पजंतो < पर्यन्तः—पकारोत्तर अकार को चिक्त्व से एकार, चिक्त्वाभावे य के स्थान पर ज्ज ।

वेल्ली, वल्ली < वल्ली—रकारोत्तर अकार को चिक्त्व से एकार ।

(छ) अ = ओ—संस्कृत की अ ध्वनि प्राकृत में ओ रूप में परिवर्तित होती है ।

नमोकारो < नमस्कारः—मकारोत्तर अकार को ओकार, संयुक्त स का लोप और क को द्वित्व ।

परोप्परं < परस्परम्—रकारोत्तर अकार को ओकार, संयुक्त त का लोप और प को द्वित्व ।

ओप्पेइ, अप्पेइ < अर्पयति—अ को चिक्त्व से ओ, संयुक्त रेफ का लोप, प को द्वित्व और य को पृथक् तथा त लोप और इ स्वर शेष ।

सोवइ, सुवइ < स्वपिति—संयुक्त य का छोप, परचात् सकारोत्तर अकार को ओकार, प को य और त्रिभक्ति चिह्न इ ।

ओप्यिअं, अप्यिअं < अपितम्—विकल्प से अकार को ओकार, रेफ का छोप और प को द्वित्व, त छोप और अ स्वर शेष ।

पोम्मं < पदूमम्—पकारोत्तर अकार को ओकार, दूम के स्थान पर म्म ।

(ज) अ अइ—संस्कृत के मय प्रत्ययान्त शब्दों में विकल्प से मकारोत्तर अकार को प्राकृत में अइ होता है ।

जलमइअं, जलमअं < जलमयम्—मकारोत्तर अकार के स्थान पर विकल्प से अइ, य छोप और अ स्वर शेष ।

विसमइअं, विसमअं < विपमयम्—मकारोत्तर अकार के स्थान पर विकल्प से अइ, य छोप और अ स्वर शेष ।

दुहमइअं, दुहमअं < दुःखमयम्—ख के स्थान पर ह, मकारोत्तर अकार के स्थान पर विकल्प से अइ, य छोप, अ स्वर शेष तथा अ के स्थान पर यभुति ।

सुहमइअं, सुहमअं < सुखमयम्— ” ” ”

(ऋ) अ = आइ—संस्कृत की अ ध्वनि प्राकृत में आइ भी होती है ।

उणाइ, न उणो < न पुनः—प का छोप, उ स्वर शेष तथा नकारोत्तर अकार को विकल्प से आइ ।

पुणाइ, पुणो < पुनः— ” ” ”

(२) संस्कृत की आ ध्वनि प्राकृत में अ, इ, ई, उ, ऊ, ए और ओ में परिवर्तित हो जाती है ।

(क) आ = अ—संस्कृत की आ ध्वनि निम्नलिखित शब्दों में अ रूप में परिवर्तित हो जाती है ।

आचरिओ < आचार्यः—च छोप, अ स्वर शेष और य भुति, वा में रहनेवाके आ को अ, र्य को रिओ ।

कंसिओ < कंसिक—क के स्थान पर कं वाकार को अकार ।

कंसं < कंसम्— ” ” ” संयुक्त य छोप ।

पंडवो < पाण्डवः—पा के स्थान पर प ।

पंसणो < पालनः— ” ”

पंसू < पालुः— ” ”

मरहट्टो < महाराष्ट्रः—हा और रा के स्थान पर ह, र तथा वर्णव्यत्यय, संयुक्त प और रेफ का छोप, ट को द्वित्व ।

मंसं < मांसम्—मां के आकार को अकार ।

बंसियो—गंशिकः—गां के आकार को अकार, तालव्य ङ को दन्त्य स, ङ छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

सामओ < श्यामाक —संयुक्त मा का छोप, मा के आकार को अकार, ङ छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

संजत्तिओ < सांयत्रिकः—सां के स्थान पर स, य को ज, संयुक्त रेफ का छोप त को द्वित्व, क छोप, अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

ससिद्धिओ < सांसिद्धिकः—सां के स्थान पर स, क छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

उक्खयं, उम्मायं < उत्खातम्—संयुक्त त का छोप, स को द्वित्व, पूर्ववर्ती क को स तथा विकल्प से खा को ख, त छोप, अ स्वर शेष, य ध्रुति ।

पुव्वएहो, पुव्वएहो < पूवाद्भः—संयुक्त रेफ का छोप, व को द्वित्व, आ को विकल्प से अ ।

कलओ, कालओ—कालक.—मा में रहनेवाले आ को विकल्प से अ, क छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

कुमरो, कुमारो—कुमारः—मा में रहनेवाले आ को विकल्प से अ ।

खइरं, खाइरं < खादिम्—खा के स्थान पर विकल्प से ख, द छोप और इ स्वर शेष ।

चमरो, चामरो < चामरः—चा को विकल्प से च ।

तलवेट, तालवेट < तावृन्तम्—ता को विकल्प से त तथा वृन्तम् को वेट ।

नराओ, नाराओ < नाराच.—निकरं से ना को न, च छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

पययं, पायय < पाट्टम्—संयुक्त रेफ का छोप, आ को विकल्प से अ, त छोप, स्वर शेष तथा यधुति ।

बलया, बलाया < बलाका—ला के स्थान पर विकल्प से ल, क खाँ, आ स्वर शेष और यधुति ।

वम्हणो, वाम्हणो < माहणः—संयुक्त रेफ का छोप, आ को विकल्प से अ, झ को म्ह ।

ठविओ, ठाविओ < स्थापितः—संयुक्त स का छोप, थ को ठ तथा आकार को विकल्प से अकार, प को ब, त छोप, अ स्वर शेष, ओहर ।

परिट्ठविओ, परिट्ठाविओ < परिष्ठापितः—ठ को विकल्प से ठ ।

संठविओ, संठाविओ < संस्थापितः—संयुक्त स का छोप, था को विकल्प से थ और थ के स्थान पर ठ ।

हलिओ, हलिओ < हलिङः—ह के स्थान पर विकल्प से ह, क छोप, स्वर षेप और विसर्ग को ओह्य ।

अह्य, अह्या < अथवा—य के स्थान पर ह और या की विकल्प से व ।

तह, तहा < तथा—थ के स्थान पर ह और था में रहनेवाले आकार को विकल्प से अकार ।

जह, जहा < यथा—

य, या < वा—या में रहने वाले आकार को विकल्प से व ।

ह, हा < हा—हा

(ख) आ = इ—संस्कृत की आ ध्वनि निम्नलिखित शब्दों में इ के रूप में परिवर्तित होती है ।

आइरिओ, आयरिओ < आचार्यः—च का छोप, आ स्वर षेप और इत आ के स्थान पर विकल्प से इत्व ।

कुप्पिसो, कुप्पासो < कृपांसः—ऊकार के स्थान पर उकार, संयुक्त रेफ का छोप और प को द्वित्व तथा आकार को विकल्प से इकार ।

निसिअरो, निसाअरो < निशाकरः—तालाव्य वा को दन्त्य स तथा सा में रहने वाले आ को विकल्प से इकार, क छोप, अ स्वर षेप और विसर्ग को ओह्य ।

(ग) आ = ई—निम्नलिखित शब्दों में संस्कृत की आ ध्वनि ई में परिवर्तित होती है ।

सहीडो < सहीमः—संयुक्त व का छोप, छ को द्वित्व और आकार को इकार तथा ट को ड, विसर्ग को ओह्य ।

ठीणं, थीणं < स्थानम्—संयुक्त स का छोप, स्थ के स्थान में थ और थ को ठ तथा आकार को ईकार, न को ण ।

- (घ) आ = उ

उहं < आर्द्धम्—आ के स्थान पर उ, र्ध को हु ।

सुपहा < सास्ना—सा में रहने वाले आ को उकार और स्ना के स्थान पर णहा ।

थुवओ < स्तावरः—स्त के स्थान पर थ और आकार को उकार, क छोप और अ स्वर षेप, विसर्ग को ओह्य ।

(ङ) आ = ऊ

अज्जू < आर्या—साद् अर्थ होने से र्य के स्थान पर ज और आकार को ऊकार ।

ऊसारो, आसारो < आसारः—आ के स्थान पर विकल्प से ऊ ।

(च) आ = ए—निम्नलिखित शब्दों में संस्कृत की अ ध्वनि ए में परिवर्तित होती है ।

गोत्रम् < ग्राह्यम्—संयुक्त रेफ का लोप, आकार को एकार, ह्र के स्थान पर जम् ।
 असहृजो, असहृजो < असहाय्य.—दा के स्थान पर विरूप से हे और ण्य
 को ज, विसर्ग को ओत्व ।

एत्तिअमेत्तं, एत्तिअमत्तं < एतावन्मात्रम्—एतावन् के स्थान पर एत्तिअ, मा
 के स्थान पर विरूप से मे, संयुक्त रेफ का लोप, त को द्वित्व ।

भोअणमेत्तं, भोअणमत्तं < भोजनमात्रम्—ज का लोप और अ स्वर शेष, मा
 के स्थान पर मे, संयुक्त रेफ का लोप, त को द्वित्व ।

देर, दार < दारम्—संयुक्त व का लोप, आकार को विकल्प से एकार ।

पारेवओ, पारावओ < पारावत.—रा में रहने वाले आ के स्थान पर विकल्प
 से ए, प के स्थान पर व, त लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

पच्छेकम्मं, पच्छाकम्म < पश्चात्कर्म—पश्चात् के स्थान पर पच्छा और आकार
 को विकल्प से एकार ।

(ङ) आ = ओ

ओल्ल < आर्द्धम्—आ के स्थान पर ओ, र्द्ध के स्थान पर ल ।

ओली < आली—आ के स्थान पर ओ ।

(३) सस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में अ, इ, उ, ए और ओ के रूप में परिवर्तित
 होती है ।

(क) इ = अ—निम्नलिखित शब्दों में इ ध्वनि प्राकृत में अ हो जाती है ।

इअ < इति—तकार का लोप और इ स्वर शेष तथा इ के स्थान पर अ ।

वित्तिरो < वित्तिरि.—रकार में रहने वाली इकार के स्थान पर अ ध्वनि ।

पहो < पथिन्—थ के स्थान पर ह और इकार के स्थान पर अ, ह्रस्व अन्त्य
 व्यंजन का लोप ।

पुहई < पृथिवी—पृ में रहने वाली ऋ के स्थान पर उ, थ के स्थान पर ह
 इकार को अकार और व लोप, ई स्वर शेष ।

पडसुआ < प्रतिभुत्—प्रति के स्थान पर पड संयुक्त रेफ का लोप, ताळन् श
 को दन्त्य स और त् को आ ।

वहेडओ < विभीतक.—व में रहने वाली इ के स्थान पर अ, भ के स्थान पर ह,
 इ को ए, त के स्थान पर ष, क लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

मुसओ < मूपिक्—मूर्धन्य प को दन्त्य स तथा इकार को अकार, क लोप,
 अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

हलदा < हरिद्रा—र के स्थान पर ल, इकार को अकार और द्रा में सं रेफ का
 लोप और द को द्वित्व ।

इंगुअं, अंगुअं < इंगुदम्—इ के स्थान पर विकल्प से अ, इ लोप और अ स्वर शेष ।

सिडिलं, सडिलं < सिथिलम्—तालव्य श का दन्त्य स, त में रहनेवाली इ के स्थान पर विकल्प से अ तथा थ को ढ ।

पसिडिलं, पसडिलं < प्रसिथिलम्—संयुक्त रेफ का लोप, तालव्य श को दन्त्य थ, विकल्प से ह के स्थान पर अ, थ को ढ ।

(ख) इ = ई—निम्नलिखित शब्दों में संस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में ई हो जाती है ।

जीहा < जिह्वा—जि में रहने वाली इ के स्थान पर ईकार, संयुक्त व का लोप ।

वीसा < विंशति—वि में रहने वाली इकार के स्थान पर ईकार, अनुस्वार का लोप ।

वीसा < त्रिंशत्—त्रि में से संयुक्त रेफ का लोप, इकार को ईकार, अनुस्वार लोप ।

सीहो < सिहः—सि में संयुक्त इकार को ईकार, अनुस्वार लोप ।

नीसरई, निस्सरई < निस्सरति—नि में रहनेवाली इकार को विकल्प से दीर्घ ।

नीसहं, निस्सहं < निस्सहम्— " " "

(ग) इ = उ—निम्न शब्दों में संस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में उ हो जाती है ।

उच्छू < इक्षुः—इ के स्थान पर उ और क्षु के स्थान पर ष्ट्र ।

दु < द्वि—संयुक्त व का लोप और इकार को उकार ।

दुविहो < द्विविधः—संयुक्त व का लोप और इकार को उकार तथा ध के स्थान पर द, विसर्ग को ओत्त ।

णु < नि—नि में रहने वाली इकार के स्थान पर उकार, न को ण ।

दुआई < द्विजातिः—संयुक्त व का लोप और इकार के स्थान पर उकार, ज लोप और आ स्वर शेष, त लोप और इकार को दीर्घ ।

नु < नि—इकार को उकार ।

दुदा < द्विधा—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, ध को द ।

णुमज्जई < निमज्जति—नि में रहनेवाली इ के स्थान पर उ और न को णत्त, त का लोप, इ स्वर शेष ।

दुमत्तो < द्विमात्रः—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, मात्रः को मत्तो ।

णुमन्नो < निमग्नः—नि में रहनेवाली इकार के स्थान पर उकार, संयुक्त ग का लोप और न को द्वित्व ।

दुरेहो < द्विरेलः—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, ख को ह ।

पावासु < प्रवासित्—संयुक्त रेफ का लोप, प को दीर्घ, सि में रहनेवाली इ के स्थान पर उ ।

मेज्जं < ग्राहम्—संयुक्त रेफ का लोप, आकार को एकार, छ के स्थान पर ज्ज ।
 असहेज्जो, असहज्जो < असहाय्यः—हा के स्थान पर विकल्प से हे और य
 को ज्ज, विसर्ग को ओत्व ।

एत्तिअमेत्तं, एत्तिअमत्तं < एतावन्मात्रम्—एतावन् के स्थान पर एत्तिअ, मा
 के स्थान पर विकल्प से मे, संयुक्त रेफ का लोप, त को द्वित्व ।

भोअणमेत्तं, भोअणमत्तं < भोजनमात्रम्—ज का लोप और अ स्वर शेष, भा
 के स्थान पर मे, संयुक्त रेफ का लोप, त को द्वित्व ।

देरं, दारं < द्वारम्—संयुक्त व का लोप, आकार को विकल्प से एकार ।

पारेवओ, पारावओ < पारावतः—रा में रहने वाले आ के स्थान पर विकल्प
 से ए, प के स्थान पर व, त लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

पच्छेकम्मं, पच्छाकम्मं < पश्चात्कर्म—पश्चात् के स्थान पर पच्छा और आकार
 को विकल्प से एकार ।

(छ) आ = ओ

ओल्लं < आर्लम्—आ के स्थान पर ओ, ळ के स्थान पर छ ।

ओली < आली—आ के स्थान पर ओ ।

(३) संस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में अ, इ, उ, ए और ओ के रूप में परिवर्तित
 होती है ।

(क) इ = अ—निम्नलिखित शब्दों में इ ध्वनि प्राकृत में अ हो जाती है ।

इअ < इति—तकार का लोप और इ स्वर शेष तथा इ के स्थान पर अ ।

तित्तिरो < तित्तिरिः—रकार में रहने वाली इकार के स्थान पर अ ध्वनि ।

पहो < पथिन्—थ के स्थान पर ह और इकार के स्थान पर अ, हलन्त्य अन्त्य
 व्यंजन का लोप ।

पुहई < पृथिवी—पृ में रहने वाली ऋ के स्थान पर उ, य के स्थान पर ई
 इकार को अकार और व लोप, ई स्वर शेष ।

पडंसुआ < प्रतिभुत्—प्रति के स्थान पर पड संयुक्त रेफ का लोप, ताण्व श
 को दन्त्य स और त् को आ ।

वहेडओ < विभीतकः—व में रहने वाली इ के स्थान पर अ, भ के स्थान पर ह
 इ को ए, त के स्थान पर ड, क लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

मुसओ < मूपिकः—मूर्धन्य प को दन्त्य स तथा इकार को अकार, क लोप,
 अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

हलहा < हलिहा—र के स्थान पर ल, इकार को अकार और दा में से रेफ का
 लोप और द को द्वित्व ।

इंगुअं, अंगुयं < इंगुदम्—इ के स्थान पर विकल्प से अ, द लोप और अ स्वर शेष ।

सिडिलं, सडिलं < सिथिलम्—ताछव्य श का दन्त्य स, स में रहनेवाली इ के स्थान पर विकल्प से अ तथा थ को द ।

पसिडिलं, पसडिलं < प्रसिथिलम्—संयुक्त रेफ का लोप, ताछव्य श को दन्त्य स, विकल्प से इ के स्थान पर अ, थ को द ।

(ख) इ = ई—निम्नलिखित शब्दों में संस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में ई हो जाती है ।

जीहा < जिह्वा—जि में रहने वाली इ के स्थान पर ईकार, संयुक्त व का लोप ।

वीसा < विशति—त्रि में रहने वाली इकार के स्थान पर ईकार, अनुस्वार का लोप ।

तोसा < त्रिशत्—त्रि में से संयुक्त रेफ का लोप, इकार को ईकार, अनुस्वार लोप ।

सीहो < सिंहः—सि में संयुक्त इकार को ईकार, अनुस्वार लोप ।

नीसरई, निस्सरइ < निस्सरति—नि में रहनेवाली इकार को विकल्प से दीर्घ ।

नीसहं, निस्सहं < निस्सहम्—

(ग) इ = उ—निम्न शब्दों में संस्कृत की इ ध्वनि प्राकृत में उ हो जाती है ।

उच्छू < इक्षुः—इ के स्थान पर उ और क्षु के स्थान पर चट्ट ।

दु < द्वि—संयुक्त व का लोप और इकार को उकार ।

दुयिहो < द्विविधः—संयुक्त व का लोप और इकार को उकार तथा ध के स्थान पर ह, विसर्ग को ओत्तर ।

णु < नि—नि में रहने वाली इकार के स्थान पर उकार, न को ण ।

दुआई < द्विजातिः—संयुक्त व का लोप और इकार के स्थान पर उकार, ज लोप और आ स्वा शेष, त लोप और इकार को दीर्घ ।

नु < नि—इकार को उकार ।

दुहा < द्विधा—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, ध को ह ।

णुमज्जइ < निमज्जति—नि में रहनेवाली इ के स्थान पर उ और न को णत्व, त का लोप, इ स्वर शेष ।

दुमत्तो < द्विमात्रः—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, मात्रः को मत्तो ।

णुमज्जो < निमज्जन्—नि में रहनेवाली इकार के स्थान पर उकार, संयुक्त ग का लोप और न को द्वित्व ।

दुरेहो < द्विरेखः—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, ख को ह ।

पावासु < प्रवासित्—संयुक्त रेफ का लोप, प को दीर्घ, सि में रहनेवाली इ के स्थान पर उ ।

दुवयणं < द्विवचनम्—संयुक्त व का लोप, इकार को उकार, च के स्थान पर य, न को णत्व ।

पाचासुओ < प्रवासिरुः—संयुक्त रेफ का लोप, अ को दीर्घ, सि में रहने वाली इकार को उकार, क लोप और विसर्ग को ओत्व ।

जहुट्टिलो, जहिट्टिलो < युधिष्ठिरः—य को ज, घ को ह तथा इकार के स्थान पर विकल्प से उकार, संयुक्त प का लोप, ठ को द्वित्व, पूरं ठ को ट और र को ल ।

दुउणो, विउणो < द्विगुणः—संयुक्त घ का लोप, इकार को उकार, ग लोप और उ स्वर शेष । विकल्प से द का लोप होने पर विउणो रूप बनेगा ।

दुइओ, विइओ < द्वितीयः—संयुक्त व का लोप, इकार को उत्त्व, व लोप, ई शेष और हस्व, य लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग का ओत्व ।

(घ) इ = ए

मेरा > मिरा—मि में रहनेवाली इ को एकार ।

केसुअं, किंसुअं < किंशुनम्—इकार को एकार, क लोप और अ स्वर शेष । इकार को एत्व न होने पर किंसुअं रूप बनता है ।

(ङ) इ = ओ

दोवयणं < द्विवचनम्—संयुक्त व का लोप और इकार को ओत्व, सभ्यवर्ती व लोप, अ स्वर शेष और य झुति ।

दोहा, दुहा < द्विधा—संयुक्त व का लोप, इकार को विकल्प से ओत्व, घ को ह ।

(च) नि = ओ

ओज्झरो, निज्झरो < निर्झरः—निर्झर शब्द में विकल्प से नि के स्थान पर ओ होता है, तथा संयुक्त रेफ का लोप, ऋ को द्वित्व, पूर्ववर्ती ऋ को ज ।

(४) संस्कृत की ई ध्वनि प्राकृत में अ, आ, इ, उ, ऊ और ए में परिवर्तित होती है ।

ई = अ

हरडई < हरीतकी—री में की ई के स्थान पर अ, त को ट और क लोप तथा ई स्वर शेष ।

ई = आ—

कम्हारा < कश्मीराः—रम के स्थान पर म्इ तथा ईकार के स्थान पर आ ।

इ = इ—निम्न शब्दों में संस्कृत की ई ध्वनि प्राकृत में इ हो जाती है ।

ओसिअंतं < अवसीदत्—अव = ओ, सी के स्थान पर सि, दत् = अंतं ।

आणिअं < आनीतम्—नी के स्थान पर हस्व इकार होने से नि, व लोप और अ स्वर शेष ।

विहूणो, विहीणो < विहीनः—इकारोत्तर ईकार को विकल्प से उकार तथा न को णत्व, विसर्ग को ओत्व ।

हूणो, हीणो < हीनः—

(च) ई = ए—संस्कृत के निम्न लिखित शब्दों में ई ध्वनि को ए हो जाता है ।

आमेलो < आपीडः—पकारोत्तर ईकार को एकार और ड को छ ।

केरिसो < कीदृशः—ककारोत्तर ईकार को एकार, दृशः के स्थान पर रिसो ।

एरिसो < ईदृशः—ई के स्थान पर एकार, दृशः के स्थान पर रिसो ।

पेऊसं < पीयूषम्—पकारोत्तर ईकार को एत्व, य लोप और ऊ स्वर सोप, मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

पहेडओ < विभीतकः—इकार को अकार, भकारोत्तर ईकार को एकार, भ के स्थान पर ह, त को ड और क लोप, भ स्वर सोप, विसर्ग को ओत्व ।

नेडं, नीडं < नीडम्—नकारोत्तर ईकार को विकल्प से एकार ।

पेडं, पीडं < पीडम्—पकारोत्तर ईकार को विकल्प से एकार तथा ड को ड ।

(५) संस्कृत की उ ध्वनि प्राकृत में अ इ, ई, ऊ और ओ में परिवर्तित हो जाती है ।

उ = अ—निम्न लिखित शब्दों में संस्कृत की उ ध्वनि प्राकृत में अ में परिवर्तित होती है ।

अगरुं < अगुरुम्—गकारोत्तर उकार के स्थान पर अ ।

गलोइ < गृद्धी—गकारोत्तर उकार को अ, उ को छ और ऊ को ओ, चकार का लोप, ई स्वर सोप, पश्चात् हस्व ।

गरुई < गुरी—गकारोत्तर उकार को अ, री का ट्थनकरण अतः रई ।

सउडो < मुकुटः—मकारोत्तर उकार को अ, क लोप और ट को ड ।

मउरं < मुकुम्—

”

”

मउलो < मुकुलः—

”

”

मउलं < मुकुलम्—

”

”

सोअमल्लं < सौकुमार्यम्—औ को ओकार होने से सो, क का लोप और उसके स्थान में उ स्वर सोप, उकार को अ तथा मार्य का मल्लं ।

अयरिं, उयरिं < उपरि—उ के स्थान पर विकल्प से अ, प को य ।

गरुओ, गुरुओ < गुरुः—गकारोत्तर उ के स्थान पर विकल्प से अ, क लोप और अ स्वर सोप, विसर्ग को ओत्व ।

(५) उ = इ—संस्कृत के निम्न लिखित शब्दों की उ ध्वनि का प्राकृत में इ हो जाता है ।

पुरिसो < पुरयः—रकारोत्तर उकार के स्थान पर इ, मूर्धन्य प को दन्त्य म ।

पउरिसं < पौरपम्—औ के स्थान पर ओ, पश्चात् अ + उ, रकारोत्तर उ को इत्य ।

भिउडी < भुडुडिः—संयुक्त रेफ का छोप, उकार को इकार, क छोप, उ स्वर शेष और ट को ढ ।

(ग) उ = ई

. छीअं < क्षुवम्—क्ष के स्थान पर छ, उकार को ईकार, त छोप और अ स्वर शेष ।

(घ) उ = ऊ

दूहवो, दुहओ < दुर्भगः—द्वारोत्तर उकार को विकल्प से उकार, संयुक्त रेफ का छोप, भ को ह और ग छोप, अ स्वर शेष तथा ओत्व ।

मूसलं, मुसलं < मुपलम्—गद्वारोत्तर उकार को विकल्प से ऊर्य ।

दूसहो, दुस्सहो < दुस्तदः—द्वारोत्तर उकार को विकल्प से उत्त्य ।

सूहवो, सुहओ < सुभागः—पद्वारोत्तर उकार को विकल्प से उकार, भ को ह, ग छोप और अ स्वर शेष ।

(ङ) उ = ओ

कोउहलं, कुउहलं < कुतूहलम्—कद्वारोत्तर उकार को ओत्व, तकार का छोप, उ स्वर शेष तथा ऊ को विकल्प से इत्व ।

(६) संस्कृत की ऊ ध्वनि प्राकृत में अ, इ, ई, उ, ए और ओ रूप में बदल जाती है ।

(क) ऊ = अ—निम्न लिखित प्राकृत शब्दों में संस्कृत की ऊ ध्वनि विकल्प से अ में परिवर्तित होती है ।

दुअलं दुऊलं < दुनूलम्—मध्यवर्ती क छोप, उ स्वर शेष और ऊ के स्थान पर विकल्प से अ ।

सणहं, सुणहं < सूक्ष्मम्—सकारोत्तर उकार के स्थान पर विकल्प से अकार, क्ष के स्थान पर ण ।

(ख) ऊ = ई

निउरं, नुउरं < नूपुरम्—ऊकार के स्थान पर विकल्प से इकार, प का छोप उ शेष ।

(ग) ऊ = ई—

उव्वीढं, उव्वूढं < उव्व्यूढम्—यू का छोप और व को द्वित्व और उकार को विकल्प से ईकार ।

(घ) ऊ = उ—निम्न लिखित शब्दों में उकार के स्थान पर उत्त्व होता है ।

कंउअइ < कण्डूयते—ऊकार के स्थान पर उकार और यकार का छोप, अ स्वर शेष, विभक्ति चिह्न इ ।

विहूणो, विहीणो < विहीनः—द्वकारोत्तर ईकार को विकल्प से उकार तथा न को णत्व, विसर्ग को ओत्व ।

हूणो, हीणो < हीनः—

(च) ई = ए—संस्कृत के निम्न लिखित शब्दों में ई ध्वनि को ए हो जाता है ।

आमेल्ये < आपीडः—पकारोत्तर ईकार को एकार और ड को छ ।

केरिसो < कीटशः—वकारोत्तर ईकार को एकार, टश के स्थान पर रिसो ।

एरिसो < ईटशः—ई के स्थान पर एकार, टशः के स्थान पर रिसो ।

पेऊसं < पीयूषम्—पकारोत्तर ईकार को एत्व, य लोप और उ स्वर शेष, मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

वहेडओ < विभीतक—द्वकार को अकार, भकारोत्तर ईकार को एकार, भ के स्थान पर ह, त को ड और क लोप, भ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

नेडं, नीडं < नीडम्—नकारोत्तर ईकार को विकल्प से एकार ।

पेडं, पीडं < पीठम्—पकारोत्तर ईकार को विकल्प से एकार तथा ठ को ड ।

(५) संस्कृत की उ ध्वनि प्राकृत में अ इ, ई, ऊ और ओ में परिवर्तित हो जाती है ।

उ = अ—निम्न लिखित शब्दों में संस्कृत की उ ध्वनि प्राकृत में अ में परिवर्तित होती है ।

अगरुं < अगुरुम्—गकारोत्तर उकार के स्थान पर अ ।

गलोइ < गृह्वी—गकारोत्तर उकार को अ, उ को छ और ऊ को ओ, चकार का लोप, ई स्वर शेष, पश्चात् ह्रस्व ।

गरुई <—गुर्वी—गकारोत्तर उकार को अ, र्वी का पृथक्करण अतः रई ।

मउडो < मुकुट—मकारोत्तर उकार को अ, क लोप और ट को ड ।

मउरं < मुकुरम्—

” ”

मउलो < मुकुलम्—

” ”

मउल < मुकुलम्—

” ”

सोअमल्लं < सौकुमार्यम्—औ को ओकार होने से सो, क का लोप और उसके स्थान में उ स्वर शेष, उकार को अ तथा मार्य का मल्लं ।

अवरिं, उवरिं < उपरि—उ के स्थान पर विकल्प से अ, प को व ।

गरुओ, गुरुओ < गुरुः—गकारोत्तर उ के स्थान पर विकल्प से अ, क लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

(ख) उ = इ—संस्कृत के निम्न लिखित शब्दों की उ ध्वनि का प्राकृत में इ हो जाता है ।

पुरिसो < पुरुषः—रकारोत्तर उकार के स्थान पर इ, मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

पउरिसं < पौरुषम्—औ के स्थान पर ओ, पश्चात् अ + उ, रकारोत्तर उ को इत्व ।

भिउडी < भृकुटिः—संयुक्त रेफ का लोप, उकार को इकार, क लोप, उ स्वर शेष और ट को ड ।

(ग) उ = ई

.छीअं < क्षुतम्—क्ष के स्थान पर छ, उकार को ईकार, त लोप और अ स्वर शेष ।

(प) उ = ऊ

दूह्वो, दुह्वो < दुर्मगः—दकारोत्तर उकार को विकल्प से ऊकार, संयुक्त रेफ का लोप, भ को ह और ग लोप, अ स्वर शेष तथा ओत्व ।

मूसलं, सुसलं < सुतलम्—मकारोत्तर उकार को विकल्प से ऊत्व ।

दूसहो, दुस्सहो < दुस्तहः—दकारोत्तर उकार को विकल्प से ऊत्व ।

सुह्वो, सुह्वो < सुभगः—सकारोत्तर उकार को विकल्प से ऊकार, भ को ह, ग लोप और अ स्वर शेष ।

(ङ) उ = ओ

कोउहलं, कुउहलं < कुतुहलम्—ककारोत्तर उकार को ओत्व, तकार का लोप, ऊ स्वर शेष तथा ऊ को विकल्प से हस्व ।

(ढ) संस्कृत की ऊ ध्वनि प्राकृत में अ, इ, ई, उ, ए और ओ रूप में बदल जाती है ।

(क) ऊ = अ—निम्न लिखित प्राकृत शब्दों में संस्कृत की ऊ ध्वनि विकल्प से अ में परिवर्तित होती है ।

तुअलं, तुउलं < तुतलम्—मध्यवर्ती क लोप, ऊ स्वर शेष और ऊ के स्थान पर विकल्प से अ ।

सण्हं, सुण्हं < सूतमम्—सकारोत्तर ऊकार के स्थान पर विकल्प से अकार, ण के स्थान पर ण्ह ।

(ख) ऊ = ई

निउरं, नुउरं < नूपुरम्—ऊकार के स्थान पर विकल्प से इकार, प का लोप व शेष ।

(ग) ऊ = ई—

उव्वीढं, उव्वूढं < उव्व्यूढम्—व्यू का लोप और व को द्वित्व और ऊकार को विकल्प से ईकार ।

(घ) ऊ = उ—निम्न लिखित शब्दों में ऊकार के स्थान पर उत्व होता है ।

कंडुअइ < कण्डूयते—ऊकार के स्थान पर उकार और यकार का लोप, अ स्वर शेष, विभक्ति चिह्न इ ।

कंडुया < कण्डूया—ऊकार के स्थान पर उकार ।

कंडुयणं < कण्डूयणम्—ऊकार को उत्त्व तथा न को णत्व ।

भुमया < भ्रू—ऊकार के स्थान पर उतर ।

वाउलो < वातूल—तकार का लोप और ऊ स्वर शेष, ऊ के स्थान में उत्त्व ।

हणुमंतो < हनुमान्—नकार को णत्व और ऊकार को उत्त्व ।

कोउहलं, कोऊहलं < कुतूहलम्—वकारोत्तर उकार को ओकार, तकार का लोप और ऊकार के स्थान पर विकल्प में उतर ।

महुअं, महुअं < मधूरम्—ध के स्थान पर ह और ऊकार को विकल्प से उतर ।

(छ) ऊ = ए

नेउरं, नूउरं < नूपुरम्—ऊकार के स्थान पर एत्त्व और पकार का लोप और उ स्वर शेष ।

(च) ऊ = ओ—निम्न लिखित शब्दों में ऊ को ओ होता है ।

कोप्परं < कूर्परम्—ऊकार को ओकार, संयुक्त रफ का लोप, प को द्वित्व ।

कोहण्डी < कृष्णण्डी—ऊकारोत्तर ऊकार को ओत्त्व, णा के स्थान पर ह ।

गडोई < गुहूची—डकार के स्थान पर छ, डकारोत्तर ऊकार को ओ एवं चकार का लोप, ई शेष ।

तंदोलं < ताम्बूलम्—ता को हस्व, वकारोत्तर ऊकार को ओत्त्व ।

तोणीरं < तूणीरम्—ऊकार को ओत्त्व ।

मोल्लं < मूलम्—मकारोत्तर ऊकार को ओत्त्व, संयुक्त य का लोप और ल को द्वित्व ।

थोरं < रथूलम्—संयुक्त स का लोप, धकारोत्तर ऊकार को ओत्त्व एवं ल को रकार ।

तोणं, तूणं < तूणम्—तकारोत्तर ऊकार को विकल्प से ओत्त्व ।

थोणा, थूणा < रथूणा—संयुक्त स का लोप और धकारोत्तर ऊकार को विकल्प से ओत्त्व ।

(ञ) प्राकृत वर्णमाला में ऋ को स्थान नहीं दिया गया है । अतः संस्कृत की ऋ का परिवर्तन अ, आ, इ, उ, ऊ, ए, ओ, अरि और रि के रूप में होता है ।

(क) ऋ = आ—निम्न लिखित शब्दों में आदि में अनेकाली ऋ अ के रूप में बदल जाती है ।

वर्यं < वरुतम्—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, त लोप, र स्वर शेष और य भुति ।

घर्यं < घरुतम्—घकारोत्तर

“

“

“

घट्टो < घृष्टः—घकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, संयुक्त प का लोप, ट को द्वित्व ।
तर्ण < तृणम्—तकारोत्तर ऋ के स्थान अ ।

मओ < मृगः—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, ग लोप और अ स्वर शेष,
विसर्ग का ओत्व ।

मट्ट < मृष्टम्—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, संयुक्त प का लोप और ट
को द्वित्व ।

घसहो < वृषभः—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, मूर्धन्य प को दन्त्य स, भ
के स्थान पर ह और विसर्ग का ओत्व ।

दुकुडं < दुष्कृतम्—संयुक्त प का लोप, क को द्वित्व, ऋ के स्थान पर अ एवं
त के स्थान पर ड ।

पुरेकडं < पुरस्कृतम्—रकारोत्तर अ को एत्व, संयुक्त स का लोप, ऋ के स्थान
पर अ, त को ड ।

मट्टिया < मृत्तिका—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, त को ट तथा ककार का
लोप, आ स्वर शेष, य ध्रुति ।

णिअत्तं < निवृत्तम्—न को णत्व, वकारोत्तर ऋकार को अ ।

मञ्जु < मृत्यु—मकारोत्तर ऋ को अ और त्य के स्थान पर च ।

मउओ < मृदुक.—, , , , द लोप, उ स्वर शेष, क लोप, अ स्वर शेष
और विसर्ग को ओत्व ।

वन्दारओ < वृन्दारकः—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, क लोप, अ स्वर शेष
और विसर्ग को ओत्व ।

वगी < वृकी—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ तथा क को ग ।

कसणपक्खो < कृष्णपक्षः—फकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, ण का पृथकरण
मूर्धन्य प् को दन्त्य स तथा क्ष को क्य ।

पाययं < प्राकृतम्—ककारोत्तर ऋ के स्थान पर अ और इस अ को य ध्रुति,
त लोप, अ स्वर शेष और अ को य ।

वह्पफई < वृहस्पति—वकारोत्तर ऋकार को अत्व, स्प के स्थान पर प्फ ।

सिलवटो < शिलावृष्ट —तालव्य श को दन्त्य स, छकार को हत्व, प का व
और ऋ को अ ।

मअलाठणं < मृगलाञ्छनम्—मकारोत्तर ऋकार को अत्व, ग लोप और अ
स्वर शेष ।

मअवहू < मृगवधू—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, घ के स्थान पर ह ।

रामरुण्हो < रामरुण्ण—ककारोत्तर ऋकार को अ और ण को ण्ह ।

(ख) ऋ = आ—निम्न शब्दों में विकल्प से ऋ के स्थान पर आ आदेश होता है ।

कासा, किसा < कृशा—ककारोत्तर ऋकार को विकल्प से आत्व ।

माउक्कं, मउत्तणं < मृदुत्वम्—मकारोत्तर ऋकार को विकल्प से आत्व ।

मानक्कं, मउअं < मृदुकम्—

(ग) ॠ = इ—निम्न शब्दों में संस्कृत की ऋ ध्वनि इ में परिवर्तित होती है ।

उक्किट्ठं < उत्तृष्टम्—संयुक्त त का छोप, क को द्वित्व और ऋ के स्थान पर इ ।

इद्धी < ऋद्धिः—ऋ के स्थान पर इ ।

इसी < ऋषिः—ऋ के स्थान पर इ, मूर्धन्य प को सत्व और हकार को दीर्घ ।

किच्छम् < कृच्छम्—क ककारोत्तर ऋ के स्थान पर इ ।

किविणो < कृपणः—

का ओत्व ।

किई < कृतिः—ककारोत्तर ऋ के स्थान पर इ, त छोप और इ स्वर को दीर्घ ।

किची < कृत्तिः—क में रहनेवाली ऋ के स्थान पर इ, त के स्थान पर छ ।

किष्ठा < कृत्वा—क में रहने वाली ऋ के स्थान पर इ, त्य के स्थान पर छ ।

किवो < कृपः—ककारोत्तर ऋकार के स्थान पर इ और प को य ।

किया < कृपा—

किवाणं < कृपाणम्—

किदो < कृशः—

किसाणू < कृशानुः—

उकार को ऊपर ।

किसिओ < कृपितः—ककारोत्तर ऋकार के स्थान पर इ, मूर्धन्य प छोप, त

छोप और स्वर छेप तथा ओत्व ।

किसण < कृषा—ककारोत्तर ऋकार के स्थान पर इ ।

गिद्धी < गृद्धिः—गकारोत्तर ऋकार को इत्थ, मूर्धन्य प छोप, ट को द्वित्व ।

गिद्धी < गृद्धिः—गकारोत्तर ऋकार को इत्थ ।

घुसिणं < घृषणम्—घकारोत्तर ऋ को इत्थ ।

विणा < वृणा—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर इ ।

वित्तं < वृत्तम्—वकारोत्तर ऋकार के स्थान पर इ । संयुक्त प छोप और व को द्वित्व ।

विट्ठं < वृष्टम्—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर इ, संयुक्त प छोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ ।

दिद्धी < दृद्धिः—

धिई < धतिः—धकारोत्तर ऋकार को इत्व, त लोप और शेष स्वर इ को दीर्घ ।

नत्तिओ < नन्तृकः—संयुक्त प का लोप, त को द्वित्व, ऋकार को इत्व, क लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

नियो < नृपः—नकारोत्तर ऋकार को इत्व और प को य, विसर्ग को ओत्व ।

निसंसो < नृदांसः—नकारोत्तर ऋकार को इत्व, टाष्टव्य श को दन्त स, विसर्ग को ओत्व ।

पिहं < पृथक्—पकारोत्तर ऋकार को इत्व, थ को ह, अन्त्य हलन्त का लोप, अनुस्वारागम ।

पिच्छी < पृथ्वी—पकारोत्तर ऋ को इत्व, ध्वी के स्थान पर छी ।

विहिओ < वृंहितः—वकारोत्तर ऋकार को इत्व, त का लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

भिगो < भृङ्गः—भकारोत्तर ऋकार को इत्व, विसर्ग को ओत्व ।

भिगरो < नृङ्गारः— „ „ „

भिऊ < भृगु—भकारोत्तर ऋकार को इत्व, ग का लोप और उ स्वर, शेष, दीर्घ ।

माई < मातृ—तकारोत्तर ऋ को इत्व तथा दीर्घ ।

मिईगो < मृदंगः—मकारोत्तर ऋकार को इत्व, द का लोप, अ स्वर शेष तथा शेष अ को इत्व, विसर्ग को ओत्व ।

मिटुं < मृष्टम्—मकारोत्तर ऋकार को इत्व, संयुक्त प का लोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय ट को ठ ।

विइण्हो < वितृणः—तकारोत्तर ऋकार को इत्व, ण. के स्थान पर ण्हो ।

विञ्चुओ < वृश्चिकः—वकारोत्तर ऋकार को इत्व, श्च के स्थान पर च तथा इ को उत्त्व, क लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

वित्त < वृत्तम्—वकारोत्तर ऋ के स्थान पर इत्व ।

विती < वृत्तिः—वकारोत्तर ऋ को इत्व, तकारोत्तर इकार को दीर्घ ।

विद्वकई < वृद्धकविः—वकारोत्तर ऋ को इत्व, व का लोप और शेष स्वर इ को दीर्घ ।

विटो < वृष्ट—वकारोत्तर ऋ को इत्व, संयुक्त ष का लोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय ट को ठ ।

विट्टी < वृष्टिः— „ „

विसी < वृसी—वकारोत्तर ऋ को इत्व ।

वाहिअ < व्याहृतम्—संयुक्त य का लोप, हकारोत्तर ऋकार को इत्व, त का लोप और अ स्वर शेष ।

सिआलो < श्यालो:—तालव्य श को दन्त्य स, शकारोत्तर ऋकार को इत्, ग का लोप और आ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्त्व ।

सिंगारो < शृंगारः—तालव्य श को दन्त्य स, शकारोत्तर ऋ को इत्, और विसर्ग को ओत्त्व ।

सइ < सट्ट—क का लोप और ककारोत्तर ऋकार को इत्, अन्त्य इच्छन्त त का लोप ।

समिद्धी < समृद्धिः—मकारोत्तर ऋकार को इत्, ढकारोत्तर इकार को दीर्घ ।

सिट्ट < सष्टम्—सकारोत्तर ऋकार को इत्, संयुक्त प का लोप, ट को द्वित्व और द्वितीय ट को ठ ।

सिट्टी < सृष्टिः—अन्तिम
इकार को दीर्घ ।

खिहा < सृष्टा—स्व में रहनेवाली ऋ को इत्, स्व के स्थान पर ठ ।

हिअयं < हृदयम्—ह में रहने वाली ऋ को इत् तथा द का लोप और अ स्वर शेष ।

माइहरं < मातृष्टम्—तकारोत्तर ऋ का इत् और गृह को हरं ।

मियतण्हा < मृगतृणा—मकारोत्तर ऋकार को इत्, ग का लोप, अ स्वर शेष और य ध्रुति, तकारोत्तर ऋ को अ तथा ण्य के स्थान पर ण्हा ।

मियंको, मयंको < मृगाङ्ग—मकारोत्तर ऋकार को इत्, ग का लोप और अ स्वर को य ध्रुति ।

इहामियो < इहामृगः—मकारोत्तर ऋ को इत्, ग का लोप, अस्वर शेष तथा य ध्रुति, विसर्ग को ओत्त्व ।

मियसिराओ < मृगशिरा—मकारोत्तर ऋकार को इत्, ग लोप, अ स्वर शेष तथा य ध्रुति, तालव्य श को दन्त्य स ।

इसिगुत्तो < ऋपिगुप्तः—ऋकार को इत्, मूर्धन्य प को स, संयुक्त प का लोप, त को द्वित्व ।

इसिदत्तं < ऋपिदत्तम्—ऋकार को इत्, मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

धिट्टो, धट्टो < षट्—धकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्, संयुक्त प का लोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ, विसर्ग को ओत्त्व ।

पिट्टं, पट्टं < षट्—पकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्, संयुक्त प का लोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय ट को ठ ।

पिहण्फई, पहण्फई < पृहण्वि—पकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्, ण को ण्, वकार का लोप और इ स्वर शेष को दीर्घ ।

माद्मंडलं, माउमंडलं < मगुमण्डलम्—तकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्य ।

मिच्छू, मच्छू < मृत्सुः—मकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्य और स्युः को ङू ।

विद्धो, वुद्धो < वृद्धः—यकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्य ।

विंटं, येंटं < वृन्तम्—वकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्य तथा य को ट ।

सिंगं, संगं < शृङ्गम्—ताण्ड्य श को दन्त्य स, शकारोत्तर ऋकार को विकल्प से इत्य ।

(प) ऋ = उ—निम्न प्राटत शब्दों में संसृष्ट की ऋ ध्वनि उकार में परिवर्तित है ।

उऊ < ऊः—ऋकार को उ तथा तकार का छोप और श्रेष्व स्वर उ को दीर्घ ।

उसहो < ऋपभः—ऋ को उत्त्व, मूर्धन्य प को दन्त्य स, भ को ह, विसर्ग को ओत्त्व ।

जामाउओ < जामातृकः—तकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, तकार का छोप, क छोप, अ स्वर और विसर्ग को ओत्त्व ।

नत्तुओ < नन्तृकः—संयुक्त प का छोप, त को द्वित्व, ऋकार को उत्त्व, क का छोप और श्रेष्व स्वर अ को ओत्त्व ।

निहुअं < निवृत्तम्—भकार को ह तथा क को उत्त्व, तकार का छोप और अ स्वर श्रेष्व ।

निउअं < निवृत्तम्—यकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, व का छोप, तकार का छोप और ओ स्वर श्रेष्व ।

निव्युअं < निवृत्तम्—संयुक्त रेफ का छोप, य द्वित्व, ऋकार को उत्त्व, त छोप और अ स्वर श्रेष्व ।

निव्युई < निवृत्तिः—संयुक्त रेफ का छोप, य को द्वित्व, ऋकार को उत्त्व, त छोप और इकार श्रेष्व तथा इसको दीर्घ ।

परहुओ < परवृत्तः—भकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, भ को ह, त छोप और अ स्वर श्रेष्व, विसर्ग को ओत्त्व ।

परायुटो < परावृत्तः—मकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, संयुक्त ज का छोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ, विसर्ग को ओत्त्व ।

पिउओ < पितृकः—तकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, क का छोप अ स्वर श्रेष्व और विसर्ग का ओत्त्व ।

पुईई < पृथिवी—यकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, थ के स्थान पर ह, इ स्वर को अ, यकार का छोप और ई स्वर ।

पहुडि < प्रवृत्ति—संयुक्त रेफ का छोप, भृकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, त को ट ।

पउत्ती < प्रवृत्तिः—संयुक्त रेफ का छोप, वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, व का छोप, अन्तिम स्वर इ को दीर्घ ।

पउट्टो < प्रवृद्धः—संयुक्त रेफ का छोप, वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, व का छोप, संयुक्त प का छोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ ।

पाहुडं < प्रानृत्वम्—संयुक्त रेफ का छोप, म को ह, ऋकार को उत्त्व, त को ड ।

पाउओ < प्रावृतः—संयुक्त रेफ का छोप, वकार का छोप और अवशेष ऋ को उत्त्व, त का छोप, अ स्वर शेष तथा विसर्ग को ओत्त्व ।

पाउसो < प्रावृषः—संयुक्त रेफ छोप, व छोप और अवशेष ऋकार को उत्त्व, मूर्धन्य प को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्त्व ।

भुई < भृतिः—भकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, तकार का छोप और शेष स्वर इ को दीर्घ ।

भाउओ < भ्रावृकः—संयुक्त रेफ का छोप, तकार का छोप, ऋकार को उत्त्व, क का छोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्त्व ।

माउओ < मावृकः—तकार का छोप, ऋकार को उत्त्व, क का छोप, अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्त्व ।

माउआ < मावृका—तकार का छोप, शेष स्वर ऋ को उत्त्व, क का छोप और आ स्वर शेष ।

मुणालं < मृणालम्—मकारोत्तर ऋकार को उत्त्व ।

युत्ततो < वृत्तान्तः—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व ।

बुद्धो < वृद्धः—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, दन्त्य वर्णों को मूर्धन्य, विसर्ग को ओत्त्व ।

बुद्धी < वृद्धिः—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, दन्त्य वर्णों को मूर्धन्य, इकार को दीर्घ ।

वुंदं < वृन्दम्—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व ।

वुदावणो < वृन्दावनः—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, न को णत्वं और विसर्ग को ओत्त्व ।

विउअं < वितृतम्—मध्यवर्ती वकार का छोप, शेष ऋ को उत्त्व, त छोप और अ स्वर शेष ।

बुट्टो < वृष्टः—वकारोत्तर ऋकार को उत्त्व, संयुक्त प का छोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय ट को ठ ।

बुट्टी < वृष्टिः—वकारोत्तर, ऋकार को उत्त्व, संयुक्त प का छोप, ट को द्वित्व तथा द्वितीय ट को ठ, इकार दीर्घ ।

पुटो < एष्ट. — संयुक्त स का छोप, पकारोत्तर ऋकार को उत्प, संयुक्त प का छोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ट, विसर्ग को ओत्प ।

संयुअं < संयुत्वम् — यकारोत्तर ऋकार को उत्प, यकार का छोप, अ दोष ।

मुसा, मोसा < मृष्ट — मकारोत्तर ऋकार को विकल्प से उ, उ के अभाव में ओ तथा मूर्धन्य प को इत्प स ।

उसहो, यसहो < वृषभः — यकारोत्तर ऋकार को विकल्प से उत्प, विकल्पाभाव पक्ष में ऋकार को अ ।

(घ) ऋ = ऊ ।

मूसा, मुसा, मोसा < मृषा — मकारोत्तर ऋकार के स्थान पर विकल्प से ऊकार, विकल्पाभाव पक्ष में उकार तथा ओकार होने से तीन रूप बनते हैं ।

(ङ) ऋ = ए —

बैट, विटं < वृन्तम् — यकारोत्तर ऋकार को विकल्प से एकार, विकल्पाभावपक्ष में इकार तथा त को ट ।

(च) ऋ = ओ —

मोसा < मृषा — मकारोत्तर ऋ को विकल्प से ओत्प ।

घोटं < वृन्तम् — यकारोत्तर ऋकार को विकल्प से ओत्प ।

(छ) ऋ = अरि —

दरिओ < दस्त. — दकारोत्तर ऋकार को अरि, संयुक्त प और अन्तिम त का छोप, अ स्वर दोष, विसर्ग को ओत्प ।

(ज) ऋ = ङि —

आदिओ < आदतः — मध्यवर्ती इकार का छोप और दोष ऋ के स्थान पर ङि, त छोप, अ स्वर दोष, विसर्ग को ओत्प ।

(क) ऋ = रि — निम्न प्राकृत शब्दों में वर्तमान भाषा प्रवृत्ति के समान संस्कृत की ऋ के स्थान पर रि मिलता है ।

रिच्छो < ऋक्ष. — ऋ के स्थान पर रि और क्ष को ऋ, विसर्ग को ओत्प ।

अन्नारिसो < अन्वाहस. — संयुक्त य का छोप, न को द्वित्व, दकार का छोप और दोष स्वर ऋ को रि, श को स, विसर्ग को ओत्प ।

अन्नारिच्छो < अन्वाहसः — संयुक्त य का छोप, न को द्वित्व, दकार का छोप और दोष स्वर ऋ को रि, क्ष को ऋ तथा विसर्ग को ओत्प ।

अमूरिसो < अमूरस. — दकार का छोप, दोष स्वर ऋ को रि, वाक्य श को इत्प स, विसर्ग को ओत्प ।

अमूरिच्छो < अमूहक्षः—दकार का छोप, शेष स्वर ऋ को रि, क्ष को चउ ।

अम्हारिसो < अस्मादक्षः—दकार का छोप, शेष स्वर ऋ को रि, तालव्य श को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्व ।

अम्हारिच्छो < अस्मादक्षः—दकार का छोप, शेष स्वर ऋ को रि, क्ष को चउ, विसर्ग को ओत्व ।

एरिसो < ईदक्षः—ई के स्थान में ए, दकार का छोप और शेष स्वर ऋ के स्थान में रि, तालव्य श को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्व ।

एरिच्छो < ईदक्षः—ई के स्थान में ए, दकार का छोप और शेष स्वर ऋ के स्थान में रि, क्ष को चउ और विसर्ग को ओत्व ।

एआरिसो < एतादक्षः—मध्यवर्ती तकार का छोप, आ स्वर शेष, दकार का छोप और शेष स्वर ऋ को रि, तालव्य श को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्व ।

एआरिच्छो < एतादक्षः—मध्यवर्ती तकार का छोप, आ स्वर शेष, दकार का छोप और शेष स्वर ऋ को रि, क्ष को चउ और विसर्ग को ओत्व ।

केरिसो < कीदक्षः—फकारोत्तर ईकार को एकार, दकार का छोप और शेष स्वर ऋकार को रि ।

केरिच्छो < कीदक्षः—

तारिसो < तादक्षः—दकार का छोप, शेष स्वर ऋकार को रि, श को स, विसर्ग को ओत्व ।

तारिच्छो < तादक्षः—दकार का छोप, शेष स्वर ऋकार को रि, क्ष को चउ तथा विसर्ग का ओत्व ।

तारिक् < तादक्—दकार का छोप, शेष स्वर ऋ को रि, अन्त्य हलन्त्य क् का छोप ।

भवारिसो < भवादक्षः—

श को दन्त्य स विसर्ग को ओत्व ।

भवारिच्छो < भवादक्षः—

क्ष को चउ, विसर्ग को ओत्व ।

भवारि < भवादक्—

अन्त्य हलन्त्य क् का छोप ।

जारिसो < यादक्षः—आदि यकार को जकार, य का छोप, शेष स्वर ऋ के स्थान पर रि, तालव्य श को दन्त्य स विसर्ग को ओत्व ।

जारिच्छो < यादक्षः—आदि यकार को जकार, य का छोप, शेष स्वर ऋ के स्थान पर रि, क्ष को चउ, विसर्ग को ओत्व ।

जारि < यादक्—आदि य को ज, दकार का छोप, शेष स्वर ऋ को रि, अन्त्य हलन्त्य क् का छोप ।

तुम्हारिसो < युष्मादशः—युष्मा के स्थान पर तुम्हा, दकार का लोप, शेष स्वर ऋ को रि, तालव्य श को दन्त्य स ।

तुम्हारिच्छो < युष्मादशः— „ „ क्ष को ञ्ठ, विसर्ग को ओत्व ।

तुम्हारि—युष्मादक्— „ „ अन्त्य ह्रस्वत् क् का लोप ।

सरिसो < सदृशः—दकार का लोप, शेष स्वर ऋ को रि, तालव्य श को दन्त्य स विसर्ग का ओत्व ।

सरिच्छो < सदृशः— „ „ क्ष को ञ्ठ, विसर्ग का ओत्व ।

सरि < सदृक्— „ „ अन्त्य ह्रस्वत् क् का लोप ।

रिञ्जू, उञ्जू < ऋतुः—ऋ के स्थान में विकल्प से रि, विकल्पाभाव में उ ।

रिणं, अणं < ऋणम्— „ „ विकल्पाभाव में अ ।

रिऊ, उऊ < ऋतुः— „ „ तकार का लोप, शेष स्वर उ को दीर्घ ।

रिसहो, उसहो < रूपभ— „ „ विकल्पाभाव पक्ष में उ ।

रिसी, इसी < रूपिः— „ „ विसर्गाभाव पक्ष में इ ।

(८) प्राकृत में संस्कृत की एकार ध्वनि इ और ऊ में बदल जाती है ।

(क) ए = इ—

किसरं, केसरं < केसरम्—कसारोत्तर एकार को विकल्प से इत्व ।

चविडा, चवेडा < चपेटा—प को व, पसारोत्तर ए को विकल्प से इ ।

दिअरो, देयरो < देवरः—दसारोत्तर एकार को इत्व, वकार का लोप और अ स्वर शेष ।

विअणा, वेअणा < वेदना—वसारोत्तर एकार को इत्व, इकार का लोप और अ स्वर शेष ।

(ख) ए = ऊ—

थूणो, येणो < स्तेनः—स्त के स्थान पर थ और एकार के स्थान पर विकल्प से ऊकार ।

(९) प्राकृत में संस्कृत की ऐकार ध्वनि का अ अ, इ, ई, अइ और ए में परिवर्तन होता है ।

(क) ऐ = अअ ।

उच्चअं < उच्चैस्—वसारोत्तर ऐकार के स्थान पर अअ ।

नीचअं < नीचैस्— „ „

कइरवं, केरवं < कैरवम्—ककारोत्तर ऐकार को विकल्प से अइ तथा विकल्पाभाव पक्ष में ए ।

कइलासो, केलासो < कैलासः—

चइत्तो, चेत्तो < चैत्रः—चकारोत्तर ऐकार को विकल्प से अइ तथा विकल्पाभाव में ए ।

वइरं, वेरं < वैरम्—वकारोत्तर ऐकार को विकल्प से अइ तथा विकल्पाभाव में ए ।

वइसंपायणो, वेसंपायणो < वैशम्पायनः—

” ” ”

वइसवणो, वेसवणो < वैश्रवणः—

” ” ”

वइसिअं, वेसिअं < वैशिमम्—

” ” ”

(ढ) ऐ = ए—

एरावणो < ऐरावणः—ऐकार को एकार ।

केढवो < कैढभः—ककारोत्तर ऐकार को एकार, ट को ढ और भ को व, विसर्ग का ओत्तर ।

तेलुक्कं < त्रैलोक्यम्—संयुक्त रेफ का लोप, तकारोत्तर ऐकार को एत्व, संयुक्त य का लोप और क को द्वित्व ।

वेज्जो < वैद्यः—वकारोत्तर ऐकार को एत्व, छ के स्थान पर ज्ज ।

वेह्वयं < वैधव्यम्—वकारोत्तर ऐकार को एत्व, ध को ह, संयुक्त य लोप और व को द्वित्व ।

सेला < दौला—सकारोत्तर ऐकार को एत्व ।

(९) प्राकृत में संस्कृत की ओ ध्वनि का अ, ऊ, अउ और आअ में परिवर्तन होता है ।

(क) ओ = अ—

अन्नन्तं, अन्तुन्नं < अन्नोन्मम्—संयुक्त य का लोप, न को द्वित्व और ओ के स्थान पर विकल्प से अ, विकल्पाभाव में उ ।

आवज्जं, आउज्जं < आतोद्यम्—तकारोत्तर ओकार के स्थान पर विकल्प से अ, विकल्पाभाव में उ, छ के स्थान पर ज्ज ।

पयट्ठो, पउट्ठो < प्रकोष्ठः—क का लोप और ओ के स्थान पर अ, विकल्पाभाव में उ, संयुक्त य का लोप और ठ को द्वित्व ।

मणहरं, मणोहरं < मनोहरम्—नकारोत्तर ओ के स्थान पर विकल्प से अ ।

सिरविअणा, सिरुविअणा < शिरोवेदना—रकारोत्तर ओ के स्थान में विकल्प से अ ।

सररुहं, सरोरुहं < सरोरुहम्—

”

”

”

(ख) ओ = ऊ—

सुसासो < सोच्छ्वासः—सकारोत्तर ओकार को ऊकार ।

(ग) ओ = अउ—

गउओ < गोकः—गकारोत्तर ओकार को अउ, क खोप, अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

गउआ < गोआ—गकारोत्तर ओकार को अउ, क खोप, आ स्वर शेष ।

गउ, गऊ < गो—

” ” ”

(घ) ओ = आऊ—

गाऊ < गो—ओकार को आऊ हुआ है ।

(१०) संस्कृत की औ ध्वनि का प्राकृत में अउ, आ, उ, आव और ओ में परिवर्तन होता है ।

(क) औ = अउ—

कउरवो < कौरवः—ओकार के स्थान पर अउ तथा विसर्ग को ओत्व ।

कउलो < कौलः—

” ” ”

कउसलं < कौशलम्—ककारोत्तर औकार को अउ, तालव्य श को दन्त्य स ।

गउडो < गौडः—गकारोत्तर औकार को अउ ।

गउरवं < गौरवम्—

” ”

पउरो < पौरः—पकारोत्तर औकार के स्थान पर अउ ।

पउरिस् < पौरुषम्—

”

” मूर्धन्य प को स तथा ह को रि ।

मउणं < मौनम्—मकारोत्तर औकार के स्थान में अउ, न को ण ।

मउली < मौलिः—

”

”

सउहं < सौधम्—सकारोत्तर औकार को अउ तथा ध के स्थान पर ह ।

सउरा < सौराः—

”

”

”

(ख) औ = आ—

गारवम् < गौरवम्—औकार के स्थान आकार ।

(ग) औ = उ—

दुवारिओ < दौवारिकः—दकारोत्तर औकार के स्थान पर उ, क का खोप, अ स्वर शेष तथा विसर्ग को ओत्व ।

पुलोमी < पौलोमी—पकारोत्तर औकार को उत्प ।

मुंजायणो < मौञ्जायन—मकारोत्तर औकार को उत्प ।

मुंडो < मौण्डः—मकार के स्थान में दन्त्य स तथा औकार को उत्प ।

सुद्धोअणी < शौद्धोदनिः—तालव्य दा को दन्त्य स, औकार को उत्त्व, द का शेष, अ स्वर शेष, न को ण ।

सुगंधत्तणं < सौगन्ध्यम्—औकार को उत्त्व ।

सुन्दरं < सौन्दर्यम्—

”

सुपणिओ < सौवर्णिक —औकार को उत्त्व ।

(ष) औ = आव—

नावा < नौः—औकार के स्थान पर आयादेश ।

(ङ) औ = ओ—

गौरी < गौरी—गकारोत्तर औकार को ओत्व ।

कोमुई < कौमुदी—ककारोत्तर औकार को ओत्व, दकार का छोप और ई स्वर शेष ।

कोसंधी < कौशाम्बी—रकारोत्तर औकार को ओत्व, तालव्य दा को दन्त्य स ।

कोसिओ < कौशिकः—

”

”

” क छोप,

अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

कोत्थुहो < कौत्सुभः—ककारोत्तर औकार को ओत्व, स्तु के स्थान में थु, भ को ह और विषर्ग का ओत्व ।

जोव्यणं < यौवनम्—पकार को ज और औकार को ओत्व ।

कोचो < क्रौञ्चः—फकारोत्तर औ को ओत्व ।

व्यंजन परिवर्तन

(११) संस्कृत की क ध्वनि का प्राकृत में ख, ग, च, भ, म, व और ह में परिवर्तन होता है ।

(क) क = ख—

खप्परं < कर्परम्—क के स्थान पर ख, संयुक्त रेफ का छोप और प को द्वित्व ।

खोलो < कीलः—क के स्थान पर ख, विसर्ग को ओत्व ।

खोलओ—कीलकः—क के स्थान पर ख, अन्त्य क का छोप अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

खुज्जो < कुञ्जः—क के स्थान पर ख, संयुक्त व का छोप और ज को द्वित्व ।

(ख) क = ग—

अमुगो < अमुक —क के स्थान पर ग और विसर्ग को ओत्व ।

अमुगो < अमुकः—

”

”

आगारिसो < आकर्ष—क के स्थान पर ग, र्ष के स्थान पर रिस, विसर्ग का

ओत्व ।

आगारो < आकरः—क के स्थान पर ग और दीर्घ ।

उवासगो < उपाशकः—प के स्थान पर व, ताछव्य श को दन्त्य, क को ग ।

एगो < एकः—क के स्थान पर ग, विसर्ग को ओत्व ।

गेंदुअं < कन्दुकम्—क के स्थान पर ग और अकार को एकार अन्तिम क का लोप, अ स्वर शेष ।

दुगुल्लं < दुकूलम्—क का ग और ऊकार को ह्रस्व उकार ।

मयगलो < मदकलः—द का लोप, अ स्वर शेष तथा य ध्रुति, क के स्थान में ग ।

मरगयं < मरकतम्—फ के स्थान में ग, व लोप और शेष अ स्वर को य ।

साचिगो < धावकः—संयुक्त रेफ का लोप, ताछव्य श को दन्त्य स, क को ग तथा विसर्ग को ओत्व ।

लोगो < लोकः—क को ग, विसर्ग को ओत्व ।

(ग) क = च—

चिलाओ < किरातः—क के स्थान पर च और र को छ ।

(घ) क = भ—

सीमरो, सीअरो < शीकरः—ताछव्य श को दन्त्य स, क को विकल्प से म, विकल्पाभाव में क का लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग का ओत्व ।

(ङ) क = म—

चंदिमा < चन्द्रिका—संयुक्त रेफ का लोप और क को म ।

(च) क = व—

पचट्टो < प्रकोष्ठः—संयुक्त रेफ का लोप, क के स्थान पर व, संयुक्त प का लोप, ठ को द्वित्व और पूर्ववर्ती ठ को ट ।

(छ) क = ह—

चिहुरो < चिहुरः—क को ह, विसर्ग को ओत्व ।

निहसो < निकपः—क को ह, मूर्धन्य प को दन्त्य स, विसर्ग को ओत्व ।

फलिहो < स्कटिकः—संयुक्त स का लोप, ट का लोप, क के स्थान पर ह, विसर्ग को ओत्व ।

सीहरो < शीकरः—ताछव्य श को दन्त्य स, क को ह और विसर्ग को ओत्व ।

(१२) संस्कृत की ख छनि प्राकृत में क में बदल जाती है ।

ए = क—

संकल्लं < शृङ्खलम्—संयुक्त रेफ का लोप, ताछव्य श को दन्त्य स और ख के स्थान पर क ।

संरुला < श्रुला—संयुक्त रेक का छोप, ताडव्य श को दन्त्य स और ग के स्थान पर क ।

(१३) संस्त्रुत की ग धनि का प्राकृत में म, छ और व में परिवर्तन होता है ।

(क) ग = म—

पुंनामाई < पुंनागानि—ग के स्थान पर म तथा न छोप और इ स्वर, अनुस्वार ।

भामिणी < भगिनी—ग के स्थान पर म और न को णत्व ।

(ख) ग = ल—

छालो < छगः—ग के स्थान पर ल और विसर्ग को ओत्व ।

छाली < छागी—ग के स्थान पर ल ।

(ग) ग = व—

दूहयो < दुर्भगः—उपसर्ग के दुर को दीर्घ, भ को इ और ग के स्थान में व तथा विसर्ग को ओत्व ।

सूहयो < सुभगः—उपसर्ग के सु को दीर्घ, भ को इ और ग के स्थान पर व तथा विसर्ग को ओत्व ।

(१४) प्राकृत में संस्त्रुत का च वर्ण ज, ट, छ और स में परिवर्तित होता है ।

(क) च = ग—

पिसागी < पिशाची—तालव्य श को दन्त्य स और च को ग ।

(ख) च = ट—

आउंटण < आकुञ्जम्—क का छोप, उ स्वर शेष तथा च के स्थान पर टत्व, न को णत्व ।

(ग) च = ल—

पिसहो < पिशाचः—तालव्य श को दन्त्य स और च के स्थान में ल, विसर्ग को ओत्व ।

(घ) च = स—

खसिओ < खचितः—च के स्थान पर स, अन्तिम त का छोप, अ स्वर शेष, विसर्ग का ओत्व ।

(१५) संस्कृत का ज वर्ण प्राकृत में झ में परिवर्तित होता है ।

झडिलो, जडिलो < जटिलः—ज के स्थान पर विस्व से झ आदेश, ट के स्थान में ड तथा विसर्ग का ओत्व ।

(१६) संस्कृत का ट वर्ण प्राकृत में ड, ठ और ल के रूप में परिवर्तित होता है ।

(क) ट = ड —

घडो < घडः — ट के स्थान में ड, विसर्ग का ओत्व ।

नडो < नडः — " "

भडो < भडः — " "

(ख) ट = ड —

केडवो < कैडभः — ऐकार को एकार, ट को ड और भ को व, विसर्ग को ओत्व ।

सयडो < शकटः — साखण्य श को स, ककार का खो, अ स्वर शेष और य श्रुति तथा ट को ड ।

सडा < सटा — ट को ड ।

(ग) ट = ल —

फलिहो < स्फटिः — संयुक्त स का खोप, ट के स्थान पर ल और क को ह ।

चचिला < चपेटा — प को व, एकार को इत्व और ट को ल ।

फालेइ < पाटयति — पा के स्थान पर फा, ट को ल, अकार को एकार तथा विभक्ति चिह्न इ ।

(१७) संस्कृत की ठ ध्वनि का प्राकृत में ल, ट और ड में परिवर्तन हो जाता है ।

(क) ठ = ल —

अंफोहो < अङ्गोठ — ठ के स्थान पर ल हुआ है ।

अंफोहोतेल्लं < अङ्गोठतैल्लम् — ठ के स्थान पर ल, तकारोत्तर ऐकार को एकार ।

(ख) ठ = ह —

पिहडो < पिठरः — ठ का ह और र का ड हुआ है ।

(ग) ठ = ड —

पड < पठ — ठ का ड हुआ है ।

पिडरो < पिठरः — ठ को ड तथा विसर्ग का ओत्व ।

(१८) संस्कृत का ड वर्ण प्राकृत में ल हो जाता है ।

वलयासुहं < वडयासुल्लम् — ड के स्थान पर ल ।

तल्लायं < तडायम् — "

फीला < फीडा — "

(१९) संस्कृत का ण वर्ण प्राकृत में विकल्प से ल में बदल जाता है ।

पेल्ल, पेणू < पेयुः —

(२०) संस्कृत के छ वर्ण का प्राकृत में च, छ, ड, ट, ण, र, ल, य और इ में परिवर्तन होता है ।

(क) त = च—

चुच्छं < तुच्छम्—त के स्थान पर च आदेश हुआ है ।

(ख) त = छ—

छुच्छं < तुच्छम्—त के स्थान पर छ आदेश हुआ है ।

(ग) त = ट—

टगरो < तगरः—त के स्थान पर ट और विसर्ग को ओत्व ।

टूवरो < तूवरः—

टसरो < तसरः—संयुक्त रेफ का लोप, शेष त के स्थान पर ट, विसर्ग को ओत्व ।

(घ) त = ढ—

पढाया < पताका—त के स्थान पर ढ, क का लोप, अ स्वर शेष और य ध्रुति ।

पडिऊरइ < प्रतिऊरोति—त के स्थान पर ड और फरोति का करह ।

पडिनिअत्तं < प्रतिनिवृत्तम्—त के स्थान पर ड, व का लोप, ऋ के स्थान पर अ ।

पडिवया < प्रतिपत्—त के स्थान पर ड, प को व और त के स्थान पर आ

सथा यध्रुति होने से या ।

पडिहासो < प्रतिभासः—त को ढ, भ को ह और विसर्ग को ओत्व ।

पडिमा < प्रतिमा—त को ड ।

पंडसुआ < प्रतिभूत्—त के स्थान पर ड ।

पडिसारो < प्रतिसारः—

पडिहासो < प्रतिहासः—

पहुडि < प्रभृति—भ के स्थान पर ह, संयुक्त ऋ को उ, त को ड ।

पाहुडं < प्राभृत्तम्—भ के स्थान पर ह, संयुक्त ऋ को उ, त को ड ।

मडयं < मृतरम्—मृ की ऋ के स्थान पर अ, त को उ, क लोप, अ स्वर शेष

और यध्रुति ।

अचहडं, अचहयं < अवहृतम्—ह में रद्वेराली ऋ को अ, त को विकल्प से ढ, विकल्पाभास में त का लोप और यध्रुति ।

ओहडं, ओहयं < अग्रहृतम्—अ के स्थान पर ओ, त का उ, विकल्पाभास में त लोप और य ध्रुति ।

कडं, रयं < कृतम्—कारोत्तर ऋ को अ, विकल्प से त को ड विकल्पाभास में त लोप, अ स्वर शेष और यध्रुति ।

हुक्कडं, हुक्करयं < दुष्कृतम्—संयुक्त प् का लोप, क को द्वित्व, ऋ को अ और त के स्थान पर विकल्प से ड ।

मडं, मयं < मृतम्—ऋ को अ, त को ड, विकल्पाभाव में तकार का लोप तथा अ स्वर की यभुति ।

वेडिसो, वेअसो < वेतसः—त को ड और इत्त्व, विकल्पाभाव पक्ष में त का लोप और अ स्वर शेष ।

सुकडं, सुकयं < सुकृतम्—ककारोत्तर ऋकार को अ, त को ड, विकल्पाभाव में त का लोप, अ स्वर शेष तथा यभुति ।

(ढ) त = ण—

अणिउतयं < अतिमुत्तम्—त के स्थान पर ण, मकार का लोप, शेष उ को अनुनासिक, संयुक्त क का लोप, अन्तिम क का लोप, अ स्वर शेष और यभुति ।

गडिभणो < गडित्—संयुक्त रेफ का लोप, अ को द्वित्व, पूर्ववर्ती महाप्राण के स्थान पर अल्पप्राण, त को ण विसर्ग को ओत्व ।

(च) त = र—

सत्तरी < ससति—संयुक्त प का लोप, त को द्वित्व और ति के स्थान पर रि तथा दीर्घ ।

(छ) त = ल—

अलसी < अतसी—त के स्थान पर ल ।

सालवाहणो < सातवाहनः—त के स्थान पर ल, न को णत्व, विसर्ग को ओत्व ।

पल्लिं, पल्लिअं < पलितम्—त के स्थान पर विकल्प से ल, विकल्पाभाव पक्ष में त का लोप, अ स्वर शेष ।

(ज) त = व—

आवज्जं, आउज्जं < आतोयम्—त के स्थान पर विकल्प से व और य को ज ।

पीवलं, पीअलं < पीतलम्—त के स्थान पर विकल्प से व, विकल्पाभाव पक्ष में त का लोप और अ स्वर शेष ।

(झ) त = ह—

विहत्थी < वितस्तिः—त के स्थान पर ह और स्ति के स्थान पर त्थी ।

वाह्लो, वायरो < वातरः—त के स्थान पर विकल्प से ह और रेफ को छ ।

माहुलिगं, माउलिगं < माहुलिङ्गम्—त को विकल्प से ह, विकल्पाभाव पक्ष में त का लोप और उ स्वर शेष ।

वसही, वसई < वसति—त को विकल्प से ह, विकल्पाभाव पक्ष में तरार का लोप और इ स्वर शेष तथा दीर्घ ।

(२१) संस्कृत का य वर्ण प्राकृत में ढ, ध और ह में परिवर्तित हो जाता है ।

(क) थ = ढ—

पढमो < प्रथमः—य को ढ और अनुस्वार को ओत्व ।

मेढी < मेथि:—थ को ढ और इकार को दीर्घ ।

सिढिलो < सिथिर:—तालव्य दा को दन्त्य स, थ को ढ, रेफ को छ ।

निसीढो < निदीथ:—तालव्य दा को दन्त्य स तथा थ को ढ ।

पुढवी < पृथिवी—पकारोत्तर फ्रकार को उकार और थ को ढ ।

(स) थ = ध—

पिधं < पृथक्—पकारोत्तर फ्र को इत्थ तथा थ के स्थान पर ध, अनुस्वार और अन्त्य ह्रस्व व्यञ्जन क का लोप ।

(ग) थ = ह—

निसीहो < निशीथ:—तालव्य श को दन्त्य स और थ को ढ ।

कहइ < कथयति—थ के स्थान पर ह, विभक्ति विद्ध इ ।

नाहो < नाथ:—थ को ह ।

मिहुणं < मिथुनम्—थ के स्थान पर ह और न को णत्थ ।

आवसहो < आवसथ:—थ के स्थान पर ह ।

(२२) संस्कृत का द वर्ण प्राकृत में ड, ध, र, छ, ज और ह में परिवर्तित हो जाता है ।

(क) द = ड—

डंस < दंश—द के स्थान पर ड और तालव्य श को दन्त्य स ।

डह < शह—द के स्थान पर ड ।

फडणं, कयणं < वदनम्—द के स्थान पर विकल्प से ड, विकल्पाभावा में द का लोप, अ स्वर शेष और य भुति ।

डड्डो < दम्प:—द के स्थान में ड और ण्य के स्थान पर ड ।

डंडो < दण्ड:—द के स्थान पर ड और विसर्ग को ओत्थ ।

डंभो < दम्भ — " " "

डवभो < दर्भ:—द के स्थान पर ड, संयुक्त रेफ का लोप, भ को द्वित्व और महाप्राण को अल्पप्राण ।

डरो < दर:—द को ड और विसर्ग को ओत्थ ।

डसणं < दशनं—द को ड, तालव्य दा को दन्त्य स तथा न को णत्थ ।

डाहो < दाह:—द को ड और विसर्ग को ओत्थ ।

डोला < दोल—विकल्प से द को ड ।

डोहलो, दोहलो < दोहद:—द के स्थान में विकल्प से ड और अन्तिम द को छ ।

(ख) द = ध—

धीप < दीप—द को ध ।

धिष्णइ < दीष्यते—द के स्थान में ध, दीर्घ ई को ह्रस्व और विभक्ति चिह्न इ ।

(ग) द = र—संख्याशचक्र शब्दों में अनादि और असंयुक्त संस्कृत का द वर्ण प्राकृत में र हो जाता है ।

एआरह < एकादश—क का छोप और आ स्वर शेष, द के स्थान पर र और श को ह ।

वारह < द्वादश—संयुक्त द का छोप, द के स्थान पर र, श को ह ।

तेरह < त्रयोदश—त्र के स्थान पर ते, द को र, दा को ह ।

वरली < वदली—द से र ।

(घ) द = ल—

पलीवेइ < प्रदीपयति—संयुक्त रेफ का छोप, द को ल, प को य, अकार को प और विभक्ति चिह्न इ ।

पलित्तं < प्रदीप्तम्—संयुक्त रेफ का छोप, द को ल, संयुक्त प का छोप और त को ह्रस्व ।

दोहलो < दोहदः—अन्तिम द को ल ।

फलंभो, कयंघो < वदम्य—विद्वत् से द को ल और विकल्पाभाव पक्ष में द का छोप, अ स्वर शेष और य भ्रुति ।

(ङ) द = व—

ऊवट्टिओ < वदयितः—द के स्थान पर व, रेफ का छोप और ध को ट तथा ह्रस्व, वस्वर का छोप, थ स्वर शेष, त्रिदश का ओष्ठव ।

(च) द = ह—

कउहं < ऊदहम्—मध्यस्थों क का छोप, उ शेष तथा द के स्थान पर ह ।

(२३) प्राकृत में मरुत का ध वर्ण उ और ह में परिवर्तित होता है ।

(क) ध = उ—

निसओ < निषयः—मूर्धन्य प को दन्त्य त और ध को उ ।

ओसाउं < भौषयम्—भौकार को ओकार, मूर्धन्य प को दन्त्य त तथा प को उ ।

(२४) ध = ह—

इंदणू < इन्द्रपुत्र—संयुक्त रद का छोप, ध को ह, न को नरद और उस्वर को दीर्घ ।

पाइयो < पयिः—ध को ह और विभक्ति को ओष्ठव ।

वाह्दु < बाधते—ध के स्थान में ह और विभक्ति चिह्न इ ।

वाहो < व्याधः—संयुक्त य का लोप और ध को ह ।

साहू < साधुः—ध को ह और ह्रस्व उकार को दीर्घ ।

(२४) प्राकृत में संस्कृत के न वर्ण का ण, ण्ह और ल में परिवर्तन होता है ।

(क) न = ण—स्वर परन्तर्ती, एकपदस्थित और असंयुक्त न को ण होता है ।

कणयं < कनयम्—न को णत्व, क लोप और अ स्वर को य श्रुति ।

नयणं < नयनम्—न को णत्व ।

मयणो < मदनः—मध्यप्रती द का लोप, और शेष अ स्वर के स्थान पर य श्रुति न को णत्व ।

वयणं < वयनम्—मध्यप्रती च का लोप, अ स्वर के स्थान पर य, न को णत्व ।

वयणं < वदन्म्—मध्यप्रती द का लोप, अ के स्थान पर य तथा न को णत्व ।

णई < नदी—न को णत्व, दकार का लोप और ईस्वर शेष ।

णरो < नरः—न को णत्व, विसर्ग को ओत्व ।

णोइ < नयति—न को णत्व और विभक्ति चिह्न इ ।

(ख) न = ण्ह—

ण्हाविओ < नापित्—न के स्थान पर विकल्प से ण्ह, प को व, तकार का लोप अ स्वर शेष तथा विसर्ग को ओत्व, विकल्पाभाव में—नाविओ रूप ।

(ग) न = ल—

लियो < निम्बः—न को ल, विसर्ग को ओत्व ।

(२५) संस्कृत के प वर्ण का प्राकृत में फ, म, व और र में परिवर्तन होता है ।

(क) प = फ—

फणसो < पनसः—प के स्थान पर फ, न को णत्व और विसर्ग को ओत्व ।

फलिहो < परिधः—प के स्थान पर फ, र को ल, ध को ह और विसर्ग को ओत्व ।

फलिहा < परिला—प के स्थान पर फ, र को ल और ख के स्थान में ह ।

फरुसो < परुषः—प को फ और मूर्धन्य प को दन्त्य ल ।

फाडि < पाटि—प को फ और ट को ड ।

फालिहो < पारिभद्रः—प को फ, र को ल, भ को ह और संयुक्त रेफ का लोप, द को द्वित्व तथा विसर्ग को ओत्व ।

(ख) प = म—

आमेलो < आपीडः—प के स्थान पर म, ईकार को एकार, ड को ल, विसर्ग को ओत्व ।

नीमो < नीपः—प को म, विसर्ग को ओत्व ।

(ग) प = घ—

बहुत्तं < प्रभूतम्—संयुक्त रेफ का लोप और प को घ, भ को ह तथा त को द्वित्व ।

(घ) प = र—

पारद्धी < पापद्धिः—यहाँ प के स्थान पर र, संयुक्त रेफ का लोप और दीर्घ ।

(२६) संस्कृत के व वर्ण का प्राकृत में, भ, म और य में परिवर्तन होता है ।

(क) व = भ—

भिसिणी < विसिनी—व के स्थान पर भ हुआ है ।

(ख) व = म—

कर्मधो < कबन्धः—मध्यवर्ती य को मकार ।

(ग) व = य—

कयन्धो < कयन्धः—व के स्थान पर य और विसर्ग को ओत्व ।

(२७) संस्कृत के भ वर्ण का प्राकृत में व और ह में परिवर्तन होता है ।

(क) भ = व—

केढवो < कैटभः—ऐकार को एत्व, ट को ढ और भ को व ।

(ख) भ = ह—

नहं < नभस्—भ के स्थान पर ह ।

पहा < प्रभा—संयुक्त रेफ का लोप और भ को ह ।

सहा < सभा—भ को ह ।

सहायो < स्वभावः—संयुक्त व का लोप, भ के स्थान पर ह और विसर्ग को ओत्व ।

सोहइ < शोभते—तालव्य दा को दन्त्य स, भ को ह और विभक्ति चिह्न इ ।

(२८) संस्कृत का म वर्ण प्राकृत में ढ, व और स में परिवर्तित होता है ।

(क) म = ढ—

विसढो < विपमः—मूर्धन्य प को दन्त्य स और म को ढ ।

(ख) म = व—

यम्महो < मन्मथः—म के स्थान पर व तथा संयुक्त न का लोप और म को द्वित्व, थ को ह ।

अहिवन्तू < अभिमन्तुः—भ को ह और म को व, संयुक्त य का लोप, न को द्वित्व और इत्थ को दीर्घ ।

(ग) म = स—

भसलो < भमरः—संयुक्त रेफ का लोप, म को स और रेफ को ल ।

(घ) म = अनुनासिक—निम्न शब्दों में म के मकार का छोप हो जाता है और शेष स्वर उ के स्थान में अनुनासिक ऊँ हो जाता है ।

अणिऊँतयं < अतिमुचम्—मकार का छोप और शेष स्वर उ को अनुनासिक ॐ ।

फाँँओ < कामुरुः—मकार का छोप और शेष स्वर उ को अनुनासिक ॐ ।

चाँँडा < चामुण्डा— " " "

जँँणा < यमुना— " " "

(२९) संस्कृत के य वर्ण का प्राकृत में आह, ज, ज, त, छ, व और इ में परिवर्तन होता है ।

(क) य = आह—

कइवाहं < कतिपयम्—तकार का छोप, इ स्वर शेष, प के स्थान में व और य को आह ।

(ख) य = ज—

उत्तरिज्जं < उत्तरीयम्—री को ह्रस्व और य को ज ।

तइज्जो < तृतीयः—तकारोत्तर ऋकार को अ, त का छोप और शेष स्वर ई को ह्रस्व और य को ज ।

विइज्जो < द्वितीयः—संयुक्त इ का छोप, मध्यवर्ती त का छोप, शेष स्वर ई को ह्रस्व, य को ज ।

(ग) य = ज—संस्कृत शब्दों में आदि में आनेवाला य प्राकृत में ज में बदल जाता है ।

जमो < यमः—य के स्थान पर ज, विसर्ग को ओत्व ।

जसो < यश — " तालव्य श को दन्त्य स और विसर्ग को ओत्व ।

जाइ < याति—य को ज, त का छोप और इ स्वर शेष ।

(घ) य = त—

तुम्हकेरो < युष्मदीयः—युष्मद् के स्थान पर तुम्ह और ईय को केर ।

तुम्हारिसो < युष्मादस्य —युष्मद् के स्थान पर तुम्ह और दस के स्थान पर रिस ।

तुम्ह < युष्मद्—युष्मद् के स्थान पर तुम्ह ।

(ङ) य = ल—

लट्टी < यष्टिः—य के स्थान पर ल, संयुक्त ए का छोप, ट का द्वित्व और द्वितीय अव्यय का महाप्राण, इकार को दीर्घ ।

(च) य = व—

कइअवं < कतिपयम्—त का छोप और इ स्वर शेष, प का छोप और अ स्वर शेष तथा व का व ।

(छ) य = ह—

छाही < छाया—य के स्थान पर ह और आकार को ईत्य ।

सच्छाहं < सच्छायम्—य को ह ।

(३०) संस्कृत का र वर्ण प्राकृत में ड, ण और र में बदल जाता है ।

(क) र = ड—

किडो < किरिः—र के स्थान पर ड, इकार को दीर्घ ।

पिहडो < पिडरः—ड के स्थान पर ह और र को ड ।

भेडो < भेरः—र के स्थान पर ड ।

(ख) र = ण—

कणवीरो < करवीरः—र के स्थान पर ण ।

(ग) र = ल—

अवदालं < अपद्वारम्—संयुक्त व का छोप और द को द्वित्य, र को ल ।

इंगालो < अङ्गारः—अकार को इकार और र को ल ।

फलुणो < करुणः—र को ल ।

काहलो < कातरः—त को ह और र को ल ।

दलिहो < दलिद्रः—र को ल, संयुक्त रेफ का छोप और द को द्वित्य ।

दलिदाइ < दलिद्राति—

दालिहं < दारिद्र्यम्— और य का छोप

फलिहा < परिखा—प का फ, र को ल और य को ह ।

फलिहो < परिषः—प को फ, र को ल और य को ह ।

फालिहो < पारिभद्रः—प को फ, र को ल, भ को ह तथा संयुक्त रेफ का छोप

और द्र को द्वित्य ।

भसलो < भ्रमरः—संयुक्त रेफ का छोप, म को स और र को ल ।

मुहलो < मुपरः—प को ह और र को ल ।

जहुट्टिलो < युधिष्ठिरः—य को ज, थ को ह, संयुक्त प का छोप, ठ को द्वित्य

और पूर्वार्ता महाप्राग को अल्पप्राग, र को ल ।

लुको < लणः—र को ल और ण को ल ।

वलुणो < वरुणः—र को ल ।

सिदिलो < सिधिरः—तालव्य स को दन्त्य स, थ को ठ और र को ल ।

सयालो < सस्त्यारः—संयुक्त स का छोप, क को द्वित्य और र को ल ।

सोमालो < सुमारः—क का ओप, ओप स्वर उ का ओप तथा पूर्व स्वर उ को

ओप, र को ल ।

थूलो—स्थूरः—संयुक्त स का लोप और र को छ ।

थूलभदो < स्थूरभद्रः—संयुक्त स का लोप, र को छ, संयुक्त र का लोप तथा द को द्वित्व ।

हलिदो < हरिद्रः—र को छ, संयुक्त रेफ का लोप और द को द्वित्व ।

हलिदा < हरिद्रा— ” ” ”

जडलं, जडरं < जठरम्—ठ को ड और र को विकल्प से छ ।

निट्टुलो, निट्टुदुरो < निष्टुरः—संयुक्त ष का लोप, ट को द्वित्व द्वितीय अल्प-प्राण को मदाप्राण और र को छ ।

(३१) संस्कृत का छ वर्ण प्राकृत में ण और र में परिवर्तित होता है ।

(क) णडाल, णिडालं < छडाळम्—छ के स्थान पर ण, ट को ड, वर्ण व्यस्य होने से णडाळम्, अकार को इत्व होने से णिडालं ।

णंगल, लगलं < छाङ्गलम्—छ को ण तथा ह्रस्व ।

णाहलो, लाहलो < छाहलः—छ को ण ।

(ख) ल = र—

थोरं < स्थूलम्—संयुक्त स का लोप, ऊकार को ओत्व, र को छ ।

(३२) संस्कृत के व वर्ण का प्राकृत में भ और म में परिवर्तन होता है ।

(क) व = भ—

भिब्भलो, विब्भलो, विहलो < बिहल —व के स्थान पर भ ।

(ख) व = म—

समरो < शमरः—तालव्य श के स्थान पर दन्त्य स, व को म ।

वेसमणो < वैश्रवण —पेकार को एकार, संयुक्त रेफ का लोप, तालव्य श को दन्त्य स, व को म और विलम्ब को ओत्व ।

नीमी < नीवी—व के स्थान पर म ।

सिमिणो < स्वप्नः—संयुक्त वर्णों का पृथक्करण, इकारागम और ण को म तथा न को णत्व ।

(३३) संस्कृत के श वर्ण का छ, ख और द में परिवर्तन होता है ।

(क) श = छ—

छमी < शमी

छिरा < शिरा

छावो < शावः

(ख) श = स—

कुसो < कुश —श को स ।

दस < दश— ”

निसंसो < नृशंस — संयुक्त ऋकार को ह्रस्व और श को स ।

विसइ < विशति—अनुस्वार को लोप, श को स और त का लोप, इ शेष ।

वंसो < वंशः—श के स्थान पर स ।

सहो < शब्द.—श को स, संयुक्त द् का लोप और द को द्वित्व ।

सामा < श्यामा—संयुक्त या का लोप, श को स ।

सुद्वं < शुद्धम्—श को स ।

सोहइ < शोभते—श को स, भ को ह और विभक्ति चिह्न इ ।

(ग) श = ह—

एआरह < एकादश—क लोप, अ स्वर शेष, द को र और श को ह ।

दह < दश—श को ह ।

दहवलो < दशवल्गु—,,

दहमुहो < दशमुखः—,, और ख को ह ।

दहरहो < दशरथः—श को ह और थ के स्थान में भी ह ।

वारह < द्वादश—संयुक्त द का लोप, द को र, श को ह ।

तेरह < त्रयोदश—त्रय के स्थान में ते, द को र, श को ह ।

(३४) संस्कृत के प वर्ण का प्राकृत में छ, ण्ह, स और ह में परिवर्तन होता है ।

(क) प = छ—

छप्पहो < पट्पदः—पट् के स्थान पर छ और द को ह ।

छमुहो < पण्मुहः—,, ”

छट्टो < पठः—प के स्थान पर छ, संयुक्त प का लोप और ठ को द्वित्व तथा

प्रथम महाप्राण का अल्पप्राण ।

छट्टी < पठी—,, ” ”

(ख) प = ण्ह—

सुण्हा < स्तुपा—संयुक्त न का लोप और प के स्थान में ण्ह ।

(ग) प = स—

कसायो < कपायः—प के स्थान में स ।

निहसो < निकपः—क को ह और प को स ।

संडो < पण्डः—प को स ।

(३५) संस्कृत के स वर्ण का प्राकृत में छ और ह में परिवर्तन होता है ।

(क) स = छ—

छत्तपण्णो < सप्तपर्णः—स को छ, संयुक्त प का लोप, त को द्वित्व, प को ष, संयुक्त रेफ का लोप और ण को द्वित्व ।

छुहा < सुधा—स के स्थान में छ आदेश और घ को ह ।

(ख) स = ह—

दिवहो < दिवसः—स के स्थान पर ह और विसर्ग को ओत्व ।

(३६) संस्कृत का ह वर्ण प्राकृत में घ और र में बदलता है ।

सिंघ < सिंहः—ह के स्थान पर घ ।

उत्थारो < उत्साहः—स्स को स्थ और ह के स्थान पर र ।

(३७) संस्कृत की कई ध्वनियों का प्राकृत में लोप हो जाता है ।

(क) स्वर लोप—

रणं < अरण्यम्—अ का लोप ।

लाऊ < अलावू— ”

(ख) व्यञ्जन लोप—

पारो < प्राकारः—रू का लोप ।

वारणं < व्याकरणम्— ”

आओ < आगतः—ग का लोप ।

दणू < दनुजः—ज का लोप ।

दणुवहो < दनुजधः— ”

भाणं < भाजनम्— ”

राउलं < राजकुलम्— ”

उंवरो < उदुम्बरः—द का लोप ।

दुग्गायी < दुग्दिगी— ”

पावडणं < पादपतनम्— ”

पायीलं < पादपीठम्— ”

किसलं < किसलयम्—य का लोप

कालासं < कालायसम्— ”

दिअं < हृदयं— ”

सहिओ < सहृदयः— ”

अडो < अवडो—व लोप ।

अत्तमाणो < आवर्तमानः— ”

एमेव < एवमेव—व कोप

जोअं < जीवितम्— ”

देउलं < देवकुलम्— ”

पारओ < प्रावारः— ”

जा < यावत्— ”

संयुक्त व्यञ्जन परिवर्तन

(३८) संस्कृत की क्ष ध्वनि का प्राकृत में ख, छ और क होता है; परन्तु पद के मध्य या अन्त में क्ष के आने पर क्ख, क्छ और क्क हो जाता है ।

(क) क्ष = ख—

खओ < क्षयः—क्ष के स्थान पर ख और य लोप, अ स्वर शेष, विसर्ग का ओत्व ।

खीणं < क्षीणम्—क्ष के स्थान पर ख ।

खीरं < क्षीरम्—

” ”

खेडओ < क्ष्वेदकः—क्ष का ख, ट को ड और क लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को उत्त्व ।

खेडओ < क्ष्वेदकः—

इक्खू < इक्षुः—पद के मध्य में क्ष के होने से क्ख और उकार को दीर्घ ।

रिक्खो < रिक्षः—र को रि ” विसर्ग को ओत्व ।

रिक्खं < रिक्षम्—

”

”

”

मक्खिअ < मक्षिका—पद मध्य में रहने से क्ष को क्ख, ककार का लोप और अ स्वर शेष ।

लक्खणं < लक्षणम्—पद के मध्य में रहने से क्ष को क्ख ।

पक्खीणं < प्रक्षीणम्—संयुक्त रेफ का लोप, पद के मध्य में रहने से क्ष को क्ख ।

पक्खेवो < प्रक्षेपः—

”

”

”

सारिक्खं < साहस्यम्—ह के स्थान पर रि और पद के मध्य में रहने से क्ष का क्ख ।

जक्खो < यक्षः—य को ज और क्ष का क्ख । --

(ख) क्ष = छ—

छणो < क्षणः—क्ष के स्थान पर छ ।

छयं < क्षतम्—क्ष के स्थान पर छ, तकार का लोप, अ स्वर शेष और यभुति ।

छमा < क्षमा—क्ष के स्थान छ ।

छारो < क्षारः—

”

”

छीणं < क्षीणम्—

”

”

छीरं < क्षीरम्—

”

”

छुण्णो < क्षुण्णः—

”

”

छीयं < क्षुतम्—” और त लोप, अ स्वर शेष तथा य भुति ।

छुहा < क्षुधा—क्ष को छ तथा ध को ह ।

छुरो < क्षुरः—क्ष को छ ।

छेत्तं < छेप्रम्—क्ष को छ ।

अच्छि < अक्षि—पद के मध्य में क्ष के रहने से क्ष के स्थान पर छ ।

उच्छू < ईशु—इ के स्थान पर उश्च, पद के मध्य में क्ष के होने से छ ।

उच्छा < उक्षा—पद के मध्य में होने से क्ष के स्थान में छ ।

रिच्छो < कक्षः—क के स्थान पर रि और पद के मध्य में होने से क्ष को छ ।

कच्छो < कक्षः—पद के मध्य में होने से क्ष के स्थान में छ ।

कच्छा < वक्षा— " " "

कुच्छी < कुक्षि— " " "

कुच्छंअयं < क्षीयणम्—भीकार को उश्च, पद के मध्य में क्ष के होने से छ,
य और क का लोप, अ स्वर योग अन्तिम में ग धुति ।

दच्छो < दक्षः—पद के मध्य में होने से क्ष को छ ।

पच्छीणं < पक्षीणम्— " "

मच्छिआ < मक्षिआ— " "

लच्छो < लक्ष्मीः— " "

यच्छं < यक्षम्— " "

यच्छो < वृक्ष— " "

सरिच्छो < सरक्ष— " "

सारिच्छं < सारक्षम्— " "

(ग) क्ष = क्—

क्षीणं < क्षीणं—क्ष के स्थान पर क् ।

क्लिज्जद् < क्षीजते—क्ष के स्थान पर क्, ईकार को दश्च, ग को उ और द्विश्च,
विभक्ति विद्म इ ।

पक्ष्मीणं < पक्षीणम्—पद मध्य में होने से क्ष के स्थान पर क् ।

(३९) संस्कृत के संयुक्त रूप ण्क और रक्क के स्थान में ख होता है, पर पद के
मध्य में आने से कम हो जाता है ।

(क) क्क = क्क—

निक्करं < निक्कम्—पद के मध्य में क्क रहने से क्क ।

पोक्करं < पुक्करम्— " "

पोक्करिणी < पुक्करिणी— " "

(ख) क्क = क्क—

अक्कन्दो < अक्कन्दः—पद के मध्य में क्क रहने से क्क ।

खंन्दो < क्कन्दः—पद के आदि में क्क रहने से ख आदिना ।

खंन्दो < क्कन्दः— " "

खंपावो < क्कपावारः— " "

(४०) संस्कृत के संयुक्त वर्ण त्थ का प्राकृत में च होता है, पर पद के मध्य में आने से छव ।

(क) त्थ = च ।

चाओ < त्यागः—पदादि में रहने से त्थ के स्थान में च ।

चाई < त्यागी— " "

चयइ < त्यजति— " "

पच्चओ < प्रत्ययः—पद के मध्य में रहने से त्थ के स्थान में च ।

पच्चूसो < प्रत्यूषः— " "

सत्तचं < सत्यम्— " "

(४१) प्रयोगानुसार त्थ को च, थ्व को छ, द्व को ज और थ्र को झ आदेश होता है, किन्तु पद के मध्य में इनके आने से उक्त वर्ण छ, ज, झ और रक हो जाते हैं ।

(क) त्थ = च्च—

किच्चा < कृत्वा—पद के मध्य में होने से त्थ के स्थान पर च ।

चचचरं < चत्वरम्— " "

णज्जा < ज्ञात्वा—ज्ञ के स्थान में ण तथा पद के मध्य में होने से त्था के स्थान पर ज्वा ।

दृच्चा < दृत्वा—पद के मध्य में होने से त्थ के स्थान में च ।

भोच्चा < भुक्त्वा— " "

सोच्चा < श्रुत्वा—संयुक्त रेफ का छोप, तात्पर्य श को दन्त्य स तथा उभा को ओत्थ, पद मध्य में त्थ के होने से छव ।

(घ) थ्व = छ—

पिच्छी < पृथ्वी—प में संयुक्त ऋ के स्थान पर इत्थ और पद के मध्य में थ्व के होने पर छ ।

(ग) द्व = ज—

विज्जं < विज्ञान्—पद के मध्य में होने से द्व के स्थान पर ज्ज और भा को इत्थ अन्त्य हलन्त्य व्यंजन न् का अनुस्वार ।

(घ) ध्व = झ—

झओ < ध्वजः—पदादि में होने से ध्र का झ, ज का छोप, अ स्वर छोप और विसर्ग का ओत्थ ।

जुज्ज् < जुधा—पद के मध्य में होने से ध्र के स्थान पर र्ज्ज ।

सज्जत्तं < साध्यत्तम्—सा को इत्थ, पद के मध्य में होने से ध्र को र्ज्ज ।

(४२) इत्थ स्वर से परे संसृज के संयुक्त वर्ण ध्य, ध, रस और प्स को प्राकृत में ऋ होता है ।

(क) ध्य = ऋ—

पच्छं < पथ्यम्—ध्य के स्थान पर ऋ ।

पच्छा < पथ्या— " "

मिच्छा < मिथ्या— " "

सामच्छं < सामथ्यम्— " "

(ख) रस = ऋ—

अच्छेरं < आध्र्यम्—आ को इत्थ, य को ऋ, यं को इत्थ ।

पच्छा < पथात्—ध के स्थान पर ऋ और अन्त्य या शेष ।

पच्छिमं < पथिमम्—ध के स्थान पर ऋ ।

विच्छिओ < वृद्धिः—र में संयुक्त ऋ को इ, ध को छ तथा ऋ शेष, ध स्वर शेष और विसर्ग को ओत्थ ।

(ग) रस = ऋ—

संवच्छरो < संवत्थरः—रस के स्थान पर ऋ ।

उच्छवो < उत्थवः— " "

उच्छाहो < उत्साहः— " "

उच्छुओ < उत्थुम्— " "

मच्छरो < मत्सरा— " "

(घ) प्स = ऋ—

अच्छरा < अप्परा—प्प के स्थान पर ऋ ।

जुगुच्छइ < जुगुप्पति— " "

लिच्छइ < लिप्पति— " "

(४३) पद के आदि में रहने वाले संसृज के संयुक्त वर्ण ध, ध्य और धं को प्राकृत में ऋ होता है, पर पद के मध्य में रहने वाले ध के आने पर ऋ हो ब न्य है ।

(क) ध = ऋ—

जुई < जुतिः—पदादि में ध के रहने से ज, चकार या शेष और इत्थ द्वारा ऋ शेष होता है ।

जोओ < जोतः—पदादि में रहने से ध के स्थान में ज, चकार या शेष, इत्थ द्वारा ऋ विसर्ग का शेष ।

अयज्जं < अवयम्—पद के मध्य में रहने से छ का ज् ।

मज्जं < मघम्— " " "

वेज्जो < वैव.— " " "

(ख) व्य = ज—

जज्जो < जध्यः—व्य के पद मध्य में होने से ज् ।

सेज्जा < शय्या— " " ताल-य श को दन्त्य स और अकार को पत्य ।

(ग) र्य = ज—

कज्जं < कार्यम्—पद के मध्य में र्य के रहने से ज् ।

पज्जत्तं < पर्याप्तम्— " " " तथा संयुक्त प का लोप और त को द्वित्व ।

पज्जाओ < पर्याय —पद के मध्य में रहने से र्य को ज् ।

भज्जा < भार्या—भा को ह्रस्व और पद के मध्य में होने से र्य को ज् ।

मज्जाया < मर्शदा—पद के मध्य में होने से र्य को ज् तथा द का लोप, आ स्वर शेष और य ध्रुति ।

वज्जं < वर्यम्—पद के मध्य होने से र्य को ज् ।

(४४) पद के आदि में रहनेवाले संस्कृत के संयुक्त वर्ण ष्य और ह्य को प्राकृत में झ होता है, किन्तु पद के मध्य में इन वर्णों के आने पर ज्झ होता है ।

(क) ध्य = झ—

झाणं < ध्यानम्—पदादि में ध्य के रहने से उसके स्थान में झ तथा न को गत्य ।

झायइ < ध्यायति—पदादि में ध्य के रहने से उसके स्थान में झ ।

विज्झो < विज्ध्यः—पद के मध्य में ध्य के रहने से ज्झ ।

सज्झं < साधय्—सा को ह्रस्व और पद के मध्य में रहने से ध्य को ज्झ ।

सज्झाओ < साध्यायः—संयुक्त व का लोप और ह्रस्व, पद के मध्य में रहने से ध्य को ज्झ ।

(ख) ह्य = झ—

गुज्झं < गुह्यम्—पद के मध्य में रहनेवाले ह्य के स्थान पर ज्झ ।

नज्झइ < नयति— " "

मज्झं < मयम्— " "

सज्झो < सहाः— " "

(४५) संस्कृत का संयुक्ताक्षर त्त सामान्यतः प्राकृत में ट्ट ही जाता है ।

केवट्टो ऽ कैवर्त्तः—ऐकार को एकार और त्त को ट्ट तथा विसर्ग को ओत्त्व ।

जट्टो ऽ जर्त्तः—त्त के स्थान पर ट्ट और विसर्ग का ओत्त्व ।

नट्टई ऽ नर्त्तकी—त्त के स्थान पर ट्ट तथा ककार का लोप, ई स्वर शेष ।

पयट्टइ ऽ प्रयर्त्तते—संयुक्त रेफ का लोप, य को व, त्त को ट्ट, विभक्ति चिह्न इ ।

रायमट्टयं ऽ राजमर्त्तम्—ज का लोप, अ स्वर शेष, य ध्रुति, त्त को ट्ट तथा क का लोप अ स्वर को य ध्रुति ।

वट्टी ऽ वर्त्ती—त्त को ट्ट ।

वट्टलं ऽ वर्त्तुलम्— ”

वट्टा ऽ वर्त्ता— ”

संवट्टिर्त्तं ऽ संवर्त्तितम्— ”

(४६) संस्कृत के संयुक्ताक्षर म्न और ञ के स्थान पर प्राकृत में ण होता है, पर पद के मध्य में इन वर्णों के आनेपर इनके स्थान में ण्य होता है । व्यञ्जन से आगे रहने या दीर्घ स्वर के परे रहने से ण ही होता है ।

(क) म्न = ण—

निष्णं ऽ निम्नम्—पद के मध्य में म्न के आने से इसके स्थान में ण्य ।

पञ्जुष्णो ऽ प्रयुम्नः—संयुक्त रेफ का लोप, रु को ञ्जु और म्न के स्थान में ण्य ।

(ख) ज्ञ = ण—

आणा ऽ आज्ञा—दीर्घ स्वर से परे ज्ञा के रहने से ञ्ज के स्थान में ण ।

पण्णा ऽ प्रज्ञा—पदमध्य में ज्ञा के होने से ण्य ।

विण्णाणं ऽ विज्ञानम्— ” ”

णाणं ऽ ज्ञानम्—पदादि में ज्ञ के होने से ण ।

संणा ऽ संज्ञा—अनुस्वार—म् के परे रहने के कारण ञ को ण ।

(४७) संस्कृत का संयुक्त वर्ग स्त प्राकृत में थ ही जाता है, पर पदमध्य में आने पर स्थ होता है ।

थवो ऽ स्तवः—पदादि में स्त के होने से, उसके स्थान में थ ।

थम्भो ऽ स्तम्भः— ” ” ”

थद्धो ऽ स्तब्धः— ” ” ”

थुई ऽ स्तुति— ” ” ”

थोअं ऽ स्तोत्रम्— ” ” ”

थोत्तं ऽ स्तोत्रम्— ” ” ”

थीणं ऽ स्थानम्— ” ” ”

अत्थि < अस्ति—पदमध्य में स्त के होने से त्थ हुआ है ।

पत्त्थो < पर्यस्तः— " " "

पसत्थो < प्रशस्तः— " " "

पत्थरो < प्रस्तरः— " " "

हत्थो < हस्तः— " " "

विशेष—कुछ शब्दों में स्त का ख हो जाता है । यथा—

खंभो < स्तम्भः—यहाँ स्त के स्थान पर ख हुआ है ।

(४८) संस्कृत का संयुक्त वर्ण ए प्राकृत में ठ हो जाता है, पर पदमध्य में आने से ए का ट्ट होता है ।

अणिट्टं < अनिष्टम्—पदमध्य में रहने से ए के स्थान पर ट्ट ।

इट्टो < इष्टः— " "

कट्टं < कष्टम्— " "

फट्टं < वाष्टम्— " "

दट्टो < दष्टः— " "

दिट्टो < दृष्टिः— " "

पुट्टो < पुष्टः— " "

मुट्टो < मुष्टिः— " "

लट्टो < लघिः—पदमध्य में रहने से ए के स्थान पर ट्ट ।

सुरट्टा < सुराष्ट्रा— " "

सिट्टो < रृष्टिः— " "

कोट्टागारं < कोष्ठागारम्— " "

मुट्टु < मुड्डु— " "

(४९) संस्कृत के संयुक्त वर्ण ह्रस्व और वम के स्थान पर प्राकृत में व हो जाता है, पर पदमध्य में इन वर्णों के आने से एव हो जाता है ।

कुपलं < कुड्मलम्—ह्रस्व के स्थान पर व हुआ है ।

रुत्पिणी < रुक्मिणी—पदमध्य में होने से वम के स्थान में एव हुआ है ।

(५०) संस्कृत के संयुक्त वर्ण एव, एव को प्राकृत में फ होया है, किन्तु पदमध्य में इन वर्णों के आने से एक्क हो जाता है ।

(क) एव = फ—

निष्फाओ < निष्पात्रः—पद मध्य में रहने से एव के स्थान पर एक्क हुआ ।

निष्फेसो < निष्पेय— " "

पुष्फं < पुष्पम्— " "

सप्फं < सप्पम्— " "

(ख) स्प = फ—

फन्दणं < स्पन्दनम्—पदादि में रहने से स्प के स्थान पर फ ।

पडिप्फदी < प्रतिस्पर्धी—पद के मध्य में रहने से स्प के स्थान में फ ।

बुहृप्फई < बृहस्पतिः—

”

”

(५१) संस्कृत का संयुक्त वर्ण ह् प्राकृत में भ हो जाता है, पर पदमध्य में आने पर विकल्प से ब्भ होता है ।

जिबभा, जीहा < जिह्वा—पद मध्य में रहने से ह् के स्थान में विकल्प से ब्भ, विकल्पाभाव में संयुक्त व का लोप और पूर्व इकार को दीर्घ ।

विबभलो, विहलो < विह्वल—पदमध्य में रहने से ह् को विकल्प से ब्भ तथा विकल्पाभाव पक्ष में संयुक्त व का लोप और विसर्ग का ओत्व ।

(५२) संस्कृत का संयुक्त वर्ण न्म प्राकृत में म्म हो जाता है ।

जम्मो < जन्म—न्म के स्थान पर म्म ।

वम्महो < मन्मथः—न्म के स्थान पर म्म तथा थ के स्थान में ह्, विसर्ग को ओत्व ।

मम्मणं < मन्मनः—न्म के स्थान पर म्म तथा नकार को णत्व ।

(५३) संस्कृत के संयुक्त वर्ण र्म के स्थान पर प्राकृत में विकल्प से म्म का परिवर्तन हो जाता है ।

तिम्मं, तिग्गं < तिरमम्—र्म के स्थान पर विकल्प में म्म, विकल्पाभाव में संयुक्त म का लोप और ग को द्वित्व ।

जुम्मं, जुग्गं < जुग्मम्—य को ज्, र्म को विकल्प से म्म, विकल्पाभाव में संयुक्त म का लोप और ग को द्वित्व ।

(५४) संस्कृत के संयुक्त वर्ण र्म, र्म, र्म, ल्म और र्म के स्थान पर प्राकृत में म्म हो जाता है ।

(क) र्म = म्म—

कम्हारा < करमीराः—र्म के स्थान में म्म तथा ईकार को आकार ।

कुम्हाणो < कुरमान—र्म के स्थान में म्म आदेश और नकार को णत्व ।

(ख) र्म = म्म—

उम्हा < ऊर्मा—र्म के स्थान पर म्म तथा ऊ को ह्रस्व ।

गिम्हो < ग्रीर्म—र्म को म्म, संयुक्त रेफ का लोप और ईकार को ह्रस्व ।

(ग) र्म = म्म—

अम्हारिसो < अस्मादशः—र्म के स्थान पर म्म, दश के स्थान पर रिस, विसर्ग को ओत्व ।

विम्हओ < विस्मयः—स्म के स्थान में म्ह, यकार का लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

(घ) ह्य = म्ह—

वम्हा < वमहा—ह्य के स्थान पर म्ह, संयुक्त रेफ का लोप ।

वम्हणो < वमहणः— ” ” ” और आ को ह्रस्व ।

वम्हचैर < वमहचर्यम्—ह्य के स्थान पर म्ह, य के संयुक्त रेफ का लोप और चर्य को चैर ।

सुम्हा < सुमहाः—ह्य के स्थान पर म्ह ।

(ङ) क्षम = म्ह—

पम्हलं < पक्षमलम्—क्षम के स्थान पर म्ह ।

पम्हाइं < पक्षमाणि— ” ”

(११) संस्कृत के संयुक्त वर्ण श्न, ण, स्त, ह्य, ङ, क्षम और सूक्ष्म शब्द के क्षम के स्थान में प्राकृत में ण्ह हो जाता है ।

(क) श्न = ण्ह—

पण्हो < प्रश्न—प्र में से संयुक्त रेफ का लोप, और श्न के स्थान पर ण्ह, विसर्ग को ओत्व ।

सिण्हो < शिरनः—तालन्त्य श के स्थान में दन्त्य स तथा श्न के स्थान पर ण्ह ।

(ख) ण्य = ण्ह—

उण्हीसं < उण्णीपम्—ण्य के स्थान में ण्ह, मूर्धन्य प को दन्त्य स ।

कण्हो < कृण्णः—क में रहनेवाली फ्र के स्थान में अ और ण्य के स्थान में ण्ह, विसर्ग को ओत्व ।

जिण्हू < जिण्णः—ण्य के स्थान पर ण्ह, उच्चार को दीर्घ ।

विण्हू < विण्णः— ” ”

(ग) स्त = ण्ह—

जोण्हो < ज्योत्स्ना—संयुक्त य का लोप तथा संयुक्त त का लोप और स्त के स्थान में ण्ह ।

पण्हुओ < प्रस्तुतः—प में से संयुक्त रेफ का लोप, स्त के स्थान पर ण्ह, व का लोप और अ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

प्होओ < स्नातः—स्त के स्थान में ण्ह, त का लोप और अ स्वर शेष तथा विसर्ग को ओत्व ।

(ष) ह्र = ण्ह—

जण्ह् < जहुः—ह्र के स्थान पर ण्ह और उकार को दीर्घ ।

यण्हो < यहिः— " " और इकार को दीर्घ ।

(ङ) ह्ण = ण्ह—

अवरण्हो < अपराहः—प के स्थान पर व, ह्र के स्थान पर ण्ह ।

गुव्यण्हो < ग्रांङः—संयुक्त रेफ का छोप, व को द्विरप और भा को अक्षर तथा ह्र के स्थान में ण्ह ।

(ष) क्षण = ण्ह—

तिण्ह् < तीक्ष्णम्—ती को ह्रस्व, क्षण के स्थान में ण्ह ।

सण्ह् < शक्ष्णम्—संयुक्त ल का छोप, मूर्धन्य प को द्विरप ल, क्षण के स्थान में ण्ह ।

क्षम = ण्ह—

सण्ह् < सूक्ष्मम्—सू के स्थान पर स और क्षम को ण्ह ।

(५६) संस्कृत का संयुक्त वर्ण ह्र प्राकृत में रहू हो जाता है ।

वरुहार् < वरुहारम्—ह्र के स्थान में रहू ।

परुहाओ < प्रह्लादः— " "

(५७) संस्कृत का ङ वर्ण प्राकृत में विकल्प से ज होता है, पर पदमध्य में आने से ज्ञ होता है ।

अहिज्जो, अहिण्णो < अभिजः—भ के स्थान पर ह्र, पदमध्य में रहने से ज्ञ के स्थान पर विकल्प से ज्ञ, विकल्पाभाव में ण्ण ।

अज्जा, आणा < आज्ञा—पदमध्य में रहने से ज्ञ के स्थान पर ज्ञ, विकल्पाभाव में ण्ण ।

अप्पज्जो, अप्पण्णू < आश्रमजः—आश्रम के स्थान पर अप्प, ज्ञ के स्थान पर पदमध्य में रहने से ज्ञ, विकल्पाभाव में ण्ण ।

इंगिअज्जो, इंगिअण्णू < इंगितजः—पदमध्य में ज्ञ के रहने से विकल्प से ज्ञ, विकल्पाभाव में ण्ण ।

देवज्जो, देवण्णू < देवजः—देवार को एकार, पदमध्य में रहने से ज्ञ के स्थान पर विकल्प से ज्ञ, विकल्पाभाव में ण्ण ।

पज्जा, पण्णा < प्रज्ञा—पदमध्य में ज्ञ के रहने से ज्ञ को विकल्प से ज्ञ तथा विकल्पाभाव में ण्ण ।

पज्जो, पण्णो < प्राज्ञः—

मणोज्जं, मणुण्णं < मनोदम्—

सव्वज्जो, सव्वण्णू < सर्वज्ञः—

" " " " " "

संजा, संणा < संज्ञा—व्यञ्जन से परे रहने के कारण ज को ज, चिह्नवाभाव में ण ।

(१८) संस्कृत का संयुक्त वर्ण है प्राकृत में रिह हो जाता है ।

अरिहइ < अर्हति—अर्ह के स्थान पर रिह, त का लोप और इ शेष ।

अरिहो < अर्हः—

”

”

गरिहा < गर्हा—

”

”

घरिहो < बर्हः—

”

”

(१९) संस्कृत के संयुक्त व्यञ्जन र्श और र्ष के स्थान पर प्राकृत में रिस होता है ।

(क) र्श = रिस—

आयरिसो < आदर्श —र्श के स्थान पर रिस हुआ है ।

दरिसणं < दर्शनम्—

”

”

सुदरिसणं < सुदर्शनम्

”

”

(ख) र्ष = रिस—

वरिसं < वर्षम्—र्ष के स्थान पर रिस हुआ है ।

वरिससयं < वर्षाशतम्—

”

”

वरिसा < वर्षा—

”

”

(६०) संस्कृत के संयुक्त ल के स्थान पर प्राकृत में इल होता है ।

अंयिलं < अम्लम्—संयुक्त ल के स्थान पर इल हुआ है, म के स्थान पर पूर्व स्वर पर अनुस्वार के साथ य हुआ है ।

किलम्मइ < क्लाम्यति—संयुक्त ल के स्थान पर इल, म्य को म्म, विभक्ति इ ।

किलंतं < क्लाम्यत—संयुक्त ल को इल ।

किलिट्ठं < क्लिष्टम्—

”

किलिन्नं < क्लिन्नम्—

”

किलेसो < क्लेशः—

”

गिलाइ < ग्लायति—

”

गिलाणं < ग्लानम्—

”

पिलुट्ठं < प्लुष्टम्—

”

पिलेसो < प्लोपः—

”

मिलाइ < म्बायति—

”

मिलाणं < म्लानम्—

”

सिलेसो < श्लेषः—

”

सिलिम्हा < श्लेष्मा—संयुक्त ल को हल ।

सिलोओ < श्लोकः—

”

सिलिट्टं < श्लिष्टम्—

”

सुइलं < शुक्लम्—

” संयुक्त क का लोप, तालव्य श को दन्त्य स ।

(६१) संस्कृत के ‘र्य’ संयुक्त व्यञ्जन को प्राकृत में रिञ होता है ।

आयरिओ < आचार्यः—चकार का लोप, आ शेष, य भुवि, ह्रस्व और र्य के स्थान पर रिञ ।

गंभीरिअं < गाम्भीर्यम्—दीर्घ को ह्रस्व और र्य को रिञ ।

गहीरिअं < गाभीर्यम्—

”

चोरिअं < चौर्यम्—औकार को ओकार और र्य के स्थान पर रिञ ।

धीरिअं < धैर्यम्—ऐकार को ईत्थ और र्य को रिञ ।

वम्हचरिअं < ब्रह्मचर्यम्—संयुक्त रेफ का लोप, ह्र को म्द और र्य को रिञ ।

भरिआ < भाषा—र्य को रिञ ।

वरिअं < वर्यम्—

”

वीरिअं < वीर्यम्—

”

थेरिअं < थैर्यम्—संयुक्त स का लोप, ऐकार को एकार, र्य को रिञ ।

सूरिओ < सूर्यः—र्य को रिञ ।

सुन्दरिअं < सौन्दर्यम्—औकार को उकार, र्य को रिञ ।

सोरिअं < शौर्यम्—र्य को रिञ ।

(६२) संस्कृत के संयुक्त व्यञ्जनों में कुछ विशय परिवर्तन भी होता है ।

(क) गण = क—

लुक्को < खणः—खण के स्थान पर क और रु को लु ।

(ण) क्षण = कर—

तिक्खं < तीक्ष्णम्—ती को ह्रस्व तथा क्षण के स्थान पर क्ख ।

(ग) स्त = र—

खंभो < स्तम्भ—स्त के स्थान पर ख ।

(घ) स्फ = र—

खेडओ < स्फेटरुः—स्फ के स्थान पर ख ।

(ङ) त्त = च—

किच्ची < कृत्ति—त्त के स्थान पर च ।

(च) थय = थ—

तथं < तथ्यम्—थय के स्थान पर थ ।

(छ) स्प = छ—

छिदा < स्पृहा—

(ज) त्त = ट्ट—

पट्टणं < पत्तनम्—त्त के स्थान पर ट्ट ।

मट्टिआ < मृत्तिका—त्त के स्थान पर ट्ट ।

(ऋ) र्थ = ठ्ठ—

अठ्ठो < अर्थः—र्थ के स्थान पर ठ्ठ ।

चउठ्ठो < चतुर्थः—

(ञ) र्त = ड्ड—

गड्डो < गर्तः—र्त के स्थान पर ड्ड ।

(ट) र्द = ड्ड—

कयड्डो < कपर्दः—र्द के स्थान पर ड्ड ।

छड्डो < छर्दः—

छड्डी < छर्दिः—

मड्डिओ < मर्दितः—

विच्छड्डो < विच्छर्दः—

संसड्डो < संसर्दः—

(ठ) र्ध, र्द्ध, रग्ध, रध = ड्ड—

अड्ड < अर्धम्—र्ध के स्थान पर ड्ड ।

ईड्डी < ईर्दिः—र्द्ध के स्थान पर ड्ड ।

दड्डो < दग्धः—रग्ध के स्थान पर ड्ड ।

विअड्डो < विअर्धः—

बुड्डो < बृद्धः—र्द्ध के स्थान पर ड्ड ।

बुड्डी < बृर्दिः—

सड्डा < धर्द्धा—

ठड्डो < स्तब्धः—ब्ध के स्थान पर ड्ड ।

(ढ) ञ्च = ण्ण—

पण्णरह् < पण्णदश—ञ्च के स्थान पर ण्ण ।

पण्णासा < पण्णचासत्—

(ढ) त्त = ण्ण—

दिण्णं < दणम्—त्त के स्थान पर ण्ण ।

(ण) त्म = प्प—

अप्पा < आत्मा—त्म के स्थान पर प्प ।

अप्पाणो < आत्मानः— ” ”

(त) म्र = म्व—

अंवं < आत्मम्—म्र के स्थान पर म्व ।

तंवं < ताम्रम्— ” ”

(थ) ह्र = भ्म—

वभ्मणो < ब्राह्मणः—ह्र के स्थान पर भ्म ।

वंभचेरं < ब्रह्मचर्यम्— ” ”

(द) क्ष, ख, र्थ, र्घ, र्घ, प्य और प्स = ह—

दाहिणो < दक्षिणः—क्ष के स्थान पर ह ।

दुहं < दुःखम्—ख के स्थान पर ह ।

तूहं < तीर्थम्—र्थ के स्थान पर ह ।

दीहो < दीर्घः—र्घ के स्थान पर ह ।

काहावणो < कार्पाणः—र्प के स्थान पर ह ।

वाहो < वाप्यः—प्य के स्थान पर ह ।

कोहण्डी < कुष्माण्डी—प्स के स्थान पर ह ।

कोहण्डं < कुष्माण्डम्— ” ”

(६३) निम्न वर्णों को प्राकृत में द्वित्व हो जाता है ।

उज्जू < ऊजुः—ज को द्वित्व । जोव्वणं < यौवनम्—व को द्वित्व ।

तेल्लं < नेलम्—ल को द्वित्व । बहुत्तं < प्रभूतम्—त को द्वित्व ।

पेम्मं < पेम—म को द्वित्व । मंडूको < मण्डूकः—क को द्वित्व ।

विड्डा < मीडा—ड को द्वित्व । एक्को < एकः—क को द्वित्व ।

कण्णिआरो < कर्णिकारः—ण को द्वित्व । कोउहलं < कुतूहलं—ल को द्वित्व ।

तुण्हको < तूष्णीकः—क को द्वित्व । नक्खो < नखः—ख को द्वित्व ।

दड्डवो < देवः—व को द्वित्व । नेड्डं < नीडम्—ड को द्वित्व ।

मुक्को < मूकः—क को द्वित्व ।

(६४) निम्न शब्दों में अनियमतः परिवर्तन होते हैं—

अच्छअरं, अच्छरिअं, अच्छरिज्जं, अच्छरीअं < आश्चर्यम् ।

केलं, कयलं < कदलम् । कोहलं < कुतूहलम् ।

चोग्गुणो < चतुर्गुणः । चोत्थो, चउत्थो < चतुर्थः ।

चोत्थी, चउत्थी < चतुर्थी । चोदह, चउदह < चतुर्दश ।

चोहसी, चडहसी < चतुर्दशी ।	चोव्वारो, चडव्वारो < चतुर्वारः ।
तेत्तीसा < त्रयस्त्रिंशत् ।	तेरह < त्रयोदश ।
तेयीसा < त्रयोविंशतिः ।	तीसा < त्रिंशत् ।
नोणीअं, लोणीअं < नवनीतम् ।	नोहलिआ < नवकलिका ।
नोमालिआ < नवमल्लिमा ।	पोप्फलं < पूगफलम् ।
पोरो < पूतरः ।	पाउरणं, पगुरणं < प्रावरणम् ।
वोरं < वदरम् ।	मोहो, मऊहो < मयूखः ।
रुण्णं < रुदितम् ।	लोणं < लवणम् ।
वीसा < विंशतिः ।	सोमालो < सुकुमारः ।
थेरो < स्थविरः ।	

(६१) निम्न शब्दों में आमूल परिवर्तन हो जाता है ।

हेट्टं < अधत् ।	ओ, अव < अप ।
अच्छरसा < अप्सरास् ।	आउसं < आयुः ।
आढत्तो < आरब्धः ।	धूआ < दुहिता ।
दाढा < दंष्ट्रा ।	हरो < हृदः ।
धणुहं < धनुष् ।	इसि < ईषत् ।
ओ < उत ।	ओ < उप ।
अवहं उवहं < उभयस् ।	कउदा < कडुम् ।
लूदं < क्षिप्तम् ।	घरं < गृहम् ।
पिक्को < पुष्पः ।	तिरिच्छि < तिर्यक् ।
पाइक्को < पदाति ।	वहिणी < भगिनी ।
मइलं < मल्लिजम् ।	मंजरो < मार्जारः ।
विलया < वनिता ।	रुक्खो < रूक्षः ।
वेसळिअं < वैद्युयम् ।	सिप्पी < शुक्तिः ।
थेवं, थोवं, थोफं < स्तोत्रम् ।	सुसाणं, मसाणं < रमणम् ।

(६६) निम्न शब्दों में वर्णव्यत्यय हुआ है ।

अलचपुरं < अचलपुरम् ।	आणालो < आलानः ।
कणेरु < करेणः ।	मरहट्टं < मरुताष्टम् ।
हलुअं < लघुम् ।	णडालं < पलायम् ।
वाणासो < वाणागमी ।	हलिआरो < हलिताम्रः ।
दहो < व्रह्म, दहः ।	

पाँचवाँ अध्याय

लिङ्गानुशासन

प्राकृत में संस्कृत के समान पुलिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग ये तीन ही लिङ्ग माने गये हैं। प्राणिवाचक और अप्राणिवाचक समस्त संज्ञाएँ उक्त तीनों लिङ्गों में विभक्त हैं। साधारण लिङ्गव्यवस्था संस्कृत के समान ही है, किन्तु जिन शब्दों में अन्तर है, उन्हींका यहाँ निर्देश किया जाता है।

(१) प्राट्प्, शरद् और तरणि शब्दों का पुलिङ्ग में प्रयोग होता है।^१ यथा—
पाउसो < प्राट्प्—संस्कृत में यह शब्द स्त्रीलिङ्ग है।

सरओ < शरद्— ” ”

तरणी < तरणी— ” ”

(२) दामन्, शिरस् और नभस् को छोड़ कर शेष सकारान्त तथा नकारान्त शब्द पुलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं।^२

(क) सकारान्त शब्द—

जसो < यशस्—यश—संस्कृत में यह शब्द नपुंसकलिङ्ग है।

पओ < पयस्—पयः— ” ”

तमो < तमस्—तमः— ” ”

तेओ < तेजस्—तेजः— ” ”

सरो < सरस्—सरः— ” ”

(ख) नकारान्त शब्द

जम्मो < जग्मन्—जग्म— ” ”

नम्मो < नर्मन्—नर्म— ” ”

कम्मो < कर्मन्—कर्म— ” ”

वम्मो < वर्मन्—वर्म— ” ”

विशेष—

(क) वयं < वयस्—वयः—संस्कृत में यह नपुंसकलिङ्ग है और प्राकृत में भी इसे नपुंसकलिङ्ग ही माना गया है।

१. प्रावृट्शस्तरण्यः वृत्ति—८।१।३१. हे० ।

२. लपदाम-शिरो-नभः—८।१।३२. हे० ।

(४) किसी-किसी आचार्य के मत से एष्ट, अक्षि और अश्न शब्द निरुक्त से स्त्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं ।^१ यथा—

पुट्टी (स्त्रीलिंग) } पृष्ठम्—संस्कृत में नपुंसकलिंग है, पर प्राकृत में विकल्प
पुट्टं (नपुंसक) } से स्त्रीलिंग भी है ।

अच्छी (खीरिंग) } अक्षि— ”
अच्छं (नपुंसक) }

पण्डा (स्त्रीलिंग) } प्रश्नः—संस्कृत में यह पुल्लिंग है, पर प्राकृत में विकल्प
पण्डो (नपुंसक) } से स्त्रीलिंग भी होता है।

(५) गुणादि शब्द विरूप से नपुंसकलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं ।^२

गुणं (नपुंसक) } गुण—संस्कृत में गुण शब्द पुलिग है, पर प्राच्य में इसका
गुणो (पुलिग) } व्यवहार पुलिग और नपुंसकलिग दोनों में होता है।

देवाणि (नपुसक) , देगः—संस्कृत में देव शब्द नित्य पुल्लिङ्ग है, पर प्राकृत देवा (पुल्लिङ्ग) में यह विकल्प से नपुंसकलिङ्ग भी होता है ।

स्वर्ग (नपुंसक)
स्वर्गो (पुल्लिङ्ग) } खड्गः—खड्ग शब्द संस्कृत में पुल्लिङ्ग है पर प्राकृत मिश्रत्व से ।

मंडलग्नां (नपुंसक), मंडलग्नो (पुंलिंग) $\hookleftarrow$ मंडलाग्र.—

कररूहं (नपुंसक), कररूहो (पुल्लिङ्ग) < कररूहः—

रुक्ताह (नपुंसक), रुक्खा (पुच्छिण) < वृक्षाः—

(६) इमान्त—इमन् प्रत्यय जिनके अन्त में आया हो और अज्ञस्यदि गण के शब्द विकल्प से स्त्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं।^३

इमान्त शब्द—

एसा गरिमा (खीरिंग), एसो गरिमा (पुछिग) $\leq$ १५ गरिमा ।

एसा महिमा (स्त्रीलिङ्ग), एसो महिमा (पुल्लिङ्ग) < एष महिमा ।

एसा धुत्तिमा (स्त्रीलिङ्ग), एसो धुत्तिमा (पुल्लिङ्ग) < एय धूर्त्तता ।

१. पृष्ठाक्षिप्रश्ना. द्विया वा ४२०. वर० ।

२. गुणाद्याः कतीये वा ८।१।३४. हे० ।

२. वेमाञ्जल्याद्या. त्रियाम् ८।१।३२ हे० ।

अञ्जल्यादिगण में अञ्जलि, पुष्ट, अक्षि, प्रश्न, चौयं, कुशि, बलि, निधि, विधि, रश्मि और अन्वि शब्द गृहीत हैं। कल्पलता के अनुसार रश्मि शब्द विकल्प से झोलिग हो है।

अञ्जल्यादिगण के शब्द—

एसा अंजली (स्त्री), एसो अंजली (पु०) < एष अञ्जलिः ।

चोरिआ (स्त्री०), चोरिओ (पु०) < चौर्यम् ।

निही (स्त्री), निही (पु०) < निधिः ।

विही (स्त्री०), विही (पु०) < विधिः ।

गंठी (स्त्री०), गंठी (पु०) < गन्धिः ।

रस्सी (स्त्री०), रस्सी (पु०) < रस्मिः ।

(७) जब वाहु शब्द स्त्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होता है, तब उसके उकार के स्थान में आकार आदेश होता है । पर जब पुल्लिङ्ग में प्रयुक्त होता है तब आकार आदेश न होकर बाहु रूप ही रह जाता है । यथा—

एसा बाहा (स्त्री), एसो बाहू (पु०) < एष बाहुः ।

स्त्रीप्रत्यय

स्त्रीलिङ्ग शब्द दो प्रकार के होते हैं—मूल स्त्रीलिङ्ग शब्द और प्रत्यय के योग से बने स्त्रीलिङ्ग शब्द । जिन शब्दों का अर्थ मूल से ही स्त्रीवाचक है और रूप पुल्लिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग में नहीं होते, उनको मूल स्त्रीवाचक शब्द कहते हैं । यथा—लदा, माषा, लिहा, हलिहा, मट्टिआ, छच्छी, सप्पिणी आदि ।

प्रत्यय के योग से बने स्त्रीलिङ्ग शब्द मूल से स्त्रीलिङ्ग नहीं होते, किन्तु स्त्रीप्रत्यय जोड़ देने से उनमें स्त्रीत्व आता है । ऐसे शब्द जोड़ीदार होते हैं अर्थात् पुल्लिङ्ग और स्त्रीलिङ्ग दोनों लिङ्गों में व्यवहृत होते हैं । अतः स्त्रीप्रत्यय—ये प्रत्यय हैं, जिनके लगाने पर पुल्लिङ्ग शब्द स्त्रीलिङ्ग हो जाते हैं । संस्कृत में टाप्, डाप्, पाप् (आ); दीप्, द्योप्, दीन् (ई); ऊङ् (ऊ) और ति ये आठ स्त्रीप्रत्यय हैं; पर प्राकृत में आ; ई और ऊ प्रत्यय ही होते हैं । अधिकांश प्राकृत शब्दों में संस्कृत के समान ही स्त्रीप्रत्यय का विधान किया गया है ।

(१) सामान्यतया प्राकृत में अकारान्त शब्दों से स्त्रीलिङ्ग बनाने के छिप् आ प्रत्यय प्रयुक्त हैं । यथा—

अअ + आ = अआ < अजा; चउअ + आ = चउआ < चउका ।

मूमअ + आ = मूमिया < मूमसा; माअ + आ = माआ < माषा ।

वउअ + आ = वउआ < वउवा, हाअ + आ = होआ (होखी)

कोअ + आ = कोआ < कोआ; चयअ < चयआ, पुसअ < पुसआ ।

निउण—निउणा, अचल—अचला, मलिग—मलिगा, चउर—चउरा,
पढम—पढमा ।

वीय—वीया ।

(२) स्त्रीलिङ्ग में सस—स्वस आदि शब्दों से पर में आ प्रत्यय जोड़ने से ससा
आदि रूप होते हैं ।^१

(३) संस्कृत के नकारान्त शब्दों से स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए ई प्रत्यय होता है ।
यथा—राधा + ई = राणी, माहण + ई = माहणी; बंभग + ई = बंभणी । हरिथ—
हरिथणी ।

(४) स्कारान्त, तकारान्त और भय्, भज्, ठक् और ठन् प्रत्ययों से बने संस्कृत
शब्दों से प्राकृत में प्रायः स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए ई प्रत्यय जुड़ता है । यथा—

स्कारान्त—कुंभआर + ई = कुंभआरी, कुम्हारी; छोहआर—छोहआरी;
कुमार—कुमारी ।

तकारान्त—सिरीमअ + ई = सिरीमई; पुत्तअ—पुत्तई; धणअ—
धणई ।

(५) संस्कृत के पितृ शब्दों—नर्तक, खनक, पथिक प्रभृति तथा गौर, मनुष्य,
मत्स्य, श्वेग, पिङ्गल, हय, गजध, फण, द्रुग, हरिण, कौशग, अजर, आपण्ड, शम्भुल,
चदर, उभय, नर और मंगल शब्दों में स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए प्राकृत में ई प्रत्यय जोड़ा
जाता है । यथा—

गहअ + ई = गहई, खणअ + ई = खणई, पडिअ + ई = पडिई, कुमार +
ई = कुमारी, किमोर—किसोरी, मुन्नर—मुन्नरी, गअ—णई, पड—पडो, कअल—
कअली, थल—थली, फल—फाली, मंडल—मंडली आदि ।

(६) जाति अर्थ में जातिवाचक अकारान्त शब्दों से स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए
ई प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

सीइ + ई = सीही, वग्ग + ई = वग्गी, मअ + ई = मई, हरिण—
हरिणी, कुरंग—कुरंगी, सूअर—सूअरी, जंयुअ—जंयुई, सिगाअ—सिगाली,
बिडाअ—बिडाली, घोइ—घोड़ी, महिअ—महिंसी, हंस—हंसी, सारअ—
सारसी, गोअ—गोवी, चंडाअ—चंडाली, बंभअ—बंभणी, रक्खअ—रक्खसी,
निसाअर—निसाअरी ।

(७) पाणिनि के 'टिड्ढाणप्' इत्यादि (४।१।६५) से ढाप् आदि प्रत्यय निमित्तक
धीप् होता है, पर प्राकृत में विकल्प से ई होता है ।^२ यथा—साहणी—साहणा;
कुरुचरी—कुरुचरा आदि ।

(८) संस्कृत के अजातिराचक पुलिङ्ग शब्दों से प्राकृत में स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए विकल्प से ई प्रत्यय होता है ।^१ यथा—

नीली—नीला; काली—काला, इसमाणी—इसमाणा, सुष्पण्दी—सुष्पण्हा;
इमीए—इमाए; इमीणं—इमाणं, एईए—एआए; एईण—एआण ।

(९) संस्कृत के छाया और हरिद्रा शब्दों को प्राकृत में स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए विकल्प से ई प्रत्यय जुड़ता है ।^२ यथा—

छाही—छाया; हरही—हरलहा ।

(१०) गु, अम् और आम्, तुप् (सभी विभक्तियों) के पर में रहने पर निम्, यद् और तद् शब्दों से प्राकृत में स्त्रीलिङ्ग में ई प्रत्यय विकल्प से होता है ।^३ यथा—

कीओ—काओ; कीए—काए; कीउ—कासु; जीओ—जाओ; तीओ—ताओ ।

(११) पुल्लिङ्ग शब्द जो नर या द्योतरु है, उससे स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए ई प्रत्यय जोड़ा जाता है । पर पालकान्त शब्दों में ई प्रत्यय नहीं जुड़ता है । बंभणस्सा जाया बंभणी, मुहस्स जाया मुही, गणअस्स जाया गणई, णाविअस्स जाया णाविई, णिसाअस्स जाया णिसाई ।

(१२) संस्कृत के जानपद, कुण्ड, गोन, स्थल, भाग, नाग, कुक्ष, कामुक आदि शब्दों से प्राकृत में स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए विकल्प से ई प्रत्यय जोड़ा जाता है । ई प्रत्यय के अभाव में था होता है । यथा—

जानपद + ई—जानपदी; कुंडी—कुंडा, थली—थला, गोना—गोणी,
भागा—भागी, कुसी—कुसा ।

(१३) संस्कृत के इन्द्र, वरुण, भव, शर्व, रुद्र, मृड, आचार्य, हिम, अरण्य, यवन, मातुल और उपाध्याय शब्दों से प्राकृत में ई लगने के पूर्व आण जोड़ दिया जाता है—

इंद + ई = इंडाणी, भव + ई = भवाणी; सव्य + ई = सव्याणी, रुद्राणी,
मिड्डाणी, आयरियाणी, जवणाणी, मारुलाणी, उवज्झायाणी ।

(१४) धर्मविधि से पाणिग्रहण (विवाह) अर्थ प्रकट हो तो संस्कृत के पाणिग्रहण शब्द से प्राकृत में ई प्रत्यय होता है । यथा—

पाणिगहीदी—धर्मविधि पूर्वक विवाह की गयी पत्नी ।

पाणिगहीदा—अन्य किसी प्रकार से विवाह की गयी पत्नी ।

(१५) आर्य और क्षत्रिय शब्दों से ई प्रत्यय और आन का आगम विरुद्ध से होता है । यथा—

अर्या—अर्याणी, रक्षित्या—रक्षिताणी ।

(१६) बहुव्रीहि समास होने पर अथर्वशाक शब्द के उत्तर में विकल्प से ई प्रत्यय होता है । यथा—

चन्दमुद्दी—चन्दमुदा, सुएसा—सुएसी, तंयणहा—तंयणही ।

(१७) नखान्त और मुलान्त शब्दों से प्राकृत में विकल्प से ई होता है । यथा—

वज्जणहा—वज्जणही, गोरसुहा—गोरसुदी, ऱालसुहा—ऱालसुदी ।

(१८) जिन शब्दों के उत्तरपद में पाऊ, वर्ण, पर्ण, पुष्प, फल, मूल और चाल हों, उन शब्दों से स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए ई प्रत्यय होता है । यथा—

संउअणी; साक्षरणी; संखपुष्की, दामीदली, दम्भमूणी, गोवाली ।

(१९) नासिका, उदर, ओष्ठ, जंघा, दन्त, कर्ण और शृंग शब्दों से विकल्प से ई प्रत्यय होता है । यथा—

तुंगनासिआ, तुंगनासिई; दीदोअरा, दीदोअरी ।

कतिपय अध्ययनीय शब्द

पुलिङ्ग

राया < राजा
विउसो < विद्वान्
माणुसो < मातुष्य.
माउलो < मातुलः
मच्छो < मत्स्यः
गिह्वइ < गृहपतिः
अहि्वइ < अधिपतिः
तुअ < तुदन्
सहा < सखा
मुणि < मुनिः
साहु < साधुः
जुवा < युवा
सुएसो < सुरेशः
धीवरो < धोवरः
सुदो < शूद्रः

स्त्रीलिङ्ग

राणी < रानी
विउसी < विदुषी
माणुसी < मातुषी
माउली, मानलाणी < मातुलानी
मच्छी < मत्सी
गिह्वणी < गृहपत्नी
अहि्वणी < अधिपत्नी
तुअंती < तुदन्ती
सही < सखी
मुणी < मुनिः
साहू < साधुः
जुवई < युवती
सुएसी, सुएसा < सुरेशी, सुरेश्या
धीवरी < धोवरी
सुदा, सुदी < शूद्रा, शूद्री

आयरिओ < आचार्यः

खत्तियो < क्षत्रियः

उवज्झायो < उपाध्यायः

पढ < पठन्

अट्ठ

धीवर < धीवरो

कुंभआरो < कुम्भकारः

सुवण्णआरो < स्वर्णकारः

वालओ < वालकः

पुरिसो < पुरुषः

किन्नरो < किन्नरः

माहणो < माहणः

गोवो < गोपः

मऊरो < मयूरः

पिओ < पिता

भाया < भ्राता

कच्छवो < कच्छपः

सुत्तगारो < सूतकारः

वुत्तिगारो < वृत्तिगारः

सीसो < शिष्यः

हत्थि < हस्तिः

सेट्ठि < श्रेष्ठी

गंथिओ < गन्धिकः

पइ < पतिः

नडो < नटः

चन्दमुहो < चन्द्रमुखः

पीवरो < पीवरः

इंदो < इन्द्रः

गोवालओ < गोपालक

कामुओ < कामुकः

आयरिआणी, आयरिआ < आचार्यानी,
आचार्या

खत्तिया, खत्तियाणी < क्षत्रिया, क्षत्रियाणी

उवज्झाया, उवज्झायाणी < उपाध्याया,
उपाध्यायानी

पढन्ती < पठन्ती

अज्जआ

धीवरी < धीवरी

कुंभआरी < कुम्भकारी

सुवण्णआरी < स्वर्णकारी

वालिया < वालिका

इत्थी < स्त्री

किन्नरी < किन्नरी

माहणी < माहणी

गोवी < गोपी; गोवा < गोपा

मऊरी < मयूरी

माआ < माता

वहिणी < भगिनी

कच्छवी < कच्छी

सुत्तगारी < सूतकारी

वुत्तिगारी < वृत्तिगारी

सीसा < शिष्या

हत्थिणी < हस्तिनी

सेट्ठिनी < श्रेष्ठिनी

गंथिआ < गन्धिका

भज्जा < भार्या

नडो < नटी

चन्दमुही < चन्द्रमुखी

पीवरी < पीवरी

इंदाणी < इन्द्राणी

गोवालिया < गोपालिका

{ कामुआ < कामुका
कामुई < कामुकी

पदमो < प्रथमः	पदमा < प्रथमा
वीयो < द्वितीयः	वीया < द्वितीया
निउणो < निउणः	निउणा < निउणा
चवलो < चवलः	चवला < चवला
अयलो < अचलः	अयला < अचला
सुप्पणहो < शूर्पनखः	सुप्पणहा, सुप्पणही < शूर्पनखी, शूर्पनखा
महिसो < महिषः	महिसो < महिषी
अओ < अजः	अआ < अजा
चडओ < चटकः	चडआ < चटका
भयो < भगः	भयाणी < भगनी
संखपुप्फो < संखपुष्पः	संखपुप्फी < संखपुष्पी
तरुणो < तरुणः	तरुणी < तरुणी
णायओ < नायकः	णायिआ < नायिका
रुदो < रुद्रः	रुदाणी < रुद्राणी

छठवाँ अध्याय

सुबन्त या शब्दरूप प्रकरण

भाषा का आधार वाक्य है और वाक्य का आधार शब्द। शब्दों की रचना वर्णों के मेल से होती है।

जो वान से सुनायी पड़ता है, वह शब्द है। एक या एक से अधिक अक्षरों के योग से बनी हुई स्वतन्त्र सार्थक ध्वनि को शब्द कहते हैं। जैसे—‘देवा पि तं नमसंति’ वाक्य में देवा, पि—अपि, तं और नमसंति शब्द हैं। शब्द दो प्रकार के होते हैं—सार्थक और निरर्थक। सार्थक शब्द की पदमज्ञा होती है। व्याकरणशास्त्र में सार्थक शब्द का ही विवेचन किया जाता है। पद—सार्थक शब्द मूलतः दो प्रकार के हैं—संज्ञा और क्रिया।

प्राकृत में रूपान्तर के अनुसार पदों के दो भेद हैं—विकारी और अविकारी। जिस सार्थक शब्द के रूप में विभक्ति या प्रत्यय जोड़ने से विकार या परिवर्तन होता है, उसे विकारी कहते हैं। यथा—देवो, देवा, पठइ, पठन्ति आदि। विकारी—परिवर्तनशील सार्थक शब्दों के संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया और विभेपण ये चार मूल भेद हैं। अविकारी पद अव्यय कहलाते हैं।

प्राचीन वैयकरणों ने नाम, आख्यात और अव्यय ये तीन ही प्रकार के शब्द माने हैं। सर्वनाम, संख्यावाचक और विभेपण भी नाम के अन्तर्गत हैं। नामों को प्रातिपदिक कहा गया है। प्रातिपदिकों के साथ सुप् प्रत्यय लगाने से संज्ञा पद बनते हैं। प्रत्येक संज्ञा के पुल्लिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग और नपुंसकलिङ्ग ये तीन लिङ्ग होते हैं।

प्राकृत भाषा में संस्कृत के समान लिंगभेद स्वाभाविक स्थिति पर निर्भर नहीं है, बल्कि यह लिंगभेद कृत्रिम है। उदाहरणार्थ स्त्री का अर्थ बतलाने के लिए दारो, भज्जा और कलत्त-ये तीन शब्द प्रचलित हैं। इनमें दारो पुल्लिङ्ग, भज्जा स्त्रीलिङ्ग और कलत्त नपुंसकलिङ्ग हैं। इसी प्रकार शरीर का बोध करानेवाले शब्दों में लिंगभेद वर्तमान है। यथा—तणू स्त्रीलिङ्ग, देहो पुल्लिङ्ग और सरीर नपुंसकलिङ्ग हैं। कई शब्द ऐसे हैं, जिनके रूप एक से अधिक लिंगों में चलते हैं। किन्हीं पुल्लिङ्ग शब्दों में प्रत्यय जोड़ने से भी स्त्रीलिङ्ग शब्द बनते हैं और किन्हीं प्रत्ययों के योग से नपुंसक लिङ्ग के शब्द बन जाते हैं। इतना जाने पर भी प्राकृत में संस्कृत के समान ही शब्द प्रायः नियतलिङ्गी हैं—शब्दों के लिङ्ग निर्धारित है।

(३) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले अम् के अकार का लोप होता है^४ । यथा—

देव + अम् = देवम् < देवम्, णउल + अम् = णउलं < नकुलम् ।

(४) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले टा—तृतीया विभक्ति के एकवचन और आम्—पष्ठी के बहुवचन के स्थान में ण आदेश होता है और ट प्रत्यय के रहने से अ को एत्व हो जाता है । तृतीया एकवचन और पष्ठी के बहुवचन में ण के ऊपर विकल्प से अनुस्वार हो जाता है^१ । यथा—

देव + टा = देवेण, देवेणं < देवेन; देव + आम् = देवाण, देवाणं < देवानाम् ।

(५) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले भिस् के स्थान में हि आदेश होता है और अकार को एत्व हो जाता है, तथा हि के ऊपर विकल्प से अनुनासिक और अनुस्वार भी होते हैं^२ । यथा—

देव + भिस् = देवेहि, देवेहिं, देवहि < देवैः ।

णउल + भिस् = णउलेहि, णउलेहिं, णउलेहि < नकुलैः ।

(६) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले वसि—पंचमी एकवचन के स्थान में त्तो, दो, दु, हि और हिन्तो आदेश होते हैं^३ । दो और दु के दस्य का लुक् भी होता है । जैसे—

देव + वसि = देवत्तो, देवादो—देवाओ, देवादु—देवाड, देवाहि और देवाहिन्तो < देवात्—पदां नियम २ के अनुसार अ का आत्व हुआ है ।

(७) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले भ्यस्—पंचमी बहुवचन के स्थान में त्तो, दो, दु, हिं, हिंतो और सुंतो आदेश होते हैं^४ । तथा विकल्प से दीर्घ होता है । यथा—

देव + भ्यस् = देवत्तो, देवादो—देवाभो, देवाड,—देवाड, देवाहि, देवेदि, देवाहितो, देवेहितो, देवेसुंतो, देवासुतो < देवेभ्यः ।

(८) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले इस्—पष्ठी एकवचन के स्थान में 'स्स' आदेश होता है^५ । यथा—

देव + इस् = देवस्स < देवस्य, णउल + इस् = णउलस्स < नकुलस्य ।

(९) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले डि—सप्तमी एकवचन के स्थान में ए और म्म आदेश होते हैं^६ तथा अकार को एत्व होता है । यथा—

१. टा-ग्रामोणं: दा३।६. हे० ।

२. भित्तो हि हिं हि दा३।७. हे० ।

३. इत्तेस् त्तो दो दु-हिं हिन्तो तुक्
दा३।८. हे० ।

४. भ्यस्य त्तो-दो दु-हिं-हिन्तो गुन्तो
दा३।९. हे० ।

५. इत्तः स्सः दा३।१०. हे० ।

६. डे म्म डे: दा३।११. हे० ।

देव + हि = देवे, देवेम्मि < देवे; णउत्ते, णउलम्मि < नउत्ते ।

(१०) ह्रस्व अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले सुप्—सप्तमी विभक्ति बहुवचन में ह्रस्वत्प का छोप हो जाता है और अकार को पस्व तथा सु के ऊपर विकल्प से अनुस्वार होता है । यथा—

देव + सुप् = देवेसु, देवेसुं < देवेसु ।

(११) उक्त नियमों के अनुसार पुंलिङ्ग अकारान्त शब्दों के लिए विभक्ति-चिह्न निम्नांकित हैं—

प्राकृत विभक्ति चिह्न			संस्कृत विभक्ति चिह्न		
प्रा०	सं०	पृ०	बहु०	पृ०	बहु०
पदमा < प्रथमा—ओ		आ	सु (:)	जस् (आः)	
वीआ < द्वितीया—		ए, आ	अम्	शस् (आन्)	
तइआ < तृतीया—ण, णं		दि, दिँ, दिँ	टा (आ)	भिस् (मिः)	
चउत्थी < चतुर्थी—[य, आ,		ण, णं	टे (ए)	भ्यस् (भ्यः)	
प विकल्पसे]					
पंचमी < पञ्चमी—तो, ओ, उ,		तो, ओ, उ, डसि (अः)		भ्यस् (भ्यः)	
		दि, दिँतो	दि, दिँतो, सुँतो		
छट्ठी < षष्ठी—स्स		ण, णं	डस् (अः)	आम्	
सत्तमी < सप्तमी—ए, म्मि		सु, सुं	डि (इ)	सुप् (सु)	
संयोज्ण < संयोजन—आ, ओ, लुक्		आ	सु	जस्	

अकारान्त शब्दों के रूप

देव

एकवचन	बहुवचन
प०—देवो	देवा
वी०—देवे	देवा, देवे
त०—देवेण, देवेणं	देवेहि, देवेहिँ, देवेहिँ
च०—देवस्स, (देवाय)	देवाण, देवाणं
पं०—देवत्तो, देवाआ, देवाउ,	देवत्तो, देवाओ, देवाउ, देवाहि, देवेहि,
देवाहि, देवाहिँतो, देवा	देवाहिँतो, देवेहिँतो, देवासुँतो, देवेसुँतो
छ०—देवस्स	देवाण, देवाणं
स०—देवे, देवम्मि	देवेसु, देवेसुं
सं०—हे देवो, हे देवा	हे देवा

वीर

एकवचन

- प०—वीरो
 धी०—वीरं
 त०—वीरेण, वीरेणं
 च०—वीरस्स (वीराय)
 पं०—वीरत्तो, वीराओ, वीराउ,
 वीराहि, वीराहितो, वीरा
 छ०—वीरस्स
 स०—वीरे, वीरम्मि (वीरंसि)
 सं०—हे वीरो, हे वीरा

बहुवचन

- वीरा
 वीरे, वीरा
 वीरेहि, वीरेहिं, वीरेहिं
 वीराण, वीराणं
 वीरत्तो, वीराओ, वीराउ, वीराहि, वीरेहि,
 वीराहितो, वीरेहितो, वीरासुतो, वीरेसुतो
 वीराण, वीराणं
 वीरेसु, वीरेसुं
 हे वीरा

जिण (जिन)

एकवचन

- प०—जिणो
 धी०—जिणं
 त०—जिणेण, जिणेणं
 च०—जिणस्स, जिणाय
 पं०—जिणत्तो, जिणाओ, जिणाउ,
 जिणाहि, जिणाहितो, जिणा
 छ०—जिणस्स
 स०—जिणे, जिणम्मि, जिणंसि
 सं०—हे जिणो, हे जिणा

बहुवचन

- जिणा
 जिणा, जिणे
 जिणेहि, जिणेहिं, जिणेहिं
 जिणाण, जिणाणं
 जिणत्तो, जिणाओ, जिणाउ, जिणाहि,
 जिणेहि, जिणाहितो, जिणेहितो,
 जिणासुतो, जिणेसुतो
 जिणाण, जिणाणं
 जिणेसु, जिणेसुं
 हे जिणा

वच्छ वृक्ष

एकवचन

- प०—वच्छो
 धी०—वच्छं
 त०—वच्छेण, वच्छेणं
 च०—वच्छस्स, वच्छाय
 पं०—वच्छत्तो, वच्छाओ, वच्छाउ,
 वच्छाहि, वच्छाहितो, वच्छा

बहुवचन

- वच्छा
 वच्छा, वच्छे
 वच्छेहि, वच्छेहिं, वच्छेहिं
 वच्छाण, वच्छाणं
 वच्छत्तो, वच्छाओ, वच्छाउ, वच्छेहि,
 वच्छाहि, वच्छाहितो, वच्छेहितो,
 वच्छासुतो, वच्छेसुतो

छ०—वच्छस्स	वच्छाण, वच्छाणं
स०—वच्छे, वच्छस्मि, वच्छंसि	वच्छेसु, वच्छेसुं
सं०—हे वच्छो, हे वच्छा	हे वच्छा

धम्म < धर्म

एकवचन

बहुवचन

प०—धम्मो	धम्मा
वी०—धम्मं	धम्मा, धम्मे
त०—धम्मेण, धम्मेणं	धम्मेहि, धम्मेहिं, धम्मेहि
च०—धम्मस्स, धम्माय	धम्माण, धम्माणं
पं०—धम्मत्तो, धम्माओ, धम्माउ	धम्मत्तो, धम्माओ, धम्माउ, धम्माहि, धम्मेहि,
धम्माहि, धम्माहितो, धम्मा	धम्माहितो, धम्मेहितो, धम्मासुतो, धम्मेसुतो
छ०—धम्मस्स	धम्माण, धम्माणं
स०—धम्मे, धम्मस्मि, धम्मसि	धम्मेसु, धम्मेसुं
सं०—हे धम्मो, हे धम्मा	हे धम्मा

अवमान (अपमान), अलोम (अलोक), आचार (आचार), उज्जम (उद्यम), उउएम (उपदेश), कुठार (कुठार), कोह (कोप), चन्द (चन्द्र), जिगसर, देह, नाथ (न्याय), नरिह (नरेन्द्र), निरय (नरक), वधिर (वधिर), वंभण (माह्वण), भाउ (भाव), मणोरह (मनोरथ), महिवाल (महिपाल), मिग, मअ (मृग), सुक्ख, मोरख (मोक्ष), मेह (मेघ), रोस (रोष), लोअ (लोक), वइ (वध), वम्मह (वन्मथ), वाह (व्याध), विणय (विनय), वीयराअ (वीतराग), संघ (सङ्घ). सज्जण (सज्जन), सड (सड), सहाव (स्वभाव), सर (सर), सग्ग (स्वर्ग), सावग (धावक), हत्थ (हस्त), पायव (पादप), कच्छव (कच्छप), अद्वि (अधिप), गिहत्थ (गृहस्थ), सुत्तगार (सूत्रकार), वुत्तिगार (वृत्तिकार), भासगार (भाष्यकार), सूरिअ (सूर्य), वरिअ (वर्य), सोरिअ (शौर्य), कसण, कसिण (वृष्ण), पज्जुण (प्रजुम्न), नमोअकार (नमस्कार), सीह, (सिंह), वरघ (व्याघ्र), सियाल, सिगाल (शृगाल), गय (गज), वसह (वृषभ), ओह (ओष्ठ), दंत (दन्त), कुंभार (कुंभकार), चम्मर (चर्मकार), लोह (लोभ), दोस (द्वेष), राग (राग), घड (घट), पड (पट), मड (मठ) एवं मड आदि अकारान्त शब्दों के रूप देव, धम्म, वीर, वच्छ के समान ही चलते हैं। साधारणतः चतुर्थी के रूप पष्ठी के समान ही होते हैं, पर संस्कृत के प्रभाव के कारण य और ए प्रत्यय संयुक्त रूप भी मिलते हैं। यथा—वहाय और वहाए।

आकारान्त शब्द

(१२) आकारान्त शब्दों के रूप प्रायः द्वय अकारान्त शब्दों के समान ही होते हैं, पर पंचमी विभक्ति में द्वि प्रत्यय नहीं जुड़ता है। तृतीया में एत्व भी नहीं होता।

आकारान्त हाहा शब्द

पुरुषवचन

बहुवचन

प०—हाहा	हाहा
वी०—हाहां	हाहा
त०—हाहाण, हाहाण्	हाहाहि, हाहाहिँ, हाहाहि
च०—हाहस्त्र, हाहणो	हाहाण, हाहाण्
पं०—हाहचो, हाहाओ, हाहाउ, हाहाहितो	हाहचो, हाहाओ, हाहाउ, हाहाहितो, हाहासुतो
छ०—हाहणो, हाहस्त्र	हाहाण, हाहाण्
स०—हाहम्मि	हाहासु, हाहासुँ
सं०—हे हाहा	हे हाहा

इसी प्रकार किलाळवा (किलाळपा), गोपा (गोपा) और सोमवा (सोमपा) शब्दों के रूप चलते हैं।

इकारान्त और उकारान्त शब्द

(१३) इकारान्त और उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों में सु, जस्, भिस्, भ्यस् और सुप् विभक्तियों के पर में रहने पर अन्त इ और उ को दीर्घ होता है।

(१४) आचार्य हेमचन्द्र के मतानुसार इकारान्त और उकारान्त शब्दों में द्वितीया विभक्ति बहुवचन में शस् प्रत्यय का लोप और अन्तिम स्वर को दीर्घ हो जाता है।^१

(१५) इकारान्त और उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों से पर में आनेवाले जस् के स्थान में ओ और णो आदेश होते हैं। कवी-कहां जस् का लुक् भी हो जाता है।^२

(१६) आचार्य हेम के मतानुसार इकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों में जस् के स्थान में डित्, अउ, अओ आदेश और उकारान्त से केवल डित्, अओ आदेश होते हैं। णो

१. इदुतो दीर्घः ८।३।१६ हे० ।

२. लुप्ते शसि ८।३।१८ हे० ।

३. जस्-शसोर्णो वा ८।३।२२ हे० ।

आदेश भी होता है। उक्त से यहाँ यह तात्पर्य है कि अन्त के इकार और उकार का लोप हो जाता है।^१

(१०) इकारान्त और उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों से पर में आनेवाले शस् और दस् के स्थान में विकल्प से णो आदेश होता है।^२

(१८) इकारान्त और उकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले टा—तृतीया एकवचन के स्थान में 'णा' आदेश होता है।^३

(१९) उकारान्त चउ चतुर शब्द से पर में आनेवाले भिस्, भ्यस् और सुष् विभक्ति को विकल्प से दीर्घ होता है।^४

(२०) ऐम के मत में इकारान्त और उकारान्त शब्दों में इत्ति और दस् के के पर रहने में विकल्प से णो आदेश होता है।^५

(२१) गेय रूपों की सिद्धि अकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों के समान ही होती है।

इकारान्त और उकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों के विभक्तिचिह्न

एकवचन

बहुवचन

पदमा—प्रत्यय लृक्, दीर्घ

अउ, अओ, णो, ई

वीआ— „ „

णो, ई

तइया—णा

दि, हिँ, हिँ

चउत्थी—णो, स्स

ण, णं

पंचमी—णो, चो, ओ, उ, हितो

चो, ओ, उ, हितो, सुंतो

छट्ठी—णो, स्स

ण, ण

सप्तमी—म्मि, सि

उ, सुँ

संशोहण—ई, प्रत्ययलृक्

अउ, अओ, णो, ई

इकारान्त हरि शब्द के रूप

एकवचन

बहुवचन

य०—हरी

हरउ, हरओ, हरिणो, हरी

वी०—हरि

हरिणो, हरी

त०—हरिणा

हरीदि, हरीदिँ, हरीदिँ

च०—हरिणो, हरिस्स

हरीण, हरीणं

प०—हरिणो, हरिचो, हरीओ,

हरिचो, हरीओ, हरीउ, हरीहितो

हरीत्र, हरीहितो

हरीसुंतो

१. पुसि जसो डउ डयो वा ८।३।२० हे० । २. डसो वा ५।१५ वर० ।

३. दो णा ८।३।२४ हे० ।

४. चतुरो वा ८।३।१७ हे० ।

५. इमि डसो पुं क्लीबे वा ८।३।२३ हे० ।

छ०—हरिणो हरिस्स
स०—हरिम्मि, हरिंसि
सं०—हरो, हरि

हरीण, हरीणं
हरीसु, हरीसुं
हरउ, हरओ, हरिओ, हरी

इकारान्त गिरि शब्द के रूप

एकवचन

बहुवचन

प०—गिरी
बी०—गिरि
त०—गिरिणा
च०—गिरिणो, गिरिस्स
पं०—गिरिणो, गिरित्तो, गिरीओ,
गिरीउ, गिरीहिँतो
छ०—गिरिणो, गिरिस्स
स०—गिरिम्मि, गिरिंसि
सं०—गिरी, गिरि

गिरी, गिरओ, गिरउ, गिरिणो
गिरिणो, गिरी
गिरिहि, गिरिहिँ, गिरीहिँ
गिरीण, गिरीणं
गिरित्तो, गिरीओ, गिरीउ,
गिरीहिँतो, गिरीसुँतो
गिरीण, गिरीणं
गिरीसु, गिरीसुं
गिरउ, गिरओ, गिरिणो, गिरी

इकारान्त णरवइ (नरपति) शब्द के रूप

एकवचन

एकवचन

प०—णरवई
बी०—णरवई
त०—णरवइणा
च०—णरवइणो, णरवइस्स
पं०—णरवइणो, णरवइत्तो,
णरवईओ, णरवईउ, णरवईहिँतो
छ०—णरवइणो, णरवइस्स
स०—णरवइम्मि, णरवइंसि
सं०—हे णरवई, हे णरवइ

णरवउ, णरवओ, णरवइणो, णरवई
णरवइणो, णरवई
णरवईहि, णरवईहिँ, णरवईहिँ
णरवईण, णरवईणं
णरवइत्तो, णरवईओ, णरवईउ,
णरवईहिँतो, णरवईसुँतो
णरवईण, णरवईणं
णरवईसु, णरवईसुं
हे णरवउ, हे णरवओ,
हे णरवइणो, हे णरवई

इकारान्त इसी-रिसी (ऋषि)

एकवचन

बहुवचन

प०—इसी
बी०—इसि

इसउ, इसओ, इसिणो, इसी
इसिणो, इसी

त०—भाणुणा	भाणूहि, भाणूहिँ, भाणूहिं
च०—भाणुणो, भाणुस्स	भाणूण, भाणूणं
पं०—भाणूणो, भाणुत्तो, भाणूओ	भाणुत्तो, भाणूओ, भाणूउ, भाणूहिँतो
भाणूउ, भाणूहिँतो	भाणूसुँतो
छ०—भाणुणा, भाणुस्स	भाणूण, भाणूणं
स०—भाणुसि, भाणुमि	भाणूसु, भाणूतु
सं०—हे भाणु, हे भाणू	हे भाणूणो, हे भाणूओ, हे भाणूओ,
	हे भाणूउ

उकारान्त वाउ (वायु) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—वाऊ	वाउणो, वाउओ, वाउओ, वाऊ
वी०—वाउ	वाउणो, वाऊ
त०—वाउणा	वाऊहि, वाऊहिँ, वाऊहिं
च०—वाउणो, वाउस्स	वाऊण, वाऊण
पं०—वाउणो, वाउत्तो, वाउओ	वाउत्ता, वाऊओ, वाऊउ, वाऊहिँतो,
वाऊउ, वाऊहिँतो	वाऊसुँतो
छ०—वाउणो, वाउस्स	वाऊण, वाऊण
स०—वाउसि, वाउमि	वाऊसु, वाऊतु
सं०—हे वाउ, हे वाऊ	हे वाउणो, हे वाउओ, हे वाउओ, हे वाऊ

इसी प्रकार जउ (यदु), धम्मणु (धर्मज्ञ), स०णु (सर्मज्ञ) दइणु (देवज्ञ), गउ (गो), गुरु, साटु (साधु), ग०णु, वणु (वपु), मेरु, ऋरु, थणु (धनुप्), सिधु, केउ (केतु), विउउ (विपुत्र), राहु, सउ (शङ्ख), उचउ (दध्नु), पवामु (प्रवासिन्), वेलु (वेगु), सेउ (सेतु), मचउ (मृत्तु), खणु (खणू), गोचमु (गोचभू), सरमु (सरभू), अभिसु (अभिभू) और सयमु (स्वयम्भू) आदि शब्दों के रूप चलते हैं। प्राकृत में खणू, गोचभू, सरभू, अभिभू, और सयभू शब्द विकल्प से ह्रस्व उकारान्त होते हैं। अतः इन शब्दों के रूप वाउ के समान भी चलते हैं।

इकारान्त और ऊकारान्त शब्दों के रूप भी इकारान्त और उकारान्त शब्दों के समान होते हैं। हेमचन्द्र ने दीर्घ ई, ऊ के लिए ह्रस्व का रिधान किया है और लघोधन के प्रकारचन में अपने नियम को बेवस्विक माना है।

दीर्घ ईकारान्त पही (प्रधी) शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—पही
 यो०—पहिं
 त०—पहिणा
 च०—पहिणो, पहिस्स
 पं०—पहिणो, पहित्तो, पहीओ
 पहीउ, पहीहित्तो
 छ०—पहिणो, पहिस्स
 स०—पहिम्मि, पहिवि
 सं०—हे पहि

पहउ, पहओ, पहिणो, पही
 पहिणो, पही
 पहीदि, पहीहिं, पहीहिं
 पहीण, पहीणं
 पहित्तो, पहीओ, पहीउ
 पहीहित्तो, पहीसुंतो
 पहीण, पहीणं
 पहीसु, पहीसुं
 हे पहउ, हे पहओ, हे पहिणो, हे पही ।

दीर्घ ईकारान्त गामणी (ग्रामणी)

एकवचन

बहुवचन

प०—गामणी
 यो०—गामणिं
 त०—गामणिणा
 च०—गामणिणो, गामणिस्स
 पं०—गामणिणो, गामणित्तो,
 गामणीओ, गामणोउ, गामणीहित्तो
 छ०—गामणिणो, गामणिस्स
 स०—गामणिम्मि, गामणिवि
 सं०—हे गामणी

गामणउ, गामणओ, गामणिणो, गामणी
 गामणिणो, गामणी
 गामणीदि, गामणिहिं, गामणीहिं
 गामणीण, गामणीणं
 गामणित्तो, गामणीओ, गामणीउ,
 गामणीहित्तो, गामणीसुंतो
 गामणीण, गामणीण
 गामणीसु, गामणीसुं
 हे गामणउ, हे गामणओ, हे गामणिणो,
 हे गामणी

दीर्घ ऊकारान्त खलपू शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—खलपू
 यो०—खलपुं
 त०—खलपुणा

खलपउ, खलपउ, खलपओ,
 खलपुणो, खलपू
 खलपुणो, खलपू,
 खलपूदि, खलपूहिं, खलपूहिं

प०—सपुणो, सपुस	सपुण, सपुण
पं०—सपुणो, सपुणो, सपुणो	सपुणो, सपुणो, सपुण,
सपुण, सपुणितो	सपुणितो, सपुणितो
छ०—सपुणो, सपुस	सपुण, सपुण
स०—सपुण्मि, सपुण्ति	सपुण्म, सपुण्म
सं०—हे सपुण	हे सपुणो, हे सपुण,
	हे सपुणो, हे सपुणो, हे सपुण

दीर्घ ऊकारान्त सयंभू (स्वयम्भू) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—सयंभू	सयंभवो, सयंभव, सयंभवो, सयंभुजो, सयंभू
वी०—सयंभू	सयंभुजो, सयंभू
त०—सयंभुजा	सयंभूहि, सयंभूहि, सयंभूहि
प०—सयंभुजो, सयंभुस	सयंभुज, सयंभुज
पं०—सयंभुजो, सयंभुजो, सयंभूओ,	सयंभुजो, सयंभूओ, सयंभू,
सयंभू, सयंभूहितो	सयंभूहितो, सयंभूसुतो
छ०—सयंभुजो, सयंभुस	सयंभूज, सयंभूज
स०—सयंभुज्मि, सयंभुंति	सयंभूज्म, सयंभूज्म
सं०—हे सयंभु	हे सयंभवो, सयंभव, सयंभवो, सयंभुजो, सयंभू

ऊकारान्त पुल्लिङ्ग शब्द

(२२) ऊकारान्त शब्दों के आगे किसी भी विभक्ति के आने पर अन्त्य ऊ के स्थान पर 'आर' आदेश होता है और उसके रूप ऊकारान्त शब्दों के समान चलते हैं ।

(२३) सु और अम्भू को छोड़कर दोष सभी विभक्तियों में ऊकारान्त शब्द के अन्त्य ऊ के स्थान में विकल्प से उभार होता है ।^१ उत्पक्ष में ऊकारान्त शब्दों के समान रूप होते हैं ।

१. भारः स्वादी—दा३।४५ हे० ।

२. श्रवामुदत्पनौमुवा—दा३।४५ हे० ।

(२४) सम्बोधन पदवचन में ऋकारान्त शब्दों के अन्तिम ऋ के स्थान पर विकल्प से अ आदेश होता है^१ । पर जो ऋकारान्त शब्द विशेषण के रूप में प्रयुक्त होता है, उसके स्थान पर यह नियम लागू नहीं होता । ऋकारान्त शब्दों में तु विभक्ति के परे विकल्प से 'आ' आदेश होता है^२ ।

(२५) पितृ, भ्रातृ और जामातृ शब्दों से पर में किसी भी विभक्ति के जाने पर ऋकार के स्थान में अर आदेश न होकर अर आदेश होता है^३ । अर आदेश होने पर भी रूप अकारान्त के समान ही चलते हैं ।

(२६) प्रथमा पदवचन में ऋकारान्त शब्दों के ऋ के स्थान पर विकल्प से आ आदेश होता है^४ ।

(२७) अकारान्त होने पर अकारान्त शब्दों के रूप अकारान्त जिन के समान और उकारान्त हो जाने पर 'भाणु' के समान होते हैं । विभक्तिचिह्न भी अकारान्त और उकारान्त शब्दों के समान ही जोड़े जाते हैं ।

ऋकारान्त कर्तृ शब्द—कत्तार और कत्तु

पदवचन

बहुवचन

प०—कत्ता, कत्तारो

कत्तारा, कत्तवो, कत्तभो, कत्तउ,

कत्तुणो, कत्तू

धी०—कत्तार

कत्तारे, कत्तारा, कत्तुणो, कत्तू

स०—कत्तारेण, कत्तारेणं, कत्तुणा

कत्तारेहि, कत्तारेहिं, कत्तारेहिं, कत्तूहि,

कत्तूहिं, कत्तूहिं

च०—कत्ताराय, कत्तारस्स, कत्तुणो,

कत्ताराण, कत्ताराणं, कत्तूण, कत्तूणं

कत्तुस्स

पं०—कत्तारत्तो, कत्ताराओ, कत्ताराउ, कत्तारत्तो, कत्ताराओ, कत्ताराउ,

कत्ताराहि, कत्ताराहितो, कत्तारा, कत्ताराहि, कत्ताराहितो, कत्तारासुत्तो,

कत्तुणो, कत्तुत्तो, कत्तूओ, कत्तूउ, कत्तारेहि, कत्तारेहितो, कत्तारेसुत्तो,

कत्तूहितो, कत्तूत्तो, कत्तूओ, कत्तूउ, कत्तूहिन्तो,

कत्तूसुन्तो

छ०—कत्तारस्स, कत्तुणो, कत्तुस्स

कत्ताराण, कत्ताराणं, कत्तूण, कत्तूणं

स०—कत्तारे, कत्तारम्मि, कत्तुम्मि

कत्तारेसु, कत्तारेसुं, कत्तूसु, कत्तूसुं

सं०—दे कत्त, दे कत्तारो

दे कत्तारा, दे कत्तवो, दे कत्तभो, दे कत्तउ,

कत्तुणो, कत्तू

१. श्रुतोदा दा३।३६ हे० ।

२. पितृभ्रातृजामातृणामरः ५।३४. वर० ।

२. आ सी न वा दा३।४८. हे० ।

४. आ ष सी ५।३५, वर० ।

भर्तृ--भत्तार, भत्तर, भत्त शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—भत्ता, भत्तारो, भत्तरो

भत्तुणो, भत्तारा, भत्तवो, भत्तओ,

भत्तउ, भत्त

वी०—भत्तारं, भत्तरं

भत्तारे, भत्तारे, भत्तारा, भत्तू, भत्तुणो

त०—भत्तरेण, भत्तारेण, भत्तुणा

भत्तारेहि, भत्तरेहि, भत्तारेहि, भत्तरेहि,

भत्तारेहि, भत्तरेहि, भत्तूहि, भत्तूहि,

भत्तूहि

च०—भत्तारस्, भत्तरस्, भत्तुणो,

भत्तूणं, भत्तूण, भत्ताराणं, भत्ताराण,

भत्तुस्त

भत्तारणं, भत्ताराण

पं०—भत्तरत्तो, भत्ताराओ, भत्तराउ,

भत्तरतो, भत्तराओ, भत्तराउ, भत्तराहि,

भत्तराहि, भत्तराहिन्तो, भत्तुणो,

भत्तराहिन्तो, भत्तराहुन्तो, भत्तरेहि,

भत्तुत्तो, भत्तूओ, भत्तूउ,

भत्तरेहिन्तो, भत्तरेहुन्तो, भत्तुत्तो, भत्तूओ,

भत्तूहिन्तो, भत्ताराओ, भत्ताराउ, भत्तूउ, भत्तूहिन्तो, भत्तूहुन्तो

भत्ताराहि, भत्ताराहिन्तो, भत्तारा

छ०—भत्तरस्स, भत्तारस्स, भत्तुणो,

भत्ताराण, भत्तारणं, भत्ताराण, भत्ताराणं,

भत्तुस्त

भत्तूण, भत्तूणं

स०—भत्तरे, भत्तरम्मि, भत्तारे,

भत्तरेसु, भत्तरेसुं, भत्तारेसु, भत्तारेसुं,

भत्तारम्मि, भत्तुम्मि

भत्तूसु, भत्तूसुं

सं०—हे भत्त, हे भत्तर, हे भत्तरो,

हे भत्तरा, भत्तारा, हे भत्तुणो, भत्तू

हे भत्तार

भ्रातृ--भायर, भाउ शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—भाया, भायरो

भायारा, भायवो, भायओ, भायउ,

भाउणो, भाऊ

वी०—भायरं

भायारे, भायारा, भाउणो, भाऊ

त०—भायरेण, भायरेण, भाउगा

भायरेहि, भायरेहि, भायरेहि, भाऊहि,

भाऊहि, भाऊहि

च०—भायराय, भायरस्स, भाउणो,

भायराण, भायराण, भाऊण, भाऊणं

भाउस्त

पं०—भायरत्तो, भायराओ, भायराउ, भायरत्तो, भायराओ, भायराउ, भायराहि,	
भायराहि, भायराहिन्तो,	भायराहिन्तो, भायरासुन्तो, भायरेहि,
भायरा, भाउणो, भाउत्तो,	भायरेहिन्तो, भायरेसुन्तो, भाउत्तो,
भाऊओ, भाऊउ, भाऊहिन्तो	भाऊओ, भाऊउ भाऊहिन्तो, भाऊसुन्तो
छ०—भायरस्स, भाउणो, भाउस्स	भायराण, भायराणं, भाऊण, भाऊणं
स०—भायरे, भायरम्मि, भाउम्मि	भायरेसु, भायरेसुं, भाऊसु, भाऊसुं
सं०—दे भाय, भायर, भायरो, भायरं	भायरे, भायरा, भाअओ, भाअओ,
	भाअउ, भाऊणो, भाऊ

पितृ—पिउ, पिअर शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—पिअरो, पिआ (पिता)	पिअरा, पिउणो, पिअओ, पिअओ,
	पिअउ, पिऊ
वी०—पिअरं	पिअरे, पिअरा, पिउणो, पिऊ
त०—पिअरेण, पिअरेणं, पिउणा	पिअरेहि, पिअरेहिं, पिअरेहिं, पिऊहि,
	पिऊहिं, पिऊहिं
च०—पिअरस्स, पिउणो, पिउस्स	पिअराण, पिअराणं, पिऊण, पिऊणं
पं०—पिअराओ, पिअराउ, पिअरा,	पिअराओ, पिअराउ, पिअराहि, पिअरेहि,
पिउणो, पिऊओ, पिऊउ	पिअराहिन्तो, पिअरेहिन्तो, पिअरासुन्तो,
	पिअरेसुन्तो, पिऊओ, पिऊसुन्तो, पिऊउ,
	पिऊहिन्तो
छ०—पिअरस्स, पिउणो, पिउस्स	पिअराण, पिअराणं, पिऊण, पिऊणं
स०—पिऊरंस्सि, पिअरम्मि, पिअरे,	पिअरेसु, पिअरेसुं, पिऊसु, पिऊसुं
पिउत्ति, पिउम्मि	
सं०—पिअरं, पिअ, पिअरो, पिअरा,	पिउणो, पिअओ, पिअओ, पिअउ, पिउ
पिअर	

दातृ—दाउ, दायार शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—दायारो, दाया	दायारा, दाउणो, दायओ, दायओ, दायउ,
	दाऊ

ची०—दायारं	दायारे, दायारा, दाउणो, दाऊ
त०—दायारेण, दायारेणं, दाउणा	दायारेहि, दायारेहिं, दायारेहिं, दाऊहि, दाऊहिं, दाऊहिं
च०—दायारस्स, दाउणो, दाउस्स	दायाराण, दायाराणं, दाऊण, दाऊणं
पं०—दायाराओ, दायाराउ, दायारा, दाउणो, दाऊओ, दाऊउ	दायाराओ, दायाराउ, दायाराहि, दायारेहि, दायाराहिन्तो, दायारेहिंतो, दायारासुंतो, दायारेसुंतो, दाऊओ, दाऊउ, दाऊहिंतो, दाऊसुंतो
छ०—दायारस्स, दाउणो, दाउस्स	दायाराण, दायाराणं, दाऊण, दाऊणं
स०—दायारंसि, दायारम्मि, दायारे दाउंसि, दाउम्मि	दायारेसु, दायारेसुं, दाऊसु, दाऊसुं
सं०—दायार, दाय, दायारो, दायारा	दायारा, दाउणो, दायओ, दायओ, दायउ, दाऊ

एकारान्त, ऐकारान्त, ओकारान्त और औकारान्त

पुल्लिग शब्द

(२८) प्राकृत में एकारान्त और ओकारान्त शब्दों का प्रायः अभाव है। संस्कृत के एकारान्त और ओकारान्त शब्दों में स्वारधिक क—अ प्रत्यय जोड़ने से प्राकृत शब्द बनते हैं, पर उनके रूप जिह शब्द के समान होते हैं।

(२९) संस्कृत के ऐकारान्त और औकारान्त शब्द प्राकृत में अकारान्त हो जाते हैं, अतः इनके रूप प्रायः वीर या जिह शब्द के समान चलते हैं।

एकारान्त सुरैः सुरेअ शब्द

एकारान्त	सुरैः सुरेअ
प०—सुरेओ	सुरेआ
वी०—सुरेअं	सुरेआ, सुरेए
त०—सुरेएण, सुरेएणं	सुरेएहि, सुरेएहिं, सुरेएहिं
च०—सुरेअस्स, सुरेआय	सुरेआण, सुरेआणं
पं०—सुरेअओ सुरेआओ, सुरेआउ, सुरेआहि, सुरेआहिं, सुरेआ	सुरेआओ, सुरेआओ, सुरेआउ, सुरेआहि, सुरेआहिं, सुरेआहिन्तो, सुरेआसुन्तो
छ०—सुरेअस्स	सुरेआण, सुरेआणं
स०—सुरेअंसि, सुरेअम्मि	सुरेएसु, सुरेएसुं
सं०—हे सुरेओ	हे सुरेआ

ओकारान्त ग्लौ-गिलोअ शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—गिलोओ	गिलोआ
वी०—गिलोअं	गिलोए, गिलोआ
त०—गिलोएण, गिलोएणं	गिलोएहि, गिलोएहिं, गिलोएहिं
च०—गिलोअस्स, गिलोआय	गिलोआण, गिलोआणं
पं०—गिलोअत्तो, गिलोआओ, गिलोआठ, गिलोआहि, गिलोआहिन्तो, गिलोआ	गिलोअत्तो, गिलोआओ, गिलोआठ, गिलोआहि, गिलोएहि, गिलोआहिन्तो, गिलोआसुत्तो, गिलोएहिन्तो, गिलोएसुत्तो
छ०—गिलोअस्स	गिलोआण, गिलोआणं
स०—गिलोअंसि, गिलोअम्मि	गिलोएसु, गिलोएसुं
सं०—हे गिलोओ	हे गिलोआ

स्वरान्त पुल्लिङ्ग शब्दरूप समाप्त ।

स्वरान्त स्त्रीलिङ्ग

(३०) स्त्रीलिङ्ग शब्दों से पर में आनेवाले जस् और शस् के स्थान में विकल्प से उत् और ओत् आदेश होते हैं और उनसे पूर्व के ह्रस्व स्वर को विकल्प से दीर्घ हो जाता है ।

(३१) स्त्रीलिङ्ग में टा, डस् और डि में प्रत्येक के स्थान में अत्, आत्, इत् और एत् ये चार आदेश होते हैं । पूर्व के ह्रस्व स्वर को दीर्घ हो जाता है । पर डस् प्रत्यय के स्थान में आदेश होनेपर पूर्व के ह्रस्व स्वर को विकल्प से दीर्घ होता है ।

(३२) अम् विभक्ति में—द्वितीया एकवचन में अन्तिम दीर्घ को विकल्प से ह्रस्व होता है ।

(३३) स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान दीर्घ ईकारान्त शब्द से पर में आनेवाले सु, जस् और शस् के स्थान में विकल्प से आ आदेश होता है ।

(३४) संज्ञोपन में आकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्दों में आ के स्थान पर एस्व होता है ।

१. ब्रियामुदोती वा ८।३।२७ हे०

२. टा-डस्-डेस्वादि देवा तु डसे: ८।३।२६ हे०

आकारान्त स्त्रीलिंग शब्दों में जोड़े जानेवाले विभक्ति चिह्न

एकवचन	बहुवचन
प०—(लुक्)	उ, ओ, (लुक्)
वी०—	उ, ओ, (लुक्)
त०—अ, इ, ए	हि, हिं, हिँ
च०—अ, इ, ए,	ण, णं
प०—अ, इ, ए, ओ, ओ, उ, हिन्तो	ओ, ओ, उ, हिन्तो, सुन्तो
छ०—अ, इ, ए	ण, णं
स०—अ, इ, ए	सु, सुं
सं०—(लुक्)	उ, ओ, (लुक्)

लदा < लता शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—लदा	लदा, लदाओ, लदाउ
वी०—लदं	लदा, लदाओ, लदाउ
त०—लदाए, लदाइ, लदाअ	लदाहि, लदाहिँ, लदाहिं
च०—लदाए, लदाइ, लदाअ	लदाण, लदाणं
प०—लदाए, लदाइ, लदाअ, लदाओ, लदाउ, लदाहिन्तो	लदाओ, लदाओ, लदाउ, लदाहिन्तो, लदासुन्तो
छ०—लदाए, लदाइ, लदाअ	लदाण, लदाणं
स०—लदाए, लदाइ, लदाअ	लदासु, लदासुं
सं०—हे लदे, हे लदा	हे लदा, हे लदाओ, हे लदाउ

माला

एकवचन	बहुवचन
प०—माला	मालाउ, मालाओ, माला
वी०—मालं	मालाउ, मालाओ, माला
त०—मालाअ, मालाइ, मालाए	मालाहि, मालाहिँ, मालाहिं
च०—मालाअ, मालाइ, मालाए	मालाण, मालाणं
प०—मालाअ, मालाइ, मालाए, मालाओ, मालाओ, मालाउ, मालाहिन्तो	मालाओ, मालाओ, मालाउ, मालाहिन्तो, मालासुन्तो
सं०—मालाहिँतो	

छ०—माळाअ, माळाइ, माळाए	माळाण, माळाणं
स०— " " "	माळासु, माळासुं
सं०—माळे, माळा	माळाओ, माळाउ, माळा

छिहा (स्पृहा)

एकवचन	बहुवचन
प०—छिहा	छिहाउ, छिहाओ, छिहा
वी०—छिहं	" " "
त०—छिहाअ, छिहाइ, छिहाए	छिहादि, छिहादिं, छिहादिं
च०— " " "	छिहाण, छिहाणं
प०—छिहाअ, छिहाइ, छिहाए, छिहत्तो, छिहाओ, छिहाउ, छिहादिन्तो	छिहात्तो, छिहाओ, छिहाउ, छिहादिन्तो, छिहासुन्तो
छ०—छिहाअ, छिहाइ, छिहाए	छिहाण, छिहाणं
स०— " " "	छिहासु, छिहासुं
सं०—छिहे, छिहा	छिहाउ, छिहाओ, छिहा

हलिदा, हलदा (हरिद्रा)

एकवचन	बहुवचन
प०—हलिहा	हलिहाउ, हलिहाओ, हलिहा
वी०—हलिहं	" " "
त०—हलिहाअ, हलिहाइ, हलिहाए	हलिहादि, हलिहादिं, हलिहादिं
च०— " " "	हलिहाण, हलिहाणं
प०— " " "	हलिहात्तो, हलिहाउ, हलिहाओ, हलिहात्तो, हलिहाओ, हलिहाउ, हलिहादिन्तो
छ०—हलिहाअ, हलिहाइ, हलिहाए	हलिहाण, हलिहाणं
स०— " " "	हलिहासु, हलिहासुं
सं०—हलिहे, हलिहा	हलिहाउ, हलिहाओ, हलिहा

मट्टिआ (मृत्तिका)

एकवचन	बहुवचन
प०—मट्टिआ	मट्टिआउ, मट्टिआओ, मट्टिआ
वी०—मट्टिअं	" " "

त०—	मटिआअ, मटिआइ, मटिआए	मटिआहि, मटिआहिं, मटिआदि'
च०—	" " "	मटिआण, मटिआणं
पं०—	" " "	मटिआत्तो, मटिआओ
	मटिआत्तो, मटिआओ, मटिआउ, मटिआड, मटिआहिन्तो, मटिआसुन्तो मटिआहिन्तो	
छ०—	मटिआअ, मटिआइ, मटिआए	मटिआण, मटिआणं
स०—	" " "	मटिआसु, मटिआसुं
सं०—	हे मटिइ, मटिआ	हे मटिआउ, मटिआओ, मटिआ

इकारान्त स्त्रीलिंग विभक्तिचिह्न-प्रत्यय

एकवचन	बहुवचन
प०—(लक्)	उ, ओ, (लक्)
वी०—म्	" "
त०—अ, आ, इ, ए	हि, हिं, हि
च०— " "	ण, णं
पं०— " " चो, ओ, उ, हिन्तो	चो, ओ, उ, हिन्तो, सुन्तो
छ०— " "	ण, णं
स०— " "	सु, सुं
सं०—ई (लक्)	उ, ओ (लक्)

मई (मति)

एकवचन	बहुवचन
प०—मई	मईउ, मईओ, मई
वी०—मईं	" " "
त०—मईअ, मईआ, मईइ, मईए	मईहि, मईहिं, मईहि
च०— " " "	मईण, मईणं
पं०— " " "	मईत्तो, मईओ, मईउ,
	मईहिन्तो, मईसुन्तो
छ०—मईअ, मईआ, मईइ, मईए	मईण, मईणं
स०— " " "	मईसु, मईसुं
सं०—हे मई, मइ	हे मईउ, मईओ, मई

मुत्ति (मुक्ति)

प०—मुत्ती	मुत्तीउ, मुत्तीओ, मुत्ती
वी०—मुत्ति	" "
त०—मुत्तीअ, मुत्तीआ, मुत्तीइ, मुत्तीए	मुत्तीहि, मुत्तिहिँ, मुत्तीहिँ
च०— " " "	मुत्तीण, मुत्तीणं
पं०— " " "	मुत्तित्तो, मुत्तीओ, मुत्तीउ, मुत्तीहिन्तो, मुत्तीमुन्तो
लृ०—मुत्तीअ, मुत्तीओ, मुत्तीइ, मुत्तीए, मुत्तीण, मुत्तीअं	
स०— " " "	मुत्तीसु, मुत्तीसुं
सं०—हे मुत्ती, मुत्ति	मुत्तीउ, मुत्तीओ, मुत्ती

राइ (रात्रि)

एकवचन	बहुवचन
प०—राई	राईओ, राईउ, राई
वी०—राइ	" "
त०—राईअ, राईआ, राईइ, राईए	राईहि, राईहिँ, राईहिँ
च०— " " " "	राईण, राईणं
पं०—राईअ, राईआ, राईइ, राईए, राईओ, राईउ, राईहिन्तो	राईसु, राईसुं
लृ०—राईअ, राईआ, राईइ, राईए	राईण, राईणं
स०— " " " "	राईसु, राईसुं
सं०—हे राई, राइ	हे राईउ, राईओ, राई

ईकारान्त स्त्रीलिंग विभक्तिचिह्न-प्रत्यय

एकवचन	बहुवचन
प०—[लृक्], आ	आ, उ, ओ, [लृक्]
वी०—स	" " " "
त०—अ, आ, इ, ए	हि, हिँ, हिँ
च०— " " " "	ण, णं
पं०— " " " "	ओ, ओ, उ, हिन्तो, मुन्तो
लृ०—ओ, ओ, उ, हिन्तो	

छ०—अ, आ, इ, ए	ण, णं
स०—,, ,, ,, ,,	सु, सुं
सं०—[लक्]	आ, उ, ओ [लक्]

लच्छी (लक्ष्मी)

एकवचन

बहुवचन

प०—लच्छी, लच्छीआ	लच्छीआ, लच्छीउ, लच्छीओ, लच्छी
वी०—लच्छि	,, ,, ,, ,,
त०—लच्छीअ, लच्छीआ, लच्छीइ, लच्छीए	लच्छीहि, लच्छीहिं, लच्छीहिं
च०—,, ,, ,, ,,	लच्छीण, लच्छीणं
पं०—,, ,, ,, ,,	लच्छीणो, लच्छीओ, लच्छीउ,
	लच्छीणो, लच्छीओ, लच्छीउ, लच्छीहिन्तो, लच्छीसुन्तो
	लच्छीहिन्तो
छ०—लच्छीअ, लच्छीआ, लच्छीइ, लच्छीए	लच्छीण, लच्छीणं
स०—,, ,, ,, ,,	लच्छीसु, लच्छीसुं
सं०—हे लच्छि	हे लच्छीआ, लच्छीउ, लच्छीओ, लच्छी

रुप्पिणी (रुक्मिणी)

एकवचन

बहुवचन

प०—रुप्पिणी, रुप्पिणीआ	रुप्पिणीआ, रुप्पिणीउ, रुप्पिणीओ, रुप्पिणी
वी०—रुप्पिणि	रुप्पिणीआ, रुप्पिणीउ, रुप्पिणीओ, रुप्पिणी
त०—रुप्पिणीअ, रुप्पिणीआ, रुप्पिणीइ, रुप्पिणीए	रुप्पिणीहि, रुप्पिणीहिं, रुप्पिणीहिं
च०—रुप्पिणीअ, रुप्पिणीआ, रुप्पिणीइ, रुप्पिणीए	रुप्पिणीण, रुप्पिणीणं
पं०—रुप्पिणीअ, रुप्पिणीआ, रुप्पिणीइ, रुप्पिणीए	रुप्पिणीणो, रुप्पिणीओ, रुप्पिणीउ, रुप्पिणीहिन्तो, रुप्पिणीओ, रुप्पिणीओ, रुप्पिणीसुन्तो
	रुप्पिणीउ, रुप्पिणीहिन्तो
छ०—रुप्पिणीअ, रुप्पिणीआ, रुप्पिणीइ, रुप्पिणीए	रुप्पिणीण, रुप्पिणीणं

स०—रुप्पिणीअ, रुप्पिणीआ, . रुप्पिणीसु, रुप्पिणीसुं
रुप्पिणीइ, रुप्पिणीए .

सं०—हे रुप्पिणि हे रुप्पिणीआ, रुप्पिणीउ, रुप्पिणीओ,
रुप्पिणी

बहिणी (भगिनी)

एकवचन

बहुवचन

प०—बहिणी, बहिणीआ

बहिणीआ, बहिणीउ, बहिणीओ, बहिणी

बी०—बहिणि

” ” ”

त०—बहिणीअ, बहिणीआ, बहिणीइ, बहिणीहि, बहिणीहिं, बहिणीहिं
बहिणीए

च०—बहिणीअ, बहिणीआ, बहिणीइ, बहिणीण, बहिणीणं
बहिणीए

पं०— ” ” बहिणित्तो, बहिणीओ, बहिणीउ,
बहिणित्तो, बहिणीओ, बहिणीउ, बहिणीसुत्तो, बहिणीहितो
बहिणीहितो

छ०—बहिणीअ, बहिणीआ, बहिणीइ, बहिणीण, बहिणीणं
बहिणीए

स०—बहिणीअ, बहिणीआ, बहिणीइ, बहिणीसु, बहिणीसुं
बहिणीए

सं०—हे बहिणि हे बहिणीआ, बहिणीउ, बहिणीओ,
बहिणी

उकारान्त स्त्रीलिंग धेणु-शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—धेणू

धेणूउ, धेणूओ, धेणू

बी०—धेणुं

” ” ”

त०—धेणूअ, धेणूआ, धेणूइ, धेणूए

धेणूहि, धेणूहिं, धेणूहिं

च०—

”

धेणूण, धेणूणं

पं०—

”

धेणुत्तो, धेणूओ, धेणूउ, धेणूहितो,

धेणुत्तो, धेणूओ, धेणूउ,

धेणूसुत्तो

धेणूहितो

त०—	पहूअ, पहूआ, पहूइ, पहूए	पहूदि, पहूदिहँ, पहूदि
च०—	" " "	पहूण, पहूणं
पं०—	" " "	पहूणो, पहूओ, पहूउ, पहूदिन्तो,
	पहूणो, पहूओ, पहूउ, पहूदिन्तो	पहूणन्तो
छ०—	पहूअ, पहूआ, पहूइ, पहूए	पहूण, पहूणं
स०—	" " "	पहूणु, पहूणुं
सं०—	हे पहू	हे पहूआ, पहूउ, पहूओ,

सास् (इवथू)

पुरुषवचन

पहूउवचन

प०—	सामू, सामूआ	सामूआ, सामूउ, सामूओ, सामू
पी०—	सामुं	" " "
त०—	सामूअ, सामूआ, सामूइ, सामूए	सामूदि, सामूदिहँ, सामूदि
च०—	" " "	सामूण, सामूणं
पं०—	" " "	सामूणो, सामूओ, सामूउ, सामूदिन्तो,
	सामूणो, सामूओ, सामूउ, सामूदिन्तो	सामूणन्तो
छ०—	सामूअ, सामूआ, सामूइ, सामूए	सामूण, सामूणं
स०—	" " "	सामूणु, सामूणुं
सं०—	हे सामू	हे सामूआ, सामूउ, सामूओ, सामू

चमू

पुरुषवचन

पहूउवचन

प०—	चमू, चमूआ	चमूआ, चमूउ, चमूओ, चमू
पी०—	चमुं	" " "
त०—	चमूअ, चमूआ, चमूइ, चमूए	चमूदि, चमूदिहँ, चमूदि
च०—	" " "	चमूण, चमूणं
पं०—	" " "	चमूणो, चमूओ, चमूउ, चमूदिन्तो,
	चमूणो, चमूओ, चमूउ, चमूदिन्तो	चमूणन्तो
छ०—	चमूअ, चमूआ, चमूइ, चमूए	चमूण, चमूणं
स०—	" " "	चमूणु, चमूणुं
सं०—	हे चमू	हे चमूआ, चमूउ, चमूओ, चमू

ऋकारान्त स्त्रीलिंग शब्द—

माआ

एकवचन	बहुवचन
प०—माआ	माआओ, माआउ, माआ
वी०—माअं	" "
त०—माआअ, माआइ, माआए	माआहि, माआहिँ, माआहिँ
च०— " " "	माआण, माआणं
पं०— " " "	माआओ, माआउ, माआहिन्तो,
माआत्तो, माआत्तो, माआओ,	माआसुन्तो
माआउ, माआहिन्तो	
छ०—माआअ, माआइ, माआए	माआण, माआणं
सं०— " " "	माआसु, माआसुं
सं०—हे माआ	हे माआओ, माआउ, माआ

ससा (स्वसृ)

एकवचन	बहुवचन
प०—ससा	ससाओ, ससाउ, ससा
वी०—ससं	" " "
त०—ससाअ, ससाइ, ससाए	ससाहि, ससाहिँ, ससाहिँ
च०— " " "	ससाण, ससाणं
पं०— " " "	ससत्तो, ससाओ, ससाउ, ससाहिन्तो,
ससत्तो, ससाओ, ससाउ, ससाहिन्तो	ससासुन्तो
छ०—ससाअ, ससाइ, ससाए	ससाण, ससाणं
सं०— " " "	ससासु, ससासुं
सं०—हे ससा	हे ससाओ, ससाउ, ससा

नणन्दा (ननन्द)

एकवचन	बहुवचन
पं०—नणन्दा	नणन्दाओ, नणन्दाउ, नणन्दा
वी०—नणन्दं	" " "
त०—नणन्दाअ, नणन्दाइ, नणन्दाए	नणन्दाहि, नणन्दाहिँ, नणन्दाहिँ
च०— " " "	नणन्दाण, नणन्दाणं
पं०— " " "	नणन्दात्तो, नणन्दाओ, नणन्दाउ,
नणन्दात्तो, नणन्दाओ, नणन्दाउ,	नणन्दाहिन्तो, नणन्दासुन्तो
नणन्दाहिन्तो	

छ०—नणन्दाअ, नणन्दाइ, नणन्दाए	नणन्दाण, नणन्दाणं
स०— " " "	नणन्दासु, नणन्दासुं
सं०—हे नणन्दा	हे नणन्दाओ, नणन्दाउ, नणन्दा

माउसिआ (मातृष्यसृ)

एकवचन	बहुवचन
प०—माउसिआ	माउसिआओ, माउसिआउ, माउसिआ
वी०—माउसिअं	" " "
त०—माउसिआअ, माउसिआइ, माउसिआए	माउसिआदि, माउसिआहिं, माउसिआहि
च०— " "	माउसिआण, माउसिआणं
पं०— " "	माउसिआत्तो, माउसिआओ, माउसिआउ, माउसिआहिन्तो, माउसिआसन्तो
छ०—माउसिआअ, माउसिआइ, माउसिआए	माउसिआण, माउसिआणं
स०—, " ,	माउसिआसु, माउसिआसुं
सं०—हे माउसिआ	हे माउसिआओ, माउसिआउ, माउसिआ

धूआ (दुहितृ)

एकवचन	बहुवचन
प०—धूआ	धूआओ, धूआउ, धूआ
वी०—धूअं	" " "
त०—धूआअ, धूआइ, धूआए	धूआहि, धूआहिं, धूआहि
च०—, " "	धूआण, धूआणं
पं०— " " "	धूआत्तो, धूआओ, धूआउ, धूआहिन्तो, धूआसन्तो
छ०—धूआअ, धूआइ, धूआए	धूआण, धूआणं
स०—, " "	धूआसु, धूआसुं
सं०—हे धूआ	हे धूआओ, धूआउ, धूआ

ओकारान्त स्त्रीलिंग शब्द

गावी (गो)

एकवचन	बहुवचन
प०—गात्री, गावीआ	गात्रीआ, गात्रीउ, गावीओ, गावी
दी०—गावि	" " "
त०—गावीअ, गात्रीआ, गात्रीइ, गात्रीए	गात्रीहि, गावीहि, गावीहि
च०—, " "	गात्रीण, गावीणं
पं०—, " " गात्रित्तो, गावीओ, गात्रीउ, गावीहित्तो	गात्रित्तो, गावीओ, गात्रीउ, गावीहित्तो, गात्रीसुन्तो
छ०—गावीअ, गात्रीआ, गात्रीइ, गावीए	गात्रीण, गात्रीणं
स०—, " "	गावीसु, गावीसुं
सं०—हे गावि	हे गावीआ, गात्रीउ, गावीओ, गावी

औकारान्त स्त्रीलिंग शब्द

नावा (नौ)

एकवचन	बहुवचन
प०—नावा	नावाओ, नावाउ, नावा
दी०—नावं	" " "
त०—नावाअ, नावाइ; नावाए	नावाहि, नावाहि, नावाहि
च०—, " "	नावाण, नावाणं
पं०—, " " नावत्तो, नावाओ, नावाउ, नावाहित्तो	नावत्तो, नावाओ, नावाउ, नावाहित्तो नावासुन्तो
छ०—नावाअ, नावाइ, नावाउ	नावण, नावाणं
स०—" "	नावासु, नावासुं
सं०—हे नावा	हे नावाओ, नावाउ, नावा

स्वरान्त छीलिङ्ग शब्दरूप समाप्त ।

स्वरान्त नपुंसक लिंग शब्द

(३५) नपुंसक लिंग में स्वरान्त शब्दों से पर में आनेवाले गु के स्थान में प्रथमा पुरुषवचन में मू होता है ।

(३६) नपुंसक लिंग में स्वरान्त शब्दों से पर में आनेवाले क्त और शस के स्थान में प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में हैं, इं और णि आदेश होते हैं ।

(३७) नपुंसक लिंग के सम्बोधन पुरुषवचन में 'गु' का छेप होता है ।

(३८) गु के पर में रहने पर प्रथमा के पुरुषवचन में इकारान्त और उकारान्त शब्दों के अन्तिम इ और उ को दीर्घ नहीं होता ।

नपुंसकलिंग के विभक्तिचिह्न

पुरुषवचन

द्वयवचन

प०—मू

णि, इं, इं

वी०—मू

णि, इं, इं

सं०—०

" "

येष विभक्तियों में पुल्लिंग के समान विभक्ति चिह्न होते हैं

वण (वन) शब्द

पुरुषवचन

द्वयवचन

प०—वणं

वणाई, वणाई, वणाणि

वी०—वणं

" "

त०—वणेण

वणेहि, वणेहि

च०—वणस्म

वणार्ण

पं०—वणत्तो, वणाभो, वणाउ,

वणत्तो, वणाभो, वणाउ, वणादि,

वणाहि, वणाहिन्तो, वणा

वणाहिन्तो, वणासुन्तो

छ०—वणस्स

वणार्ण

स०—वणे, वणम्मि

वणेषु, वणेषु

सं०—हे वण

हे वणाई, हे वणाई, हे वणाणि

धण (धन) शब्द

पुरुषवचन

द्वयवचन

प०—धणं

धणाई, धणाई, धणाणि

वी०—धणं

धणाई, धणाई, धणाणि

इसके आगे वीर शब्द के समान रूप होते हैं ।

इकारान्त दहि (दधि) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—दहि	दहीहैं, दहीहं, दहीणि
वी०—दहि	दहीहैं, दहीहं, दहीणि
त०—दहिणा	दहीहि
च०—दहिणो, दहिस्स	दहीण, दहीणं
पं०—दहिणो, दहित्तो, दहीओ, दहीउ, दहीहिन्तो	दहित्तो, दहीओ, दहीउ, दहीहिन्तो, दहीमुन्तो
छ०—दहिणो, दहिस्स	दहीण, दहीणं
स०—दहिम्मि	दहीसु, दहीसुं
सं०—हे दहि	हे दहीहं, दहीहं, दहीणि

वारि

एकवचन	बहुवचन
प०—वारि	वारीहैं, वारीहं, वारीणि
वी०—वारि	वारीहैं, वारीहं, वारीणि

इसके आगे इकारान्त पुलिग शब्दों के समान रूप होते हैं ।

सुरहि (सुरभि)

एकवचन	बहुवचन
प०—सुरहि	सुरहीहैं, सुरहीहं, सुरहीणि
वी०—सुरहि	सुरहीहैं, सुरहीहं, सुरहीणि

इसके आगे पुलिग शब्दों के समान रूप होते हैं ।

उकारान्त महु (मधु) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—महु	महुहैं, महुहं, महुणि
वी०—महु	महुहैं, महुहं, महुणि
त०—महुणा	महुदि, महुदिहं, महुदि
च०—महुणो, महुस्स	महुण, महुणं
पं०—महुणो, महुओ, महुओ,	महुत्तो, महुओ, महुउ, महुहिन्तो,

महुउ, महुहिन्तो	महुसुन्तो
छ०—महुणो, महुस	महुण, महुणं
स०—महुम्मि	महुम्, महुम्
सं०—इ महु	दे महुई, महुई, महुणि

जाणु (जानु)

एकवचन	बहुवचन
प०—जाणुं	जाणूई, जाणूई, जाणूणि
वी०—जाणुं	जाणूई, जाणूई, जाणूणि

इसके आगे महु के समान रूप होते हैं।

अंसु (अशु) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—अंसुं	अंसूई, अंसूई, अंसूणि
वी०—अंसुं	अंसूई, अंसूई, अंसूणि

इसके आगे महु के समान रूप होते हैं।

स्वरान्त नपुंसक लिङ्ग शब्द समाप्त।

व्यञ्जनान्त पुलिङ्ग शब्द

प्राकृत में व्यञ्जनान्त या हलन्त शब्द नहीं होते। कुछ हलन्त शब्दों के अन्त्य व्यञ्जनों का छेप होता है और कुछ हलन्त शब्द अजन्त—स्वरान्त के रूप में परिणत हो जाते हैं। अतः हलन्त शब्दों के साधनार्थ स्वरान्त शब्दों के समान ही नियम समझने चाहिये।

अप्पाण, अत्ताण, अप्प और अत्त (आत्मन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अप्पाणो, अप्पा, अप्पो;	अप्पाणो, अप्पाणा, अप्पा;
अत्ताणो, अत्ता, अत्तो	अत्ताणो, अत्ताणा, अत्ता
वी०—अप्पाणो, अप्पं, अत्ताणो, अत्तं	अप्पाणो, अप्पाणे, अप्पाणा, अप्पे, अप्पा; अत्ताणो, अत्ताणे, अत्ताणा, अत्ते, अत्ता।

त०—अप्पणिआ, अप्पणइआ, अप्पाणेहि-हि-हि, अप्पेहि-हि-हि;
 अप्पणा, अप्पाणेण, अप्पाणेणं, अत्ताणेहि-हि-हि, अत्तेहि-हि-हि
 अप्पेण, अप्पेणं; अत्तणा,
 अत्ताणेण, अत्ताणेणं, अत्तेण,
 अत्तेणं

च०—अप्पाणस्स, अप्पणो, अप्पस्स; अप्पाणाण, अप्पाणाणं, अप्पाण,
 अत्ताणस्स, अत्तणो, अत्तस्स अप्पाणं; अत्ताणाण, अत्ताणाणं, अत्ताण,
 अत्ताणं

पं०—अप्पाणत्तो, अप्पाणाओ, अप्पाणत्तो, अप्पाणाओ, अप्पाणउ,
 अप्पाणाउ, अप्पाणाहि, अप्पाणाहि, अप्पाणाहिन्तो, अप्पाणा-
 अप्पाणाहिन्तो, अप्पाणा, सुन्तो, अप्पाणेहि, अप्पाणेहिन्तो,
 अप्पाणेसुन्तो,

अप्पाणो, अप्पत्तो, अप्पाओ, अप्पत्तो, अप्पाओ, अप्पाउ, अप्पाहि,
 अप्पाउ, अप्पाहि, अप्पाहिन्तो, अप्पाहिन्तो, अप्पासुन्तो, अप्पेहि,
 अप्पा; अप्पेहिन्तो, अप्पेसुन्तो;
 अत्ताणत्तो, अत्ताणाओ, अत्ताणउ,
 अत्ताणाउ, अत्ताणाहि, अत्ताणाहि, अत्ताणाहिन्तो, अत्ताणासुन्तो,
 अत्ताणाहिन्तो, अत्ताणा अत्ताणेहि, अत्ताणेहिन्तो, अत्ताणेसुन्तो;
 अत्ताणो, अत्तणो, अत्ताओ, अत्तत्तो, अत्ताओ, अत्ताउ, अत्ताहि,
 अत्ताउ, अत्ताहि, अत्ताहिन्तो, अत्ताहिन्तो, अत्तासुन्तो, अत्तेहि,
 अत्ता अत्तेहिन्तो, अत्तेसुन्तो

छ०—अप्पाणस्स, अप्पणो, अप्पस्स; अप्पाणाण, अप्पाणाणं, अप्पाण, अप्पाणं;
 अत्ताणस्स, अत्तणो, अत्तस्स अत्ताणाण, अत्ताणाणं, अत्ताण, अत्ताणं

स०—अप्पाणम्मि, अप्पाणे, अप्पम्मि, अप्पाणेसु, अप्पाणेसुं, अप्पेसु, अप्पेसुं;
 अप्पे, अत्ताणम्मि, अत्ताणे, अत्ताणेसु, अत्ताणेसुं, अत्तेसु, अत्तेसुं
 अत्तम्मि, अत्ते

सं०—इ अप्पाणो, अप्पाण, अप्पो, इ अप्पाणो, अप्पाणा, अप्पा;
 अप्पा, अप्प, इ अत्ताणो, इ अत्ताणो, अत्ताणा, अत्ता
 अत्ताण, अत्तो, अत्ता, अत्त

राय (राजन्) शब्द

एकवचन

- प०—राया
 वी०—रायं, राइणं
 त०—राइणा, राइणा, रायण, रायणं
 च०—रयणो, राइणो, रायस्स
 पं०—रयणो, राइणो, रायत्तो;
 रायोओ, रायाउ, रायाहि,
 रायाहिन्तो
 छ०—रयणो, राइणो, रायस्स
 स०—राये, रायस्मि, राइस्मि
 सं०—हे राया, राय

बहुवचन

- रामा, रायाणो, राइणो
 राप, राया, रायाणो, राइणो
 रापहि-हि-हिं; राईहि-हि-हिं
 राइण, राईणं, रायाण, रायाणं
 रायत्तो, राइत्तो, राईउ, राईओ, राईहिन्तो,
 राईमुन्तो, रायाओ, रायाउ, रायाहिन्तो,
 रायामुन्तो
 राईण, राईणं, रायाण, रायाणं
 राईसु, राईसुं, रापसु, रापसुं
 हे राया, रायाणो, राइणो

महय, महवाण (मधयन्) शब्द

एकवचन

- प०—महया, महवो
 वी०—महयं
 त०—महयणा, महयेण, महयेगं
 च०—महयणो, महयस्स,
 पं०—महवाणो, महवत्तो, महयाओ,
 महवाउ, महयाहि, महवाहिन्तो,
 महवा
 छ०—महयणो, महयस्स
 स०—महये, महयस्मि
 सं०—हे महवा, महवो

बहुवचन

- महया
 महये, महया
 महवेहि-हि-हिं
 महवाण, महवाणं
 महवत्तो, महवाओ, महराउ, महयाहि,
 महवाहिन्तो, महवामुन्तो, महवेहि,
 महयेहिन्तो, महयेमुन्तो

मुद्ध, मुद्धाण (मूर्धन्) शब्द

एकवचन

- प०—मुद्धा, मुद्धो
 वी०—मुद्धं

बहुवचन

- मुद्धा
 मुद्धे, मुद्धा

त०—चन्दमेण, चन्दमेणं	चन्दमेहि, -हि-हिं
च०—चन्दमाय, चन्दमस्त	चन्दमाण, चन्दमाणं
प०—चन्दमत्तो, चन्दमाओ, चन्दमाउ, चन्दमत्तो, चन्दमाओ, चन्दमाउ, चन्दमाहि, चन्दमाहि, चन्दमाहिनतो, चन्दमाहिनतो, चन्दमासुन्तो आदि	
चन्दमा	
छ०—चन्दमस्त	चन्दमाण, चन्दमाणं
स०—चन्दमे, चन्दमम्मि	चन्दमेसु, चन्दमेसुं
सं०—हे चन्दम, चन्दमा, चन्दमो	हे चन्दमा

जसो (यशस्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—जसो	जसा
बी०—जसं	जसे, जसा

इससे आगे चन्दमो के समान रूप होते हैं ।

उसणो (उशनस्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—उसणो	उसणा
बी०—उसणं	उसणे, उसणा

शेष रूप चन्दमो के समान होते हैं ।

वर्तमानकृदन्त पुल्लिङ्ग

हसन्तो, हसमाणो (हसत्, हसमाण) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—हसन्तो, हसमाण	हसन्ता, हसमाणा
बी०—हसन्तं, हसमाणं	हसन्ते, हसन्ता, हसमाणे, हसमाणा
त०—हसन्तेण, हसन्तेणं	हसन्तेहि-हि-हिं
हसमाणेण, हसमाणेणं	हसमाणेहि-हि-हिं
च०—हसन्तस्स, हसमाणस्स	हसन्ताण, हसमाणाण, हसन्ताणं, हसमाणाणं

प०—इसन्तत्तो, इसन्ताओ, इसन्ताड०; इसमाणत्तो, इसमाणाओ, इसमाणाड०	इसन्तत्तो, इसन्ताहि, इसन्ताहिन्तो, इसन्तासुन्तो, इसमाणत्तो, इसमाणाहि, इसमाणाहिन्तो, इसमाणासुन्तो
छ०—इसन्तस्स, इसमाणस्स	इसन्ताणं, इसन्ताण, इसमाणान्, इसमाणानं
स०—इसन्ते, इसन्तम्मि, इसमाणे, इसमाणम्मि	इसन्तेसु, इसन्तेसुं, इसमाणेसु, इसमाणेसुं
सं०—हे इसन्तो, हे इसमाणो	हे इसन्ता, हे इसमाणा

वत्प्रत्ययान्त पुल्लिङ्ग

भगवन्तो (भगवत्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—भगवन्तो	भगवन्ता
वी०—भगवन्तं	भगवन्ते, भगवन्ता
त०—भगवन्तेण, भगवन्तेणं	भगवन्तेहि-हिं-हिं
च०—भगवन्तस्स	भगवन्ताण, भगवन्ताणं
पं०—भगवन्तत्तो, भगवन्ताओ, भगवन्ताड, भगवन्ताहि, भगवन्ताहिन्तो	भगवन्तत्तो, भगवन्ताओ, भगवन्ताहि, भगवन्ताहिन्तो, भगवन्तासुन्तो इत्यादि
छ०—भगवन्तस्स	भगवन्ताण, भगवन्ताणं
स०—भगवन्ते, भगवन्तम्मि	भगवन्तेसु, भगवन्तेसुं
सं०—हे भगवन्त, भगवन्तो	हे भगवन्ता

सोहिछो (शोभावत्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—सोहिछो	सोहिछो

शेष रूप भगवन्तो शब्द के समान होते हैं ।

इसी प्रकार धनवन्तो (धनवान्), पुण्यमन्तो (पुण्यवान्), भक्तिमन्तो (भक्तिवान्), सिरीमन्तो (श्रीमान्), जडाछो (जटवान्), ज्योत्हासो (ज्योत्स्नावान्), दर्पुछो (दर्पवान्), सदाछो (शब्दवान्), कव्वइत्तो (काव्यवान्), माण-इत्तो (मानवान्) आदि शब्दों के रूप चलते हैं ।

नेहालु (स्नेहवान्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—नेहाल्ल	नेहाल्लओ, नेहाल्लओ, नेहाल्लउ, नेहाल्लणो, नेहाल्ल
बी०—नेहाल्लं	नेहाल्लणो, नेहाल्ल

शेष रूप माणु शब्द के समान होते हैं ।

इसी प्रकार दयालु (दयामान्), ईसालु (ईर्ष्यावान्), एज्जालु (लज्जामान्) प्रभृति शब्दों के रूप बनते हैं ।

तिरिच्छ, तिरिक्ख, तिरिअ, तिरिअंच (तिर्यश्च्)

एकवचन	बहुवचन
प०—तिरिच्छो, तिरिक्खो, तिरिओ तिरिअंचो	तिरिच्छा, तिरिक्खा, तिरिआ, तिरिअंचा,
बी०—तिरिच्छं, तिरिक्खं, तिरिअं, तिरिअंचं	तिरिच्छे, तिरिक्खे, तिरिक्खे, तिरिक्खा, तिरिए, तिरिआ, तिरिअंचं, तिरिअंचा

इससे आगे सभी रूप देव शब्द के समान होते हैं ।

भिसओ (भिपज्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—भिसओ	भिसआ

शेष शब्द देव के समान होते हैं ।

सरओ (शरद्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—सरओ	सरआ

आगे के सभी रूप देवशब्द के समान होते हैं ।

हलन्त स्त्रीलिंग शब्द

कम्मा (कर्मन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—कम्मा	कम्माओ, कम्माउ, कम्मा
बी०—कम्मं	कम्माओ, कम्माउ, कम्मा

त०—कम्माअ, कम्माइ, कम्माए	कम्माहि-हि-हिं
च०—कम्माअ, कम्माइ, कम्माए	कम्माग, कम्मायं
प०—कम्माअ, कम्माइ, कम्माए, कम्मत्तो, कम्माओ, कम्माउ, कम्माहिन्तो	कम्मत्तो, कम्माओ, कम्माउ, कम्माहिन्तो
छ०—कम्माअ, कम्माइ, कम्माए	कम्माग, कम्मायं
स०—कम्माअ, कम्माइ, कम्माए	कम्मागु, कम्मातुं
सं०—हे कम्मा	हे कम्माओ, कम्माउ, कम्मा

महिमा (महिमन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—महिमा	महिमाओ, महिमाउ, महिमा
पौ०—महिमं	महिमाओ, महिमाउ, महिमा

अवशिष्ट रूप कम्मा के समान होते हैं ।

गरिमा (गरिमन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—गरिमा	गरिमाओ, गरिमाउ, गरिमा
पौ०—गरिमं	गरिमाओ, गरिमाउ, गरिमा

अवशिष्ट रूप कम्मा के समान होते हैं ।

अधि (अर्निस्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अधी	अधीओ, अधीइ, अधी
पौ०—अधि	अधीओ, अधीइ, अधी
त०—अधीअ, अधीआ, अधीइ, अधीइ	अधीइ, अधीइ, अधीइ
पु०—अधीअ, अधीआ, अधीइ, अधीइ	अधीअ, अधीअ

पं०—अचीअ, अचीआ, अचीइ, अचीए, अचिचो, अचीओ, अचीउ, अचीहिन्तो	अचित्तो, अचीओ, अचीउ, अचीहिन्तो, अचीसुन्तो
छं०—अचीअ, अचीआ, अचीइ, अचीए	अचीण, अचीणं
सं०—अचीअ, अचीआ, अचीइ, अचीए	अचीसु, अचीसुं
सं०—हे अचि, अची	हे अचीओ, अचीउ, अची

चर्तमानकृदन्त स्त्रीलिंग

हसई, हसन्ती, हसमाणी (हसन्ती)

एकवचन	बहुवचन
पं०—हसई, हसईआ, हसन्तो, हसन्तीआ, हसमाणी, हसमाणीआ	हसईआ, हसईउ, हसईओ, हसई, हसन्तीआ, हसन्तीउ, हसन्तीओ, हसन्ती, हसमाणीआ, हसमाणीउ, हसमाणीओ, हसमाणी
धी०—हसई; हसन्ति; हसमाणि	हसईआ, हसईउ, हसईओ, हसई; हसन्तीआ, हसन्तीउ, हसन्तीओ, हसन्ती; हसमाणीआ, हसमाणीउ, हसमाणीओ, हसमाणी
त्त०—हसईअ, हसईआ, हसईइ, हसईए; हसन्तीअ, हसन्तीआ, हसन्तीइ, हसन्तीए; हसमाणीअ, हसमाणीआ, हसमाणीइ, हसमाणीए	हसईहि-हि-हिं; हसन्तीहि-हि-हिं; हसमाणीहि-हि-हिं
च०—हसईअ, हसईआ, हसईइ, हसईए; हसन्तीअ, हसन्तीआ, हसन्तीइ, हसन्तीए; हसमाणीअ, हसमाणीआ, हसमाणीइ, हसमाणीए	हसईण, हसईणं, हसन्तीण, हसन्तीणं, हसमाणीण, हसमाणीणं

प०—हसईअ, हसईआ, हसईइ, हसईए, हसइत्तो, हसईओ, हसईउ, हसईहिनत्तो,
 हसइत्तो, हसईओ, हसईउ, हसईसुन्तो; हसन्तित्तो, हसन्तीओ, हस-
 हसईहिनत्तो, हसन्तीअ, हसन्तीआ, न्तीउ, हसन्तीहिनत्तो, हसन्तीसुन्तो; हस-
 हसन्तइ, हसन्तीए, हसन्तित्तो, माणित्तो, हसमाणीओ, हसमाणीउ, हस-
 हसन्तीओ, हसन्तीउ, हसन्ती- माणीहिनत्तो, हसमाणीसुन्तो
 हिनत्तो; हसमाणीअ, हसमाणीआ
 हसमाणीइ, हसमाणीए, हसमा-
 णित्तो, हसमाणिओ, हसमाणिउ,
 हसमाणीहिनत्तो

छ०—हसईअ, हसईआ, हसईइ, हसईण, हसईणं, हसन्तीण, हसन्तीणं;
 हसईए; हसन्तीअ, हसन्तीआ, हसमाणीण, हसमाणीणं,
 हसन्तीइ, हसन्तीए,
 हसमाणीअ, हसमाणीआ,
 हसमाणीइ, हसमाणीए

स०—हसईअ, हसईआ, हसईइ, हसईसु, हसईसुं, हसन्तीसु, हसन्तीसुं;
 हसईए; हसन्तीअ, हसन्तीआ, हसमाणीसु, हसमाणीसुं, हसमाणीसुं
 हसन्तीइ, हसन्तीए; हसमाणीअ,
 हसमाणीआ, हसमाणीइ,
 हसमाणीए

सं०—दे हसइ; दे हसन्ति; दे हसमाणि दे हसईआ, हसईउ, हसइओ, हसइ; दे
 हसन्तीआ, हसन्तीउ, हसन्तीओ, हसन्ती,
 दे हसमाणिआ, हसमाणीउ, हसमाणीओ,
 हसमाणी

भगवई (भगवती)

एकवचन

बहुवचन

प०—भगवई, भगवईआ

भगवईआ, भगवईउ, भगवईओ, भगवई

शेष रूप छच्छी के समान होते हैं ।

सरिआ (सरित्)

एकवचन

बहुवचन

प०—सरिआ

सरिआओ, सरिआउ, सरिआ

शेष शब्दरूप मात्रा के समान होते हैं ।

तडिआ, तडि (तडिच्)

एकवचन

प०—तडिआ

बहुवचन

तडिआओ, तडिआउ, तडिआ

‘तडिआ’ शब्द के शेष रूप साछा के समान होते हैं ।

तडि

एकवचन

प०—तडी

वी०—तडि

त०—तडीअ, तडीआ, तडीइ, तडीए

च०—तडीअ, तडीआ, तडीइ, तडीए

प०—तडीअ, तडीआ, तडीइ, तडीए

छ०—तडीअ, तडीआ, तडीइ, तडीए

स०—तडीअ, तडीआ, तडीइ, तडीए

सं०—हे तडि, तडी

बहुवचन

तडीओ, तडीउ, तडी

तडीओ, तडीउ, तडी

तडीहि-हि-हि

तडीण, तडीण

तडीओ, तडीउ, तडीहिन्तो, तडीमुन्तो

तडीण, तडीण

तडीमु तडीसुं

तडीओ, तडीउ तडी

पाडिअआ, पडिअआ (प्रतिपद्)

एकवचन

प०—पाडिअआ

च०—पडिअआ

बहुवचन

पाडिअआओ पाडिअआउ, पाडिअआ

पडिअआओ पडिअआउ, पडिअआ

शेष रूप कम्मा के समान होते हैं ।

संपया (संपद्)

एकवचन

प०—संपया

बहुवचन

संपयाआ, संपयाउ, संपया

शेष रूप कम्मा के समान हैं

खुहा (खुध्)

एकवचन

प०—खुहा

वी०—खुहं

बहुवचन

खुहाओ, खुहाउ, खुहा

खुहाओ, खुहाउ, खुहा

शेष रूप कम्मा के समान होते हैं ।

कउहा (ककुम्)

एकवचन

बहुवचन

प०—कउहा

कउहाओ, कउहाउ, कउहा

शेष रूप कम्मा के समान होते हैं ।

गिरा [गिर्]

एकवचन

बहुवचन

प०—गिरा

गिराओ, गिराउ, गिरा

शेष रूप कम्मा के समान होते हैं ।

गिरा के समान घुरा (घुर्) और पुरा (पुर्) शब्द के रूप होते हैं ।

दिसा [दिश्]

एकवचन

बहुवचन

प०—दिसा

दिसाओ, दिसाउ, दिसा

शेष रूप कम्मा के समान होते हैं ।

अच्छरसा, अच्छरा (अप्परसू)

एकवचन

बहुवचन

प०—अच्छरसा

अच्छरसाओ, अच्छरसाउ, अच्छरसा,

बी०—अच्छरा

अच्छराओ, अच्छराउ, अच्छरा

अवशिष्ट रूप कम्मा के समान होते हैं ।

तिरच्छी (तिरश्ची)

एकवचन

बहुवचन

प०—तिरच्छी, तिरच्छीआ

तिरच्छीआ, तिरच्छीओ, तिरच्छीउ,
तिरच्छी

बी०—तिरच्छिउ

तिरच्छीआ, तिरच्छीओ, तिरच्छीउ,
तिरच्छी

अवशिष्ट रूप गइ शब्द के समान होते हैं ।

विज्जु (विद्युत्)

एकवचन

प०—विज्जु
 धी०—विज्जु
 त०—विज्जुअ, विज्जुआ, विज्जुइ,
 विज्जुए

च०—विज्जुअ, विज्जुआ, विज्जुइ,
 विज्जुए

पं०—विज्जुअ, विज्जुआ, विज्जुइ,
 विज्जुए; विज्जुओ, विज्जुओ,
 विज्जुउ, विज्जुहिन्तो

छ०—विज्जुअ, विज्जुआ, विज्जुइ,
 विज्जुए

स०—विज्जुअ, विज्जुआ, विज्जुइ,
 विज्जुए

सं०—हे विज्जु, विज्जु

बहुवचन

विज्जुओ, विज्जुउ, विज्जु
 विज्जुओ, विज्जुउ, विज्जु
 विज्जुहि-हि-हि

विज्जुण, विज्जुणं

विज्जुओ, विज्जुओ, विज्जुउ, विज्जुहिन्तो,
 विज्जुसुन्तो

विज्जुण, विज्जुणं

विज्जुसु, विज्जुसुं

हे विज्जुओ, विज्जुउ, विज्जु

व्यञ्जनान्त नपुंसकलिङ्गशब्द

दाम (दामन्)

एकवचन

प०—दामं
 धी०—दामं
 त०—दामेण, दामेणं
 च०—दामाव, दामस्स
 पं०—दामओ, दामाओ, दामाउ,
 दामाहिन्तो, दामा
 छ०—दामस्स
 स०—दामे, दामम्मि
 सं०—हे दाम

बहुवचन

दामाई, दामाई, दामाणि
 दामाई, दामाई, दामाणि
 दामेहि, दामेहि, दामेहि
 दामाण, दामाणं
 दामओ, दामाओ, दामाउ, दामाहि,
 दामाहि, दामाहिन्तो, दामासुन्तो
 दामाण, दामाणं
 दामेसु, दामेसुं
 हे दामाई, दामाई, दामाणि

नाम (नामन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—नामं	नामाहं, नामाहौ, नामाणि
बी०—नामं	नामाहं, नामाहौ, नामाणि

इससे आगे के रूप दाम के समान होते हैं ।

पेम्म (प्रेमन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—पेम्मं	पेम्माहं, पेम्माहौ, पेम्माणि
बी०—पेम्मं	पेम्माहं, पेम्माहौ, पेम्माणि

येष शब्दरूप दाम के समान होते हैं ।

अह (अहन्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अहं	अह्माहं, अह्माहौ, अह्माणि
बी०—अहं	अह्माहं, अह्माहौ, अह्माणि

अवशेष रूप दाम के समान हैं ।

सान्त नपुंसकलिङ्ग शब्द

सेयं (श्रेयस्)

एकवचन	बहुवचन
प०—सेयं	सेयाहं, सेयाहौ, सेयाणि
बी०—सेयं	सेयाहं, सेयाहौ, सेयाणि

इससे आगे के रूप वन शब्द के समान होते हैं ।

ययं [ययस्]

एकवचन	बहुवचन
प०—ययं	ययाहं, ययाहौ, ययाणि
बी०—ययं	ययाहं, ययाहौ, ययाणि

इससे आगे के रूप वन शब्द के समान होते हैं ।

वर्तमान कृदन्त नपुंसक लिङ्ग—हसन्त, हसमाण

एकवचन	बहुवचन
प०—हसन्तं हसमाणं	हसन्ताइ, हसन्ताई, हसन्ताणि हसमाणाई, हसमाणाई, हसमाणाणि
वी०—हसन्तं हसमाणं	हसन्ताई, हसन्ताई, हसन्ताणि हसमाणाई, हसमाणाई, हसमाणाणि

अत्रिष्ट रूप वण शब्द के समान होते हैं ।

इसी प्रकार घेरन्तं, घेरमाणं; धरन्तं, धरमाणं, सरन्तं, सरमाणं; महन्तं, महमाणं आदि शब्दों के रूप भी होते हैं ।

वत्प्रत्ययान्त नपुंसकलिङ्ग भगवन्तं (भगवत्) शब्द

एकवचन	बहुवचन
प०—भगवन्तं	भगवन्ताई, भगवन्ताई, भगवन्ताणि

शेष रूप वण के समान होते हैं ।

आउसो, आउ (आउय्)

एकवचन	बहुवचन
प०—आउसं	आउसाई, आउसाई, आउसाणि
वी०—आउसं	आउसाई, आउसाई, आउसाणि

दोष रूप वण शब्द के समान होते हैं ।

आउ

एकवचन	बहुवचन
प०—आउं	आऊई, आऊई, आऊणि
वी०—आउं	आऊई, आऊई, आऊणि
त०—आउणा	आऊहि-हिं हिं
च०—आउणो, आऊस्य	आऊय, आऊयं
प०—आउणो, आउत्तो, आऊभो, आऊउ, आऊहिन्तो	आउत्तो, आऊभो, आऊउ, आऊहिन्तो, आऊमुत्तो

छ०—आउणो, आउस्स	आऊण, आऊणं
स०—आउम्मि	आऊसु, आऊसुं
सं—हे आउ	हे आऊई, आऊई, आऊणि

सर्वनाम शब्द -

सञ्च (सर्व)

एकवचन	बहुवचन
प०—सञ्चो	सञ्चे
वी०—सञ्च	सञ्चे, सञ्चा
त०—सञ्चेण, सञ्चेणं	सञ्चेहि-हिं-हिं
च०—सञ्चाय, सञ्चस्स	सञ्चेसि, सञ्चाण, सञ्चाणं
प०—सञ्चत्तो, सञ्चाओ, सञ्चाउ,	सञ्चत्तो, सञ्चाओ, सञ्चाउ, सञ्चाहि,
सञ्चाहि, सञ्चाहिन्तो, सञ्चा	सञ्चाहिन्तो, सञ्चासुन्तो, सञ्चेहिन्तो,
	सञ्चेसुन्तो
छ०—सञ्चस्स	सञ्चेसि, सञ्चाण, सञ्चाणं
स०—सञ्चहिं, सञ्चम्मि, सञ्चस्सि	सञ्चेसु, सञ्चेसुं
सं०—हे सञ्च, हे सञ्चो	हे सञ्चे

सुव (स्व)

एकवचन	बहुवचन
प०—सुवो	सुवे
वी०—सुव	सुवे, सुवा
त०—सुवेण, सुवेणं	सुवेहि-हिं-हिं
च०—सुवाय, सुवस्स	सुवेसि, सुवाण, सुवाणं
प०—सुवत्तो, सुवाओ, सुवाउ, सुवाहि,	सुवत्तो, सुवाओ, सुवाउ, सुवाहि, सुवा-
सुवाहिन्ता, सुवा	हिन्तो, सुवासुन्तो, सुवेहि, सुवेहिन्तो,
	सुवेसुन्तो
छ०—सुवस्स	सुवेसि, सुवाण, सुवाणं
स०—सुवहिं, सुवम्मि, सुवस्सि, सुवत्थ	सुवेसु, सुवेसुं
सं०—हे सुव, हे सुवो	हे सुवो

अन्न (अन्य)

एकवचन	बहुवचन
प०—अन्नो	अन्ने
वी०—अन्नं	अन्ने, अन्ना
त०—अन्नेण, अन्नेणं	अन्नेहि-हि-हिं
च०—अन्नाय, अन्नस्स	अन्नेसि, अन्नाण, अन्नाणं
प०—अन्नत्तो, अन्नाओ, अन्नाड, अन्नादि, अन्नादिन्तो, अन्ना	अन्नत्तो, अन्नाओ, अन्नाड, अन्नादि, अन्नादिन्तो, अन्नेहिन्तो, अन्नासुन्तो, अन्नेसुन्तो
छ०—अन्नस्स	अन्नेसि, अन्नाण, अन्नाणं
स०—अन्नहि, अन्नम्मि, अन्नासि, अन्नत्थ	अन्नेसु, अन्नेसुं
सं०—हे अन्न, हे अन्नो	हे अन्ने

पुव्व, पुरिम (पूर्व)

एकवचन	बहुवचन
प०—पुव्वो	पुव्वे
पुरिमो	पुरिमे
वी०—पुव्वं	पुव्वे, पुव्वा
पुरिमं	पुरिमे, पुरिमा
त०—पुव्वेण, पुव्वेणं	पुव्वेहि-हि-हिं
पुरिमेण, पुरिमेणं	पुरिमेहि-हि-हिं
च०—पुव्वाय, पुव्वस्स	पुव्वेसि, पुव्वाण, पुव्वाणं
पुरिमाय, पुरिमस्स	पुरिमसि, पुरिमाण, पुरिमाणं
पं०—पुव्वत्तो, पुव्वाओ, पुव्वाड, पुव्वादि, पुव्वा	पुव्वत्तो, पुव्वाओ, पुव्वाड, पुव्वादि, पुव्वादिन्तो, पुव्वासुन्तो, पुव्वेहिन्तो,
पुरिमत्तो, पुरिमाओ, पुरिमाड, पुरिमादि, पुरिमादिन्तो, पुरिमा	पुव्वेसुन्तो पुरिमत्तो, पुरिमाओ, पुरिमाड, पुरिमादि, पुरिमादिन्तो, पुरिमासुन्तो, पुरिमा

छ०—पुवस्स; पुरिमस्स

पुव्वेस्सि, पुव्वाण, पुव्वाणं

पुरिमेस्सि, पुरिमाण, पुरिमाणं

स०—पुव्वेहिं, पुव्वम्मि, पुव्वस्सि,

पुव्वेसु, पुव्वेसु, पुरिमेसु, पुरिमेसु*

पुव्वत्थ

पुरिमहिं, पुरिमम्मि, पुरिमस्सि,

पुरिमत्थ

सं०—हे पुव्वो, हे पुव्व

हे पुव्वे

" हे पुरिम, हे पुरिमो

हे पुरिमे

वीस (विस), उह, उभ (उभ), अवह, उवह, उभय (उभय), अण, अन्न (अन्य), अण्णार (अन्यतर), इअर (इतर), कयर, (कतर), कइम (कतम), नेम, नेम (नेम), सम, सिम, अवर (अपर), दाहिण, इक्खिण (दक्षिण), उत्तर, अवर, अहर (अधर), स और अंतर शब्दों के 'रूप' सव्व के समान होते हैं ।

पुल्लिग ण, त (तत्)

एकवचन

बहुवचन

प०—सो, ण

ते, ने

वी०—तं, णं

ते, ता, ने, णा

त०—त्तिणा, तेण, तेणं, णिणा,

तेहिं-हिं-हिं; नेहिं-हिं-हिं*

णेण, जेणं

च०—तास, तस्स, से

तास, तेस्सि, सिं, ताण, ताणं

प०—तो, तम्हा, तत्तो, ताओ, ताउ,

तत्तो, ताओ, ताउ, ताहि, ताहिन्तो,

ताहि, ताहिन्तो, ता

तामुन्तो, तेहि, तेहिमुन्तो, तेहिन्तो

छ०—तास, तस्स, से

तास, तेस्सि, सिं, ताण, ताणं

स०—ताहे, ताहा, तइआ, तहिं

तेसु, तेसु*

तम्मि, तस्सि, तत्थ

ज (यद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—जो

जे

वी०—जं

जे, जा

त०—जिणां, जेण, जेणं

जेहिं-हिं-हिं*

ख०—जास, जस्य	ज, जान, जानं
प०—जन्हा, जत्तो, जाओ, जाउ, जाहि, जाहिन्तो, जा	जत्तो, जाओ, जाउ, जाहि, जाहिन्तो, जायुन्तो, जेहि, जेहिन्तो, जेयुन्तो
छ०—जास, जस्य	जसि, जान, जानं
स०—जाहे, जाहा, जहा, जहि, जमि, जसि, जस्य	जयु, जयुं

क (किम्)

एकवचन	बहुवचन
प०—को	के
वी०—कं	के, का
त०—किना, केण, केणं	केहि दि-दि
च०—कास, कस्य	कास, केसि, काण, काणं
पं०—कियो, कीस, कइहा, कत्तो, काओ, काउ, काहि, काहिन्तो, का	कत्तो, काओ, काउ, काहि, काहिन्तो, कायुन्तो, केहि, केहिन्तो, केयुन्तो
छ०—कास, कस्य	कास, केसि, काण, काणं
स०—कोरे, काहा, कइहा, कहि, कमि, कसि, कस्य	केयु, केयुं

एत, एअ (एतद्)

एकवचन	बहुवचन
प०—एसो, एम, इणं, इणमो	एते, एए
वी०—एत्तं, एअं	एते, एता, एम, एभा
त०—एतेणा, एतेण, एतेणं; एइणा, एएण, एएणं	एतेहि-दि-दि एएहि-दि-दि
च०—ते, एतस्स, एअस्स	सि, एतेसि, एतान, एतानं, एएमि, एभाणं, एएणं
पं०—एत्तो, एताहे, एतत्तो, एताओ, एताउ, एताहि, एताहिन्तो, एता; एमात्तो, एमाओ, एमाउ, एमाहि, एमाहिन्तो, एमा	एतत्तो, एताओ, एताउ, एताहि, एताहिन्तो, एतायुन्ता, एतेहि, एतेहिन्तो, एतेयुन्तो, एमात्तो, एमाओ, एमाउ, एमाहि, एमाहिन्ता, एमायुन्तो

छ०—से, एअस्स, एतस्स	सि, एतेसि, एताण, एआणं, एएसि, एआण, एआणं
स०—आयम्मि, इअम्मि, एतम्मि, एतस्मि, एअम्मि, एअस्सि, एस्थ	एतेसु, एतेसुं, एएसु, एएसुं

अमु (अदस्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अमू	अमुणो, अमणो, अमओ, अमउ, अमू
वी०—अमुं	अमू, अमुणो
त०—अमुणा	अमूहि-हिं-हिं
च०—अमुणो, अमुस्स	अमूण, अमूजं
पं०—अमुणो, अमुत्तो, अमूओ, अमूउ, अमूहिन्तो	अमुत्तो, अमूओ, अमूउ, अमूहिन्तो, अमूसुन्तो
छ०—अमुणो, अमुस्स	अमूण, अमूजं
स०—अयम्मि, इअम्मि, अमुम्मि	अमूसु, अमूसुं

इम (इदम्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अयं, इमो	इमे
वी०—इणं, इमं, णं	इमे, इमा, जे, णा
त०—इमिणा, इमेण, इमेणं, णिणा, जेण, जेणं	इमेहि-हिं-हिं; जेहि-हिं हिं; एहि-हिं-हिं
च०—से, इमस्स, अस्स	सि, इमेसि, इमाण, इमाणं
प०—इमत्तो, इमाओ, इमाउ, इमाहि, इमाहिन्तो, इमा	इमत्तो, इमाओ, इमाउ, इमाहि, इमाहिन्तो, इमासुन्तो
छ०—से, इमस्स, अस्स	सि, इमेसि, इमाण, इमाणं
स०—अस्सि, इमम्मि, इमस्सि, इह	इमेसु, इमेसुं, एसु, एसुं

स्त्रीलिङ्ग सर्वनाम शब्द

सव्वा (सर्वा)

एकवचन	बहुवचन
प०—सव्वा	सव्वाओ, सव्वाउ, सव्वा
वी०—सव्वं	सव्वाओ, सव्वाउ, सव्वा

त०—सव्याभ, सव्याइ, सव्याए	सव्यादि हिं हिं
च०—सव्याभ, सव्याइ, सव्याए	सव्येसि, सव्याण, सव्याणं
प०—सव्याभ, सव्याइ, सव्याए, सव्यत्तो, सव्याओ, सव्याउ, सव्याहित्तो	सव्यत्तो, सव्याओ, सव्याउ, सव्याहित्तो, सव्यासुन्तो
छ०—सव्याभ, सव्याइ, सव्याए	सव्येसि, सव्याण, सव्याणं
स०—सव्याभ, सव्याइ, सव्याए	सव्यासु, सव्यासुं
सं०—हे सव्ये, सव्या	हे सव्याओ, सव्याउ, सव्या

सुवा (स्वा)

एकवचन	बहुवचन
प०—सुवा	सुवाओ, सुवाउ, सुवा
वी०—सुव	सुवाओ, सुवाउ, सुवा
त०—सुवाभ, सुवाइ, सुवाए	सुवादि-हिं हिं
च०—सुवाभ, सुवाइ, सुवाए	सुवेसि, सुवाण, सुवाणं
प०—सुवाभ, सुवाइ, सुवाए, सुवात्तो, सुवाओ, सुवाउ, सुवाहित्तो	सुवात्तो, सुवाओ, सुवाउ, सुवाहित्तो, सुवासुन्तो,
छ०—सुवाभ, सुवाइ, सुवाए	सुवेसि, सुवाणं, सुवाणं
स०—सुवाभ, सुवाइ सुवाए	सुवासु, सुवासुं
सं०—हे सुवे, सुवा	हे सुवाओ, सुवाउ, सुवा

अण्णा-अन्ना (अन्या)

एकवचन	बहुवचन
प०—अण्णा	अण्णाओ, अण्णाउ, अण्णा
वी०—अण्ण	अण्णाओ, अण्णाउ, अण्णा

शेष रूप सव्या शब्द के समान होते हैं ।

दाहिणा, दक्खिणा (दक्षिणा)

एकवचन	बहुवचन
प०—दाहिणा; दक्खिणा	दाहिणाओ, दाहिणाउ, दाहिणा दक्खिणाओ, दक्खिणाउ, दक्खिणा

वी०—दाहिणं,
दक्खिणं

दाहिणाओ, दाहिणाउ, दाहिणा
दक्खिणाओ, दक्खिणाउ, दक्खिणा

शेष रूप सव्वा शब्द के समान हैं ।

सा (तद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—सा, णा

सीओ, सीआ, सीउ, सी, साओ, साउ, सा

वी०—तं, णं

सीओ, सीआ, सीउ, सी, साओ, सा

त०—सीअ, सीआ, सीइ, सीए,

सीहि हिं-हिं, साहि-हिं-हिं, णाहि-हिं-हिं

साअ, साइ, साए

णाअ, णाइ, णाए

च०—तिस्सा, सीसे, सीअ, सीआ

सिं, तेसिं, साण, साणं, सास

सीइ, सीइ, सास, से, साअ

साइ, साए

पं०—सीअ, साआ, सीइ, सीए;

तिओ, सीओ, सीउ, सीहिन्तो, तिसुन्तो,

तिओ, सीओ, सीउ, सीहिन्तो,

तओ, साओ, साउ, साहिन्तो, सासुन्तो

साअ, साइ, साए, से, तम्हा,

सओ, साओ, साउ, साहिन्तो

छ०—तिस्सा, सीसे, सीअ, सीआ,

सिं, तेसिं, साण, साणं, सास

सीइ, सीए, सास, से, साअ,

साइ, साए

स०—सीअ, सीआ, सीइ, सीए

सीसु, सीसुं

साअ, साइ, साए

सासु, सासुं

जा (यद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—जा

जीओ, जीआ, जीउ, जी, जाओ,

जाउ, जा

वी०—जं

जीओ, जीआ, जीउ, जी, जाओ,

जाउ, जा

त०—जीअ, जीआ, जीइ, जीए;

जीहि, जीहिं, जीहिं;

जाअ, जाइ, जाए

जाहि-हिं-हिं

च०—जिस्सा, जीते, जीअ, जीआ, जेसि, जाण, जाणं

जीइ, जीए; जाअ, जाइ, जाए

पं०—जीअ, जीआ, जीइ, जीए, जत्तो, जाओ, जाउ, जाहिन्तो, जासुन्तो

जित्तो, जीओ, जीउ, जीहिन्तो;

जाअ, जाइ, जाए, जम्दा, जत्तो,

जाओ, जाउ, जाहिन्तो

छ०—जिस्सा, जोसे, जीअ, जीए, जेसि, जाण, जाण

जाअ, जाए

स०—जीअ, जीए, जाअ, जाइ, जाए जीसु, जीसुं, जासु, जासुं

का (किम्)

पुरुषवचन

बहुवचन

प०—का

कीओ, काउ, की, काओ, काउ, का

वी०—क

कीओ, काउ, की, काओ, काउ, का

त०—कीअ, कीए, काअ, काए

कीहि दि हि, काहि-हि हि

च०—किस्सा, कीते, कीअ,

केसि, काण, काणं, कास

कास, काए

पं०—कीअ, कीए, कित्तो, कीओ,

कित्तो, कीओ, कीउ, कीहिन्तो, कीसुन्तो,

कीहिन्तो, काअ, कत्तो, काओ,

कत्तो, काओ, काउ, काहिन्तो, कासुन्तो

काहिन्तो

छ०—किस्सा, कीते, कीए, कास,

केसि, काण, काणं

काइ, काए

स०—कीअ, कीआ, कीइ, काअ,

कीसु, कीसुं; कासु, कासुं

काइ, काए

एई, एआ (एत्तद्)

पुरुषवचन

बहुवचन

प०—एसा, एस, हण, हणसो, एई,

एईआ, एई, एआओ, एआ

एईआ

वी०—एई, एअं

एईआ, एईओ, एआओ, एआउ

त०—एईअ, एईआ, एईइ, एईए,

एईहि दि-दि, एआहि-हि-दि

एआअ, एआए

च०—एईअ, एआअ, एईइ, एआए	एईण, एईणं; सिं, एआण, एआणं
पं०—एईअ, एईआ, एईइ, एइत्तो, एईहिन्तो, एआअ, एअत्तो, एआहिन्तो	एअत्तो, एआओ, एआउ, एआहिन्तो, एआसुन्तो
छ०—एईअ, एईआ, एईइ, एआअ, एआए	एईण, सिं, एआण, एआणं
स०—एईअ, एईआ, एआअ, एआइ	एईसु, एईसुं; एआसु, एआसुं

अमृ (अदस्)

एकवचन	बहुवचन
प०—अमृ	अमृओ, अमृउ, अमृ
वी०—अमृं	अमृओ, अमृउ, अमृ
त०—अमृअ, अमृआ, अमृइ, अमृए	अमृहि-हिं हिं
च०—अमृअ, अमृआ, अमृइ, अमृए	अमृण, अमृणं
पं०—अमृअ, अमृइ, अमृए, अमृत्तो, अमृओ	अमृत्तो, अमृओ, अमृउ, अमृहिन्तो, अमृसुन्तो
छ०—अमृअ, अमृआ, अमृइ, अमृए	अमृण, अमृणं
स०—अमृअ, अमृआ, अमृइ, अमृए	अमृसु, अमृसुं

इमी, इमा (इदम्)

एकवचन	बहुवचन
प०—इमी, इमीअ, इमिआ, इमा,	इमीआ, इमीओ, इमाओ, इमाउ, इमा
वी०—इमिं, इमं, इणं, णं	इमीआ, इमीओ, इमाओ, इमाउ, णओ, णउ
त०—इमीअ, इमीआ, इमाअ, इमाए, णअ, णाये	इमीहि-हिं हिं; इमाहि-हिं-हिं, णाहि-हिं
च०—इमीअ, इमीइ, इमाअ, इमाइ, इमाए	इमीण, इमीणं, इमेसिं, इमाण, इमाणं
पं०—इमीअ, इमीआ, इमीए, इमित्तो, इमाओ, इमाअ, इमाइ, इमाउ, इमत्तो, इमाहिन्तो	इमित्तो, इमीहिन्तो, इमीसुन्तो; इमत्तो, इमाओ, इमाहिन्तो, इमासुन्तो

छ०—इमीअ, इमीइ, इमीए,
इमाअ, इमाए

स०—इमीअ, इमीआ, इमीए,
इमाअ, इमाए

इमीण, इमीणं, इमेसि, इमाण, इमाणं

इमीसु, इमीसुं; इमासु, इमासुं

नपुंसकलिङ्ग सर्वनाम शब्द

सर्व (सर्व)

एकवचन

बहुवचन

प०—सर्वं

सर्वाइं, सर्वाइँ, सर्वाणि

वी०—सर्वं

सर्वाइँ, सर्वाइँ, सर्वाणि

त०—सर्वेण, सर्वेणं

सर्वेहि-हि-हि

च०—सर्वाय, सर्वस्य

सर्वेसि, सर्वाण, सर्वाणं

प०—सर्वतो, सर्वाभो, सर्वाउ,
सर्वादि, सर्वादिन्तो, सर्वा

सर्वतो, सर्वाभो, सर्वाउ, सर्वादि,
सर्वादिन्तो, सर्वासुन्तो, सर्वेदिन्तो
सर्वेसुन्त।

छ०—सर्वाय, सर्वस्य

सर्वेसि, सर्वाण, सर्वाणं

स०—सर्वहि, सर्वासि, सर्वस्मि
सर्वस्य,

सर्वेसु, सर्वेसुं,

हे सर्व

हे सर्वाइ, सर्वाइँ, सर्वाणि

सुव (स्व)

एकवचन

बहुवचन

प०—सुवं

सुवाइं, सुवाइँ, सुवाणि

वी०—सुवं

सुवाइँ, सुवाइँ, सुवाणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

पुव्व, पुरिम (पूर्व)

एकवचन

बहुवचन

प०—पुव्वं

पुव्वाइं, पुव्वाइँ, पुव्वाणि

पुरिमं

पुरिमाइं, पुरिमाइँ, पुरिमाणि

वी०—पुव्वं

पुव्वाइं, पुव्वाइँ, पुव्वाणि

पुरिमं

पुरिमाइं, पुरिमाइँ, पुरिमाणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

त (तद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—ते, णं

ताहं, ताहँ, ताणि, जाहं, जाहँ, जाणि

दी०—त, णं

ताहं, ताहँ, ताणि, जाहं, जाहँ, जाणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

ज (यद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—जं

जाहं, जाहँ, जाणि

दी०—जं

जाहं, जाहँ, जाणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

किं (किम्)

एकवचन

बहुवचन

प०—किं

काहं, काहँ, काणि

दी०—किं

काहं, काहँ, काणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

एअ (एतद्)

एकवचन

बहुवचन

प०—एअं, एस, इणं, इणमो

एआहं, एआहँ, एआणि

दी०—एअं

एआहं, एआहँ, एआणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

अमु (अदस्)

एकवचन

बहुवचन

प०—अमुं

अमूहं, अमूहँ, अमूणि

दी०—अमुं

अमूहं, अमूहँ, अमूणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

इम (इदम्)

एकवचन

बहुवचन

प०—इदं, इणमो, इणं

इमाहं, इमाहँ, इमाणि

दी०—इदं, इणमो, इणं

इमाहं, इमाहँ, इमाणि

शेष रूप पुल्लिङ्ग के समान होते हैं ।

तीनों लिङ्गों में समान-युष्मद् शब्द

एकवचन

बहुवचन

प०—तुमं, तं, तुं, तुयं, तुह

मे, तुम्मे, तुज्ज्, तुम्ह, तुय्हे, उय्हे, तुम्हे,
तुज्जे, उम्हे . .

वी०—तं, तुं, तुवं, तुमं, तुह, तुमे,
तुवे

वो, तुज्ज्, तुज्जे, तुम्हे, तुये, तुय्हे,
उय्हे, मे

त०—मे, दि, दे, ते, तइ, तुए, तुमं,
तए, तुमइ, तुमए, तुमे, तुमाइ

मे, तुम्मेहि, तुम्हेहि, तुज्जेहि, उज्जेहि,
उम्हेहि, तुय्हेहि, उय्हेहि

च०, छ०—तइ, तु, ते, तुम्हं, तुह,
तुहं, तुव, तुम, तुमे, तुमो,
तुमाइ, दि, दे, इ, ए, तुब्भ,
तुम्ह, तुज्ज्, उब्भ, उम्हं,
उज्ज्, उय्ह

उ, वो, मे, तुब्भ, तुम्ह, तुज्ज्, तुब्भं,
तुम्हं, तुज्ज्, तुब्भाण, तुम्हाण, तुज्जाण,
तुवाण, तुमाण, तुहाण, उम्हाण, उम्हाणं,
तुब्भाणं, तुम्हाणं आदि

पं०—तइत्तो, तईओ, तईउ, तईहिनत्तो,
तुवत्तो, तुवाओ, तुवाउ, तुवादि, तुम्हत्तो, तुम्हाहिनत्तो, तुम्हासुन्तो;
तुवाहिनत्तो; तुव, तुमत्तो; तुम्हेहि; तुज्ज्त्तो, तुज्जाओ, तुज्जा-
हिनत्तो, तुहाओ, तुहादि; हिनत्तो, तुज्जासुन्तो; तुय्हत्तो, तुय्हाउ;
तुम्भत्तो, तुम्भाहिनत्तो; तुम्हत्तो, उय्हत्तो, उय्वासुन्तो; उम्हत्तो, उम्हाओ,
तुम्हाहिनत्तो, तुज्जाउ, उम्हाहिनत्तो, उम्हासुन्तो
तुज्जाहि, तुय्हा, तुम्भ, तुम्ह,
तुज्ज्

तुम्भत्तो, तुम्भाहिनत्तो, तुम्भासुन्तो;
तुम्हत्तो, तुम्हाहिनत्तो, तुम्हासुन्तो;
तुम्हेहि; तुज्ज्त्तो, तुज्जाओ, तुज्जा-
हिनत्तो, तुज्जासुन्तो; तुय्हत्तो, तुय्हाउ;
उय्हत्तो, उय्वासुन्तो; उम्हत्तो, उम्हाओ,
उम्हाहिनत्तो, उम्हासुन्तो

स०—तुमे, तुमए, तुमाइ, तइ, तए
तुम्मि, तुवम्मि, तुवस्सि, तुवत्थ,
तुमम्मि, तुमस्सि, तुमत्थ,
तुहम्मि, तुहस्सि, तुहत्थ,
तुम्भम्मि, तुम्भस्सि, तुम्भत्थ,
तुम्हम्मि, तुम्हस्सि, तुम्हत्थ,
तुज्ज्म्मि, तुज्ज्स्सि, तुज्ज्त्थ

तुसु, तुसुं, तुवेसु, तुवेसुं, तुमेसु, तुमेसुं,
तुहेसु, तुहेसुं, तुम्भेसु, तुम्भेसुं, तुम्हेसु,
तुम्हेसुं, तुज्ज्सेसु, तुज्ज्सेसुं, तुमसु, तुमसुं,
तुम्हसु, तुम्हसुं, तुज्जासु, तुज्जासुं,
तुम्हासु, तुम्हासुं

तीनों लिङ्गों में समान 'अस्मद्' शब्द

पुंस्वचन

बहुवचन

प०—स्मि, अस्मि, अस्मिद्, हं, अहं, अस्म, अस्मे, अस्मो, मो, वयं, मे
अहयं

वी०—जे, णं, मि, अस्मि, अस्म, अस्मे, अस्मो, अस्म, जे
मस्म, मं ममं, मिस, अहं

त०—मि, मे, ममं, ममप, ममाइ, अस्मेहि, अस्माहि, अस्म, अस्मे, जे
मइ, मप, जे

च०, छ०—मे, मइ, मम, मइ, मज्झं, जे, जो, मज्झ, अस्म, अस्मं, अस्मे,
मज्झ, मस्मं, अस्म, अस्मं अस्मो, अस्माण, ममाण, ममाणं, मद्वाण,
मज्झाणं, मद्वाणं

पं०—मइत्तो, मईओ, मईउ, मईहिन्तो; ममत्तो, ममाओ, ममाउ, ममाहि, ममा-
ममत्तो, ममाओ, ममाउ, ममाहि, हिन्ता, ममासुन्तो, अस्मत्तो, अस्माओ,
ममाहिन्तो, ममा, महत्तो, अस्माउ, अस्माहि, अस्माहिन्तो, अस्मा-
महाओ, महाउ, महाहि, महा- सुन्तो, अस्मेहि, अस्मेहिन्तो, अस्मेसुन्तो
हिन्तो, महा, मज्झत्तो, मज्झाओ,
मज्झाउ, मज्झाहि, मज्झाहिन्तो,
मज्झा

स०—मि, मइ, ममाइ, मप, मे, अस्मेसु अस्मेसुं, ममेसु, ममेसुं; महेसु,
अस्मस्मि, अस्मस्सि, अस्मत्थ, महेसुं; मज्जेसु, मज्जेसुं; ममसु, ममसुं;
ममस्मि, ममस्सि, ममत्थ; मइसु, महसुं, मज्झसु, मज्झसुं
महस्मि, महस्सि, महत्थ;
मज्झस्मि मज्झस्सि, मज्झत्थ

संख्यावाचक शब्द

संख्यावाचक शब्दों में अट्ठारस (अष्टादश) संख्यावाचक शब्द तक पड़ी विभक्ति
के बहुवचन में ण्ह और ण्हं प्रत्यय जुड़ते हैं ।

पुलिङ्ग इक, एक, एग, एअ (एक)

एकवचन

बहुवचन

प०—एगो, एओ, एको; एक्खो

एगे, एए; एक्के; एकल्ले

वी०—एगं, एअं; एकं, एक्खल्लं

एगे, एगा, एए, एआ; एक्के, एक्का;
एक्कल्ले, एक्खल्ला

शेष रूप सब्ब शब्द के समान होते हैं ।

स्त्रीलिङ्ग एगा, एआ, एक्का, एकल्ला (एका)

एकवचन

बहुवचन

प०—एगा, एआ; एक्का, एक्खल्ला

एगाओ, एगाउ, एगा; एआओ, एआउ,
एआ; एक्काओ, एक्काउ, एक्का;
एक्खल्लाओ, एक्खल्ला

वी०—एगं, एअं

एगाओ, एगाउ, एगा; एआओ, एआउ,

एक्कं, एक्खल्लं

एआ; एक्काओ, एक्काउ, एक्का,

एक्खल्लाओ, एक्खल्ला

शेष रूप सब्ब शब्द के समान होते हैं ।

नपुंसकलिङ्ग—एग, एअ, एक, एकल्ल (एक)

एकवचन

बहुवचन

प०—एगं

एगाइं, एगाहं, एगाणि

एअं

एआइं, एआहं, एआणि

एकं

एक्काइं, एक्काहं, एक्काणि

एक्कल्लं

एक्कल्लाइं, एक्कल्लाहं, एक्कल्लाणि

वी०—एगं

एगाइं, एगाहं, एगाणि

एअं

एआइं, एआहं, एआणि

एकं

एक्काइं, एक्काहं, एक्काणि

एक्कल्लं

एक्कल्लाइं, एक्कल्लाहं, एक्कल्लाणि

सं०—हे एग

हे एगाइं, एगाहं, एगाणि

हे एअ

हे एआइं, एआहं, एआणि

हे एक

हे एक्काइं, एक्काहं, एक्काणि

हे एकल्ल

हे एक्कल्लाइं, एक्कल्लाहं, एक्कल्लाणि

शेष रूप पुलिङ्ग के समान होते हैं ।

उभ, उह (उभ)

बहुवचन

प०—उभं

वी०—उभे, उभा

त०—उभेहि, उभेहि, उभेहि

च०, छ०—उभण्हं, उभण्ह

पं०—उभत्तो उभाओ, उभाउ, उभाहि, उभाहिन्तो, उभासुन्तो, उभेहि ।

सं०—उभेसु, उभेसुं

दु, दो. वे (द्वि) तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—दुवे, दोण्णि, दुण्णि, वेण्णि, विण्णि, दो, वे

वी०—दुवे, दोण्णि, दुण्णि, वेण्णि, विण्णि, दो, वे

त०—दोहि-हि-हि; वेहि-हि-हि

च०, छ०—दोण्ह, दोण्हं, दुण्ह, दुण्हं; वेण्ह, वेण्हं, विण्ह, विण्हं ।

पं०—दुत्तो, दोओ, दोउ, दोहिन्तो, दोसुन्तो; वेत्तो, वेओ, वेउ, वेहिन्तो, वेसुन्तो

सं०—दोसु, दोसुं, वेसु, वेसुं

ति (त्रि) तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—तिण्णि

वी०—तिण्णि

त०—तीहि, तीहि, तीहि

च०, छ०—तीण्ह, तीण्हं

पं०—तित्तो, तीआ, तीउ, तीहिन्तो, तीसुन्तो

सं०—तीसु, तीसुं

चउ (चतुर)—तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—चत्तारो, चउरो, चत्तारि

वी०—चत्तारो, चउरो, चत्तारि

त०—चऊहि, चऊहि, चऊहि

च०छ्र०—चउण्ह, चउण्हं

पं०—चउत्तो, चउओ, चउउ, चउहिन्तो, चउसुन्तो, चउओ, चउहिन्तो,
चउसुन्तो

स०—चउसु, चउसुं, चउसु, चउसुं

पंच (पञ्चन्) तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—पंच

वी०—पंच

त०—पंचहि-हिं-हिं

च०छ्र०—पंचण्ह, पंचण्हं

पं०—पंचत्तो, पंचाओ, पंचाउ, पंचाहि, पंचाहिन्तो, पंचासुन्तो पचेहि

स०—पंचसुं, पंचसुं

छ (पप्) तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—छ

वी०—छ

त०—छहि, छहिं, छहिं

च०छ्र०—छण्ह, छण्हं

पं०—छओ, छउ, छहिन्तो, छसुन्तो

स०—छसु, छसुं

सत्त (सत्तन्) तीनों लिङ्गों में

बहुवचन

प०—सत्त

वी०—सत्त

त०—सत्तहि हिं-हिं

च०छ्र०—सत्तण्ह, सत्तण्हं

पं०—सत्तओ, सत्तउ, सत्तहिन्तो, सत्तसुन्तो

स०—सत्तसु, सत्तसुं

अट्ट (अष्टन्) तीनों लिंगों में

बहुवचन

प०—अट्ट

वी०—अट्ट

त०—अट्टहि-हिं हिं

च०छ०—अट्टण्ह, अट्टण्हं

पं०—अट्टाओ, अट्टाउ, अट्टाहिनतो, अट्टासुन्तो

स०—अट्टसु, अट्टसुं

णव, नव (नवन्) तीनों लिंगों में

बहुवचन

प०—णव

वी०—णव

त०—णवहि हिं हिं

च०छ०—णवण्ह, णवण्हं

पं०—णवाओ, णवाउ, णवाहिनतो, णवासुन्तो

स०—णवसु, णवसुं

दह, दस (दशन्) तीनों लिंगों में

बहुवचन

प०—दह, दस

वी०—दह, दस

त०—दहहि हिं-हिं, दसहि हिं-हिं

च०छ०—दहण्ह, दहण्हं, दसण्ह, दसण्हं

पं०—दहाओ, दहाउ, दहाहिनतो, दहासुन्तो, दसाओ, दसाउ, दसाहिनतो, दसासुन्तो

स०—दहसु, दहसुं, दससु, दससुं

तेरह (त्रयोदश) तीनों लिंगों में

बहुवचन

प०—तेरह

वी०—तेरह

त०—तेरहहि-हिं-हिं

च०छ०—तेरहण्ह, तेरहण्हं

पं०—तेरहओ, तेरहउ, तेरहहिन्तो, तेरहसुन्तो

स०—तेरहसु, तेरहसुं

इसी प्रकार चउहह, पण्णरह, सोल्लह, छहह, सत्तरह और अट्ठारह शब्दों के रूप होते हैं ।

कइ (कति) तीनों लिंगों में समान

बहुवचन

प०—कइ

वी०—कइ

त०—कईहि-हिं-हिं

च०छ०—कइण्ह, कइण्हं

पं०—कइओ, कईओ, कईउ, कईहिन्तो, कईसुन्तो

स०—कईसु, कईसुं

वीसा (विंशति) तीनों लिंगों में

एकवचन

प०—वीसा

वी०—वीसं

त०—वीसाअ, वीसाइ, वीसाए

च०छ०—वीसाअ, वीसाइ, वीसाए

पं०—वीसाअ, वीसाइ, वीसाए,

वीसत्तो, वीसाओ, वीसाउ,

वीसाहिन्तो

स०—वीसाअ, वीसाइ, वीसाए

सं०—हे वीसा

बहुवचन

वीसाओ, वीसाउ, वीसा

वीसाओ, वीसाउ, वीसा

वीसाहि-हिं-हिं

वीसाण, वीसाणं,

वीसत्तो, वीसाओ, वीसाउ, वीसाहिन्तो,

वीसासुन्तो

वीसामु, वीसामुं

हे वीसाओ, वीसाउ, वीसा

इसी प्रकार एगुणवीसा, एगवीसा, दुइवीसा, तेवीसा, चउवीसा, पण्णवीसा, छव्वीसा, सत्तवीसा, अट्ठावीसा, एगुणत्तीसा, तीसा, एगवीसा, दुतीसा, दोतीसा, तेवीसा, चउतीसा, पण्णतीसा, छत्तीसा, सत्तवीसा, अट्ठीसा, एगुणवत्तालीसा, चत्तालीसा, एगवत्तालीसा, धायाळा, तेआलीसा, चउआलीसा, पण्णवत्तालीसा, छवत्तालीसा, सत्तवत्तालीसा, अट्ठाआलीसा, एगुणवन्ना, पन्नासा, एगावन्ना, दोवन्ना, तेवन्ना, चउवन्ना, पणवन्ना, छवन्ना, सत्तावन्ना, अट्ठावन्ना एवं अट्ठवन्ना शब्दों के रूप होते हैं ।

सट्ठि (पट्ठि) तीनों लिंगों में

एकवचन

बहुवचन

प०—सट्ठी

सट्ठीओ, सट्ठीउ, सट्ठी

वी०—सट्ठि

सट्ठीओ, सट्ठीउ, सट्ठी

त०—सट्ठीअ, सट्ठीआ, सट्ठीइ, सट्ठीए सट्ठीहि हिं हिं

च०—सट्ठीअ, सट्ठीआ, सट्ठीइ, सट्ठीण, सट्ठीणं

सट्ठीए

पं०—सट्ठित्तो, सट्ठीअ, सट्ठीआ,

सट्ठित्तो, सट्ठीओ, सट्ठीउ, सट्ठीहिन्तो,

सट्ठीइ, सट्ठीए

सट्ठीसुन्तो

स०—सट्ठीअ, सट्ठीआ, सट्ठीइ, सट्ठीए

सट्ठीसु, सट्ठीसुं

सं०—हे दे सट्ठि, सट्ठी

हे सट्ठीओ, सट्ठीउ, सट्ठी

इसी प्रकार एगसट्ठि, दोसट्ठि, तेसट्ठि, चउवट्ठि, पणसट्ठि, छसट्ठि, सत्तसट्ठि, अडसट्ठि, पगूणसत्तरि, सत्तरि, सयरी, एगसत्तरि, दोसत्तरि, तेपत्तरि, तेरसत्तरि, चउसत्तरि, चउसयरी, पणसत्तरि, छस्सयरी, सत्तसयरी, अडसयरी, पगूणासीइ, असीइ, एगासीइ, दोसीइ, तेसीइ, चउरासीइ, पणसीइ, ढासीइ, सत्तासीइ, सगसीइ, अठासीइ, पगूणउइ, णवइ एगणवइ, दोणवइ, तेणवइ, चउणवइ, पचणवइ, छणवइ, सत्ताणवइ, अट्ठाणवइ और नवणवइ शब्दों के रूप होते हैं।

नपुंसकलिङ्ग सय (शत)

एकवचन

बहुवचन

प०—सयं

सयाइ, सयाईं, सयाणि

वी०—सयं

सयाइ, सयाईं, सयाणि

सं०—हे सय

हे सयाइ, सयाईं, सयाणि

येष शब्द अक्रान्त पुलिङ्ग शब्दों के समान होते हैं।

दुसर, तिसर, (त्रिंशत), चैसयाइ-वेस (द्विशत), तिण्णि सयाइ-णमं (त्रिंशत), चत्तारिसयाइ-वारमं (चतुरश्र), सइस्स (सदस्र), दइमइस्स (दश-सदस्र), णयुअ (अयुत), एअ (एश), दइएअ (दशएश), पयुअ (प्रयुत), कोडि (कोटि), कोडाकोडि (कोटाकोटि) आदि शब्दों के रूप भी इन्हीं शब्दों के समान होते हैं। सय आदि शब्दों के रूप केवल नपुंसकलिङ्ग में होते हैं, अन्य लिंगों में नहीं।

सातवाँ अध्याय

अव्यय और निपात

ऐसे शब्द, जिनके रूप में कोई विकार—परिवर्तन उत्पन्न न हो और जो सदा एकते—सभी विभक्ति, सभी वचन और सभी लिङ्गों में एक समान रहें, अव्यय कहलाते हैं ।

अव्यय शब्द का शाब्दिक अर्थ है कि लिङ्ग, विभक्ति और वचन के अनुसार जिनके रूपों में व्यय—घटती-बढ़ती न हो; वह अव्यय है ।^१

अव्यय पाँच प्रकार के होते हैं—(१) उपसर्ग (२) क्रिया विशेषण (३) समुच्चयादि बोधक (Conjunctions), (४) मनोविकारशुबक (Interjections) और (५) अतिरिक्त अव्यय ।

उपसर्ग (उपसर्ग)

जो अव्यय क्रिया के पूर्व आते हैं, उन्हें उपसर्ग कहते हैं । उपसर्ग लगाने से क्रिया के अर्थ में परिवर्तन या वैशिष्ट्य आ जाता है । उपसर्ग की स्थिति तीन प्रकार की होती है ।

(१) कोई उपसर्ग धातु के मुख्यार्थ को बाधकर नवीन अर्थ का बोध कराता है; (२) कोई धात्वर्थ का ही अनुवर्तन करता है और (३) कोई विशेषण होकर उसी धात्वर्थ को ओर भी स्पष्ट कर देता है ।^२ यथा—हरइ—छे जाता है; अवहरइ (अपहरति)—चुराता है, अगुहरइ (अनुहरति)—नकल करता है, परिहरइ (परिहरति)—छोड़ता है, आहरइ (आहरति)—लाता है, पइरइ (प्रहरति)—मारता है, विहरइ (विहरति)—विहार करता है, उपहरइ (उपहरति)—उपहार देता है^३, आदि ।

१. स्वरादिनिपातमव्ययम्—स्वरादि धोर निपात की मध्यम सत्ता है ।—१-१-३७ पा०
सदृश त्रिषु सिङ्गेषु सर्वाणु च विभक्तिषु ।

वचनेषु च सर्वेषु यन्न व्येति तदव्ययम् ॥—सि० कौ० अव्यय प्रकरण

२. धात्वर्थं बाधते कश्चिकश्चित्तमनुवर्तते ।

विशिनाष्ट समेवाभ्यमुपसर्गगतिञ्चिवा ॥

३. उपसर्गेण धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते ।

प्रहाराऽऽहार-संहार-विहार-परिहारवत् ॥—स्नातकसंस्कृतव्याकरणम् पृ० १२१

संस्कृत में २२ उपसर्ग हैं, पर प्राकृत में २० उपसर्ग ही मिलते हैं; निस् का अन्तर्भाव निर् में और दुस् का अन्तर्भाव दुर में हो जाता है। प, परा, ओ-अ, व, सं, अणु, ओ-अव, ओ-नि, दु, अहि, वि, अहि, सु, उ, अइ, णि नि, पडि-पति, परि-पलि, इ पि-वि अवि, ऊ-ओ-उव और आ ये बीस उपसर्ग हैं। संस्कृत में भी निस् का प्रयोग निर् के अन्तर्गत और दुस् प्रयोग दुर के अन्तर्गत पाया जाता है।

प < प्र—प्रकर्ष—अधिकता बतलाने के लिए—परुवेइ (परुपयति), पभासेइ (प्रभापते)

परा < परा—विपरीत अर्थ बतलाने के लिए—पराघाओ (पराघातः); पराजिणइ (पराजयते)

ओ, अघ < अप—दूर अर्थ बतलाने के लिए—ओसरइ, अवसरइ (अपसरति) अवहरइ (अपहरति) दूर छे जाता है; ओसरिअं, अवसरिअं (अपसृतम्)

सं < सम्—अच्छी तरह—संखिवइ (संक्षिपति), संखिचं (संक्षिप्तम्)।

अणु, अनु < अनु—पीछे या साथ—रामं अणुगमइ एकखणो; अणुजाणइ (अनु-जानाति), अनुमई (अनुमतिः)।

ओ, अव < अव-नीचे, दूर, अभाव—ओअरइ (अवतरति); ओआरो (अवतारः) अवसाणो (अवमानः); ओआसो, अवयासो (अवकाशः)।

ओ, नि, नी < निर्—निषेध, बाहर, दूर—ओमल्लं, निम्मल्लं (निमालयम्) निग्गओ (निर्गतः), नीम्महो (निस्तहः), रामो तं गिराकरइ।

दु, दू < दुर—कठिन, बुरा—दुन्नयो (दुर्नयः), दूदवो (दुर्भगः)।

अहि, अभि < अभि—ओर—अहिगमणं (अभिगमनम्)—किसी ओर जाना, अभिहणइ (अभिहित्ति), अहिप्पाओ (अभिप्रायः)।

वि < वि—अलग होना, बिना—विडुअइ (विडुवति), विणओ (विनयः), वेण-इआ (वैनयिकाः)।

अहि, अधि < अधि—ऊपर—अहिरोइइ (अधिरोदति)—ऊपर चढ़ता है, अज्जायो (अध्यायः), अहीइ (अधीते)।

सु—सू < सु—अच्छा सहज—सुअरं (सुकरम्), सूदवो (सुभगः)।

उ < उत्—ऊपर, ऊँचा भेड़—उगच्छइ (उद्गच्छति), उगओ (उद्गतः), उत्पत्तिआ (औत्पत्तिकी)।

अइ, अति < अति—बाहुल्य या उल्लंघन—अईओ (अतीतः), वइकंतो (व्यति-क्रान्तः), अतिसओ (अतिशयः), अच्चन्तं (अत्यन्तम्)।

णि, नि < नि—अन्तर, नीचे—दुष्टे नियमइ (दुष्टान् नियमसि)—दुष्टों को अधीन या नीचे करता है; निषेसो (निषेसः), सन्निषेसो (सन्निषेसः) निविसइ (निविसते)।

पङ्क्ति-पति परि-प्रति-ओर, उल्लय-पङ्क्तिभारो (प्रतिकारः) पङ्क्तिमा (प्रतिमा), पङ्क्तिष्ठा (प्रतिष्ठा), पङ्क्तिष्ठा (प्रतिष्ठा) ।

परि, पलि < परि—चारों ओर—मुजो पुहवों परिगमइ—सूर्य पृथ्वी के चारों
घुमता है। परिक्षुओ (परिवृत्तः), पलिहो (परिघः)।

इ, पि, वि, अवि < अपि—भो, निकट—देवदत्तो वि णागभो—देवदत्त भी नहीं आया। रिमवि (किमपि), कोइ, कोवि (कोउपि)।

ऊ, ओ उव ऽ उप—निकट, उवासणा (उपासना)—निकट बैठना, प्रार्थना,
ऊक्तायो, आज्ञायां, उवज्ज्ञायां (उपाध्याय),

आ०आङ्—तद्—दिशोरो आसमुदं पुद्गीर पद् आसि—दिशीर^१समुद्गपर्यन्त
पृथ्वी का राजा था, आवासो (आवास), आयन्तो (आचान्त) ।

क्रियाविशेषण

क्रियाविशेषण अव्यय प्राकृत में संस्कृत के समान कई प्रकार के होते हैं। क्रिया-विशेषणों की संख्या प्राकृत में संस्कृत से भी अधिक है। नीचे अकारादि क्रम से प्रमुख क्रियाविशेषणों की संख्या दी जाती है।

अद्भुत < अति—अतिशय.

अइ < अयि - संभावना

अईव < अतीव—विशेष, अधिकता,

अओ ं अत —इसरिण

बहुत

अग्गभो ऽ अम्वः—यागे

આમને જ અમે—વહાલે

અગ્નિ < અથ--આજ

अण (नञ) $\leq$ भन—निपेधार्यक

अण्णमएणं (अन्योन्यम्) <

अणुगृहा $\Leftarrow$ अन्यथा—विपरीत

अन्यो-यन्—आपस में

अणंतरं < अनन्तरम्—पश्चात्,
विना

अत्यं < अस्तम् — अदर्शन, अस्त-छिपन।

अतिथि अस्ति—सत्तासूचक,
अस्तित्वसूचक

अथ $\hookrightarrow$ भस्तु—विधितृचक, निषेधसचक

अंतो $\triangleq$ अन्तर—भीतर

अतरं < अन्तरम् — अन्तर

अप्यणो $\Leftarrow$ आत्मनः—अपना

अपरज्जु < अपरेत्युः—दूसरे दिन

अप्येव < अप्येवम्—संशय

अभिक्ररं < अभोक्षणम्—निरन्तर,
बारम्बार

अभितो < अभितः—चारों ओर

अलं < अलम्—बस, पयाँस

अलाहि < अलंहि—निवारण, निषेध

अवस्सं < अवश्यम्—अवरय

अवरिं < उपरि—ऊपर

असई < असकृत्—अनेक बार

अहता < अधस्तात्—नीचे

अह्व, अह्वा < अधवा—पक्षान्तर

अहा < यथा—जिस प्रकार

अहे < अध.—नीचे

आवि < आवि.—प्रकट

आहृच < आहृष्य—बलात्कार

इ < इ—पादपूर्ति के लिए

इओ < इतः—वहाँ से, वाक्यारम्भ में

इकसरिअं < एकस्मत्—सम्प्रति

इत्थत्तं < इत्थत्त्वम्—इसप्रकार

इच्चत्थो < इत्थर्थः—इसके निमित्त

इयाणि < इदानीम्—इस समय

इर < किल—निरवय

इह < इह—यहाँ

इहं < कथक्—सत्य

इहयं < कथक्क्—सत्य

इहरा < इतरथा—अन्यथा

इं < विम्—प्रश्न, गहाँ

ईसिं < ईषत्—थोड़ा

ईसि < ईषत्—थोड़ा

उत्तरओं < उत्तरत.—उत्तासे

उच्चअ < उच्चैः—ऊँचे

उत्तरसुवे < उत्तरस्वः—परचात्

उत्पि < उपरि—ऊपर

उवरिं < उपरि—ऊपर

उवरि < उपरि—ऊपर

एअं < एतत्—यह

एकइआ < एकदा—एक समय

एकइआ < एकदा—एक समय

एकया < " "

एकसरिअं < एकस्मत्—भटिति,
सम्प्रति

एकसि, इकसि < एकदा—एक समय

एकसिअं, इकसिअं < एकदा—
एक समय

एगइया, एगया < एकदा—एक समय

एगयओ < एकैकतः—एक-एक

एगंततो < एकान्तत—एक ओर

एगइया < एकैक्यम्—एक प्रकार

एतावता, एयावया < एतावता—इतना

एत्थं, एत्थ < अत्र—यहाँ

एव < एव—ही

एयं < एवम्—इस तरह

एवमेव < एवमेव—इस तरह

कओ < कुतः—कहाँ से

कथइ < कुप्रचित्—कहाँ

कहं < कथम्—कैसे

कह, कहं < कथम्—कैसे

कहि, कहिं < कुत्र—कहाँ

कालओ < कालतः—समय से

काहे < कादि—क, किय समय
किणा, किण्णा, किणो < किणु—प्रश्न क्रि, किल < किल—निश्चय, सचमुच
केवच्चिरं, केवच्चिरेण < किय-
चिरम्, कियच्चिरेण—कितनी देर से

सलु, सु < सलु—निश्चय
जइ < यदि—जो
जत्थ < यत्—जहाँ
जहेव < यथैव—जिस प्रकार से
जाव < यावत्—जतक
जह-तहर < यथा-तथा—जैसे-तैसे
जेण < येन—जिससे
भगिति—सम्प्रति
ण < न—निषेधार्थक
णं < नं—वास्तार्थकार
णवर—परन्तु, केवल
णवरं < नवरम्—प्रियेपता
णूण, णूणं < नूनम्—निश्चय, तर्क
तं < तत्—वास्तार्थ, इतलिय
तए < तदा—तब

तत्थ < तत्र—वहाँ
तह, तहाँ < तथा—उस तरह
तहि, तहिं < तत्र—वहाँ
तिरो < तिरः—छिपाना
तु < तु—किन्तु
दर < दर—आवा, थोड़ा, अल्प
दुदु < दुडु—दुष्ट, खराब
धुवं < धुवं—निश्चय
पच्चुअ < प्रत्युत—उल्टा
पच्छा < पश्चात्—पीछे
परजु < परेष्टुः—दूसरे दिन, कल

किंचि < किञ्चित्—अल्प, ईपत्, थोड़ा
क्रि, किल < किल—निश्चय, सचमुच
केवलं < केवलम्—तिर्क

चिअ, चेअ < घैय—और भी
जओ < यतः—क्योंकि
जह, जहाँ < यथा—जैसे
जं < यत्—जो, क्योंकि
जह, जहाँ < यथा-यथा—जैसे-जैसे
जाव < यावत्—जतक
जे < ये—पादपूर्वक
भत्ति < भटिति—जल्दी
णइ—अवप्रारण
णमो < नमः—नमस्कार
णवरि—अनन्तर
णाणा < नाना—अनेक
णो < नो—निषेध
तंजहा < तद्यथा—उदाहरणार्थ, जैसे
तओ, तनो, तत्तो < ततः—पुनः इसके
पश्चात्

तप्पमिइं < तत्प्रवृत्ति—इसको आदि कर
सहेव < तथैव—उसी तरह
तिरियं < तिर्यक्—याँका या तिरछा
तीअं < अतीतम्—अतीत
थु < धूत्—तिरस्कार
दिवारत्तं < दिवारात्रम्—रात-दिन
दुहओ, दुह्वा < द्विधा—दो प्रकार
णिच्चं, निच्चं < नित्यम्—नित्य
पगे < पगे—प्रातःकाल में
पडिरुव्यं < प्रतिरूपम्—समान
परं < परम्—परन्तु

समुच्चयबोधक अव्यय

जो अव्यय एक वाक्य को दूसरे वाक्य में मिलाता है, उसे समुच्चयबोधक अव्यय कहते हैं। इसके सात भेद हैं।

- (१) संयोजक—य, अह, अहो, (अध), उद, उ (तु), किंच आदि।
- (२) वियोजक—या, किंवा, तु, ऊ, कितु आदि।
- (३) संकेतार्थ—जइ, चेअ, जोचंअ, (नोचेत्), जइपि, सहावि, जदि, इत्यादि।
- (४) कारणवाचक—दि, तअ, तेण इत्यादि।
- (५) प्रववाचक—अहो, उद, किं, किमुत्, तणु, णु, किन्तु, इत्यादि।
- (६) कोलवाचक—जाव, ताव, जवा, तदा, वदा इत्यादि।
- (७) विधि अथवा निषेधार्थक—अहु, अह, इं, आम, अन्दा, इत्यादि।

अह कार्यात्म और 'इति' कार्यान्त का सूचक है। 'य' शब्द और अर्थ का सूचक है। जहाँ हिन्दी में 'और' दो जोड़े हुए शब्दों के बीच में आता है, वहाँ प्राकृत में 'य' शब्द दोनों के उपरान्त आता है। यथा—रामो लक्खणो य सोआए सह गमीईअ।

मनोविकारसूचक अव्यय

(१) अव्यो—दुःख, संभाषण, अपराध, रिस्मय, आनन्द, आदर, भय, रोद, विषाद और पश्चात्ताप अर्थों में 'जज्जो' का प्रयोग होता है। अव्यो तम्मसि—रोद है कि तुम उदास हो। अव्यो तुज्जेरिसो माणो—प्रणययुक्त प्रणयी में—तुम्हारा ऐसा मान ?—इससे अपराध और आश्चर्य दोनों प्रकट होते हैं। आनन्द अर्थ में—अव्यो पिअस्स समओ—यह आनन्द की बात है कि प्रियतम के आने का समय है। आदर अर्थ में—अव्यो सो एइ—मेरा प्रियतम यह आ रहा है। भय अर्थ में—रुसणो अव्यो—भय है कि वह थोड़े अपराध पर ही रुठ जानेवाला है। रोद और विषाद अर्थ में—अव्यो कट्ठ—मे खिन्न और विषग्न हूँ। पश्चात्ताप अर्थ में—अव्यो किं एसो सहि यए वरिओ—सखि ! मैं तो पछता रही हूँ कि मैंने इसे घरा क्यों ?

(२) आ, हुम् क्रोध सूचक; आ फहमिदं संज्ञाअं—अरे ! यह कैसे हो गया—क्रोध दितलाया गया है। हं ते कइवरा विवरीया वोहा—क्रोध सहित—रोद है कि कविवर विपरीत बोध बाजे हैं।

(३) विषाद, विरूप, पश्चात्ताप, निश्चय और सत्य अर्थों में 'हन्दि' अव्यय का प्रयोग किया जाता है। विषाद अर्थ में—हन्दि विदेसो—दुःख है कि हमारे लिए यह विदेश है। विरूप अर्थ में—जीवइ हन्दि पिआ—पता नहीं मेरी प्रियतमा

जीती है अथवा नहीं। पश्चात्ताप अर्थ में—हन्दि किं पिआ मुका ? क्या हमने त्राह दुःख का बिना विचार किये ही प्रियतमा को छोड़ दिया ? निश्चय अर्थ में—हन्दि मरण—मरना निश्चित है। सत्य अर्थ में—हन्दि जमो गिम्हो—म्रीप्स यमराज है, यह बात सच है। शोकसूचक अर्थ में—हा रोगेण पीडिताक्षि—रोग से पीड़ित हूँ।

(४) भय, वारण और विषाद अर्थ में 'वेव्वे' का प्रयोग होता है। यथा—समुहोद्वीअम्मि मयरे वेव्वे च्चि भणेइ मल्लिउच्चिणिरी—सम्मुखोत्थिते भ्रमरे वेव्वे इति भणति मल्लिकामुखवेत्री।

(५) निश्चय, वितर्क, संभावना और विस्मय अर्थों में 'हुं' और 'खु' का प्रयोग किया जाता है। निश्चय अर्थ में—सो हु अन्नरओ—यह निश्चित है कि वह दूसरी स्त्री में रम गया है। वितर्क और संभावना अर्थों में—तरस हुं जुग्गा सि सा खु न तं—मैं ऐसा अनुमान करता हूँ और यह सभय भी है कि वह दूसरी स्त्री उसके योग्य है और तुम उसके प्रियतम के योग्य नहीं हो। विस्मय अर्थ में—एसो खु तुउक रमणो—आश्चर्य है कि यह तुम्हारा प्रिय है।

(६) गद्गल, आश्रय, विस्मय और सूचन अर्थों में ऊ का प्रयोग किया जाता है। गद्गल अर्थ में—तुउक ऊ रमणे—तुम्हारा निन्दित रमण। आश्रय अर्थ में—ऊ कि मए भणिअं—अरे मैंने क्या कह डाला। विस्मय अर्थ में—ऊ अक्षरा मह सही—अहो, मेरी सखी अप्सरा है। सूचन अर्थ में—ऊ इअ हसेइ लोओ—तुम्हारे प्रियतम को दोष दे-देकर सखियाँ हँसती हैं।

(७) आश्चर्य अर्थ में अम्मो अव्यय का प्रयोग होता है। यथा—स अम्मो पत्तो खु अएणो—यह प्रियतम अपने आप प्राप्त हो गया; आश्चर्य है।

(८) रतिकलह अर्थ में रे, अरे और हरे अव्यय का प्रयोग होता है। यथा—अरे मए समं मा करेसु उवहामं—रतिकलह में कगडा हो जाने पर नायिका कहती है—अरे मेरे साथ हँसी मत करो। अरे बहुवल्ह—अरे बहुतरुं के प्रिय।

(९) हद्दी अव्यय निर्वेद अर्थ में प्रयुक्त होता है। यथा—

हद्दी, इअ व्व चोरीहि उल्लिअं।

(१०) अम्हो आश्चर्य अर्थ में प्रयुक्त होता है। यथा—अम्हो कहं भाइ—आश्चर्य कथं भासि।

अतिरिक्त अव्यय

निपात

सद्विर्तों और कृत् प्रत्ययों के संयोग से भी कुछ अव्यय बनते हैं। तथा इआणि, इआणि (इदानीम्), इअहरा (इतरथा), एण्हि, एत्ताहे (इदानीम्) कहि (कुत्र), कुओ कुओ (कुतः), जस्थ (यत्र), जहा, जहा, जहि (यथा), सवराओ, (सर्वतः); सहामउत्तो (सहस्रवृत्तः), एकहा आदि अव्यय के समान ही प्रयुक्त होते हैं।

प्राकृत में निपात का महत्त्वपूर्ण स्थान है। जो पद व्याकरण के नियमों के विपरीत सिद्ध होते हैं, वे निपातन से सिद्ध माने जाते हैं। जनभाषा होने से प्राकृत में ऐसे सहस्रों शब्द हैं, जिनकी व्युत्पत्तियाँ सिद्ध नहीं की जा सकती हैं। ऐसे शब्द निपातन से सिद्ध माने जाते हैं। जितने देशी शब्द हैं, वे प्रायः निपातन से सिद्ध माने गये हैं।

अ

अउभहरो—रहस्यभेदी

अकंतो—कृतः

अग्निआयो—इन्द्रगोपः

अंकिअं—आलिङ्गितम्

अच्छिअच्छी—परस्पराङ्घ्रिः

अच्छुअसिरी—मनोरथाधिकफलप्राप्तिः

अजमो—कतुः

अहुअणा—पुंश्चली

अणरहू—नवत्रय

अणुअओ—प्रयत्नः, परिजागरित

अणुसूआ—आमन्नप्रपन्न

अणगइओ—सर्वार्थवत्

अत्तिहरी—कृती

अन्तरिज्जं—शाना, कश्चिद्

अपिट्टं—पुनरुत्तम्

अप्पुण्णं—पूर्णम्

अमओ—अमुरः

अम्हत्तो—प्रमृष्टः

अतोप्पो—अपराधः

अग्गहिओ—परिवितः, विप्रगृहीतः

अग्गुच्छं—प्रतीतम्

अच्छिअण्णं—निमीलनम्

अच्छिहुरूहो—द्वेष्यः

अजडो—जार

अट्टणो—आर्तज्ञ

अणडो—जारः

अणहवणअं—भसितम्

अणुदियं—दिनमुत्तम्

अण्णं—आरोपितम्, खण्डितम्

अण्णासअं—आस्तुतम्

अथकं—अकाण्डम्

अपंडिअं—अनन्दम्

अप्पुण्णं—आक्रान्तम्

अवुअसिरी—मनोरथाधिकफलप्राप्तिः

अम्मच्छं—असंघट्टम्

अयुजरेयइ—अविरयुवतिः

अरणी—सरणी
 अद्विहो—धमाः
 अवडाहिअं—उरुष्टम्
 अवरिज्जं—अद्वैतम्
 अवदिहो—क्षपित.
 अवाडिओ—वञ्चितः
 अविदिओ—मत्तः
 अरसंगिअं—आसक्तम्
 अहिरोइअं—पूर्णम्
 अहुमाअं—पूर्णम्

अलउलउसहओ—पूरुषपभः
 अवगहो—आक्रान्तः
 अवडुह्मिअं—कृपादिनिपतितम्
 अवसण्णं—स्तुतम्
 अवहोओ—विरह
 अविणअवइ—जारः
 अव्या—धम्या
 अहिअलो—क्रोधः
 अहिसिओ—प्रदुभीतः

आ

आआसत्तअं—हर्म्यष्टम्
 आकासिअं—पर्याप्तम्
 आणंदवसो—प्रथमरजस्वलाखवस्त्रम्
 आप्पणं—पिष्टम्
 आरिहो—यातः

आरोगगरिअं—रक्तम्
 आविअं—प्रोक्तम्
 आवेवओ—व्यासक्तः, प्रवृद्धः
 आहडं—सीत्कारः
 आलिआ—आली

आओ—आपः
 आडविओ—चूर्णितः
 आपुअं—माननम्
 आरनालम्—अम्बुजम्
 आरोइअं—मुकुलितम्, मुक्तम्, भ्रान्तम्,
 पुलकितम्
 आरोहो—प्रवृद्ध, गृहागतः
 आविलिओ—कुपितः
 आसंधो—आस्था
 आदिहो—रुद्धः, गलितः

इ

इसओ—विस्तीर्णः

ई

ईद्धग्निधूमो—तुदिनम्

उ

उओ—श्रद्धः
 उकंअं—प्रसृतम्

उओग्निओ—सन्नद्धः
 उकज्जो—अनवस्थितः

उफांदिअ—आरोपितम्, खण्डितम्

उफारिओ—विस्तीर्णः

उफासं—उत्पट्टम्

उक्कणं—अपकीर्णम्

उच्चणम्—पूर्णम्

उच्चरिअं—पुरस्तृतम्

उच्चुगो—अनसंस्थितः

उच्छिरणं—उच्छिष्टम्

उच्छ्रद्धो—आरुढः

उज्जमाणं—पलायितम्

उज्जल्लो—प्रपलः

उज्जिअं—शुष्कम्, निम्नीकृतम्

उडादिअं—उत्क्षिप्तम्

उड्ढिओ—उत्क्षिप्तः

उत्तुवो—दृष्टः

उदूलिअं—अवनतम्

उद्वओ—शान्तः

उद्वरिअं—अद्वितम्

उप्पत्तो—गलितः, विरक्तः

उम्मडो—उद्धृतः

उम्महो—उद्धृतः

उप्पल्लो—अभ्यासितः

उरूमहो—प्रेरितः

उल्लुहुलअं—अग्नितम्

उल्लिअं—दुरबद्धितम्

उल्लुहुल्लिअं—उन्नतम्

उल्लोको—शुद्धितः

उवडिअं—अवनतम्

उव्विअं—प्रक्षिप्तः

उव्विअं—प्रक्षिप्तः

उव्विअं—प्रक्षिप्तः

उव्वं—विप्रक्षिप्तम्

उव्वरिअं—आरोपितम्, खण्डितम्

उव्वोसिअं—पुरस्तृतम्

उवादिअं—उत्क्षिप्तम्

उव्वदिअं—मूषितम्

उव्वल्लो—अभ्यासितः, दारितः

उव्वचुरणो—उच्छिष्टः

उव्वल्लुल्लो—अवजोणः

उज्जणिअं—मिकीतम्, निम्नीकृतम्

उज्जल्लिअं—प्रक्षिप्तम्, विक्षिप्तम्

उज्जसिअं—उत्पट्टम्

उडं—विष्टः

उडिअं—अन्वितम्

उत्ततो—अभ्यासितः

उदादिअं—उत्क्षिप्तम्

उद्वारिअं—रणदृतम्, उत्पन्नम्

उद्वणो—उद्धतः

उद्वल्लो—पार्श्ववायव्यतः

उप्पल्लो—अभ्यासितः

उम्मरिअं—उन्मूलितम्

उर्यकिअं—शुष्कीकृतम्

उरविअं—आरोपितम्, खण्डितम्

उल्लुओसिअं—रोमाञ्चितम्

उल्लिओ—उपसर्पितः

उल्लुअं—दूरस्थितम्, रक्तम्

उल्लुल्लो—आरुढः

उवउज्जो—उपकारी

उव्विअं—प्रक्षिप्तः

उव्विअं—प्रक्षिप्तम्, वृत्तान्तम्

उव्विअं—प्रक्षिप्तम्, वृत्तान्तम्

उव्विअं—प्रक्षिप्तम्, वृत्तान्तम्

ऊ

ऊआ—यूआ
ऊर्णदिअं—आनन्दिअम्
ऊसअं—उपधानीकृतम्
ऊसुंभिअं—रुद्धगणरोदनम्

ऊगिअं—अलंकृतम्
ऊरिसंक्रिओ—रुद्धः
ऊसविअं—उद्धान्तम्
ऊसुंभिअं—उपधानीकृतम्

ए

एकल्लो = प्रयलः

एल्लविल्लो = धनी, वृषः

ओ

ओओधिअं = आपातम्
ओअद्दम् = विप्रलब्धम्
ओवद्धिअं = पुरस्कृतम्
ओज्जरो = भीरुः
ओदुरो—उन्दुरुः
ओम्मल्लं—घनीभूतम्
ओवाअओ—आपातपः
ओसडिओ—आकीर्णः
ओसरिओ—आकीर्णः, अक्षिसंकोचात्
संज्ञित.

ओअम्मओ = अभिभूतः
ओअल्लो = कम्प, अपचार.
ओच्छुंदिअं = अपहृतशरीरादिव्यथितम्
ओणअं—अवनतम्
ओप्पं—मृदम्
ओमंसो—अपसृतः
ओसट्टो—विरसितः
ओसण्णो—वृद्धितः
ओसाअणं—महीशानम्

ओसिअं—अपूर्वम्
ओहल्लो—अपसृतिः
ओहामिओ—अभिभूतः

ओसिरणं—च्युत्सर्जनम्
ओहरणं—आपातम्

क

कउडं—ककुदम्
कक्खल्लो—कर्कशः
कडदरिअं—छिन्नम्, छिद्रता
कडिओ—प्रीणितम्

कक्खडो—कर्कशः
कच्चं—कार्यम्
कडप्पो—कलापः
कडिल्लं—आशीः, गहनम्, दौवारिकः,
कटिवस्त्रम्, निर्विबरः, विपक्षः

कणइल्लो—शुकः
कत्तं—कल्लम्
कंदोदं—उत्पलम्

कणइ—लता
कथो—उपरतः, क्षीणः
कमणी—निःश्रेणी

कमल—आस्यम्, कण्डः

करमा—क्षीण

कल्यू—अकान्तः

कन्धरिञ्च—आरोपितम्, सञ्चितम्

कारिणं—वृष्टिमम्

किपाडो—स्फलितः

किरिकिरिञ्च—उर्ध्वपराङ्मूला, उद्वृत्तम्

कुञ्जिमा—गर्भवती

कुडुवीथ—सुरतम्

कुम्भणो—म्लानः

कोडिओ—पिशुनः

कोलीरं—उद्विन्दम्

करमूरी—दृढता

करिहो—करीः

कलेरं—कराकम्

काअपिउला—कोकिला

कालं—तमिसम्

किमिघरदसणं—कौटुम्भम्

किरो—किरः

कुडङ्गो—एतामूढम्

कुडुवु—कुतुम्भम्

कोज्जिरिञ्च—आपूरितम्

कोडिहो—पिशुनः

स

संधमसी—स्कन्धपट्टिः

खुडुओ—धुतकः

खेडु—खेडः

संधलट्टी—स्कन्धपट्टिः

खुरदखुडी—प्रणयकोपः

ग

गयं—आधूगितम्

गअसाडहो—विरक्तः

गंजोहो—समाकुलः

गतो—गतः

गहो—गण्डस्थलम्

गविञ्च—गवष्टतम्

गहिञ्च—ग्राह्यः

गामणहं—ग्रामस्थानम्

गायो—गौः

गुज्जलिओ—संप्रदितः

गुम्भइओ—अपूरितः, स्फलितः, आम्ल-
लोचलितः, मूढः, मिवटितः

गुम्भिओ—मूलाच्छिन्नः

गज्जलिओ—अद्भुतस्पर्शनिमित्तरुहासः,
अद्भुतस्पर्शनिमित्तरुपुच्छः

गत्तडो—गायिका

गमिदो—अपूर्णः, गूढः, स्थगितः

गलद्वओ—प्रेरितः

गहरो—गूढः

गहिहो—मदितः

गामरेडो—ग्रामभक्षकः

गायो—गतः

गुमिलो—मूढः

गुलिञ्च—मथितम्

गोणा—गौः
गोदा—गोदावरी
गोला—गोदावरी
गोसो—प्रत्यूषः

गोजिह्वो—गोसमूहः
गोरडितम्—क्षस्तम्
गोसण्णो—मूखं.

घ

घअअंदं—मुकुरम्
घडं—सृष्टीकृतम्
घडिआ—गोष्ठी
घाअणो—गायनम्
घुसिमं—घसृणम्

घडइअं—संकुचितम्
घडाघडी—गोष्ठी
घसणिअं—अग्निदम्
घुरघुसुरअं—अशकं फणितम्

च

चउफं—चतुष्पथम्
चचरिओ—चंवरीकः
चच्चिओ—स्थासकः
चण्डिज्जो—पिशुनः, कोपः
चपेटा—काषातः
चलणाओहो—चरणायुधम्
चिक्कं—स्तोकः, क्षुतम्
चित्तलं—रम्यम्
चिमिणं—रोमान्वितम्
चिलिचिलिआ—धारा

चकलं—वर्तुलम्
चच्चा—तलाहतिः
चण्डिको—कोपः
चंदोज्जं—वसुधम्
चप्पलओ—बहुमिथ्यावादी
चल्लणकं—जघनांशुकम्
चिक्खअणो—सदनः
चित्तविअओ—परितोषितः
चिरिचिरिआ—धारा
च्छाइल्लो—रूपवान्

छ

छट्टा—छत्रा
छिक्कं—क्षुद्रम्
छिच्छओ—जारः
छिण्णालो—जारः
छिल्लं—छिद्रम्
छेणो—स्तेनः

छंडिअं—छन्नम्
छिच्छई—पुंश्चली
छिछि—धिक्धिक्
छिण्णो—जारः
छूहिअं—पार्श्वपरावृत्तम्

ज

जअहो—दृष्टः
जंघालुओ—द्रुतः
जडं—त्यक्तम्
जणहरो—नररक्षसः
जंभणंभणो—स्वैरभाषी
जहणरोहो—ऊहः
जुअणो—युग
जोअहो—खद्योतः
जोइओ—खद्योतः
जोइ—विद्युतः
उम्भुरायिअं—निवासितम्

जंघामओ—द्रुतः
जच्छंदो—स्वच्छन्दः
जणउत्तो—ग्रामप्रधानः
जपिकिररमगिरओ—दृष्टार्थयाचनशीलः
जरण्डो—वृद्धः
जहणसुअं—जघनांशुकम्
जूसओ—उत्क्षिप्तः
जोअणो—खद्योतः
जोइक्खो—क्षीपः
जोओ—वन्दः

झ

झडिओ—ग्रान्तः
झपिअं—पर्यस्तम्

भंदिअं—प्रवृत्तम्

ठ

ठाणिजं—गौरवम्

ड

डंभिओ—डाम्भिकः
डेकुणो—मत्कुणः
डोसिणी—उरोहना

डिडओ—जलान्तः पतितः
डेड् हुरो—दहुर

ण

णन्दिणी—पेयु
णाली—चस्त
णिउको—तूष्णीकः
णिकज्जो—अनस्थितः
णिकर्याविओ—शान्तः
णिगगठो—निर्गतः
णिज्जो—सुप्तः

णलिअं—निलयम्
णिअद्धणं—परिधानम्
णिउरं—छिन्नम्, जीर्णम्
णिकज्जो—निश्चयः
णिगमिअं—निवासितम्
णिच्चुडो—उद्धतः
णिप्पणिओ—जलधौतः

णिष्फंसो—निर्दिशः

णिम्मीसुओ—निःशमधुः

णिञ्चद्द्—उद्भवति

णिहयो—धुतः

णिह्लणं—निलयम्

णिमिअं—आघ्रातम्

णिरासो—नृशंसः

णिसुद्धो—वातित.

णिहुअं—सुरतम्

णीसंको—वृषः

त

तच्छिलो—तत्परः

तणसोही—तृणशून्यम्

तण्णाअं—आर्द्रम्

तत्तुरिअं—रञ्जितम्

तंबकुसुमं—कुरवकम्, कुरण्टकम्

तलारो—तलवरः

तल्लडं—तल्पम्

तेआलिसा—त्रिचत्वारिंशत्

तोमरिओ—शस्त्रमार्जनम्

तडकडिओ—अनवस्थितः

तणेसी—तृणराशि.

तत्तिलो—तत्परः

तंयकिमी—इन्द्रगोपः

तलं—तल्पम्

तल्लं—तल्पम्

तित्ति—सात्पर्यम्

तेवण्णा—त्रिपञ्चारात्

थ

थिरण्णेसो—अस्थिरः

थेवो—स्तोकः

थोवो—स्तोकः

थेरोसणं—अम्बुजम्

थोवो—स्तोरः

द

दड्ढाली—दग्धार्ध

दुग्गं—दुःखम्

दुद्धोलना—गौः

दुग्मइणी—कण्टकारिणी

दूणो—द्विपः

दोग्गं—युग्मम्

दोबुरो—सुंदरिः

दोसारअणो—चन्द्रः

दरवह्मो—कातरः

दुग्घोटो—द्विपः

दुदुमिअं—रसितम्

दुरिअं—द्वितम्

दूसलो—दुर्भगः

दोग्घोटो—द्विपः

दोसणिजन्तो—चन्द्रः

दोसो—शेषः

ध

धणिआ—धन्या
धुअरासो—धनराः
धुअहं—धुरस्तुतम्
धूमरी—धुनिनम्

धारावासो—धुर्दुः
धुतो—आक्रान्तः
धूमद्वअमहिस्सी—धृतिहाः
धोरणी—धृष्टः

न

नंगओ—नदः

प

पअरो—अर्थदरः
पंसुलो—रुद्रः
पच्छाणिओ—सन्मुखमागतः
पट्टिअं—असंभृतम्
पडिरिग्मअं—भरतम्
पडिसोत्तो—प्रतिकूलः
पड्ढाविअं—समापितम्
पणगवण्णा—पञ्चपञ्चाशत्
पंडरंगु—प्रादेशः
पद्धलं—पार्श्वद्वयाप्रवृत्तः
पडालो—केसरः
परिअट्टविअं—परिचुत्तम्
परिक्खाइअओ—परिक्षीणः
परिहाइओ—परिक्षीणः
परोट्टं—पर्यस्तम्
पह्लित्तं—पर्यस्तम्
पविग्धं—विस्तृतम्
पसल्लिओ—प्रेरितः
पाउरणं—प्रावरणम्, कवचम्
पाडहुकः—प्रतिभूः
पासाणिओ—साक्षी
पिउच्चा—पितृधमा, सखी

पअलाओ—फणी
पान्नरणं—प्रावरणम्
पल्लतरं—दलितम्
पडिस्सरो—प्रतिद्वारः
पडिसिद्धी—प्रतिस्पर्धा
पडिहत्थो—अपूर्वः
पणिलिअं—हृतम्
पण्णा—पञ्चाशत्
पत्थरं—पादताडनम्
पम्मी—पाणिः
परभत्तो—भीरुः
परिअट्टिअं—प्रकटितम्
परिच्चिअं—उद्दिष्टम्
परेओ—विशेषः
पल्लिअओ—मूर्त्यः, उपलब्धद्वयः
पल्लोट्टजीहो—रहस्यमेदी
पधिरंजयो—स्निग्धः
पहट्टो—उद्धतः, अविरट्टः
पाओ—फणी
पाडिपिद्धी—प्रतिस्पर्धा
पासावो—गवाक्षः
पिठसिआ—पितृधमा

पिडओ—भादिप्रः

पिप्पडिअं—यत्किंचित्पडितम्

पिण्यं—जलम्

पुण्णाली—पुंभली

पुरिलो—देशः

पुण्यंगो—मुण्डितः

पेसणाली—दूती

पेकिअं—रूपादितम्

पिबुइअं—प्रशान्तम्

पिलुअं—धुतम्

पुआइ—उन्मत्तः, पिशाचः

पुप्पी—पितृध्वसा

पुलंघओ—भ्रमरः

पेज्जलिओ—संघटितः

पोरथो—मत्सरी

घ

घइहो—यलीखदः

घन्पोहो—मेलकः

घम्हालो—भपस्मारः

घदिओ—मधितः

घहुद्धिआ—ज्येष्ठभ्रातृवधूः

वाओ—मालः

घुलघुलो—उद्गुहः

वंदिओ—वन्दी

वम्हहरं—अम्भुजम्

वलामोहो—चलात्कारः

वहुजाणो—घोरः, धूर्तः, जारः

वहुल्ली—श्रीशोचितशालभञ्जिका

वुद्धिरो—महिषः

भ

भच्चो—भामिनेवः

भाइरो—भीरुः

भिरां—नीलम्, स्वीकृतम्

भेज्जो—भीरुः

भट्टियो—विष्णुः

भाउज्जा—भ्रातृजाया

भेज्जलो—भीरुः

भोइओ—मोक्षः

म

मइमोहिणी—सुरा

मघोणो—मघमान्

महप्परो—गर्वः

मदोली—दूती

मरिओ—लुपितः, विस्तीर्णः

महहो—मुखरः

माउच्चा—मातृध्वसा, सखी

माणंसी—मायावी, मनस्वी

मइलपुत्ती—पुण्यवती

मंजरो—माजारः

मत्तयालो—मत्तः

गम्माक्को—गर्वः

महालयपक्खो—महालयपक्षः

माइदो—माकन्दः

माउसिआ—मातृध्वसा

माभाइ—अभयम्

माहिवाओ—माघवातः

मुसलं—मांसजम्

मुहुरोमराइ—भूः

मिअं—अर्जकृतम्

मुदलं—मुषम्

मेहुणिआ—मातुलाश्मजा, स्थाळी

र

रअणिद्धअं—कुमुदम्

रगिल्लो—अभिलपितः

रिंछोली—पंक्तिः

रिमिणो—रोदनशीलः

रुवरुइआ—उत्कलिना

रोक्कअं—प्रोक्षितम्

रइलसखं—जघनम्

रिअं—रत्नम्

रिटो—अरिष्टम्, देश्यः, कारः

रुद्धो—आक्रान्तः

रुवसिणी—रूपवती

ल

लंवा—वहरी, वेशः

लङ्गा—लता

लज्जालुङ्गी—वहदकारिणी

लववो—पुसः

लुक्को—सुतः

लिद्धक्को—गतः

लअणी—लता

लक्कुडो—एगुडः

लडडा—विद्यासवती

लाहिल्लो—अम्पडः

लोढो—स्मृतः

व

वअणीआ—उन्मत्ता, दुःशीला

वक्कं—पिष्टम्

वच्छुद्धलिओ—प्रयुद्धतः

वडिणायो—धर्षकण्ड.

वड्ढिमं—स्तुतम्

वडइअं—पीडितम्

वणनत्तडिअं—पुरस्सृतम्

वप्पिअं—रक्कम्

वरइत्तो—नूतनवर.

वरत्तो—पीतः, पतित, पेटितः

वल्लटं—पुनरुक्तम्

वइरोडो—गारः

वक्कलं—आच्छादितम्

वंजर—मानारः

वडिसाअं—स्तुतम्

वड्ढअरो—बृहत्तरः

वणइ—वनराजिः

वंदं—वृन्दम्

वप्पिओ—कैदारः

वरणडो—प्राकारः

वल्लकिअं—उत्संगितम्

वल्लविअं—छाक्षारकम्

वहिइअं—पर्याप्तम्

वाअडो—शुकः

वाडी—वृत्तिः

वामो—आक्रान्तः

वारिज्जो—विवादः

विअंदुटं—अवरोपितम्, मुक्तम्

विच्छुरिअं—अपूर्वम्

विइडो—सुसोत्थितः

वित्थिरं—विस्तारः

विरुओ—विरुद्धः

विसारो—सैन्यम्

विहडणो—अनर्थः

विहुंउओ—विधुंतुदः

वीवी—वीचिः

वेणुसारो—अमरः

वेल्डो—विडम्बनम्

वेल्डडो—कोमलः, विहासी

वेल्डरीओ—बहुरी, केशः

व्युडो—विटः

बहुहाडिणी—बध्वा उपरि परिणीता

वाउलो—प्रलपितः

वामूलरो—वामदरः

वारडुं—अभिपीडितम्

वायडो—उडुम्बी

विउसगो—व्युत्सर्गः

विद्धितं—अर्जितम्

विहुच्छओ—निपिद्धः

विरिचरो—धाराधारेचनशीलः

विवओ—विस्तीर्णः

विसो—वृषः, मूपकः

विहिमिहिओ—विकसितः

वीली—वीथिः

वेणिअं—वचनीयम्

वेणो—आक्रान्तः

वेल्डअं—संकुचितम्

वेल्डरी—विहासवती

वोट्टी—सकः

स

संसाओ—आरुढः, चूर्णितः, पीतः,
उद्विग्नः

सइलासिओ—मयूरः

संकरो—रथ्या

सघअणं—संहननम्

सडिअगिअं—वर्धितम्

सत्थरो—संस्तरः

समराइअं—विष्टम्

समुदहरं—अमुगुहं

सहउत्थिया—वृत्ती

सइकोडी—शतकोटिः

सग्गहो—शुकः

संगोहं—संवातः

संचारी—वृत्ती

सत्तो—गतः

सदालं—मूपरम्

समुद्धणवणीअं—चन्द्रः

सरिसाहुलो—सदृशः

साउलो—अनुरागः

साणिओ—दान्तः
 साल्किआ—शारिका
 सिट्ठो—सुसोत्थितः
 सिद्धडहिल्लो—वाळरुः
 सीउट्टं—हिमकालदुर्दिनम्
 सीसक्कं—शीर्षकाम्
 सुद्धरओ—धारिकागृहम्, चटकः
 सूरद्धओ—दिवसः
 सेवालं—सेवालम्
 सोहिअं—पिष्टम्

सामरी—शास्त्री
 साहुली—शाखा
 सिप्पी—शूची
 सिद्धिणं—स्तनम्
 सीउल्लं—हिमकालदुर्दिनम्
 सुण्डसिओ—निद्राशोभः
 सूरंगो—दीपः
 सूरल्ली—मध्याह्नम्
 सोत्ती—तरङ्गिणी

ह

हक्किअं—उन्नतम्
 हडहडओ—अनुसंगः
 हिज्जा—हीः
 हीमोरं—भीमरम्
 हेपिअं—उन्नतम्
 हेसमणं—उन्नतम्

हट्टमहट्टो—ध्रुवस्वस्थः
 हल्लपयिअं—स्वरितम्
 हिद्धो—क्षस्तः
 हीरणा—जपा
 हेरिवो—देरम्भः
 हेसिअं—रसितम्

आठवाँ अध्याय

कारक, समास और तद्धित प्रकरण

कारकविचार

यरोति क्रियां जनयतीति कारकम्—क्रिया के उत्पादक को कारक कहते हैं; अथवा 'क्रियान्वयि कारकम्'—क्रिया के साथ जिसका सम्बन्ध हो, उसे कारक कहते हैं। हेमचन्द्र ने—'क्रियाहेतुः कारकम्' क्रिया की उत्पत्ति में जो हेतु—सहायक हो, उसे कारक कहा है। प्राकृत में संस्कृत के समान ही कर्त्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान और अधिकरण ये छः कारक हैं। प्राकृत के वैयाकरणों ने सम्बन्ध को कारक नहीं माना है और न पछी (छट्टी) विभक्ति के रूपों को ही पृथक् स्थान दिया है। पछी के रूप चतुर्थी के समान ही होते हैं। वास्तविक बात यह है कि सम्बन्ध कारक का क्रिया के साथ सम्बन्ध नहीं है। यथा—विउत्साणं परिसाए मुख्खेहि मउणं सेवीअउ, अन्नह मुख्खन्ति नज्जिहिन्ति—विद्वानों की सभा में मूर्खों को मौन रहना चाहिए, अन्यथा उनकी मूर्खता प्रकट हो जाती है। इस वाक्य में 'सेवीअउ' क्रिया के साथ 'विउत्साण' का किसी भी प्रकार का सम्बन्ध नहीं है और न 'विउत्साण' में 'सेवीअउ' क्रिया का जनकत्व-उत्पादकत्व ही है। अतः यह पद पछी विभक्ति तो है, पर सम्बन्ध-कारक नहीं है।

त्रिभक्ति की परिभाषा करते हुए कहा है—“संख्याकारकबोधयित्री विभक्तिः”—जिसके द्वारा संख्या और कारक का बोध हो, वह विभक्ति है। 'विउत्साण' से विद्वानों के समूह का बोध होता है, अतः यह पछी विभक्ति तो है, पर कारक नहीं।

त्रिभक्ति और कारक में एक अन्तर यह भी है कि कारक कुछ दे और त्रिभक्ति कुछ हो जाती है यथा—कर्त्ता में सर्वदा प्रथमा और कर्म में द्वितीया विभक्ति ही नहीं होती; चरित्र कर्त्ता में तृतीया और कर्म में प्रथमा विभक्ति भी होती है। जैसे—‘रावणो रामेण हवो’ इस वाक्य में इनन क्रिया का वास्तविक कर्त्ता राम है, पर राम प्रथमा विभक्ति में नहीं है, तृतीया विभक्ति में रखा गया है। इसी प्रकार इनन क्रिया का वास्तविक कर्म रावण है, उसे द्वितीया विभक्ति में न रखकर प्रथमा विभक्ति में रखा गया है।

१. कर्त्ता—क्रिया के द्वारा जिस संज्ञा के सम्बन्ध में विधान किया जाता है, उस संज्ञा के रूप को कर्त्ता कारक कहते हैं^१। जैसे—रामो 'भार्द्देअइ'—में 'भार्द्देअइ' क्रिया राम के सम्बन्ध में विधान करती है कि राम ध्यान करता है।

प्रथमा विभक्ति के नियम—

(१) प्रातिपदिकार्थ—शब्द का मात्र अर्थ, लिङ्गमात्र, परिमाणमात्र अथवा वचन मात्र बतलाने के लिए प्रथमा विभक्ति होती है^२। प्रातिपदिक शब्द का अर्थ—“नियतोपस्थितिकः प्रातिपदिकार्थः”—जिस शब्द की जिस अर्थ के साथ नियम से उपस्थिति हो, उसे प्रातिपदिकार्थ कहते हैं। प्रातिपदिकार्थ में प्रथमा विभक्ति होती है। यथा—जिणो, वाज, पज्जुणो, सर्वभू, णाणं आदि।

संस्कृत के समान प्राकृत में भी शब्द में जत्र तक प्रत्यय नहीं लगता, तब तक उसका अर्थ नहीं जाना जा सकता है। प्रातिपदिक (Crude form) में सुप् आदि विभक्तियों को जोड़ने से ही अर्थ प्रकट होता है। उदाहरण के लिए यों समझना चाहिये कि विभक्ति रहित देर शब्द का उच्चारण करें तो यह निरर्थक होगा। जत्र 'देरो' उच्चारण करते हैं तभी इस शब्द का अर्थ 'देर' ने यह प्रकट होता है। इसलिये संज्ञा, सर्वनाम और विशेषण में विभक्ति प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

लिङ्गमात्र में—तडो, तडो, तडं; परिमाणमात्र में—उज्ज म्मात्र वा ज्ञान कराने के लिए—दोणोव्वीही—यहाँ प्रथमा विभक्ति से व्रीहि का द्रोण रूप परिमाण विहित होता है।

वचनमात्र—एको, वहु आदि।

(२) सम्बोधन में भी प्रथमा विभक्ति होती है। यथा हे देवो, हे देवा, हे हे पज्जुणा।

२. कर्म—जिस पदार्थ पर क्रिया के व्यापार का फल प्राप्त होता है; उस पदार्थ से सूचित होनेवाली संज्ञा के रूप को कर्म कारक कहते हैं। किसी वाक्य में प्रयोग किये गये पदार्थों में से जिसको कर्त्ता सबसे अधिक चाहता है, उसे कर्म कहते हैं^३, अर्थात् कर्त्ता के लिए जो अत्यन्त ईप्सित-अभ्यष्ट है, उसीकी कर्म संज्ञा होती है। जैसे—'मासेसु अस्सं बंधइ' उड़ने के सेव में घोड़े को बाँधता है, इस वाक्य में बाँधने-

१. स्वतन्त्रः कर्त्ता २।२।२. हे० ।

२. प्रातिपदिकार्थेतिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा २।३।४६ पा० ।

३. कर्त्तुं ऐप्सितवम कर्म १।४।४६. पा० ।

वाला अपनी बांधने की क्रिया के द्वारा अश्व को चरागत करना चाहता है। अतः दन्धन व्यापार द्वारा अश्व ही कर्त्ता को अभीष्ट है, उद्द नहीं। उद्द की चाह अश्व को हो सकती है और उसके प्रलोभन से उसका बांधना सुगमतर हो सकता है, परन्तु कर्त्ता को उसकी चाह नहीं है। अतः मात्सेयु में कर्म संज्ञा नहीं हुई।

क्रियाविशेष द्वारा जो कर्त्ता को अत्यन्त अभीष्ट है, उसीसे कर्म संज्ञा होती है। जैसे—पयेण ओदनं भुंजइ—बूध से भात खाता है, वास्य में बूध भी भात की तरह कर्त्ता को प्रिय है, पर कर्त्ता अपने भोजन व्यापार द्वारा, जिसे सबसे अधिक पाना चाहता है, वह भात है, बूध नहीं। यतः बूध पेय है, वह तो केवल भोजन क्रिया के सम्पादन में सहायक है, अतः यहाँ पर पयेण की कर्म संज्ञा नहीं है, ओदन की है।

(१) अनुक्त कर्म को बतलाने के लिए कर्म कारक में द्वितीया रिभक्ति का प्रयोग होता है। यथा—हरिं भजइ, गामं गच्छइ, वेअं पढइ, पुत्थकं पढइ, भाणं भाईअइ, अत्थं चिन्वइ।

(२) सप्तमी और प्रथमा रिभक्ति के स्थान पर क्वचित् द्वितीया रिभक्ति होती है। यथा—विज्जुज्जोमं भरइ रत्ति—विणुदुघोमं भाति रात्र्याम्—यहाँ सप्तमी के स्थान पर द्वितीया हुई है।

चउवीसं पि जिणवरा—चउविंशतिपि जिणवराः—यहाँ प्रथमा के स्थान पर द्वितीया हुई है।

(३) संस्कृत के समान प्राकृत में भी द्विर्भक्त धातुओं के योग में अपादान आदि कारकों में भी द्वितीया रिभक्ति होती है। यथा—

(१) माणवअं पई पुच्छइ—यचे से शास्ता पूछता है।

(२) रुक्खं ओचिच्चइ फलाई—वृक्ष के फलों को इकट्ठा करता है।

(३) माणवअं धम्मं सासइ—माणवक से धर्म बहता है।

(४) दाी, स्था और आस् धातुओं के पूर्व यदि अधि (अहि) उपसर्ग लगा हो तो इन क्रियाओं के आधार की कर्म संज्ञा होती है। यथा—अहिचिट्ठइ यइउंठं हरी।

(५) अहि और नि उपसर्ग जब पुरु माय रिन् (रिस्) धातु के पहले आते हैं, तो रिन् के आधार को कर्म कारक होता है। यथा—अहि नियसइ सम्मग्गं।

(६) यदि वम् धातु के पूर्व उप, णु, णि और आ में से कोई भी उपसर्ग लगा हो तो क्रिया के आधार को कर्मकारक होता है। यथा—

हरी वड्डंठं उवधसइ, अहिवसइ, आरसइ वा ।

(७) अहिओ (अभिः) — चारों ओर, परिओ (परितः) — सत्र ओर, समया — समीप, निरहा (निःपा) — समीप, हा, पडि, धिअ, सत्रओ और उवरि उवरि शब्दों को जिनमें सन्निकटता पाई जाय उनमें द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—

अहिओ किसणं, परिओ किसणं, गामं समया, निरहा तंकां, हा किसणा मत्तं, परिजणो रायाणं अहिओ चिट्ठइ ।

(८) अणु के योग में द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—णई अणुसिआ सेना, अणुहरि सुरा, मोहणं अणुगच्छइ हरी ।

(९) अधिक तथा हीन अर्थ का वाचक होने पर अणु के योग में भी द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—अणुहरि सुरा—देवता हरि से हीन हैं ।

(१०) जन अंगुलि नदेंश करना हो, इत्यंभूत—ये इस प्रकार के हैं—यह बतलाना हो, भाग—यह उनके हिस्से में पड़ा या पड़ता है, यह प्रकट करना हो अथवा पुनरुक्ति दिखलानी हो तो पडि, परि और अणु के योग में द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—

(१) वच्छं पडि विज्जुअइ विज्जु—वृक्ष पर विजली चमकती है ।

(२) भत्तो विसणुं पडि अणु वा—विष्णु के वे भक्त हैं ।

(३) एच्छी हरिं पडि अणु वा—एधमी विष्णु के हिस्से में पड़ों या पड़ें ।

(४) वच्छं वच्छं पडि सिच्चइ—प्रत्येक वृक्ष को सौंचता है ।

(११) एजार्थ में सु अव्यय और उल्लंघन अर्थ में अइ अव्यय के योग में द्वितीया विभक्ति होती है । यथा—

अइ देवा किसणो—दृष्ट्य सब देवताओं की अपेक्षा एज्य हैं ।

सुसिप्पअं वच्छं—अच्छी तरह सौंचा हुआ वृक्ष ।

३. करण कारक—अपने कार्य की सिद्धि में कर्त्ता जिसकी सत्से अधिक सहायता होता है, उसे करण कहते हैं । यथा—“रामेण बाणेन हओ वाली” वाक्य में कर्त्ता राम वाली को मारने में सत्से अधिक सहायता बाण की होता है; यों तो हाथ और धनुष भी सहायक हैं, पर वे अत्यन्त सहायक नहीं हैं, अतः इन्हें करणकारक नहीं माना जायगा । तात्पर्य यह है कि जो क्रिया-कारक की निष्पत्ति में साधन का बोध कराता है, उसे करणकारक कहते हैं । करण अर्थ में तृतीया विभक्ति होती है । यथा—रामो जलेन कडं पच्छाल्लइ ।

(१) प्रवृत्ति—रश्मादि अंगों में तृतीया होती है। यथा—पड़ई अ चारु—
रश्मादि से गुन्दर, मोत्तेण गगो, रसेण महुरो, मुहेण जाइ। किं जगणिजोद्यणरिड-
द्यणमसेण जम्मेण।

(२) दिग् धातु के योग में विकल्प से द्वितीया विभक्ति भी होती है। यथा—
अच्छेहि अच्छा या दोधइ—पार्श्वों से या पार्श्वों को स्पर्शता है।

(३) समपूर्वक णा धातु के कर्म की विकल्प से करण सज्ञा होती है। यथा—
पियरेण, पियरं या सण्णणइ—पिता के साथ मेघ से रहता है।

(४) फण्प्राप्ति या कार्यसिद्धि को बतलाने के लिए तृतीया विभक्ति होती
है। यथा—दुवाजसरसेहि याअरणं मुणइ—दाइशब्दों: व्याकरणं ध्रुयते।

(५) सइ, मामं, सायं और सई के योग में तृतीया विभक्ति होती है।
यथा—पुत्तेण सहाअओ पिआ—पुत्रेण सदागतः पिता, लम्पणो रामेण साथं
गच्छइ, देवदत्तो जग्यदत्तेण समं नहाति।

(६) पिधं, विना, नाना शब्दों के साथ तृतीया, द्वितीया या पञ्चमी विभक्ति
होती है। यथा—पिधं रामेण, रामत्तो, रामं या; जलेन, जलत्तो, जलं या; जलं
विना कमलं चिद्धतुं ण सकइ।

(७) जिस विभूत अंग के द्वारा अङ्गी का विचार मालूम हो, उस अंग में
तृतीया विभक्ति होती है। यथा—पाएण खंजो, ण्णेण वहिरो—पैर का लँगड़ा;
कान का बहिरा।

(८) जिस कारण या प्रयोजन से कोई कार्य किया जाता है या होता है,
उसमें तृतीया विभक्ति होती है। यथा—

दडेण घडो जाओ—दण्ड के कारण घड़ा उत्पन्न हुआ।

पुण्णेण दिट्ठो हरि—पुण्य के कारण हरि दिखलायी पड़े।

अज्झणेण वसइ—अभयन के प्रयोजन से रहता है।

(९) जो जिस प्रकार से जाना जाय, उसके लक्षण में तृतीया विभक्ति
होती है। यथा—

जडाहि तावसो—जडाओं से तपस्वी जान पड़ता है।

गमणेण रामं अणुहरइ—गमन में राम के सदृश है।

(१०) कार्य, अर्थ, प्रयोजन, गुण तथा इसी प्रकार उपयोग या प्रयोजन प्रकट
करने वाले शब्दों के योग में उपयोग्य या वापर्यक वस्तु को तृतीया विभक्ति होती
है। यथा—

तिणेण कज्जं भवइ ईसराणं—धनी लोगों का कार्य तिनके से भी हो जाता है ।

को अरथो पुत्तेण जो ण विउसो ण धम्मिओ—उस पुत्र के उत्पन्न होने से क्या लाभ है, जो न विद्वान् है और न धर्मात्मा ।

(११) आर्य प्रयोगों में सप्तमी स्थान में तृतीया विभक्ति का प्रयोग पाया जाता है । यथा—

तेणं कालेणं, तेणं समएणं—तस्मिन् काले, तस्मिन् समये—उस समय में ।

४. सम्प्रदान कारक—दानकार्य के द्वारा कर्ता जिसे सन्तुष्ट करता है, उसे सम्प्रदान कहते हैं । अर्थात् जिस पदार्थ के लिए कोई क्रिया की जाती है, उसका बोध कराने वाली संज्ञा के रूप को सम्प्रदान कारक कहते हैं । सम्प्रदान में चतुर्थी विभक्ति होती है । यथा—विप्पाय या विप्पस्स गावं देइ—विप्राय गां ददाति ।

(१) रोअ—रुच् धातु तथा रुच् के समान अर्द्धवाली अन्य धातुओं के योग में प्रसन्न होनेवाला सम्प्रदान कहलाता है और सम्प्रदान को चतुर्थी होती है । यथा—

हरिणो रोयइ भत्ती—हरी को भक्ति अच्छी लगती है ।

वालकरस मोअथा रोअन्ते—वालकाय मोक्षकाः रोचन्ते, वालक को छद्म अच्छे लगते हैं । मम तव वियारो रोयइ—मुझे तुम्हारा विचार अच्छा लगता है ।

तस्स वाआ मज्झं न रोयइ—उसही बात मुझे अच्छी नहीं लगती ।

(२) सल्लाह (श्लाघ) हुण, (हुङ्), चिट्ठ (स्था) और (सर) शप् धातुओं के योग में जिसको जाना जाय उसकी सम्प्रदान संज्ञा होती है और सम्प्रदान को चतुर्थी विभक्ति होती है । यथा—

गोपी समरत्तो किसणाय किसणस्स वा सल्लाहइ, चिट्ठइ, सवइ वा—गोपी कामदेव के वश से श्रीकृष्ण के अर्थ अपनी श्लाघा करती है, स्थित होकर वृष्ण को अपना अभिप्राय बताती है तथा कृष्ण के लिए अपना उपालम्भ करती है ।

(३) धर—धङ् उधार लेना—उर्ज लेना धातु के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है । यथा—

भत्ताय, भत्तस्स वा धरइ मोवखं हरी—हरि भक्त के लिए मोक्ष को धारण करते हैं ।

सामो अस्सपइणो सइं धरइ—श्याम ने अरयपति से एक सौ कर्ज लिए ।

(४) सिह (सृह) धातु के योग में जिसे चाहा जाय, वह सम्प्रदानसंज्ञक होता है और सम्प्रदान को चतुर्थी विभक्ति में रहते हैं । यथा—

पुप्फाणं सिहइ—पुष्पभ्यः सृहयति—फूलों की चाहना करता है ।

(१) कुम्भ (कुम्भ,) दोह (दोह), ईम (ईम) तथा अमृम (अमृम) धातुओं के योग में तथा इन धातुओं के समान अर्धवाची धातुओं के योग में जिनके उपर कोवादि क्रिया जाते हैं, उनकी चतुर्थी विभक्ति होती है। यथा हरिणो कुम्भइ, दोहइ, ईसइ, अमृअइ, वा।

(६) निश्चित काल के लिए चेतन इत्यादि पर किसी को रखा जाना परिष्करण कहलाता है, उस परिष्करण में जो करण होता है, उसकी विस्मय से सम्प्रदान संज्ञा होती है। यथा—

सयेण सयस्स वा परिकीणइ—सौ रूपये के चेतन पर रखा गया।

(७) जिस प्रयोजन के लिए कोई कार्य किया जाय, उस प्रयोजन में चतुर्थी विभक्ति होती है। यथा—

मुत्तिणो हरि भजइ—मुक्ति के लिए हरि को भजता है।

भक्ती णाणाय कप्पइ, संपज्जइ, जाअइ वा।

(८) हेमचन्द्र के मत से तादर्थ्य—उसके लिए—अर्थ में पड़ी विभक्ति विज्ञप्ति से आती है। यथा—

मुणिसस, मुणीणं देइ—मुनीनं मुनिभ्यो वा ददाति।

नमो नाणस्स—नमो ज्ञानाय, नमो गुहस्स—नमो गुरवे।

देवस्स देवाय नमो।

(९) दित और सुख के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है। यथा—

वंभणस्स हिअं सुहं वा—मालिन के लिए दितकर या सुखकर।

(१०) नमो, सुत्थि, सुहा, सुभाहा, और अलं के योग में चतुर्थी विभक्ति होती है। यथा—

हरिणो नमो—हरि को नमस्कार हो।

पआणं सुत्थि—प्रजा का कल्याण हो।

पिअराणं सुहा—पितरों को यह समर्पित है।

अलं मल्लो मल्लस्स—मल्ल दूसरे मल्ल के लिए पयांस—काफी है।

५ अपादाने वारक—जिससे किसी वस्तु का विशेष होता है, उसे अपादान-वारक कहते हैं। अपादान में पञ्चमी विभक्ति होती है। यथा—पावत्तो अस्सत्तो पइइ—झोड़ते हुए छोड़े से गिरता है।

(१) दुगुञ्ज, विराम और पमाय तथा इनके समावार्थक शब्दों के साथ पञ्चमी विभक्ति होती है। यथा—पावत्तो दुगुञ्जइ, विरमइ वा; धम्मत्तो पमायइ।

(२) जिसके कारण डर मालूम हो अथवा जिसके डर के कारण रक्षा करनी हो, उस कारण को पञ्चमी विभक्ति होती है। यथा—चोरओ वीहइ, सपथओ भयं, रामो कलहत्तो वीहइ।

(३) प्राकृत में 'भी' धातु के योग में पञ्चमी के अर्थ में चतुर्थी विभक्ति भी पायी जाती है। यथा—दुष्टाण को न वीहइ—दुष्टेभ्यः को न विभेति—दुष्टों से कौन नहीं डरता है।

(४) पञ्चमी के अर्थ में पछी विभक्ति भी देखी जाती है। यथा—चोरस्स वीहइ—चौराद्विभेति—चोर से डरता है।

(५) पञ्चमी के स्थान में कहीं-कहीं तृतीया और सप्तमी विभक्ति भी पायी जाती है। यथा—चोरेण वीहइ—चौराद्विभेति, अन्तेउरे रमिउमगओ राया—अन्तःपुराद् रन्त्यागत इत्यर्थः।

(६) परापूर्वक जि धातु के योग में जो असत्य होता है, उसकी अपादान संज्ञा होती है और पञ्चमी विभक्ति हो जाती है। यथा—अवभृणत्तो पराजयइ।

(७) जनधातु के कर्ता का भाद्विकारण अपादान होता है। यथा—जामत्तो कोहो अहिजाअइ, कोहत्तो मोहो अहिजाअइ।

६. प्रातिपदिक और कारक के अतिरिक्त स्वस्वामिभावादि सम्बन्ध में पछी विभक्ति होती है। मुख्यतः सम्बन्ध चार प्रकार का है—स्वस्वामिभाव सम्बन्ध, अन्य जनक भात्र सम्बन्ध, अवयवावयविभात्र सम्बन्ध और स्थान्यादेश। साधुणो धर्ण में स्वस्वामिभाव सम्बन्ध है, यतः साधु धन का स्वामी है। पिअरस्स, पिउणो वा पुत्तं में अन्य-जनकभात्र सम्बन्ध है। पसूणो पाअं में अवयव-अवयविभाव सम्बन्ध है, यतः पशु अवयवी है और पैर उसके अवयव है। गम्मे के स्थान में अइच्छ, अइ और अइस्स आदेश होता है, अतः वहाँ स्थान्यादेश सम्बन्ध माना जायगा। इन सम्बन्धों के अतिरिक्त कार्य-कारणादि और भी सम्बन्ध हैं सम्बन्ध में पछी विभक्ति होती है। यथा—वाअस्स अंगणि पससेइ—वैण के अंगों की प्रशंसा करता है। जहा तुह अंगणि अईव मणोहराणि तहा तुमं सुमहुराई गीवाइं गावें समत्थो सि—जैसे तुम्हारे अंग सुन्दर हैं, वैसे ही तुम सुमधुर गाना गाने में भी समर्थ हो।

(१) कर्मादि में भी सम्बन्धमात्र की विवक्षा होने पर पछी विभक्ति हो जाती है। यथा—तस्स बाहरणत्थं माहावाहिहाणा चेवी पेसिया—उत्ते उपादे के हिप् माधवी नाम की दाती की भेजा।

तस्स कहियं—उत्तसे कहा, गाआण, माऊण वा रुमरइ—माता को याद करता है।

(२) हेउ शब्द के प्रयोग में जो शब्द कारण वा प्रयोजन रहता है, वह और हेउ शब्द दोनों ही पद्यों में रते जाते हैं। यथा—अन्नस्स हेउस्स वसइ—अन्न प्राप्ति के प्रयोजन से रहता है। कस्स हेउस्स वसइ—किस कारण रहते हैं।

(३) द्वितीया-तृतीयादि विभक्ति के स्थान पर पद्यी विभक्ति होती है। यथा—सीमाधरस्स वन्दे—सीमाधरं वन्दे; तिस्सा मुहस्स भरिमो—उत्तमा सुखं भरामः, धणस्स लुब्धो—अनेन लुब्धः; तेसिमेअमणाइण्णं—तैरेतदनाचरितम्; चिरस्स मुक्का—चिरेण मुक्ता; इअराइ जाण लहुअक्खराइ पायन्तिमिल्ल सहिआण—पादान्तेन सहितेभ्यः इतराणि।

७. अधिकरण कारक—कर्त्ता और कर्म के द्वारा किसी भी क्रिया का आधार अधिकरण कहलाता है। आधार के तीन भेद हैं—भौतिक, वैषयिक और अभिव्यापक। जिसके आधेय का भौतिक संश्लेष हो, उसे भौतिक आधार कहते हैं। जैसे—रुडे आसइ कागो—यहाँ चटाई से बैठनेवाले का भौतिक संश्लेष प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर होता है। जिसके साथ आधेय का बौद्धिक संश्लेष हो, उसे वैषयिक आधार कहते हैं। यथा—मोक्खे इच्छा अत्थि—इच्छा का मोक्ष में अधिष्ठित होना बौद्धिक संश्लेष है। जिसके साथ आधेय का व्याप्य-व्यापक सम्बन्ध हो, उसे अभिव्यापक कहते हैं। यथा—“तिलोसु तेलं” में तेल तिल के किसी एक भाग में नहीं रहता है, बल्कि समस्त तिल में व्याप्त रहता है।

(१) अधिकरण तथा दूर एवं अन्तिक अर्थ वाले शब्दों में सप्तमी विभक्ति होती है। कडे आसइ कागो; गामस्स दूरे अन्ति ए वा।

(२) सामी, ईसर, अहिबइ, दायाद, साखी, पडिहू और पसुअ इन सात शब्दों के योग में पद्यी और सप्तमी ये दोनों ही विभक्तियाँ होती हैं। यथा—

गवाणं गोसु वा सामी, गवाणं गोसु वा पसूओ।

(३) यदि किसी वस्तु का अपने समुदाय की अन्य वस्तुओं में से किसी विशेषण द्वारा वैशिष्ट्यनिर्देश किया जाय तो समुदायवाचक शब्द सप्तमी अथवा पद्यी विभक्ति में रखा जाता है। यथा—रुइसु कईणं वा हरिचन्दो सेट्ठो—रुपियों में हरिश्चन्द्र सबसे बड़े कवि है। गवाणं गोसु वा कसिणा बहुकसोरा—गावों में काली गाय बहुत दूध देनेवाली है। छत्ताणं छत्तेसु वा गोइन्दो पडु—विचारियों में गोविन्द श्रेष्ठ है।

- (४) समृद्धि अर्थ में—महाणं समिद्धि—सुमहं ।
 (५) अभाव अर्थ में—मल्लिकानं अभाओ—निम्मल्लिकं ।
 (६) अस्त्यय—नाश में—हिमस्स अचओ—अइदिमं ।
 (७) असम्प्रति—अनौचित्य अर्थ में—निदा संपइ न जुज्जइ—अइनिदं ।
 (८) यथा का भाव—योग्यता—रूवस्स जोग्गं—अणुरूपम् (अनुरूपम्) ।
 „ वीप्ता—नयरं नयरं ति—पइनयरं (प्रतिनगरम्) ।
 „ „ —दिणं दिणं ति—पइदिणं (प्रतिदिनम्) ।
 „ „ —घरे घरे ति—पइघरं (प्रतिगृहम्) ।
 „ अन्तिकम—सत्ति अणइकमिअ—जहाविहि (यथाविधि) ।
 „ „ —सत्ति अणइकमिऊण—जहासत्ति (यथाशक्ति) ।
 (९) आनुपूर्व्य—क्रम—जेट्टस्स अणुपुठ्वेण—अणुजेट्टं (अनुप्येष्टम्) ।
 (१०) यौगपद्य—एक साथ होना—चक्केण जुगय—सचकं (मचकम्) ।
 (११) सम्पत्ति—छत्ताणं संपइ—सछत्तं (सक्षत्रम्) ।

(२) तत्पुरुष (तत्पूरिस)

(१) उत्तरपदार्थप्रधानतत्पुरुषः—जिसमें उत्तरपद के अर्थ की प्रधानता रहती है, उसे तत्पुरुष समास कहते हैं। राइणो पुरिसो = रायपुरिसो में उत्तरपद पुरुष की प्रधानता है। तात्पर्य यह है कि तत्पुरुष समास में प्रथम पद विशेषण और द्वितीय पद विशेष्य रहता है, अतः विशेषण की प्रधानता रहने के कारण इसमें उत्तरपद की प्रधानता मानी जाती है।

तत्पुरुष समास के आठ भेद हैं—प्रथमा तत्पुरुष, द्वितीया तत्पुरुष, तृतीया तत्पुरुष, चतुर्थी तत्पुरुष, पञ्चमी तत्पुरुष, षष्ठी तत्पुरुष, सप्तमी तत्पुरुष और अन्य तत्पुरुष ।

(१) प्रथमा तत्पुरुष (पडमा तत्पूरिस)

(१) पुंव, अवर, अहर और उत्तर प्रथमान्त पद अपने अवयवी पठ्यन्त के साथ एसाधिरण में समास को प्राप्त होते हैं। यथा—पुव्वं कायस्स = पुव्वकायो, अवरं कायस्स = अवरकायो, उत्तरं गामस्स = उत्तरगामो ।

(२) द्वितीया तत्पुरुष (द्वीया तत्पूरिस)

(२) सिअ, अतोत्त, पडिअ, गअ, अइअत्त, पत्त और आवण्ण शब्दों के योग में द्वितीया विभक्ति के आने पर द्वितीया-तत्पुरुष समास होता है। यथा—

समासविचार

(१) “समसनं समासः”—संक्षेप को समास कहते हैं अर्थात् दो या अधिक शब्दों को इस प्रकार साथ रखना, जिससे उनके आकार में कमी आ जाय और अर्थ भी प्रकट हो जाय । तात्पर्य यह है कि परस्पर सम्बद्ध अर्थवाले शब्दों का एक रूप में मिलना समास है । समास से सिद्ध पद—सामानिक या समस्तपद कहलाते हैं । समस्तपद के प्रत्येक पद को विभक्तियों के साथ अलग-अलग करने को विभट्ट कहते हैं ।

समास मुख्यतः चार प्रकार के होते हैं—(१) अव्ययीभाव, (२) तत्पुरुष, (३) बहुव्रीहि और (४) द्वन्द्व । अव्ययीभाव में पहले पद के अर्थ की, तत्पुरुष में दूसरे पद के अर्थ की, बहुव्रीहि में अन्य पद के अर्थ की तथा द्वन्द्व में सभी पदों के अर्थों की प्रधानता होती है ।

तत्पुरुष समास दो प्रकार का होता है—(१) समानाधिकरण तत्पुरुष और (२) व्यधिहरण तत्पुरुष । समानाधिकरण तत्पुरुष का ही दूसरा नाम कर्मधारय समास है । द्विगु समास कर्मधारय का ही भेद है ।

एकत्रय समास भी स्वतन्त्र नहीं है, यह द्वन्द्व का ही एक उपभेद है । कदा भी है—

दंष्ट्रे य बहुव्रीहि कम्मधारय दिगुयप चेव ।
तत्पुरुषे अव्ययीभावे एकत्रये य सत्तमे ॥

(१) अव्ययीभाव (अव्ययीभाव)

(१) अव्ययीभाव समास में पहला पद बहुधा कोई अव्यय होता है और यही प्रधान होता है । अव्ययीभाव समास का मगूपा पद क्रियाविभक्ति सम्बन्ध होता है ।

(२) विभक्ति आदि अर्थों में अव्यय का प्रयोग होने पर अव्ययीभाव समास होता है ।

(१) विभक्ति अर्थ में—हरिष्मि दद—अदिहरि; अप्संसि अन्तो—अरम्भ्यं ।

(२) मनीषा अर्थ में—गुरुगो समीप—उरगुरु; मित्रगिरिनो समीप—उपसितुगिरि ।

(३) प्रभाव अर्थ में—जिगमस पञ्चदा—अणुत्रिंश; भोगदास पञ्चदा—अणुभोगन ।

संसारओ भीओ = संसारभीओ (सगारभीत), वंमणाअ भट्ठो = वंसण-
भट्ठो (वंसं भट्ठ), अत्ताणओ भय = अत्ताणभय (अत्ताणभय), वग्घाओ
भय = वग्घभय (वग्घभय), रिणाओ मुत्तो = रिणमुत्तो (रिणमुत्त), चोराओ
भय = चोरभय (चोरभय), येणाओ भीओ = येणभीओ (स्तभीत),
धोवाओ मुत्तो = धोवमुत्तो (स्तोवाणुण) ।

(६) पट्ठी तत्पुरुष (छट्ठी तत्पुरुष)

(१) जिस तत्पुरुष समास का प्रथम पद पट्ठी विभक्ति में है, उसे पट्ठी तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

देवस्स मविर = देवमविर (देवमविर), कत्ताण मुह = कत्तामुह (कम्मा
मुग्ग), नरस्स इदो = नरिदो (नरेन्द्र), देवस्स इदो = देविदो (देवेन्द्र),
लोहस्स साला = लोहसाला (लोहाण), विज्जाण ठाण = विज्जाठाण (विष्ण-
स्सा), समाहिणो ठाण = समाहिठाण (समाधिस्था न) देवस्स बुई = देवबुई,
देवबुई (देवस्तुति), विणाण इन्दो = जिणेन्दो, जिणिन्दो (जिनन्द्र),
विबुहाण अहियो = विबुहाहियो (विबुगधिप), बहूए मुह = बहूमुह (बधु-
मुग्ग), धम्मस्स पुत्तो = धम्मपुत्तो (धर्मपुत्र), गणिअस्स अज्जाओ =
गणिआज्जाओ (गणिता बाप), देवस्स पुज्जओ = देवपुज्जओ (देवपूज) ।

(७) सत्तमी तत्पुरुष (सत्तमी तत्पुरुष)

(१) सत्तमी तत्पुरुष समास उस कहते हैं, जिसका प्रथम पद सत्तमी विभक्ति
में रहा है । यथा—

कलासु कुसलो = कलाकुसलो (कलाकुशल), वभणोसु उत्तमो = वभणो-
त्तमो (ब्राह्मणोत्तम), जिणोसु उत्तमो = जिणोत्तमो (जिनात्तम), सभाए
पडिओ = सभापडिओ (सभापण्डित) कडाहे पक्को = कडाहपक्को (कडापक्क),
कम्मे कुसलो = कम्मकुसलो (कर्मकुशल), विज्जाए दक्खो = विज्जादक्खो
(विष्णुदक्ष), नरेसु सेट्ठो = नरसेट्ठो (नरभेष्ट), नाणम्मि उज्जओ = नाणोज्जओ,
नाणुज्जओ (शानोचात), गिह्हे जाओ = गिहजाओ (गृहजात) ।

(८) अन्यतत्पुरुष (अप्यन्तत्पुरुष)

अन्यतत्पुरुष समास के तत्पुरुष, प्रादितत्पुरुष, गतितत्पुरुष, उपपत्तितत्पुरुष,
अलुक्क तत्पुरुष, मध्यमपदगोपी तत्पुरुष, पद्य मयूर-वसन्तदि तत्पुरुष में सात भेद हैं ।

(क) नञ् तत्पुरुष (न तत्पुरुष)

(१) जब तत्पुरुष समास में प्रथम शब्द न और दूसरा कोई सङ्गा या विग्रहण
हो तो उस नञ् तत्पुरुष कहते हैं । व्यञ्जन के पूर्व न न में और स्वर के पूर्व न न में
पड़ जाता है । यथा—

किसणं सिओ = किसणसिओ, इंदियं अतीतो = इंदियातीतो (इन्द्रिया-
तीतः), अग्नि पडिओ = अग्निपडिओ (अग्निपतितः), सिवं गओ = सिवगओ
(शिवगतः), सुहं पत्तो = सुहपत्तो (सुहप्राप्तः), भदं पत्तो = भदपत्तो (भद्र-
प्राप्तः), पलथं गओ = पलथगओ (प्रलयगतः), दिवं गओ = दिवगओ (दिवं-
गतः), कट्ठं आवण्णो = कट्ठावण्णो (कट्ठावन्नः), मेहं अइअत्थो = मेघाइअत्थो
(मेघात्पस्तः), वीरं अरिसओ = वीररिसओ (वीराभितः) ।

(३) तृतीया तत्पुरुष (तईया तप्पुरिस)

(१) जर तत्पुरुष समास का प्रथम शब्द तृतीया विभक्ति में हो, तब उसे
तृतीया तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

साहूहिं वन्दिओ = साहुवंदिओ (साधुवन्दितः), जिणेण सरिसो = जिणसरिसो
(जिनसदृशः), ईसरेण कडे = ईसरकडे (ईश्वरकृतः), दयाए जुत्तो = दयाजुत्तो
(दयायुक्तः), गुणेहिं संपन्नो = गुणसंपन्नो (गुणसम्पन्नः), रसेण पुण्णं = रसपुण्णं
(रसपूर्णं), मायाए सरिसी = मादसरिसी (मादसदृशः), कुलगुणेण सरिसी =
कुलगुणसरिसी (कुलगुणसदृशः), रूवेण समाणा = रूवसमाणा (रूपसमाना),
आयारेण निउणो = आयारनिउणो (आचारविपुलः), णहेहिं भिण्णो = णह-
भिण्णो (नव्यभिन्नः), गुडेन मिरसं = गुडमिरसं (गुडमिश्रं), महुणा मत्तो =
महुमत्तो (मधुमत्तः), पंकेन लित्तो = पंकलित्तो (पङ्कलितः), वाणेन विहो =
वाणविहो (वाणविद्धः) ।

(४) चतुर्थी तत्पुरुष (चउत्थी तप्पुरिस)

(१) जिस तत्पुरुष समास का प्रथम पद चतुर्थी विभक्ति में हो, उसे चतुर्थी
तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

कलसाय सुवण्णं = कलससुवण्णं (कलशसुवर्णम्), मोक्खाय नाणं,
मोक्खाय नाणं वा = मोक्खनाणं (मोक्षज्ञानम्), लोयाय हिओ = लोयहिओ
(लोहद्वितः), लोमस्स सुहो = लोमसुहो (लोम्बुलः), कुंभस्स मट्ठिआ =
कुंभमट्ठिआ (कुम्भमृत्तिका), भूयाणं बली = भूयबली (भूतबलि), वंभणाय
हिअं = वंभणहिअं (ब्राह्मणहितम्), गवरस हिअं = गरहिअं (गोदितम्), थंभाय
कट्ठं = थंभकट्ठं (थूपदारः), बहुजणस्स हिओ = बहुजणहिओ (बहुजनहितः) ।

(५) पञ्चमी तत्पुरुष (पंचमी तप्पुरिस)

(१) जर तत्पुरुष समास का पहला पद पञ्चमी विभक्ति में रहता है, तब उसे
पञ्चमी तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

(३) जिसमें विशेष्य विशेषण से पूर्व रहे, उसे विशेष्य पूर्वपद कहते हैं।
यथा—वीरो अ एसो जिणिदो = वीरजिणिदो (वीरजिनेन्द्रः), महतो च सो
रायो = महारायो (महाराज.), कुमारी अ सा समणा = कुमारीसमणा,
कुमारसमणा (कुमारीव्रमण), कुमारी अ सा गविभणी = कुमारगविभणी
(कुमारगविभी) ।

(४) जिसके दोनों पद विशेषणवाचक हों, वह विशेषणोभयपद कहलाता
है। यथा—

रत्तो अ एस 'सेओ = रत्तसेओ आसो (रत्तसेतोऽर्थः), सीअं च तं
उण्हं य = सीउण्हं जलं (सीतोष्णं जलम्), रत्तं अ तं पीअं य = रत्तपीअं यत्थं
(रत्तपीतं वस्त्रम्) ।

(५) उपमानवाचक शब्द जिसके पूर्वपद में रहे, वह उपमानपूर्वपद कहलाता
है। यथा—

चंदो इव मुहं = चन्द्रमुहं (चन्द्रमुखम्), घणो इव सामो = घणसामो
(घणस्थानम्), वज्जो इव देहो = वज्जदेहो (वज्रदेहः), चन्दो इव आणणं =
चन्द्राणणं (चन्द्राननम्) ।

(६) उपमानवाचक शब्द जिसके उत्तरपद में हो, उसे उपमानोत्तरपद कहते
हैं। यथा—

मुहं चंदो वय = मुहचंदो (मुखचन्द्र.), जिगो चंदो वय = जिगिचंदो
(जिनचन्द्र) ।

(७) जिसमें सम्भावना पायी जाय ऐसा विशेषण अपने विशेष्य के साथ
समास को प्राप्त करता है और इस प्रकार के समास को सम्भावनापूर्वपद समास कहते
हैं। यथा—

संजमो एव धणं = संजमधणं (संयमधनम्), तवो चिअ धणं = तवोधणं
(तपोधनम्), पुण्णं चेअ पाहेज्जं = पुण्णपाहेज्जं (पूज्यार्थम्) ।

(८) जिसमें अवधारणा पायी जाय ऐसा विशेषण पद भी अपने विशेष्य पद
के साथ समस्त हो जाता है। यथा—

अत्ताणं चेअ तिमिरं = अत्ताणत्तिमिरं (अज्ञानतिमिरम्), नाणं चेअ धणं =
नाणधणं (ज्ञानधनम्), पयमेव पउमं = पयपउमं (पादपदम्) ।

द्विगु (दिगु)

(१) जिस तत्पुरुष के संख्यावाचक शब्द पूर्वपद में हों, वह द्विगु समास
कहलाता है। द्विगु समास दो प्रकार का होता है—(१) एकवचनी और (२)
अनेकवचनी ।

न लोमो = अलोमो (अलोकः), न देवो = अदेवो (अदेवः), न आयारो = अणायारो (अणाचारः), न इट्टं = अणिट्टं (अनिट्टम्), न दिट्टं = अदिट्टं (अदिट्टम्), न अयज्जं = अणयज्जं (अणयज्जम्), न विरई = अविरई (अविमितिः), न सच्चम् = असच्चम् (असत्त्वम्), न ईसो = अणीसो (अनीशः), न कयं = अकयं (अकृतम्), न वंभणो = अवंभणो (अवमलणः) ।

(ख) प्रादितत्पुरुष (प्रादितत्पुसि)

(१) जत्र तत्पुरुष समास में प्रथमपद 'प्र-प' आदि उपसर्गों में से कोई हो तो उसे प्रादि तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

: पगतो आयरियो = पायरिओ (प्राचार्यः), उग्गओ वेलं = उव्वेलो (उव्वेलः), संगतो अत्थो = समत्थो (समर्थः), अइक्कंतो पल्लं = अइपल्लं (अतिपश्यन्), निग्गओ कासीए = निक्कासी (निक्काशी) ।

(ग) उपपद समास

(१) जत्र तत्पुरुष समास का प्रथमपद ऐसी संज्ञा या अव्यय में हो, जिसके न रहने से शब्द का रूप ही न रह सकता हो, तो उसे उपपद तत्पुरुष कहते हैं । यथा—

कुमं करइ च्चि = कुंभआरो (कुम्भकारः), भासआरो (भाष्यकारः), सव्वण्णु (सर्जः), पायवो (पादपः), कच्छवो (कच्छपः), अहिओ (अधिपः), गिहत्थो (गृहस्थः), सुत्तआरो (सूतकारः), वुत्तिआरो (वृत्तिकारः), निव्वया (निम्नगा), नीयगा (नीचगा), नम्मया (नर्मदा), सगडम्मि (समकृतमित्र), पावणासओ (पापनाशकः) ।

(घ) कर्मधारय

(१) जत्र प्रथमपद विशेषण हो और दूसरा विशेष्य हो तो उसे कर्मधारय कहते हैं । इसके सात भेद हैं—(१) विशेषणपूर्वपद (२) विशेष्यपूर्वपद (३) विशेषणोभयपद (४) उपमानपूर्वपद (५) उपमानोत्तरपद (६) सम्भावना-पूर्वपद (७) अवधारणापूर्वपद ।

(२) जिसमें विशेषण विशेष्य से पहले रहे, उसको विशेषणपूर्वपद कहते हैं । यथा—रत्तो अ एसो घडो = रत्तघडो (रत्तघटः), सुंदरा य एसो पडिमा = सुंदर-पडिमा (सुन्दरप्रतिमा), परमं एअं पयं परमपयं (परमपद्म), पोअवत्थं (पीतवक्त्रम्), गोरो सो वसभो = गोवसभो (गौरवृषभ.), महंतो सो वीरो = महावीरो (महावीरः), वीरो सो जिणो = वीरजिणो (वीरजिनः), कण्हो य सो पक्खो = कण्हपक्खो (कण्हपक्ष), सुद्धो सो पक्खो = सुद्ध-पक्खो (शुद्धपक्ष.) ।

सेयं अवरं जेसि ते = सेयंवरा (श्वेताम्बराः); महता बाहुणो जरस सो महाबाहु (महाबाहुः); पंच वत्ताणि जरस सो = पंचवत्तो सीहो (पञ्चवक्त्रः); चत्तारि गुहाणि जरस सो = चउम्मुहो (चतुर्मुखः) ब्रह्मा; तिण्णि नेत्ताणि जरस सो = तिणेत्तो (त्रिनेत्रः) हरो, एगो दंतो जरस सो = एगदंतो (एकदन्तः) गणेसो; वीरा नरा जम्मि गामे सो गामो = वीरणरो (वीरनरः), सुत्तो सिंघो जाए गुहाए सा = सुत्तसिंहा गुहा (सुतसिंहा गुफा); दिण्णाइं वयाइं जेसि ते = दिण्णवयो साहवो (दक्षप्रताः साधवः); पत्तं नाणं जं सो = पत्तनाणो मुणो (प्राप्तज्ञानः मुनिः) जिओ क़ामो जेण सो = जिअक़ामो अक़लंतो (जितक़ामोऽक़लङ्कः); नट्ठं दंसणं जत्तो सो = नट्ठदंसणो मुणो (नट्टदर्शनो मुनिः), जिओ अरिगणो जेण सो = जिआरिगणो अजिओ (जितारिगणोऽजितः) ।

(३९) व्यधिकरण बहुव्रीहि यह है, जिसके सभी पद प्रथमान्त न हों, केवल एक ही पद प्रथमान्त हो और दूसरा पद पण्डी या सप्तमी में हो । यथा—

चकं पाणिम्मि जरस सो चक्कागो (चक्रपाणिः); चकं हत्थे जरस सो चकहत्थो भरहो (चक्रहस्तो भरतः); गंडीधं करे जरस सो गंडीधकरो अग्गुणो (गण्डीधकरोऽर्जुनः) ।

(२) विशेषणपूर्वपद बहुव्रीहि

(४०) जिस बहुव्रीहि का प्रथम पद विशेषण हो, उसे विशेषणपूर्वपद बहुव्रीहि कहते हैं । यथा—

णीलो कंटो जरस सो णीलकंटो मोरो (नीलकण्ठो मयूरः) ।

(३) उपमानपूर्वपद बहुव्रीहि

(५) जिस बहुव्रीहि का प्रथमपद उपमान हो, उसे उपमानपूर्वपद बहुव्रीहि कहते हैं । यथा—

चन्दो इव मुहं जाए = चंदमुही क़त्ता (चन्द्रमुखी कन्या); मियनयणाइं इय नयणाणि जाए सा = मियनयणा (युगनयना); कमलनयणाइं इय नयणाणि जाए सा = कमलनयणा (कमलनयना); गजाणग इय आणणो जरस सो = गजाणगो (गजानन); हंसगमणं इय गमणं जाए सा = हंसगमणा (हंसगमना) ।

(४) अवधारणपूर्वपद बहुव्रीहि

(६) जिसके पूर्वपद में अवधारणा पायी जाय, उसे अवधारणपूर्वपद बहुव्रीहि कहते हैं । यथा—

चरणं चेअ धणं जाणं = चरणधणा साहवो (चरणधनाः साधवः) ।

(२) समाहार अर्थ में जो द्विगु समास होता है, वह एकवचनारी बहुलता है और उपमें सदा नपुंसकलिङ्ग और पुरुषचन होता है । यथा—

नवण्हं तत्तार्ण समाहारो = नववत्तं (नवतरायम्), चउण्हं कसायाणं समूहो = चउपसायं (चउपसायम्), तिण्हं लोगाणं समूहो = तिलोयं (तिलोयम्), तिण्हं लोआणं समूहो = तिलोई (तिलोई) ।

(३) प्राकृत में कोई-कोई समाहारद्विगु पुलिङ्ग भी हो जाता है । यथा—

तिण्हं वियप्पाणं समाहारो त्ति = तिवियप्पो (तिवियप्पोम्) ।

(४) संज्ञा में जो द्विगु होता है, वह अव्यक्त्वज्ञात्री बहुलता है और इसमें वचन और लिङ्ग का कोई नियम नहीं रहता है । यथा—

विण्णि लोया = तिलोया (तिलोयाः), चउरो विसाओ = चउदिसा (चउदिसाः) ।

(३) बहुव्रीहि (बहुव्रीहि)

(१) जब समास में आगे हुए दो या अधिक पद किसी अन्य शब्द के विशेषण हों तो उसे बहुव्रीहि समास कहते हैं । यथा—

पीअं अंवरं जस्स सो = पीआंवरो (पीताम्बरः) । इस समास के सुबन दो भेद हैं—(१) समानाधिकरण बहुव्रीहि और (२) व्यधिकरण बहुव्रीहि । विशेषा-पेक्षया इसके सात भेद हैं—(१) द्विपद, (२) बहुपद (३) सहपूर्वपद (४) संख्यो-त्तरपद, (५) संख्योभयपद, (६) व्यतिहारलक्षण (७) दिगन्तराललक्षण ।

(१) समानाधिकरण बहुव्रीहि

(२) समानाधिकरण बहुव्रीहि वह है, जिसके दोनों या सभी शब्दों का समान अधिकरण हो अर्थात् वे प्रथमान्त में हों । यथा—

पीअं अंवरं जस्स सो पीआंवरो (पीताम्बरः); आरुढो वाणरो जं रुक्खं सो = आरुढवाणरो रुक्खो (आरुढवाणरः रुक्खः); जिआणि इंदियाणि जेण सो = जिइंदियो सुणी (जितेन्द्रियः सुनिः); जिओ कामो जेण सो = जिअकामो महादेवो (जितकामः महादेवः); जिआ परीसहा जेण सो = जिअपरीसहो गोयमो (जितपरीसहः गौतमः), भट्ठो आचरो जाओ सो = भट्टाचारो जणो (भट्टाचारः जणः), नट्ठो मोहो जाओ सो = नट्टमोहो राहू (नट्टमोहः राहू); घोरं वंभचेरं जस्स सो = घोरवंभचेरो जंयू (घोरवन्धवारी—जम्बू); समं चउरंसं छंठाणं जस्स सो = समचउरंससंछाणो रामो (समचउरससंस्थानः रामः); कओ अत्थो जस्स सो = कयत्थो कण्हो (कृतार्थः कृष्णः), आसा अंवरं जेसि ते = आसंवरा (दिगम्बरा);

(४) द्वन्द्व समास (द्वंद्व समास)

(१) दो या दो से अधिक संज्ञाएँ एक साथ रखी गई हों और उन्हें च (य) शब्द के द्वारा जोड़ा गया हो तो यह द्वन्द्व समास कहा जाता है। इस समास के तीन भेद हैं—

(१) इतरेतर द्वन्द्व । (२) समाहार द्वन्द्व । (३) पृथगेव द्वन्द्व ।

(१) इतरेतर द्वन्द्व

(२) जिस समास में आई हुई दोनों संज्ञाएँ अपना प्रमाण अन्विष्ट रखती हों, उस समास को इतरेतर द्वन्द्व कहते हैं। यथा—

पुष्पं य पार्यं य = पुष्पपार्याहं (पुष्पपार्य) ।

अजिभो अ संतो अ = अजियसंतियो (अजितशान्ति) ।

उसहो अ वीरो अ = उसहवीरा (कृपभरीरौ) ।

देवा य दाणया य गंधव्या य = देवदाणगंधव्या (देवदानवगन्धर्वोः) ।

पाणरो अ मोरो अ हंसो अ = पानरमोरहंसा (पानरमयूरहंसाः) ।

सात्रओ अ साविअ य = सात्रअसरिआओ (श्रावकभारिके) ।

देवा य देवीओ अ = देवदेवीओ (देवदेव्यः) ।

सामू अ बहू अ = सामूबहूओ (श्वभूवह्वोः) ।

भस्सं अ अभस्सो अ = भस्सभक्काणि (भक्ष्याभक्ष्ये) ।

पत्तं य पुष्पं य फलं य = पत्तपुष्पफलाणि (पत्रपुष्पफलानि) ।

जीवा य अजीवा य = जीवाजीवा (जीवाजीवौ) ।

मुहं य दुक्खं य = मुहदुक्खाहं (मुग्धदुःखे) ।

सुरा य असुरा य = सुरासुरा (सुरासुराः) ।

हत्था य पाया य = हत्थपाया (हस्तपादाः) ।

लाहा य अलाहा य = लाहालाहा (लाभालाभौ) ।

सारं य असारं य = सारासारं (सारासारेम्) ।

रूपं य सोहरमं य जीव्वणं य = रूपसोहरमजीव्वणाणि (रूपसौभाग्ययौवनानि) ।

(२) समाहारद्वन्द्व

(३) जिस समास में अ या य शब्द से जुड़ी हुई संज्ञाएँ अपना पृथक् अर्थ रखने पर भी समूह अर्थ का बोध कराती हों, उसे समाहार द्वन्द्व कहते हैं। यथा—

असणं य पाणं य पृथुसि समाहारो = असणपाणं (अशनपानम्) ।

तवो अ संजमो अ पृथुसि समाहारो = तवसंजमं (तपःसंयमम्) ।

नानं य दंसगं य चरिसं य पृथुसि समाहारो = नानदंसगचरिसं

(ज्ञानदर्शनचरित्रम्) ।

(५) बहुपद बहुव्रीहि

(७) साधनदशा में दो से अधिक पदों का जो समास होता है, उसे बहुपद बहुव्रीहि कहते हैं। यथा—

धुओ सवरो किलेसो जरस सो = धुअसवरकिलेसो जिणो (धुतसर्वकेशो जिनः) ।

(६) नञ्, न बहुव्रीहि

(८) निषेध के अर्थवाचक अ और अण के साथ जो बहुव्रीहि समास होता है, उसे नञ् या न बहुव्रीहि कहते हैं। यथा—

न अत्थि भयं जस्स सो = अभयो (भयः); न अत्थि पुत्तो जस्स सो = अपुत्तो (अपुत्रः); न अत्थि णाहो जस्स सो = अणाहो (अनाथः); न अत्थि पच्छिमो जस्स सो = अपच्छिमो (अपश्चिमः); न अत्थि उयरं जीए सा = अणुयरा (अनुदरा कन्या); नत्थि उज्जमो जस्स सो = अणुजमो पुरिसो (अनुधमः पुरुषः); नत्थि अवज्जं जस्स सो = अणवज्जो मुणी (अनयो मुनिः) ।

(५) सहपूर्व बहुव्रीहि

(९) सह अव्यय जिस बहुव्रीहि समास में हो, उसे सहपूर्व बहुव्रीहि कहते हैं। सह अव्यय का तृतीयान्त पद के साथ समास होता है यथा आशीर्वाद अर्थ को छोड़ घेप अर्थों में सह स्थान पर स आदिष्ट होता है। यथा—पुत्रेण सह = सपुत्रो राया (सपुत्रः राजा); सीसेण सह = ससीसो आयरिओ (सशिष्यः आचार्यः); पुण्णेण सह = सपुण्णो लोयो (सपुण्यः लोकः); पावेण सह = सपावो रक्खसो (सपावः राक्षसः); कम्मणा सह = सकम्मो नरो (सकर्मा नरः); फलेण सह = सकलं (सफलम्); मूलेण सह = समूलं (समूलं) चेलेण सह = सचेलं ण्डाणं (सचैलं स्नानम्); फलत्तेण सह = सकलत्तो नरो (सकलत्रं) ।

(८) प्रादि बहुव्रीहि

(१०) प, नि, वि, अव, अइ, परि आदि उपसर्गों के साथ जो बहुव्रीहि समास होता है, उसे प्रादि बहुव्रीहि कहते हैं। यथा—

प—पगिट्ठं पुण्णं जस्स सो = पपुण्णो जणो (प्रपुण्यः जनः) ।

नि—निग्गया एज्जा जस्स सो = निहुजो (निर्लजः) ।

वि—विग्गओ धवो जाए सा = विहवा (विधवा) ।

अव—अवगतं रुवं जस्स सो = अवरुवो (अपरुषः) ।

अइ—अइकंठो मग्गो जेण सो = अइमग्गो रद्धो (अतिमार्गः रथः) ।

परि—परिअं जलं जाए सा = परिजला परिहा (परिजला परिखा) ।

निर्—निग्गया दया जस्स सो = निर्दयो जणो (निर्दयो जनः) ।

जोण्हा + आल = जोण्हालो (ज्योत्स्नारान्)

सद् + आल = सद्दालो (शब्दवान्)

फडा + आल = फडालो (फटावान्)

आलु—ईसा + आलु = ईसालु (ईश्वरान्)

दया + आलु + दयान् (दयालु)

मेह + आलु = मेहान् (स्नेहरान्)

एज्जा + आलु = एज्जालु (एज्जारान्), स्त्री० एज्जालुआ (एज्जायती)

इत्त—रुक् + इत्त = रुक्कइत्तो (काव्यवान्)

माण + इत्त = माणइत्तो (मानवान्)

इर—गव्य + इर = गव्यिरो (गरीवान्)

इछ—सोहा + इछ = सोहिछो (शोभावान्)

छाया + इछ = छाइछो (छायावान्)

जाम + इछ = जामइछो (यामवान्)

उछ—वियार + उछ = वियारछो (विचारवान्)

वियार + उछ = वियारछो (विचारवान्)

मंस + उछ = मंसुछो (शमश्रुवान्)

इप्प + उछ = इप्पुछो (दर्पवान्)

मण—धण + मण = धणमणो (धनवान्)

सोहा + मण = सोहामणो (शोभावान्)

बोहा + मण = बोहामणा (भोयान्)

मंत—हनु + मंत = हनुमंतो (हनुमान्)

सिरि + मंत = सिरिमंतो (भीमान्)

पुण्ण + मंत = पुण्णमंतो (पुण्यवान्)

वंत—धण + वंत = धणवंतो (धनवान्)

भत्ति + वंत = भत्तिवंतो (भक्तिमान्)

(१०) संस्कृत के तस् प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में त्तो और विरुल्ल से दो आदेश होते हैं^१। यथा—

सव्व + तस् (त्तो) = सव्वत्तो, सव्वदो, सव्वओ (सर्वतः)

एक + तस् (त्तो) = एकत्तो, एकदो, एकओ (एकतः)

अन्न + तस् (त्तो) = अन्नत्तो, अन्नदो, अन्नओ (अन्यतः)

१. तो दो त्तो वा ५।२।१६० तसः प्रत्ययस्य स्थाने त्तो, दो इत्यादेशौ न्यतः ।

पुर + इत्ल = पुरित्तलं (पुरे भवम्), स्त्री० पुरित्तली ।

देह + अधम् + इत्ल = देहित्तलं (अधो भवम्) स्त्री० देहिट्तली ।

उपरि + इत्ल = उपरित्तलं (उपरि भवम्) ।

उल्ल—अण् + उल्ल = अणुल्लं (शास्त्रमणि भवम्) ।

तरु + उल्ल = तरुल्लं (तरौ भवम्) ।

नगर + उल्ल = नगरुल्लं (नगरे भवम्) ।

(६) संस्कृत के वत् प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में 'व्व' आदेश होता है ।

यथा—

व्य—महु + व्य = महुव्व (मधुवत्)

मदुर + व्व = महुव्व पाडलिपुत्ते पासाया (मधुरावत् पाडलिपुत्ते प्रासादाः)

(७) संस्कृत के स्त्र के स्थान पर प्राकृत में डिमा और त्तण विकल्प से आदेश होते हैं^१ । यथा—

पीण + इमा = पीणिमा (पीनत्वम्) ।

पीण + त्तण = पीणत्तणं, पीण + त्त = पीणत्तं (पीनत्वम्) ।

पुष्क + इमा = पुष्किमा (पुष्पत्वम्) ।

पुष्क + त्तण = पुष्कत्तणं, पुष्क + त्त = पुष्कत्तं (पुष्पत्वम्) ।

(८) चार अर्थ प्रकट करने के लिए—क्रिया की अभ्यावृत्ति की गणना आर्य में संस्कृत के इत्स् प्रत्यय के स्थान पर 'हुत्तं' आदेश होता है^२ । आर्य प्राकृत में यह प्रत्यय लुप्त हो जाता है । यथा—

पृथ + हुत्तं = पृथहुत्तं (एकवृत्तः—पृथवारम्) ।

दु + हुत्तं = दुहुत्तं (द्विवारम्) ।

ति + हुत्तं = तिहुत्तं (तिवारम्) ।

सय + हुत्तं = सयहुत्तं (सतवारम्) ।

सदस्स + हुत्तं = सदस्सहुत्तं (सदस्सवारम्) ।

(९) 'घाला' अर्थ बतलानेवाले संस्कृत के मलुप् प्रत्यय के स्थान पर आलु, इल्ल, उल्ल, आल, वन्त और मन्त आदेश होते हैं^३ ।

आल—रस + आल = रसालो (रसवान्) ।

जडा + आल = जडालो (जडामान्) ।

१. वत्तेव्वं: ८।२।१५० ।

२. इत्स्व डिमा-त्तणौ वा ८।२।१५४ ।

३. कुत्तसो हुत्तं ८।२।१५८ ।

४. घाल्विल्लोलाल वन्त-मन्तेत्तेर-मणा मतो: ८।२।१५६ ।

जोण्हा + आल = जोण्हालो (ज्योत्स्नावान्)

सह + आल = सहालो (शब्दवान्)

फडा + आल = फडालो (फटावान्)

आलु—ईसा + आलु = ईसालु (ईर्ष्यावान्)

दया + आलु + दयालु (दयालु)

नेह + आलु = नेहालु (स्नेहवान्)

लज्जा + आलु = लज्जालु (लज्जावान्), स्त्री० लज्जालुआ (लज्जावती)

इत्त—गव्व + इत्त = कव्वइत्तो (काव्यवान्)

माण + इत्त = माणइत्तो (मानवान्)

इर—गव्व + इर = गव्विरो (भर्षवान्)

इल्ल—सोहा + इल्ल = सोहिल्लो (शोभावान्)

छाया + इल्ल = छाइल्लो (छायावान्)

जाम + इल्ल = जामइल्लो (यामवान्)

उल्ल—विपार + उल्ल = विपारल्लो (विचारवान्)

विपार + उल्ल = विपारल्लो (विचारवान्)

मंस + उल्ल = मंसुल्लो (रमश्रुवान्)

दप्प + उल्ल = दप्पुल्लो (दर्ववान्)

मण—धण + मण = धणमणो (धनवान्)

सोहा + मण = सोहामणो (शोभावान्)

घोहा + मण = घोहामणा (भावान्)

मंत—इनु + मंत = इनुमंतो (इनुमान्)

सिरि + मंत = सिरिमंतो (श्रीमान्)

पुण्ण + मंत = पुण्णमंतो (पुण्यवान्)

वंत—धण + वंत = धणवंतो (धनवान्)

भत्ति + वंत = भत्तिवंतो (भक्तिमान्)

(१०) संस्कृत के तस् प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में चो और विकल्प से दो आदेश होते हैं^१ । यथा—

सव्व + तस् (चो) = सव्वचो, सव्वदो, सव्वओ (सर्वतः)

एक + तस् (चो) = एकचो, एकदो, एकओ (एकतः)

अन्न + तस् (चो) = अन्नचो, अन्नदो, अन्नओ (अन्यतः)

१. चो दो तसो वा ६।२।१६० तसः प्रत्ययस्य स्थाने चो, दो इत्यादेशौ भवतः ।

कु + तस् (चो) = कुत्तो, कुदो, कुओ (कुतः)

ज + तस् (चो) = जत्तो, जदो, जओ (जतः)

त = तस् (चो) = तत्तो, तदो, तओ (ततः)

इ + तस् (चो) = इत्तो, इदो, इओ (इतः)

(११) संस्कृत के त्रप् प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में हि, ह और त्थ प्रत्यय आदेश होते हैं^१। यथा—

ज + त्र (हि) = जहि, जह, जत्थ (यत्र)

त + त्र (हि) = तहि, तह, तत्थ (तत्र)

क + त्र (हि) = कहि, कह, कत्थ (कुत्र)

अन्न + त्र (हि) = अन्नहि, अन्नह, अन्नत्थ (अन्यत्र)

(१२) स्वायिक क प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में विकल्प से अ, इल और उल्ल प्रत्यय आदेश होते हैं^२। यथा—

अ—चंद + अ = चंदओ, चंदो (चन्द्रकः)

हृथय + अ = हृथयअं, हृथयं (हृदयम्)

यहुअ + अ = यहुअअं, यहुओ (यहुम्)

इल्ल—पल्लव + इल्ल = पल्लविल्लो, पल्लओ (पल्लवः)

पुरा + इल्ल = पुरिल्लो, पुरा (पुरा)

उल्ल—पिअ + उल्ल = पिउल्लो, पिआ (पिता)

हृथ + उल्ल = हृथुल्लो, हृथो (हृत्)

(१३) अंकोठ शब्द को छोड़ शेष बीजपाथो शब्दों से लगने वाले तैल प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में 'एल्ल' प्रत्यय जोड़ा जाता है^३। यथा—

कडु + तैल = कडुएल्लं (कटुतैलम्)

अंकोठ + तैल = अंकोठएल्लं (अङ्कोठतैलम्)

(१४) यद्, तद् और एतद् शब्दों से पर में आनेवाले परिमाणार्थक प्रत्यय के स्थान में इत्तिअ आदेश होता है और एतद् शब्द का लुक् भी होता है^४। यथा—

यत् (ज) + इत्तिअ = जित्तिअं (यावत्)

तद् (त) + इत्तिअ = तित्तिअं (तावत्)

एतद् + इत्तिअ = इत्तिअं (एतावत्)

१. त्रपो हि-हित्वाः ८।२।१६१ त्रप् प्रत्ययस्य एते भवन्ति ।

२. स्वायिके कथ वा ८।२।१६४

३. अन्कूठैतैलस्य डेल्लः ८।२।१५५

४. यत्तदैतदोत्तोरित्तिअ एतल्लुक् च ८।२।१५६

(१५) इदम्, किम्, यद्, तद् और एतद् शब्दों से पर में आनेवाले परि-
माणार्थक प्रत्यय के स्थान में डेत्तिअ, डेत्तिल और डेद्वह आदेश होते हैं। इन
प्रत्ययों के आने पर एतद् शब्द का लुक् हो जाता है^१। यथा—

ज + एत्तिअ = जेत्तिअं	}	यावत्
ज + एत्तिल = जेत्तिलं		
ज + एद्वह = जेद्वहं		
त + एत्तिअ = तेत्तिअं	}	तावत्
त + एत्तिल = तेत्तिलं		
त + एद्वह = तेद्वहं		
एत + एत्तिअ = एत्तिअं	}	एतावत्, इयत्
एत + एत्तिल = एत्तिलं		
एत + एद्वह = एद्वहं		
क + एत्तिअ = केत्तिअं	}	कियत्
क + एत्तिल = केत्तिलं		
क + एद्वह = केद्वहं		

(१६) भाववाचक संस्कृत के त्व और तल प्रत्यय के स्थान पर ये ही प्रत्यय
रह जाते हैं^२। यथा—

मृदुक + त्व = मउअत्ता + ता = मउअत्तता, मउअत्तया (मृदुकत्वता)।

(१७) एक शब्द के उत्तर में होनेवाले दा प्रत्यय के स्थान में सि, सिअं और
इआ आदेश होते हैं^३। यथा—

एक + सि = एकसि	}	एवदा
एक + सिअं = एकसिअं		
एक + इआ = एकइआ		

(१८) भू शब्द से स्वार्थ में मया और डमया ये दो प्रत्यय होते हैं^४। यथा—

भू(भु) + मया = भुमया	}	भूः
भू(भ) + डमया = भडमया		

(१९) शनि शब्द से स्वार्थिक डिअम् प्रत्यय होता है^५। यथा—

१. इदकिमथ डेत्तिअ-डेत्तिल-डेद्वहः ८।२।१५७

२. स्वादेः सः ८।२।१७२

४. भ्रूवो मया डमया ८।२।१६७

३. वैकादः सि सिअं इआ ८।२।१६२

५. शनेसो डिअम् ८।२।१६८

शनैः + इअ = सणिअं (शनैः), सणिअमवगूढो ।

(२०) मनाक् शब्द से स्वार्थिक डयम् और छिअम् प्रत्यय विवरण से होते हैं । यथा—

मनाक् (मण) + अय = मणयं
मनाक् (मण) + इय = मणियं, मणा } मनाक्

(२१) मिध शब्द से स्वार्थिक छालिअ प्रत्यय विकल्प से होता है^२ । यथा—
मिध (मीस) + आलिअ = मीसाळिअं, मीसं (मिधम्)

(२२) दीर्घ शब्द से स्वार्थिक रो प्रत्यय विकल्प से होता है^३ । यथा—
दीर्घ (दीह) + र = दीहरं, दीहं (दीर्घम्)

(२३) विद्युत्, पत्र, पीत और अन्ध शब्द से स्वार्थ में ल प्रत्यय विकल्प से होता है^४ । यथा—

विद्युत् (विज्जु) + ल = विज्जुल्ल, विज्जु (विद्युत्)

पत्र (पत्त) + ल = पत्तलं, पत्तं (पत्रम्)

पीत (पीअ) + ल = पीअलं, पीअलं, पीअं (पीतम्)

अन्ध + ल = अंधल्लो, अंधो (अन्धः)

(२४) नव और एक शब्द को स्वार्थ में विकल्प से छो प्रत्यय होता है^५ ।

यथा—

नव + छ = नवल्लो, नवो (नवरुः)

एक + छ = एकल्लो, एको (एकुरुः)

अवरि + ल्ल = अवरिल्लो

(२५) पथ शब्द से होने वाले ण के स्थान में इहट्ट प्रत्यय होता है^६ ।

यथा—

पथ + इअ = पथिअो (पान्थः)

(२६) आत्म शब्द से होनेवाले ईय के स्थान में ण्य आदेश होता है^७ ।

यथा—

अप्प + ण्य = अप्पण्यं (आत्मीयम्)

१. मनाको न या डयं च ८।२।१६६

२. मिभाहुत्तिमः ८।२।१७०

३. रो दीर्घादि ८।२।१७१

४. विद्युत्पत्र-पीतान्धाल्लः ८।२।१७३

५. ल्लो नवेकाडा ८।२।१६५

६. पथो एह्येकट्ट ८।२।१५२

७. ईयस्यात्मनो ण्यः ८।२।१५३

(२) सर्वाङ्ग शब्द से विहित इन के स्थान में इक आदेश होता है^१ । यथा—
सर्व्वंग + इअ = सर्व्वंगिओ (सर्वाङ्गीणः)

(२८) पर और राजन् शब्द से सम्बन्ध बतलाने के लिए क प्रत्यय होता है । यथा—

पर + क = परक (परकीयम्)

राय + क = रायक (राजकीयम्)

(२९) संस्कृत तद्धितान्त रूपों के ऊपर से प्राकृत के रूप बनाये जाते हैं ।

यथा—

घनिन् = घनी — घणी

कानीनः = कानीणो

आर्थिकः = अर्थिओ

मदीयम् = मईयं

तपस्विन् = तपस्वी = तपस्सी

पीनता = पीणया

भैक्षम् = भिखं

राजन्मः = रायणो

आस्तिकः = अस्थिओ

कोशेयम् = कोसेयं

आर्षम् = आरिस्

पितामहो = पिआमहो

वदा = जया; कदा = कया, सर्वदा = सर्वया, तदा = तय, अन्यदा = अण्यदा;

सर्वथा = सर्वदा ।

तर और तम प्रत्यय

प्राकृत में एक से श्रेष्ठ और सबसे श्रेष्ठ का भाव बतलाने के लिए तर (अर), तम (अम), ईयस् (ईअस्) और इष्ट (इह) का प्रयोग संस्कृत के समान ही होता है । इन तुलनात्मक विशेषणों की (Degree of Comparison) की तालिका दी जाती है ।

तिक्ख (तीक्ष्ण)	तिक्खअर (तीक्ष्णतर)	तिक्खअम (तीक्ष्णतम)
उज्जल (उज्जल)	उज्जलअर (उज्जलतर)	उज्जलअम (उज्जलतम)
परमहििय (प्रगृहीत)	परमहिियअर (प्रगृहीततर)	परमहिियतम (प्रगृहीततम)
थोव (स्तोक)	थोवअर (स्तोकतर)	थोवअम (स्तोकतम)
अप्प (अल्प)	अप्पअर (अल्पतर)	अप्पअम (अल्पतम)
अहिअ (अधिक)	अहिअअर, अहिअअर (अधिकतर)	अहिअअम, अहिअअम (अधिकतम)
पिअ (प्रिय)	पिअअर (प्रियतर)	पिअअम (प्रियतम)
इल्ल, छल्ल (छल्ल)	इल्लअर (छल्लतर)	इल्लअम (छल्लतम)

अप्य (अल्प)

षट्

पावी (पापी)

गुरु

जेट् (ज्येष्ठ)

विउल (विपुल)

पड्ड (पड्ड)

धणी (धनी)

महा

वुड्ड (वृद्ध)

थूल (स्थूल)

बहुल

दीहर (दीर्घ)

अन्तिम (अन्तिम)

दूर

पाचअ (पाचक)

विउस (विद्वान्)

मिउ (मृदु)

धम्मी (धर्मी)

खुद्द (क्षुब्ध)

मइम (मत्तिमान्)

कणीअस (कनीयस्)

भूयस (भूयस्)

पावीयस (पापीयस्)

गरीयस (गरीयस्)

जेट्टयर (ज्येष्ठतर)

विउलअर

पडीअस, पड्डअर (पटीयस्)

धणिअर

महत्तर

जायस (ज्यायस्)

थूलअर (स्थूलतर)

बंहीअस (बंहीयस्)

दीहरअस (दीर्घतर)

नेदीअस (नेदीयस्)

दवीअस (दवीयस्)

पाचअअर (पाचरतर)

विउसअर (विद्वत्तर)

मिउअर (मृदुतर)

धम्मीअस (धर्मीयस्)

खुद्दअर (क्षुब्धतर)

मईअस (मतीयस्)

कणिट्ठ, कणिट्ठग (कनिष्ठ)

भूइट्ठ (भूयिष्ठ)

पाविट्ठ (पापिष्ठ)

गरिठ्ठ (गरिष्ठ)

जेट्ठयम (ज्येष्ठतम)

विउलअम (विपुलतम)

पडिड्ड, पड्डअम (पटुतम)

धणिअम

महत्तम

जेट्ठ (ज्येष्ठ)

थूलअम (स्थूलतम)

बंदिट्ठ (बंदिष्ठ)

दीहरअम (दीर्घतम)

नेदिट्ठ (नेदिष्ठ)

दविट्ठ (दविष्ठ)

पाचअअम (पाचरुतम)

विउसअम (विद्वत्तम)

मिउअम (मृदुतम)

धम्मिड्ड (धर्मिष्ठ)

खुद्दअम (क्षुब्धतम)

मइड्ड (मतिष्ठ)

नवाँ अध्याय

क्रियाविचार

प्राकृत में क्रिया शब्दों के मूल रूप को धातु कहते हैं। धातुओं में विविध प्रत्यय जोड़ने पर क्रिया के रूप बनते हैं।

प्राकृत में क्रियारूपों के विकास पर सादृश्य का प्रभाव संज्ञा आदि रूपों की अपेक्षा और भी अधिक व्यापक रूप में मिलता है। द्विवचन का लोप, कर्तृवाच्य और कर्मवाच्य के रूपों का प्रायः एकीकरण, आत्मनेपद के रूपों का हास, विविध काल रूपों में अनुरूपता, क्रिया के विभिन्न रूपों में ध्वनिपरिवर्तन के कारण समानता आदि प्राकृत के क्रियाविकास की कुछ मुख्य विशेषताएँ हैं। संस्कृत धातुएँ भ्वादि, भूदादि, लृटोत्यादि, स्वादि, तुदादि, रुधादि, लनादि, कृवादि और चुरादि इन दश गणों में विभक्त हैं। इन गणों के अनुसार ही विभक्तियों के जुड़ने के पूर्व धातु में परिवर्तन होता है। परन्तु इन सबमें भ्वादि रूपों की ही व्यापकता प्राकृत के क्रियापदों के विस्तार में मिलती है। कालरचना की दृष्टि से वर्तमान, भूत, आगम, विधि, भविष्य और क्रिया-तिपत्ति के प्रयोग प्राकृत में दिखलायी पड़ते हैं। सदायक क्रिया के साथ कृदन्त रूपों का व्यवहार बहुलता से उपलब्ध होता है। अतएव यह कहा जा सकता है कि सादृश्य और ध्वनिविकास के कारण क्रिया के रूप अधिक सरल हो गये हैं। संस्कृत के समान क्रिया-रूपों में पेचीदगी नहीं है।

क्रियारूपों की जानकारी के सम्बन्ध में निम्न नियम स्मरणीय हैं—

(१) प्राकृत में लिप् आदि प्रत्ययों को लिङ् कहते हैं। अकारान्त धातुओं को छोक्कर शेष धातुओं में आत्मनेपदी और परस्मैपदी का भेद नहीं माना जाता। हाँ, अदन्त या अकारान्त धातुएँ उभयपदी होती हैं।

(२) अकारान्त आत्मनेपदी धातुओं के प्रथम और मध्यम पुरुष एकवचन के स्थान में क्रमशः ए और से आदेश विकल्प से होते हैं। यथा—तुवरण < त्वरते, तुवरसे < त्वरसे।

(३) अदन्त धातुओं से 'मि' के पर में रहने पर पूर्व के 'अ' का आत्म विकल्प से होता है। यथा—हसामि, हसमि इत्यादि।

(४) अकारान्त धातुओं से मो, मु और म पर में रह तो पूर्व के अकार के स्थान में इ और आ होते हैं। कहीं-कहीं ए भी हो जाता है। यथा—हसिमो, हसामो, हसेमो, हसिमु, हसेमु इत्यादि।

(६) स्वरान्त धातु से भूतकाल में सभी पुरुषों और वचनों में विहित प्रत्ययों के स्थान पर ही, सी और हीअ आदेश होते हैं। यथा—काही, कासी, काहीअ; ठाही, ठासी और ठाहीअ (आकार्षीत्, अकरोत्, चकार; अस्थात्, अतिष्ठत्, तस्थौ)।

(६) व्यञ्जनान्त धातुओं से भूतकाल में विहित सभी प्रत्ययों के स्थान में हअ आदेश होता है। यथा—गहणीअ < अग्रहीत्, अगृह्णात्, जग्राह।

(७) अस धातु के सभी पुरुषों के पुरुषवचन में आसि और श्दुवचन में अहेसि आदेश होता है।

(८) वर्तमानकाल और आज्ञार्थ धातुओं में अन्त्य अ हो तो विकल्प से प्रत्यय के पूर्ववर्ती उस अ को विकल्प से ए हो जाता है। यथा—हसेइ < हसति।

(९) वर्तमानकाल के समान ही भविष्यत् काल के प्रत्यय होते हैं, किन्तु मि, मो, मु, म प्रत्ययों से पूर्व विरूप से हिस्सा और हिस्था आदेश होते हैं।

(१०) धातु से परे भविष्यत् काल के मि प्रत्यय के स्थान पर स्सं विकल्प से होता है।

(११) भविष्यत्काल में पूर्व अ के स्थान पर इ और ए होता है।

(१२) विधि और आज्ञार्थ में धातु से परे इज्जसु, इज्जहि, इज्जे प्रत्यय जोड़े जाते हैं। प्रत्यय का छोप होने से धातु का मूल रूप ज्यों का त्यों भी छेप रह जाता है।

(१३) क्रियातिपत्ति में उज्ज, उजा, न्त और माण प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

(१४) क्रियातिपत्ति में उज्ज, उजा प्रत्यय जोड़ने के पूर्व सभी पुरुष और सभी वचनों में अकार को एत्व हो जाता है।

कर्त्तरि में धातुओं के विकरणों के नियम

(१५) व्यञ्जनान्त में अ विकरण जोड़ने के अनन्तर प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

यथा—

भण् + अ—भण + इ = भणइ < भणति

कह् + व—कह, कह + इ = कहइ < कथयति

सम् + अ—सम, सम + इ = समइ < शम्भति

हस + अ—हस, हस + इ = हसइ < हसति

आप् + अ—आच, आय + इ = आयइ < आप्नोति

सिच् + अ—सिच, सिच + इ = सिचइ < सिचति

रन्ध् = अ—रन्ध, रन्ध + रन्ध + इ = रन्धइ < रण्धि

मुष् + अ—मुस, मुस + इ = मुसइ < मुष्णाति

तण् + अ—तण, तण + इ = तणइ < तनोति

(१६) अकारान्त धातुओं के अतिरिक्त जेप स्वरान्त धातुओं में अ विकरण विकल्प से जुड़ता है । यथा—

पा + अ—पाअ, पाअ + इ = पाअइ, पा + इ = पाइ < पाति
जा + अ—जाअ, जाअ + इ = जाअइ; जा + इ = जाइ < याति
धा + अ—धाअ, धाअ + इ = धाअइ; धा + इ = धाइ < धयति, धायति, दधाति
क्का + अ—क्काअ, क्काअ + इ = क्काअइ; क्का + इ = क्काइ < ध्यायति
जंभा + अ—जंभाअ, जंभाअ + इ = जंभाअइ; जंभा + इ = जंभाइ < जम्भते
वा + अ—वाअ, वाअ + इ = वाअइ, वा + इ = वाइ < याति
मिला + अ—मिलाअ, मिलाअ + इ = मिलाअइ, मिला + इ = मिलाइ < म्छायति
विक्की—विके + अ—रिकेअ, रिकेअ + इ = रिकेअइ, विके + इ = रिकेइ < रिक्कीणाति

हो + अ—होअ, होअ + इ = होअइ, हा + इ = होइ < भयति

(१७) उकारान्त धातुओं में उ के स्थान पर उव आदेश होने के अनन्तर अ विकरण जोड़ा जाता है । यथा—

ण्डु—ण्डव् + अ—ण्डव + इ = ण्डवइ < लुते
नि + ण्डु—निण्डव् + अ = निण्डव + इ = निण्डवइ < निलुते
हृ—हृव्, हृव् + अ—हृव + इ = हृवइ < लुहोति
चु—चव्, चव् + अ = चव + इ = चवइ < कथयते
रु—रव्—रव् + अ = रव + इ = रवइ < रोति
कु—कव्, कव् + अ = कव + इ = कवइ < भौति
सू—सव् + अ = सव + इ = सवइ < सूते, पवसइ < प्रसूते

(१८) झकारान्त धातुओं में झ के स्थान पर अर् हो जाने के अनन्तर अ विकरण जोड़ा जाता है । यथा—

कृ—कर्, कर् + अ = कर्, कर् + इ = कर्इ < करोति
धु—धर्, धर् + अ = धर् + इ = धर्इ < धरति
सृ—मर्, मर् + अ = मर् + इ = मर्इ < क्रियते
वृ—वर्, वर् + अ = वर् + इ = वर्इ < वृणोति, वृणुते
सृ—सर, सर + अ = सर + इ = सरइ < सरति
हृ—हर्, हर् + अ = हर् + इ = हर्इ < हरति
तृ—तर्, तर् + अ = तर् + इ = तर्इ < तरति

(१९) उपान्त्य ऋ वर्णवाली धातुओं में ऋकार के स्थान पर अरि आदेश होता है, पश्चात् अ विकरण जोड़ा जाता है । यथा—

कृप्—कृ = करि—वरिस् + अ = करिस् + इ = करिसइ < कर्षति

सृप्—मरिस् + अ = मरिस् + इ = मरिसइ < मृष्यते

वृप्—वरिस् + अ = वरिस् + इ = वरिसइ < वर्धति

हृप्—हरिस् + अ = हरिस् + इ = हरिसइ < हृष्यति

(२०) इकारान्त और उकारान्त धातुओं में इकार के स्थान पर ए और उकार के स्थान पर ओ होता है । यथा—

नी—ने + इ = नेइ < नयति, नेति < नयन्ति

उद्दी—उद्दे + इ = उद्देइ < उद्दुयते, उद्देति < उद्दुयन्ते

(२१) कुछ व्यञ्जनान्त धातुओं के उपान्त्य स्वर को दीर्घ होता है । यथा—

रुप्—रुस्—रुस् + इ = रुसइ < रुषति

तुप्—तुस्—तुस् + इ = तुसइ < तुष्यति

शुप्—शुस्—शुस् + इ = शूसइ < शुष्यति

पुप्—पुस्—पुस् + इ = पूसइ < पुष्यति

शिप् = सीस् + इ = सीसइ < शिष्यते

(२२) धातुओं के नियत स्वर के स्थान पर प्रयोगानुसार अन्य स्वर होता है ।

ह्वइ—ह्विइ < भ्रमति

चिणइ—चुणइ < चिनोति

सइदणं—सइदणं < अइधानम्

धावइ—धुवइ < धावति

दा—दे—देइ < दाति, दाति

छा—छे—छेइ < णति

विद्वा—विदे—विदेइ < विदधाति, विभाति

वू—वे—वेसि < वरीसि

(२३) कुछ धातुओं के अन्त्य व्यञ्जन को द्वित्व होता है । यथा—

कुडइ, कुट्टइ < स्कुटति

चलइ, चल्लइ < चलति

निमीळइ, निमिल्लइ < निमीळति

संमीळइ, उम्मिल्लइ < सम्मीळति

जिम्मइ

परिअट्टइ < पर्यटति

सकइ < शक्नोति

तुट्टइ < तुटति

नट्टइ < नटति

नस्सइ < नश्यति

कुप्पइ < कुप्यति, नृत्यति

(२४) कुछ धातुओं में संसृष्ट के विकरण जुड़ जाने पर च के स्थान में ञ आदेश होता है । यथा—

संपञ्जइ < सम्पद्यते, सिमइ < स्थिषति; सिञ्जइ < सिष्यते

वर्तमानकाल के प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्रथम पुरुष (Third Person)	इ, ए	न्ति, न्ते, इरे
मध्यम पुरुष (Second Person)	सि, से	इस्था, ह
उत्तम पुरुष (First Person)	मि	मो, मु, म

भूतकाल के प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ईअ	ईअ व्यञ्जनान्त धातुओं के लिष्ट
म० पु०	ईअ	ईअ " "
उ० पु०	ईअ	ईअ " "

स्वरान्त धातुओं में तीनों पुरुष और दोनों वचनों में ली, ही, होअ ये तीन प्रत्यय जोड़े जाते हैं ।

भविष्यत्काल के प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	दिइ, दिए	दिन्ति, दिन्ते, दिरे
म० पु०	दिसि, दिसे	दिस्था, दिह
उ० पु०	इसं, स्सामि, हामि, हिमि	स्सामो, हामो, हिमो, स्सामु, हामु, हिमु, स्साम, हाम, हिम, हिस्ता, हिस्था ।

विधि और आज्ञाधिक प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उ	न्तु
म० पु०	दि, सु	ह
उ० पु०	मु	मो

इज्जमु, इज्जहि और इज्जे प्रत्यय भी उकारान्त धातुओं में जोड़े जाते हैं और प्रत्यय का लोप भी होता है ।

क्रियातिपत्ति के प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ज्ज, ज्जा, न्त, माण	ज्ज, ज्जा, न्त, माण
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

(२५) वर्तमान का अर्थ बतलाने के लिए वर्तमानकाल; अतीत — भूत का अर्थ बतलाने के लिए भूत; भविष्य का अर्थ प्रकट करने के लिए भविष्यत्काल; सम्भावना (Possibility) या संशय (Doubt) विधि, निमन्त्रण, आमन्त्रण, अधीष्ट (Speaking of honorary Duty), संप्रश्न (Questioning) और प्रार्थना; इच्छा, आशीर्वाद, आज्ञा, शक्ति (Ability) एवं आवश्यकता (Necessity) अर्थ में विधि या अनुज्ञा का प्रयोग और जब परस्पर संकेतवाले दो वाक्यों का एक संकेत-वाक्य बने और उसका बोध करानेवाली क्रिया कोई सांकेतिक क्रिया जब अशक्य प्रतीत हो, सब क्रियातिपत्ति का प्रयोग होता है। क्रियातिपत्ति में क्रिया की अतिपत्ति (असम्भरता) की सूचना मिलती है। The Conditional is used instead of the potential, when the non-performance of an action is implied.

उभयपदी हस् धातु

वर्तमानकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसइ, हसए	हसन्ति, हसन्ते, हसिरे
म० पु०	हससि, हससे	हसिस्था, हसद्
उ० पु०	हसामि, हसमि	हसिमो, हसामो, हसमो, हसिमु, हसामु, हसमु, हसिम, हसाम, हसम

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसेइ	हसेन्ते, हसेइरे
म० पु०	हसेसि	हसेइस्था, हसेद्
उ० पु०	हसेमि	हसेमो, हसेमु, हसेम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसीअ	हसीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसिहिइ, हसिहिण्	हसिहिनति, हसिहिनते, हसिहिरे
म० पु०	हसिहिसि, हसिहिसे	हसिहिस्था, हसिहिद्

उ० पु०	हसिस्सं, हसिस्सामि हसिहामि, हसिहिमि	हसिस्सामो, हसिहामो, हसिहिमो; हसिस्सामु, हसिहामु, हसिहिमु; हसिस्साम, हसिहाम, हसिहिम; हसिहिस्सा, हसिहिस्था
--------	--	---

विधि और आज्ञार्थकरूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसउ	हसन्तु
म० पु०	हसहि, हसमु, हस्सेज्जपु, हस्सेज्जहि, हसज्जे, हस	हसइ
उ० पु०	हसिमु, हसामु, हसमु	हसिमो, हसामो हसमो

आज्ञार्थ में एत्वं हो जाता है—

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसेउ	हसेन्तु
म० पु०	हसेहि, हसेमु	हसेइ
उ० पु०	हसेमु	हसेमो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसेज्ज, हसेज्जा, हसन्तो, हसमाणो	हसेज्ज, हसेज्जा, हसन्तो, हसमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

हो < भू धातु के रूप—वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होइ	होन्ति, होन्ते, होइरे
म० पु०	होसि	होइत्था, होइ
उ० पु०	होमि	होमो, होमु, होम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होसी, होही, होहीअ	होमी, होही, होहीअ
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होहिइ	होहिन्ति, होहिन्ते, होहिरे
म० पु०	होहिसि	होहिस्था, होहिइ
उ० पु०	होस्सं, होस्सामि	होस्सामो, होहामो, होहिमो;
	होहामि, होहिमि	होस्सामु, होहामु, होहिमु; होस्साम,
		होहाम, होहिम; होहिस्सा, होहिस्था

विधि एवं आज्ञार्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होव	होन्तु
म० पु०	होहि, होसु	होइ
उ० पु०	होसु	होमो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होञ्ज, होञ्जा, होन्तो, होमाणो	होञ्ज, होञ्जा, होन्तो, होमाणो
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

ठा <स्था धातु (= ठहरना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठाइ	ठान्ति, ठान्ते, ठाइरे
म० पु०	ठासि	ठाइस्था, ठाइ
उ० पु०	ठामि	ठामो, ठामु, ठाम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठासी, ठाही, ठाहीअ	ठासो, ठाही, ठाहीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठाहिइ	ठाहिन्ति, ठाहिन्ते, ठाहिरे
म० पु०	ठाहिसि	ठाहिस्था, ठाहिइ

उ० पु०	ठाहामि, ठाहिमि	ठास्सामु, ठाहामु, ठाहिमु, ठास्साम,
		ठाहाम, ठाहिम, ठाहिस्सा, ठाहिस्था

विधि एवं आज्ञार्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठाउ	ठान्तु
म० पु०	ठादि, ठामु	ठाह
उ० पु०	ठामु	ठामो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठाज, ठाजा, ठान्तो, ठामाणो	ठाज्ज, ठाजा, ठान्तो, ठामाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

ज्ञा-ध्वै (= ध्यान करना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	भाइ	भान्ति, भान्ते, भाइरे
म० पु०	भासि	भाइस्था, भाइ
उ० पु०	भामि	भामो, भामु, भाम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	भासी, भाही, भाहीअ	शासी, भाही, भाहीअ
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	भाहिइ	भाहिन्ति, भाहिन्ते, भाइरे
म० पु०	भाहिसि	भाहिस्था, भाहिइ
उ० पु०	भाहसं, भाहसामि	भाहसामो, भाहामो, भाहिमो; भाहसामु, भाहामु, भाहियु, भाहसाम, भाहाम, भाहिम; भाहिस्सा, भाहिस्था

विधि एवं आज्ञार्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	आड	आन्तु
म० पु०	आदि, शासु	आह
उ० पु०	आसु	आमो

क्रियाविपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	आज्ज, आज्जा, आन्तो, आमणो	आज्ज, आज्जा, आन्तो, आमणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

ने८नी (= ले जाना)---वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	नेइ	नेन्ति, नेन्ते, नेइरे
म० पु०	नेसि	नेइत्था, नेह
उ० पु०	नेमि	नेमो, नेसु, नेम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	नेसो, नेहो, नेहोअ	नेसो, नेहो, नेहोअ
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	नेहिइ	नेहिन्ति, नेहन्ते, नेहिरे
म० पु०	नेहिसि	नेहित्था, नेहिह
उ० पु०	नेहसं, नेहसामि, नेहामि, नेहिमि	नेहसामो, नेहामो, नेहिमो, नेहसामु, नेहामु, नेहिसु; नेहसाम, नेहाम, नेहिस, नेहिससा, नेहिसथा

विधि एवं आज्ञार्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	नेउ	नेन्तु
म० पु०	नेहि, नेसु	नेह
उ० पु०	नेसु	नेमो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	नेज्ज, नेज्जा, नेस्तो, नेमाणो	नेज, नेज्जा, नेस्तो, नेमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

उड्डे < उड्डी (= उड्डना) -- धर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उड्डेइ	उड्डेन्ति, उड्डेन्ते, उड्डेइरे
म० पु०	उड्डेसि	उड्डेइत्था, उड्डेइ
उ० पु०	उड्डेमि	उड्डेमो, उड्डेसु, उड्डेम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उड्डेसी, उड्डेही, उड्डेहीअ	उड्डेसी, उड्डेही, उड्डेहीअ
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उड्डेहिइ	उड्डेहिन्ति, उड्डेहिन्ते, उड्डेहिरे
म० पु०	उड्डेहिसि	उड्डेहिइत्था, उड्डेहिइ
उ० पु०	उड्डेस्सं, उड्डेस्सामि, उड्डेहामि, उड्डेहिमि	उड्डेस्सामो, उड्डेहामो, उड्डेहिमो; उड्डेस्सामु, उड्डेहामु, उड्डेहिमु; उड्डेस्साम, उड्डेहाम, उड्डेहिमि

विधि एवं आज्ञार्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उड्डेउ	उड्डेन्तु
म० पु०	उड्डेहि, उड्डेसु	उड्डेह
उ० पु०	उड्डेसु	उड्डेमो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उट्टेज्; उट्टेजा, उट्टेन्तो, उट्टेमाणो	उट्टेज्, उट्टेजा, उट्टेन्तो, उट्टेमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

पा पाने (= पीना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	पाइ	पान्ति, पान्ते, पाइरे
म० पु०	पासि,	पाइत्था, पाइ
उ० पु०	पामि	पामो, पामु, पाम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	पासी, पाही, पाहीअ	पासी, पाही, पाहीअ
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	पाहिइ	पाहिनति, पाहिन्ते, पाहिरे
म० पु०	पाहिमि	पाहित्था, पाहिइ
उ० पु०	पास्सं, पास्सामि; पाहामि, पाहिम	पास्सामो, पाहामो, पाहिमो, पास्सामु, पाहामु, पाहिमु, पास्साम, पाहाम, पाहिम, पाहिस्स, पाहिस्सा

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	पाउ	पान्तु
म० पु०	पाहि, पासु	पाइ
उ० पु०	पासु	पामो

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
६० पु०	पाज्ज, पाज्जा, पान्तो, पामाणो	पाज्ज, पाज्जा, पान्तो, पामाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

ण्हास्ना (स्नान करना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ण्हाइ	ण्हान्ति, ण्हान्ते, ण्हाइरे
म० पु०	ण्हासि	ण्हाइत्था, ण्हाइ
उ० पु०	ण्हामि	ण्हामो, ण्हामु, ण्हाम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ण्हासी, ण्हाही, ण्हाहीअ	ण्हासी, ण्हाही, ण्हाहीअ
म० पु०	" "	" "
पु० पु०	" "	" "

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ण्हाहिइ	ण्हाहिन्ति, ण्हाहिन्ते, ण्हाहिरे
म० पु०	ण्हाहिसि	ण्हाहित्था, ण्हाहिइ
उ० पु०	ण्हाहस्सं, ण्हाहस्सामि; ण्हाहिमि, ण्हाहामि	ण्हाहस्सामो, ण्हाहामो, ण्हाहिमो; ण्हाहस्सामु, ण्हाहामु, ण्हाहिमु, ण्हाहस्साम, ण्हाहाम, ण्हाहिम; ण्हाहिस्सा, ण्हाहित्था

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ण्हाउ	ण्हान्नु
म० पु०	ण्हादि, ण्हासु	ण्हाद
उ० पु०	ण्हासु	ण्हामो

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

प्र०, म०, उ० पु०	ण्हज्ज, ण्हज्जा, ण्हान्तो, ण्हामाणो
------------------	-------------------------------------

गा-गौ (गाना) — वर्तमान्

एकवचन	वहुवचन
प्र० पु० गाह	गान्ति, गान्ते, गाहरे
म० पु० गालि	गाहत्था, गाह
उ० पु० गामि	गामो, गामु, गाम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र०, म०, उ० पु० —

गासी, गाही, गाहीअ

भविष्यत्काल

एकवचन	वहुवचन
प्र० पु० गाहिइ	गाहन्ति, गाहन्ते, गाहिरे
म० पु० गाहिसि	गाहित्था, गाहिइ
उ० पु० गास्तं, गास्तामि; गाहामि, गाहिमि	गास्तामो, गाहामो, गाहिमो; गास्तासु, गाहासु, गाहिसु; गास्ताम, गाहाम, गाहिम; गाहिस्ता, गाहित्था

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	वहुवचन
प्र० पु० गाउ	गान्तु
म० पु० गादि, गासु	गाह
उ० पु० गासु	गामो

क्रियातिपत्ति

एकवचन	वहुवचन
प्र० पु० गाज्ज, गाज्जा, गान्तो, गामाणो	गाज्ज, गाज्जा, गान्तो, गामाणो
म० पु० " " " "	" " " "
उ० पु० " " " "	" " " "

(२५) अकारान्त धातुओं के अतिरिक्त अन्य स्वरान्त धातुओं में विकल्प से विकरण अ प्रत्यय जुड़ने के पश्चात् विभक्तिचिन्ह जोड़ा जाता है। यथा—

भा—भा + अ = भाअ + इ = भाअइ, त्रिकल्पाभाव पक्ष में भा + इ = भाइ

या—जा + अ = जाअ + इ = जाअइ, त्रिकल्पाभाव में जा + इ = जाइ

पा—पा + अ = पाअ + इ = पाअइ, पा + इ = पाइ

प्यै—फा + अ = फाअ + इ = फाअइ, फा + इ = फाइ

धा—धा + अ = धाअ + इ = धाअइ, धा + इ = धाइ

उडू + वा — उड्वा + अ = उड्वाअ + इ = उड्वाअइ, उड्वा + इ = उड्वाइ

म्लै—मिजा + अ = मिजाअ + इ = मिजाअइ, मिजा + इ = मिजाइ

त्रि + क्री—विके + अ = विकेअ + इ = विकेअइ, विके + इ = विकेइ

(२६) वर्तमान, भविष्यत् तथा रिधि एवं आज्ञार्थ में स्वरांत पातुओं में /

प्रत्ययों से पूर्ण तथा प्रत्ययों के स्थान पर विरूप से ज, जा आदेश होता है । यथा—

हो—भू—वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होजइ, होजाइ होज, होजा	होजन्ति, होजन्ते, होजिरे होज, होजा
म० पु०	होजसि, होजासि होज, होजा	होजित्था, होजइ, होजाइ होज, होजा
उ० पु०	होजमि, होजामि होज, होजा	होजमो, होजामो, होज, होजा; होजसु, होजाम, होज, होजा, होजम, होजाम, होज, होजा

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होजहिइ, होजाहिइ, होज, होजा	होजहिन्ति, होजाहिन्ति, होजहिन्ते, होजाहिन्ते, होजहिरे, होजाहिरे, होज, होजा
म० पु०	होजहिसि, होजाहिसि, होज, होजा	होजहित्था, होजाहित्था, होजहिइ, होजाहिइ, होज, होजा
उ० पु०	होजस्सं, होजस्सामि, होजहामि, होजाहामि; होजहिमि, होजाहिमि, होज, होजा	होजस्सामो, होजहामो, होजाहामो, होजहिमो, होजस्सामु, होजहामु, होजाहामु, होजहिमु, होजाहिमु, होजहिस्सा, होजाहिस्सा, होजहिस्स, होजाहिस्स, होज, होजा

प्रिधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	रघठ, रघेठ	रघन्तु, रघेन्तु
म० पु०	रघद्दि, रघसु, रघेद्दि, रघेसु, रघेज्जद्दि, रघेजे, रघ	रघद्द, रघेद्द
उ० पु०	रघिसु, रघैसु, रघामु, रघसु	रघिमो, रघामो, रघमो, रघेमा

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	रघेज, रघेज्जा, रघन्तो, रघमाणो	रघेज्ज, रघेज्जा, रघन्तो, रघमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

उभयपदी कर<कृ (करना) वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करद्द, करप्	करन्ति, करन्ते, करिरे
म० पु०	करसि, करसे	करिस्था, करद्द
उ० पु०	करामि, करमि	करिमो, करामो, करमो, करिसु, करामु, करसु, करिम, कराम, करम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करीअ	करीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करिद्दिद्द, करिद्दिप्	करिद्दिन्ति, करिद्दिन्ते, करिद्दिरे
म० पु०	करिद्दिसि, करिद्दिने	करिद्दिस्था, करिद्दिद्द
उ० पु०	करिस्स, करिस्सामि, करिद्दामि, करिद्दिमि	करिस्सामो, करिद्दामो, करिद्दिमो, करिस्सामु, करिद्दामु, करिद्दिमु, करिस्साम, करिद्दाम, करिद्दिम, करिद्दिस्सा, करिद्दिस्था

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होज्जउ, होज्जाउ, होज्ज, होज्जन्तु, होज्ज, होज्जा	होज्ज
म० पु०	होज्जदि, होज्जादि, होज्जसु, होज्जह, होज्जाह, होज्ज, होज्जासु, होज्ज, होज्जा होज्जा	होज्ज
उ० पु०	होज्जसु, होज्जासु, होज्ज, होज्जमो, होज्जामो, होज्ज, होज्जा होज्जा	होज्ज

इसी प्रकार ने < नी, मिला < म्लै प्रभृति धातुओं के रूप उज्ज, ज्जा प्रत्ययों के जोड़ने से निष्पन्न होते हैं ।

रव < रु (= कहना या धोलना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	रवइ, रवण	रवन्ति, रवन्ते, रविरे
म० पु०	रवसि, रवसे	रवित्था, रवइ
उ० पु०	रवामि, रवमि	रविमो, रवामो, रवमो; रविमु, रवामु, रवमु; रविम, रवाम, रवम
प्र० पु०	रवेइ	रवेन्ति, रवेन्ते, रवेहरे
म० पु०	रवेसि	रवेत्था, रवेइ
उ० पु०	रवेमि	रवेमो, रवेमु, रवेम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० पु० म० पु० उ० पु०	रवोण
------------------------	------

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	रविहिइ, रविहिण	रविहिन्ति, रविहिन्ते, रविहिरे
म० पु०	रविहिसि, रविहिसे	रविहित्था, रविहिइ
उ० पु०	रविहमं, रविहमामि	रविहमामो, रविहमामो, रविहिमो, रविहमामु, रविहामु, रविहिमु; रविहमाम, रविहाम, रविहिम, रविहित्था, रविहित्था

उभयपदी प्रसं-पुष्-पुष्ट होना--वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	प्रसद, प्रसण, प्रसेद	प्रसन्ति, प्रसन्ते, प्रसिरे, प्रेन्ति
म० पु०	प्रसासि, प्रससे, प्रसेसि	प्रसिस्था, प्रसद, प्रसेद ॥
उ० पु०	प्रसामि, प्रसमि, प्रमेमि	प्रसिमो, प्रसामो, प्रसमो; प्रसिमु, प्रसामु, प्रसमु; प्रसिम, प्रसाम, प्रसम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	प्रसीअ	प्रसीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	प्रसिद्दि, प्रसिद्दि	प्रसिद्दिन्ति, प्रसिद्दिन्ते, प्रसिद्दिरे
म० पु०	प्रसिद्दिसि, प्रसिद्दिसे	प्रसिद्दिस्था, प्रसिद्दिद
उ० पु०	प्रसिद्दित्, प्रसिद्दिमामि, प्रसिद्दिमि, प्रसिद्दिमि	प्रसिद्दिमो, प्रसिद्दिमो, प्रसिद्दिमो; प्रसिद्दिमामु, प्रसिद्दिमामु, प्रसिद्दिमामु, प्रसिद्दिमाम, प्रसिद्दिमाम, प्रसिद्दिमाम, प्रसिद्दिमामा, प्रसिद्दिमामा

विशेष—अकार को एत्व कर देने से भी इसके रूप बनते हैं ।

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	प्रसज	प्रसन्तु
म० पु०	प्रसदि, प्रसमु, प्रसेज्जमु, प्रसज्जदि, प्रस	प्रसद
उ० पु०	प्रसिम, प्रसामु, प्रसमु	प्रसिमो, प्रसामो, प्रसमो

विशेष—अकार को एत्व कर देने पर भी इसके रूप बनते हैं ।

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० म० उ० पु०	प्रसेज्ज, प्रसेज्जा, प्रसन्तो, प्रसमाणो	प्रसेज्ज, प्रसेज्जा, प्रसन्तो, प्रसमाणो

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० करउ, करेउ	करन्तु, करेन्तु
म० पु० करहि, करसु, करेज्जसु, करेज्जसु, करेज्जहि, करेजे, कर	करइ
उ० पु० करिसु, करासु, करसु	करिमो, करामो, वरमो

क्रियाविपत्ति

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० करेज्ज, करेज्जा, करन्तो, करमाणो	करेज्ज, करेज्जा, करन्तो, करमाणो
म० पु० ,, ,, ,, ,,	,, ,, ,, ,,
उ० पु० ,, ,, ,, ,,	,, ,, ,, ,,

इसी प्रकार धर<ध, मर<र, वर<र, सर<र, हर<र, तर<र एवं जर<र आदि संस्कृत की प्रकारान्त धातुओं के रूप होते हैं ।

अस् (होना) — वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० अत्थि	अत्थि
म० पु० अत्थि, सि	अत्थि
उ० पु० अत्थि, म्धि, असि	अत्थि, म्धो, म्ध

भूतकाल

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० आसि	अहेसि
म० पु० ,,	,,
उ० पु० ,,	,,

विध्यर्थ, आज्ञार्थ और भविष्यत्काल

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० अत्थि	अत्थि
म० पु० ,,	,,
उ० पु० ,,	,,

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	धुणेज्ज, धुणेज्जा, धुणन्तो,	धुणेज्ज, धुणेज्जा, धुणन्तो, धुणमाणो
	धुणमाणो	

म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

इसो प्रकार चिण (चि), जिण (जि), सुण (सु), हुण (हु), लण (ल), पुण (प) और धुण (धू) आदि धातुओं के रूप बनते हैं ।

हरिस < हृप् (प्रसन्न होना) -- वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हरिसइ, हरिसए	हरिसन्ति, हरिसन्ते, हरिसिरे
म० पु०	हरिससि, हरिससे	हरिसिस्था, हरिसइ
उ० पु०	हरिसामि, हरिसमि	हरिसिमो, हरिसामो, हरिसमो;
		हरिसिसु, हरिसासु, हरिससु;
		हरिसिम, हरिसाम, हरिसम

विशेष—अकार को पढ़ कर देने पर हरिसेइ, हरिसेन्ति इत्यादि रूप बनते हैं ।

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० हरिसीअ

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हरिसिहिइ, हरिसिहिए	हरिसिहिन्ति, हरिसिहिन्ते, हरिसिहिरे
म० पु०	हरिसिहिसि, हरिसिहिसे	हरिसिहिस्था, हरिसिहिइ
उ० पु०	हरिसिस्सं, हरिसिस्सामि	हरिसिस्सामो, हरिसिहामो, हरिसिहिमो,
	हरिसिहामि, हरिसिहिमि	हरिसिस्सामु, हरिसिहामु, हरिसिहिसु;
		हरिसिस्साम, हरिसिहाम, हरिसिहिम;
		हरिसिहिस्सा, हरिसिहिस्था

विशेष—एत्वं हो जाने पर हरिसेहिइ, हरिसेहिन्ति आदि रूप होते हैं ।

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० हरिसंज्ज, हरिसंज्जा, हरिसन्तो, हरिसमाणो

इसी प्रकार रुस (रुप्), त्स (त्स्), स्स (स्स्), द्स (द्स्) एवं सीस (शिप्) धातुओं के रूप होते हैं।

उभयपदी धुण < स्तु (स्तुति करना) — वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० धुणइ, धुणप्	धुणन्ति, धुणन्ते, धुणिरे
म० पु० धुणसि, धुणसे	धुणित्था, धुणइ
उ० रु० धुणामि, धुणमि	धुणिमो, धुणामो, धुणमो, धुणिसु, धुणामु, धुणमु, धुणिम, धुणाम, धुणम

विशेष—अकार को एत्व होने पर धुणेइ, धुणेन्ति, धुणिसि आदि रूप होते हैं।

भूतकाल

एकवचन	बहुवचन
प्र०, म०, उ० पु० धुणीअ	धुणीअ

सविष्यत्काल

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० धुणीहिइ, धुणिहिप्	धुणिहिन्ति, धुणिहिन्ते, धुणिहिरे
म० पु० धुणिहिसि, धुणिहिते	धुणिहित्था, धुणिहिइ
उ० पु० धुणिस्सं, धुणिस्सामि, धुणिहामि, धुणिहिमि	धुणिस्सामो, धुणिहामो, धुणिदिमो, धुणिस्सामु, धुणिहामु, धुणिदिसु, धुणिस्साम, धुणिहाम, धुणिहिम धुणिहिस्सं, धुणिहित्था

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० धुणउ	धुणन्तु
म० पु० धुणहि, धुणसु, धुणेज्जप् धुणेज्जहि, धुणेज्जे, धुण	धुणइ
उ० पु० धुणिसु, धुणामु, धुणमु	धुणिमो, धुणामो, धुणमो

विशेष—अकार को एत्व हो जाने पर धुणउ, धुणेन्तु आदि रूप होते हैं।

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छेज्ज, गच्छेज्जा, गच्छन्तो, गच्छमाणो	गच्छेज्ज, गच्छेज्जा, गच्छन्तो, गच्छमाणो
म० पु०	” ”	” ”
उ० पु०	” ”	” ”

(२७) भविष्यत्काल में सुण (शु) के स्थान पर सोच्छ, सद् के स्थान पर रोच्छ, विद् के स्थान पर वेच्च, दृश् के स्थान पर दच्छ, मुच् के स्थान पर मोच्छ, वच् के स्थान पर वोच्छ, छिद् के स्थान पर छेच्छ, भिद् के स्थान पर भेच्छ, भुज् के स्थान पर भोच्छ आदेश होता है तथा गच्छ धातु के समान रूप होते हैं ।

बोल्ल, जंप, कह < कथ (कहना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	बोल्लह, बोल्लप	बोल्लन्ति, बोल्लन्ते, बोल्लिरे
म० पु०	बोल्लसि, बोल्लसे	बोल्लिस्था, बोल्लह
उ० पु०	बोल्लामि, बोल्लमि	बोल्लिमो, बोल्लामो, बोल्लमो बोल्लिमु, बोल्लामु, बोल्लमु, बोल्लिम, बोल्लाम, बोल्लम

विशेष—एत्वं हो जाने पर बोल्लेइ, बोल्लेन्ति इत्यादि रूप होते हैं ।

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	बोल्लिह्दि, बोल्लिहिप	बोल्लिह्न्ति, बोल्लिह्न्ते, बोल्लिहिरे
म० पु०	बोल्लिह्सि, बोल्लिह्सिसे	बोल्लिह्स्था, बोल्लिह्दिह
उ० पु०	बोल्लिह्समि, बोल्लिह्समामि, बोल्लिह्समि, बोल्लिह्समि	बोल्लिह्समो, बोल्लिह्समो, बोल्लिह्समो, बोल्लिह्समामु, बोल्लिह्समामु, बोल्लिह्समामु, बोल्लिह्समाम, बोल्लिह्समाम, बोल्लिह्समाम, बोल्लिह्समाम, बोल्लिह्समाम

विशेष—एत्वं होने से बोल्लेउ, बोल्लेन्तु आदि रूप होते हैं । विधि एवं आज्ञार्थ रूप पूर्ववत् होते हैं ।

इसी प्रकार दरिस (वृष्), दरिस (दृष्), करिस (कृष्) और मरिस (मृष्) धातुओं के रूप होते हैं ।

उभयपदी गच्छ < गम् (जाना) — वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० गच्छइ, गच्छउ	गच्छन्ति, गच्छन्ते, गच्छरे
म० पु० गच्छसि, गच्छसे	गच्छत्था, गच्छद्
उ० पु० गच्छामि, गच्छमि	गच्छमो, गच्छामो, गच्छमो, गच्छसु, गच्छासु, गच्छसु, गच्छम, गच्छाम, गच्छम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० गच्छीअ

भविष्यत्काल

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० गच्छिइ, गच्छिहिइ गच्छिउ, गच्छिहिउ	गच्छिन्ति, गच्छिहिन्ति, गच्छिन्ते गच्छिहिन्ते, गच्छिरे, गच्छिहिरे
म० पु० गच्छिसि, गच्छिहिसि, गच्छिसे, गच्छिहिसे	गच्छिहया, गच्छिहित्था, गच्छिद, गच्छिहिद
उ० पु० गच्छं, गच्छिस्सं, गच्छि- स्सामि, गच्छिहामि, गच्छिमि, गच्छिहिमि	गच्छिस्सामो, गच्छिहामो, गच्छिमो, गच्छिहिमो, गच्छिस्सासु, गच्छिहासु, गच्छिसु, गच्छिहिसु, गच्छिस्साम, गच्छिहाम, गच्छिम, गच्छिहिम, गच्छिहिसा, गच्छिहिरथा

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० गच्छउ	गच्छन्तु
म० पु० गच्छहि, गच्छसु, गच्छेज्जसु गच्छेज्जहि, गच्छेज्जे, गच्छ	गच्छइ
उ० पु० गच्छसु, गच्छासु, गच्छासु	गच्छमो, गच्छामो, गच्छमो

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० शुवउ	शुवन्तु
म० पु० शुवहि, शुवसु, शुवेज्जसु, शुवेज्जहि, शुवज्जे, शुव	शुवइ
उ० पु० शुविमु, शुवामु, शुवसु	शुविमो, शुरामो, शुवमो

विशेष—आज्ञार्थ में एत्व होने पर शुवेउ, शुवेन्तु इत्यादि रूप होते हैं ।

क्रियातिपत्ति

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० शुवेज्ज, शुवेज्जा, शुवन्तो, शुवमाणो	शुवेज्ज, शुवेज्जा, शुवन्तो, शुवमाणो
म० पु० " " " "	
उ० पु० " " " "	

धातुओं के कर्मणि रूप

(२८) धातुओं के कर्मणि रूपों में वर्तमानकाल और विधि एवं आज्ञार्थ में धातु प्रत्ययों के पूर्व ईश और इज्ज विकरण छूट जाते हैं । पर यह नियम उन्हीं धातुओं के लिए है, जिन धातुओं के स्थान पर आदेश—धात्वादेश नहीं होता है । भरिप्यस्काळ और क्रियातिपत्ति के रूप कर्त्तरि के समान ही होते हैं ।

हस (हँसना)—वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० हसीअइ, हसीअए हसिज्जइ, हसिज्जए	हसीअन्ति, हसीअन्ते, हसीइरे हसिज्जन्ति, हसिज्जन्ते, हसिज्जिरे
म० प्र० हसीअसि, हसीअसे हसिज्जसि, हसिज्जसे	हसीअइ, हसीअह हसिज्जिस्था, हसिज्जह
उ० पु० हसीअमि, हसीआमि, हसिज्जमि, हसिज्जामि	हसीअमो, हसीआमो, हसीइमो, हसिअमु, हसीआमु, हसीइमु, हसीअम, हसीआम, हसीइम, हसिज्जमो, हसिज्जामो, हसिज्जिमो, हसिज्जमु, हसिज्जामु, हसिज्जिमु, हसिज्जम, हसिज्जाम, हसिज्जिम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	बोल्छीअ	बोल्छीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

क्रियाविपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	बोल्छेज्ज, बोल्छेज्जा, बोल्छन्तो, बोल्छमाणो	बोल्छेज्ज, बोल्छेज्जा, बोल्छन्तो, बोल्छमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

उभयपदी ध्रुव < ध्रु (कंपाना) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ध्रुवइ, ध्रुव	ध्रुवन्ति, ध्रुवन्ते, ध्रुविरे
म० पु०	ध्रुवासि, ध्रुवमे	ध्रुवित्था, ध्रुवइ
उ० पु०	ध्रुवामि, ध्रुवमि	ध्रुविमो, ध्रुवामो, ध्रुवमो, ध्रुविमु, ध्रुवामु, ध्रुवमु, ध्रुविम, ध्रुवाम, ध्रुवम

विशेष—एत्व होने पर ध्रुवेइ, ध्रुवेन्ति इत्यादि रूप होते हैं।

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ध्रुवीअ	ध्रुवीअ
म० पु०	"	"
उ० पु०	"	"

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ध्रुविदिइ, ध्रुविदिप	ध्रुविदिन्ति, ध्रुविदिन्ते, ध्रुविदिरे
म० पु०	ध्रुविदिसि, ध्रुविदिसे	ध्रुविदिस्था, ध्रुविदिइ
उ० पु०	ध्रुविस्सं, ध्रुविस्सामि, ध्रुविदामि, ध्रुविदिमि	ध्रुविस्सामो, ध्रुविदामो, ध्रुविदिमो, ध्रुविस्सामु, ध्रुविदामु, ध्रुविदिमु, ध्रुविस्साम, ध्रुविदाम, ध्रुविदिम, ध्रुविदिस्सा, ध्रुविदिस्था

विशेष—एत्व होने पर ध्रुवेदिइ, ध्रुवेदिप इत्यादि रूप होते हैं।

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० शुवउ	शुवन्तु
म० पु० शुवदि, शुमसु, शुवेज्जसु, शुवेज्जहि, शुवुज्जे, शुव	शुमइ
उ० पु० शुविमु, शुवासु, शुमसु	शुविमो, शुवामो, शुवमो

विशेष—आज्ञार्थ में एस्म होने पर शुवेउ, शुवेन्तु इत्यादि रूप होते हैं ।

क्रियातिपत्ति

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० शुवेज्ज, शुवेज्जा, शुमन्तो, शुममाणा	शुवेज्ज, शुवेज्जा, शुमन्तो, शुममाणो
म० पु० " " " "	
उ० पु० " " " "	

धातुओं के कर्मणि रूप

(२८) धातुओं के कर्मणि रूपों में वर्तमानकाल और विधि एवं आज्ञार्थ में धातु प्रत्ययों के पूर्व ईअ ओर इज्ज विकरण पड़ जाते हैं । पर यह नियम उन्हीं धातुओं के लिए है, जिन धातुओं के स्थान पर आदेश—धात्वादेश नहीं होता है । भविष्यत्काल और क्रियातिपत्ति के रूप कर्त्तरि के समान ही होते हैं ।

हस (हँसना)—वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० हसीअइ, हसीअए हसिज्जइ, हसिज्जए	हसीअन्ति, हसीअन्ते, हसीइरे हसिज्जन्ति, हसिज्जन्ते, हसिज्जिरे
म० प्र० हसीअसि, हसीअसे हसिज्जसि, हसिज्जसे	हसीअइथा, हसीअइ हसिज्जइथा, हसिज्जइ
उ० पु० हसीअमि, हसीआमि, हसिज्जमि, हसिज्जामि	हसीअमो, हसीआमो, हसीइमो; हसीअसु, हसीआसु, हसीइसु, हसीअम, हसीआम, हसीइम, हसिज्जमो, हसिज्जामो, हसिज्जिमो; हसिज्जसु, हसिज्जामु, हसिज्जिम, हसिज्जम, हसिज्जाम, हसिज्जिम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसीअईअ, हसीईअ, असिज्जीअ	हसीअईअ, हसीईअ, हसिज्जईअ, हसिज्जीअ
म० पु०	” ”	” ”
उ० पु०	” ”	” ”

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हससीअउ, हसिज्जउ	हसीअन्तु, हसिज्जन्तु
म० पु०	हसीअहि, हसीअसु, हसीएज्जसु, हसिइज्जसु, हसीएज्जहि, हसीइज्जहि, हसीएज्जे, हसीइज्जे, हसीअ, हसिज्जहि, हसिज्जसु, हसिज्जे- ज्जसु, हसिज्जज्जसु, हसिज्जेज्जहि, हसिज्जिज्जहि, हसिज्जेज्जे, हसिज्जिज्ज, हसिज्ज	हसीअमो, हसीआमो, हसीइमो, हसिज्जमो, हसिज्जामो, हसिज्जिमो
उ० पु०	हसीअसु हसीआलु, हसीइसु, हसिज्जसु, हसिज्जज्जसु, हसिज्जसु	

अविष्यत्काल और क्रियातिपत्ति के रूप कर्त्तरि के समान होते हैं ।

हो < भू—कर्मणि—चर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	होईअइ होइज्जइ	होईअन्ति, होईअन्ते, होईइरे, होइज्जन्ति, होइज्जन्ते, होइज्जरे
म० पु०	होईआसि, होइज्जसि	होईइत्था, होईअइ, होइज्जित्था, होइज्जइ

ज्ञा < ध्यै (कर्मणि) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	झाईअइ झाइजइ	झाईअन्ति, झाईअन्ते, झाईइरे झाइजन्ति, झाइजन्ते, झाइजिरे
म० पु०	झाहिअसि झाइजसि	झाहिइत्था, झाईअइ झाइजित्था, झाइजइ
उ० पु०	झाईअमि, झाईआमि झाइजमि, झाइजामि	झाईअमो, झाईआमो, झाईइमो, झाईअमु, झाईआमु, झाईइमु, झाईअम, झाईआम, झाईइम, झाइजमो, झाइजामो, झाइजिमो, झाइजमु, झाइजामु, झाइजिमु, झाइजम, झाइजाम, झाइजिम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु०	झाईअसी, झाइअही, झाईअहीअ झाइजसी, झाइजही, झाइजहीअ
----------------	--

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	झाईअउ, झाइजउ	झाईअन्तु, झाइजन्तु
म० पु०	झाईअसु, झाईअहि झाइजसु, झाइजहि	झाईअइ झाइजइ
उ० पु०	झाईअमु, झाईआमु, झाईइमु, झाइजमु, झाइजामु, झाइजिमु	झाईअमो, झाईआमो, झाईइमो, झाइजमो, झाइजामो, झाइजिमो

अभिष्यत्काल, और क्रियातिपत्ति के रूप कर्त्तरि के समान होते हैं ।

चिच्च < चि (कर्मणि) — वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	चिच्चइ, चिच्चइ	चिच्चन्ति, चिच्चन्ते, चिच्चिरे
म० पु०	चिच्चमि, चिच्चमो	चिच्चित्था, चिच्चइ

उ० पु०	चिञ्चामि, चिञ्चमि	चिञ्चिमो, चिञ्चामो, चिञ्चमो, चिञ्चिमु, चिञ्चामु, चिञ्चमु, चिञ्चिम, चिञ्चाम, चिञ्चम
--------	-------------------	--

एत्वं होने पर चिञ्चेद्, चिञ्चेन्ति इत्यादि रूप होते हैं। चिञ्चामि के स्थान पर चिञ्चमु से चिञ्चम आदेश भी होता है।

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	चिञ्चोअ	चिञ्चोअ
म० पु०	”	”
उ० पु०	”	”

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	चिञ्चिदिह, चिञ्चिदिह	चिञ्चिदिन्ति, चिञ्चिदिन्ते, चिञ्चिदिरे
म० पु०	चिञ्चिदिसि, चिञ्चिदिते	चिञ्चिदिस्ता, चिञ्चिदिद
उ० पु०	चिञ्चिस्तं, चिञ्चिस्वामि चिञ्चिहामि, चिञ्चिहिमो	चिञ्चिस्तमो, चिञ्चिहामो, चिञ्चिहिमो, चिञ्चिस्वामु, चिञ्चिहामु, चिञ्चिहिमु, चिञ्चिस्वाम, चिञ्चिहाम, चिञ्चिहिम, चिञ्चिदिस्ता, चिञ्चिदिस्वाम

विशेष—एत्वं होने पर चिञ्चेदिह, चिञ्चेस्तं इत्यादि रूप होते हैं।

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	चिञ्चउ	चिञ्चन्तु
म० पु०	चिञ्चहि, चिञ्चमु, चिञ्चेज्जमु, चिञ्चेज्जहि, चिञ्चेज्जे, चिञ्च	चिञ्चद
उ० पु०	चिञ्चिमु, चिञ्चामु, चिञ्चमु	चिञ्चिमो, चिञ्चामो, चिञ्चमो

विशेष—एत्वं होने पर चिञ्चेउ, चिञ्चेन्तु आदि रूप होते हैं।

क्रियातिपत्ति

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	चिक्वेज्ज, चिक्वेज्जा, चिक्वन्तो, चिक्वमाणो	चिक्वेज्ज, चिक्वेज्जा, चिक्वन्तो, चिक्वमाणो
म० पु०	" "	" "
उ० पु०	" "	" "

इसी प्रकार कर्मणि में चिम् (चि), जिम् (जि), सुव् (सु), हुव् (हु), धुव् (स्तु), लुव् (लु) पुव् (पू), धुव् (धू) प्रभृति धातुओं के रूप होते हैं।

‘चि’ के स्थान पर प्राकृत में विकल्प से चिण भी होता है। चिण में कर्मणि विकरण और प्रत्यय जोड़ने पर रूप बनते हैं। यथा—

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु०	नेईअसी, नेईअही, नेईअहीअ नेइज्जसी, नेइज्जही, नेइज्जहीअ
----------------	--

विधि एवं आज्ञार्थ

प्र० पु०	नेईअउ, नेइज्जउ	नेईअन्तु, नेइज्जन्तु
म० पु०	नेईअसु, नेईअदि नेइज्जसु, नेइज्जहि	नेईअह, नेइज्जह नेइज्जामो, नेईआमो, नेईइमो, नेइज्जमो, नेइज्जसु, नेइज्जामु, नेइज्जामो, नेइज्जामो
उ० पु०	नेइअसु, नेईआसु, नेईइसु नेइज्जसु, नेइज्जामु, नेइज्जामु	नेईअमो, नेईआमो, नेईइमो, नेइज्जमो, नेइज्जसु, नेइज्जामु, नेइज्जामो, नेइज्जामो

विशेष—एव होने पर नेईएव, नेईएन्तु, नेइज्जएव, नेइज्जएन्तु आदि रूप होते हैं।
अविष्यत्काल और क्रियातिपत्ति के रूप कर्तरि के समान होते हैं।

ठा<स्था (= ठहरना) के कर्मणि रूप—वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	ठाईअइ, ठाइज्जइ	ठाईअन्ति, ठाइअन्ते, ठाइइरे, ठाइज्जन्ति, ठाइज्जन्ते, ठाइज्जिरे

वर्तमानकाल के घेप रूप ने<नी के समान होते हैं।

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु०	ठाइअसी, ठाईअही, ठाईअहीअ ठाइज्जसी, ठाइज्जही, ठाज्जहीअ ठासी, ठाही, ठाहीअ
----------------	--

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	ठाईअउ, ठाइज्जउ	ठाईअन्तु, ठाईज्जन्तु
----------	----------------	----------------------

मध्यम पुरुष और उत्तम पुरुष में 'ने' धातु के समान रूपान्ती होती है ।

पा (पीना) कर्मणि

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	पाईअइ, पाइज्जइ	पाईअन्ति, पाईअन्ते, पाईइरे पाइज्जन्ति, पाइज्जन्ते, पाईज्जिरे
----------	----------------	---

इसके आगे ठा धातु के समान सभी कालों में रूप बनते हैं ।

वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	चिणीअइ, चिणीअए चिणिज्जइ, चिणिज्जए	चिणीअन्ति, चिणीअन्ते, चिणीइरे चिणिज्जन्ति, चिणिज्जन्ते, चिणिज्जिरे
----------	--------------------------------------	---

इसी प्रकार धागे के रूप बनते हैं ।

भण्ण, भण (भण्)--कर्मणि--वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	भण्णइ, भण्णए, भणीअइ भणीअए, भणिज्जइ, भणिज्जए	भण्णन्ति, भण्णन्ते, भण्णिरे, भणीअन्ति, भणीअन्ते, भणीइरे, भणिज्जन्ति, भणिज्जन्ते, भणिज्जिरे,
म० पु०	भण्णसि, भण्णमे, भणीअयि, भणिअसे, भणिज्जसि, भणिज्जसे	भण्णि म, भण्णइ, भणीइरथा, भणीअइ भणिज्जइरथा, भणिज्जइ

उ० पु०	भण्णामि, भण्णमि	भण्णिमो, भण्णामो, भण्णमो, भण्णिमु, भण्णामु, भण्णमु, भण्णिम, भण्णाम,
	भण्णिअमि, भण्णीआमि	भण्णम; भण्णीअमो, भण्णीआमो, भण्णीइमो; भण्णीअमु, भण्णीआमु, भण्णीइमु, भण्णीअम, भण्णीआम, भण्णीइम
	भण्णिज्जमि, भण्णिज्जामि	भण्णिज्जमो, भण्णिज्जामो, भण्णिज्जमो, भण्णिज्जमु, भण्णिज्जामु, भण्णिज्जिमु, भण्णिज्जम, भण्णिज्जाम, भण्णिज्जिम

पिशेप—एत्वं जोड़ने से भण्णेइ, भण्णीएइ, भण्णिज्जेइ इत्यादि रूप होते हैं ।

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० भण्णीअ, भण्णीअईअ, भण्णीईअ, भण्णिज्जईअ, भण्णिज्जीअ

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु	भण्णिहिइ, भण्णिहिप्प भण्णिहिइ, भण्णिहिप्प	भण्णिहिन्ति, भण्णिहिन्ते, भण्णिहिरे भण्णिहिन्ति, भण्णिहिन्ते, भण्णिहिरे
म० पु०	भण्णिहिसि, भण्णिहिसे भण्णिहिसि, भण्णिहिसे	भण्णिहिस्या, भण्णिहिइ भण्णिहिस्या, भण्णिहिइ
उ० पु०	भण्णिस्सं, भण्णिस्सामि भण्णिह्वामि, भण्णिह्विमि भण्णिस्सं, भण्णिस्सामि भण्णिह्वामि, भण्णिह्विमि	भण्णिस्सामो, भण्णिह्वामो, भण्णिह्विमो भण्णिह्विस्सा, भण्णिह्विस्वा भण्णिस्सामो, भण्णिह्वामो, भण्णिह्विमो भण्णिह्विस्सा, भण्णिह्विस्वा

विशेष—एत्वं होने पर भण्णेहिइ, भण्णेहिइ आदि रूप होते हैं ।

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	भण्णउ, भण्णीअउ, भण्णिज्जउ	भण्णन्तु, भण्णिअन्तु, भण्णिज्जन्तु
म० पु०	भण्णहि, भण्णमु, भण्णेज्जमु भण्णेज्जहि, भण्णेज्जे, भण्ण भण्णीअहि, भण्णीअन्तु, भण्णीएज्जहि	भण्णइ भण्णइ

भगीइरजहि, भगीएरज्यु, भगीइरज्यु
 भगीएरजे, भगीइरजे, भगीअ,
 भगिइरजहि, भगिइरज्यु, भगिइरजेरजहि भगिइर;
 भगिइरजजहि, भगिइरजेरज्यु,
 भगिइरजज्यु, भगिइरजेरजे, भगिइरजजे,
 भगिइरज

उ० पु० भगिगमु, भगगामु, भगगमु, भगिगमो, भगगामो, भगगमो,
 भगीअमु, भगीआमु, भगीइमु भगीअमो, भगीआमो, भगीइमो,
 भगिइजमु, भगिइजामु, भगिइजमो, भगिइजामो, भगिइजमो
 भगिइजमु

विशेष—एह कर देने में भगजेउ, भगिपउ, भगिइजेउ आदि रूप बनते हैं ।

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० भजेरज, भजेरजा, भज्जन्तो, भज्जमागो
 भज्जन्तो, भज्जमागो

लिङ्ग, लिङ्गलिङ्ग (चाटना)—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० लिङ्गभइ, लिङ्गोभइ, लिङ्गभन्ति, लिङ्गोभन्ति, लिङ्गिइरजन्ति,
 लिङ्गिइरजइ लिङ्गोभन्ते, लिङ्गिइरजन्ते, लिङ्गभन्ते
 इसी प्रकार आगे के रूप भी होते हैं ।

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० लिङ्गभोअ, लिङ्गोभई, लिङ्गोभईअ, लिङ्गिइरजई,
 अलिङ्गिइरजोअ, लिङ्गोभ
 अविपरकाज और विवि पर अन्वार्थ के रूप पूर्ण हो जाते हैं ।

क्रियातिपत्ति

सभी वचन और पुरुषों में—

लिङ्गभेज्ज, लिङ्गभेज्जा, लिङ्गभन्तो, लिङ्गभमागो
 लिङ्गेज्ज, लिङ्गेज्जा, लिङ्गेन्तो, लिङ्गेमागो

गम्म, गम < गम् (जाना) वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० गम्मइ, गमीअइ, गमिज्जइ गम्मन्ति, गमीअन्ति, गम्मन्ते,
गमीअन्ते, गमिज्जन्ति, गमिज्जन्ते
इसी प्रकार आगे रूप भी समझने चाहिए ।

प्रेरणार्थक क्रिया

२६. प्रेरणार्थक क्रिया—क्रिया का वह विकृत रूप है, जिससे यह बोध होता है कि क्रिया के व्यापार में कर्त्ता स्वतन्त्र नहीं है; बल्कि उसपर किसी की प्रेरणा है। साधारण धातु में जो कर्त्ता रहता है, वह प्रेरणार्थक में स्वयं कार्य न करके किसी दूसरे से कार्य कराता है। जैसे—पढ़ता है का प्रेरणार्थक—पढ़ाता है।

(३०) प्राकृत में प्रेरणार्थक बनाने के लिए अ, ए, आव और आवे प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

(३१) अ और ए प्रत्यय के रहने पर उपान्त्य अ को भा हो जाता है। यथा—

कृ—कृ + अ = कार, कृ + आव = करावइ—कराता है।

कर् + ए = कारे; कर् + आवे = करावेइ—कराता है।

(३२) मूल धातु के उपान्त्य में इ स्वर हो तो ए और उ स्वर हो तो ओ हो जाता है। यथा—

विस् + अ = वेस + इ = वेसइ; विस् + ए = वेसे + इ = वेसेइ

विस् + आव = वेसाव + इ = वेसावइ; विस् + आवे = वेसावे + इ = वेसावेइ

(३३) उपान्त्य दीर्घ स्वर रहने पर धातु में प्रेरणार्थक प्रत्यय जुड़ जाते हैं और उपान्त्य को एकार या ओकार नहीं होता। यथा—

चस् + अ = चस् + इ = चसइ; चस् + ए = चसे + इ = चसेइ

चस् + आव = चसाव + इ = चसावइ; चस् + आवे = चसावे + इ = चसावेइ

प्रेरणार्थक क्रियाओं की रूपावलि

हस (हसाता है)—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	हासइ, हासेइ, हमावइ; हसावेइ; हासए, हासेए, हसावए, हसावेए	हासन्ति, हासेन्ति, हसावन्ति, हसावेन्ति हासन्ते, हासेन्ते, हसावन्ते, हसावेन्ते हासिरे हासेइरे, हसाविरे, हसावेरे
----------	--	--

म० पु०	हासति, हासेति, हसारमि, हसाचेति हासते, हासेते, हसारमे, हसाचेते	हासद्, हासेद्, हसारद्, हसारेद्, हसाचेद् हासिस्था, हातेदस्था, हसारिस्था, हसाचेदस्था
उ० पु०	हातमि, हातेमि, हसारमि हसाचेमि	हातमो, हातेमो, हसारमो, हसाचेमो हातमु, हातेमु, हसारमु, हसाचेमु हासम, हातेम, हसारम, हसाचेम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० हासीअ, हामेअ, ह्यारीअ, ह्यावेअ

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हासिदिद्, हातेदिद्, ह्या- विदिद्, हसावेदिद्, हसादिप्, हातेदिप्, हसा- रिदिप्, हसाचेदिप्	हासिदिन्ति, हातेदिन्ति, हसारिदिन्ति, हसावेदिन्ति, हासिदिन्ते, हामेदिन्ते, हसारिदिन्ते, हसावेदिन्ते, हासिदिरे, हातेदिरे, हसारिदिरे, हसावेदिरे
म० पु०	हामिदिमि, हातेदिमि, ह्यारिदिमि, ह्यावेदिमि, हासिदिमे, हातेदिमे, हसारिदिमे, हसारिदिमे	हासिदिस्था, हातेदिस्था, हसारिदिस्था, हसावेदिस्था हासिदिद्, हातेदिद्, हसारिदिद् हसावेदिद्
उ० पु०	हासिस्सं, हातेस्सं, हसारिस्सं, हसावेस्सं	हासिस्सामो, हातेस्सामो, हसारिस्सामो, हसावेस्सामो, हामिस्सामु, हातेस्सामु ह्यारिस्सामु, हसावेस्सामु
	हासिस्सामि, हातेस्सामि, हसारिस्सामि, हसारिस्सामि, हासिदामि, हातेदामि हसारिदामि, हसावेदामि हासिदिमि, हातेदिमि,	हासिस्साम, हातेस्साम, हसारिस्साम, हसावेस्साम हामिदामो, हातेदामो, हसारिदामो, हसावेदामो, हातेदामु, हसारिदामु, हसावेदाम, हासिदाम, हातेदाम,

हसाविहिमि, हसावेहिमि ह्माविहाम, हसावेहाम, हासिहिमो,
 हासेहिमो, हसाविहिमो, हसावेहिमो,
 हासिहिमु, हासेहिमु, हसाविहिमु;
 हासिहिस्सा, हासेहिस्सा, हसाविहिस्सा,
 हसावेहिस्सा, हासिहिस्था, हासेहिस्था,
 हसाविहिस्था, हसावेहिस्था

विधि एवं आज्ञार्थं

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० हासउ, हासेउ, हसावउ, हासन्तु, हासेन्तु, हसावन्तु, हमावेन्तु
 हसावेउ

म० पु० हाससु, हासेसु, हसावसु, हासइ, हासेइ, हसावइ, हमावेइ
 हसावेसु, हासहि, हासेहि,
 हसावहि, हसावेहि, हासेज्जसु,
 हासेइज्जसु, हसावेज्जसु, हासेज्जहि,
 हासेइज्जहि, हासेवेज्जहि, हासेज्जे,
 हासेइज्जे, हसावेज्जे, हसावेइज्जे,
 हास, हासे, हसाव, हसावे

उ० पु० हासमु, हासेमु, हसावमु, हसावेमु हासमो, हासेमो, हसावमो,
 हसावेमो

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० हासेज्ज, हासेज्जा, हसावेज्ज, हसावेज्जा, हासन्तो, हासेन्तो,
 हासवन्तो, हसावेन्तो, हासमाणो, हासेमाणो, हसावमाणो
 हसावेमाणो

कर < कृ (कराना) — वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० कारइ, कारेइ, करावइ, करा- कारन्ति, कारेन्ति, करावन्ति, करावेन्ति,
 वेइ, कारण्, कारेण्, करोवण्, कारन्ते, कारेन्ते, करावन्ते, करावेन्ते
 करावेण् कारिरे, कारेइरे, कराविरे, करावेइरे

म० पु०	कारसि, कारेसि, करासि, करावेसि, कारसे, कारेसे, करावसे, करायेसे	कारइ, कारेइ, करावइ, करावेइ, कारित्था, कारेइत्था, करावित्था, करावेइत्था
उ० पु०	कारमि, कारेमि, करासमि, करावेमि	कारमो, कारेमो, करासमो, करावेमो कारमु, कारेमु, करासमु, करावेमु कारम, कारेम, करावम, करावेम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु०	कारीअ, कारेईअ, करावीअ, कराईअ
----------------	------------------------------

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	कारिहिइ, कारेहिइ, कराविहिइ, करावेहिइ कारिहिण, कारेहिण, कराविहिण, करावेहिण	कारिहिन्ति, कारेहिन्ति, कराविहिन्ति, करावेहिन्ति, कारिहिन्ते, कारेहिन्ते, कराविहिन्ते, करावेहिन्ते, कारिहिरे, कारेहिरे, कराविहिरे, करावेहिरे
म० पु०	कारिहिमि, कारेहिसि, कराविहिसि, करावेहिसि, कारिहिसे, कारेहिसे, कराविहिसे, कराविहिसे, करावेहिसे	कारिहित्था, कारेहित्था, करावहित्था करावेहित्था, कारिहिइ, कारेहिइ, कराविहिइ, करावेहिइ
उ० पु०	कारिस्सं, कारेस्सं, करासस्स, कारिस्सामि, कारेस्सामि कराविस्सामि, करावेस्सामि कारिहामि, कारेहामि, कराविहामि	कारिस्सामो, कारावेस्समो, कराविस्सामो, करावेस्सामो कारिहामो, कारेहामो, कराविहामो, करावेहामो, कारिहिमो, कारेहिमो, कारेहिमो, कराविहिमो, करावेहिमो

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	कारउ, कारेउ, करावउ, करावेउ	कारन्तु, कारेन्तु, करावन्तु, करावेन्तु
----------	-------------------------------	--

- म० पु० कारमु, कारेमु, कारामु कारद, फारेद, करावद, करावेद
 करावेमु, कारदि, कारेदि,
 करावदि, करावेदि, कारेज्जमु
 कारेइज्जमु, करावेज्जमु,
 करावेइज्जमु, फारेज्जदि, कारेइज्जदि,
 करावेज्जदि, कारेज्जे, करावेज्जे
- उ० पु० कारमु, कारेमु, करावमु, कारमो, कारेमो, करावमो, करावेमो
 करावेमु

क्रियाविपत्ति

एकवचन और बहुवचन

- प्र० म० उ० पु० कारेज्ज, कारेज्जा, करावेज्ज, करावेज्जा, कारन्तो, कारेन्तो, करावन्तो,
 करावेन्तो, कारमाणो, कारेमाणो, करावमाणो, करावेमाणो

ढक्क-छद् (ढक्काना, वन्द करवाना)-वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

- प्र० पु० ढक्कइ, ढक्केइ, ढक्कावइ, ढक्कन्ति, ढक्केन्ति, ढक्कावन्ति, ढक्कावेन्ति,
 ढक्कावेइ
- म० पु० ढक्कसि, ढक्केसि, ढक्कावसि, ढक्कित्था, ढक्केइत्था, ढक्कावित्था,
 ढक्कावेसि ढक्कावेइत्था, ढक्कावइत्था, ढक्कावेइत्था, ढक्कावइ,
 ढक्कावेइ
- उ० पु० ढक्कमि, ढक्केमि, ढक्कावमि, ढक्कमो, ढक्केमो, ढक्कावमो, ढक्कावेमो,
 ढक्कावेमि ढक्कमु, ढक्केमु—इत्यादि

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

- प्र० पु० ढक्कहिइ, ढक्केहिइ, ढक्काविहिइ, ढक्कहिन्ति, ढक्केहिन्ति, ढक्काविहिन्ति
 ढक्कावेहिइ, ढक्कावेहिइ ढक्कावेहिन्ति, ढक्केहिरे, ढक्काहिरे,
 ढक्काविहिरे, ढक्कावेहिरे
- म० पु० ढक्कहिसि, ढक्केहिसि, ढक्काविहिसि, ढक्कहित्था, ढक्केहित्था, ढक्काविहित्था
 ढक्काविहिसि, ढक्कावेहिसि ढक्कावेहित्था, ढक्कहिइ, ढक्केहिइ
 ढक्काविहिइ, ढक्कावेहिइ

- उ० पु० दन्त्रिस्सं, दन्त्रेस्सं, दन्त्रिस्सामो, दन्त्रेस्सामो, दन्त्राविस्सामो,
दन्त्राविस्सं, दन्त्रावेस्सं दन्त्रावेस्सामो, दन्त्रिदामो, दन्त्रिहिमो,
दन्त्रिस्सामि, दन्त्रेस्सामि दन्त्रिहिस्सा, दन्त्रिहिस्सा
दन्त्रिदामि, दन्त्रिहिमि

विधि एवं आज्ञार्थं

एकवचन

बहुवचन

- प्र० पु० दन्त्रु, दन्त्रे, दन्त्रावन्तु, दन्त्रन्तु, दन्त्रेन्तु, दन्त्रावन्तु,
दन्त्रावेन्तु दन्त्रावेन्तु
म० पु० दन्त्रसु, दन्त्रेसु, दन्त्रावसु, दन्त्रद्, दन्त्रेद्, दन्त्रावद्, दन्त्रावेद्
दन्त्रावेसु, दन्त्रद्दि, दन्त्रेद्दि,
दन्त्रावद्दि, दन्त्रावेद्दि, दन्त्रेज्जसु,
दन्त्रेद्दज्जसु, दन्त्रेद्दज्जद्दि
उ० पु० दन्त्रसु, दन्त्रेसु, दन्त्रावसु, दन्त्रमो, दन्त्रेमो, दन्त्रावमो,
दन्त्रावेसु दन्त्रावेमो

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

- प्र० म० उ० पु० दन्त्रीअ, दन्त्रेईअ, दन्त्रावीअ, दन्त्रावेईअ

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

- प्र० म० उ० पु० दन्त्रेज्ज, दन्त्रेज्जा, दन्त्रावेज्ज दन्त्रावेज्जा, दन्त्रन्तो, दन्त्रेन्तो,
दन्त्रावन्तो, दन्त्रावेन्तो, दन्त्रमाणो, दन्त्रेमाणो, दन्त्रावमाणो,
दन्त्रावेमाणो

हो-भू-वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

- प्र० पु० होअद्, होएद्, होआवद्, होअन्ति होएन्ति, होआवन्ति, होआ-
वेन्ति, होअन्ते, होएरे
म० पु० होअसि, होएसि, होइस्सा, होएइस्सा, होआवस्सा,
होआवेइस्सा, होअद्, होएद्, होआवद्,
होआवेद्

उ० पु० होअमि, होएमि, होअमो, होएमो, होआमो, होआवेमो,
होआवमि, होआवेमि होअमु, होएमु, होआममु, होअम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० होअसी, होएसी, होआवसी, होआवेसी, होअही, होएही,
होआवही, होआवेही, होअहीअ, होएहीअ,
होआवहीअ, होआवेहीअ

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० होइहिइ, होएहिइ होइहन्ति, होएहन्ति,
होआविहिइ, होआवेहिइ होआविहन्ति, होआवेहन्ति
म० पु० होइहिसि, होएहिसि, होइहित्था, होएहित्था, होआविहित्था,
होआवेहित्था, होआवेहित्था होआवेहित्था, होइहिइ
उ० पु० होइस्सं, होएस्सं, होआविस्सं, होइस्सामो, होएस्सामो, होआविस्सामो,
होआवेस्सं, होइस्सामि, होआवेस्सामो, होइहामो, होएहामो,
होएस्सामि—इत्थादि होआविहामो, होआवेहामो—इत्थादि

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० होअउ, होएउ, होआवउ, होअन्तु, होएन्तु, होआवन्तु, होआवेन्तु
होआवेउ
म० पु० होअसु, होएसु, होआवसु, होअह, होएह, होआवह, होआवेह
होआवेसु, होअदि, होएदि, होआवदि, होआवेदि
उ० पु० होअमु, होएमु, होआवमु, होअमो, होएमो, होआवमो, होआवेमो
होआवेमु

क्रियातिप च

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० होएज्जा, होएज्जा, होआवेज्ज, होआवेज्जा, होअन्तो, होएन्तो,
होआवन्तो, होआवेन्तो, होअमाणो, होएमाणो, होआवमाणो
होआवेमाणो

कुछ क्रियाओं के प्रेरणार्थक रूपों का संकेत

धातु	वर्तमान	भूत	भविष्यत्	विधि पयं आज्ञा	क्रियातिपत्ति
पठ (पत्)	पाठइ	पाठीअ	पाडिहिइ	पाठउ	पाठेज
आहोड (तत्)	आहोडइ	आहोडोअ	आहोडिहिइ	आहोडउ	आहोडेज
नासव (नत्)	नासवइ	नासवोअ	नासविहिइ	नासउ	नासेज
दरिस (दत्)	दरिसइ	दरिसोअ	दरिसिहिइ	दरिसउ	दरिसेज
मिस्स (मिथ)	मिस्सइ	मिस्सोअ	मिस्सिहिइ	मिस्सउ	मिस्सेज
अप्प (अर्प)	अप्पइ	अप्पोअ	अप्पिहिइ	अप्पउ	अप्पेज
दूम (दू)	दूमइ	दूमोअ	दूमिहिइ	दूमउ	दूमेज
वा (वा)	वाअइ	वाअसी	वाइहिइ	वाअउ	वाएज
ठा (रथा)	ठाअइ	ठाअसी	ठाइहिइ	ठाअउ	ठाएज
क्का (ध्रै)	क्काअइ	क्काअसी	क्काइहिइ	क्काअउ	क्काएज
ण्हा (स्ना)	ण्हाअइ	ण्हाअसी	ण्हाइहिइ	ण्हाअउ	ण्हाएज
गा (गै)	गाअइ	गाअसी	गाइहिइ	गाअउ	गाएज
भमाड (भ्रम्)	भमाडइ	भमाडीअ	भमाडिहिइ	भमाडउ	भमाडेज
सोस (शुप्)	सोसइ	सोसीअ	सोसिहिइ	सोसउ	सोसेज
तोस (तुप्)	तोसइ	तोसीअ	तोसिहिइ	तोसउ	तोसेज
रूस (रुप्)	रूसइ	रूसीअ	रूसिहिइ	रूसउ	रूसेज
मोह (मुह्)	मोहइ	मोहीअ	मोहिहिइ	मोहउ	मोहेज
नाव (नम्)	नावइ	नावीअ	नाविहिइ	नावउ	नावेज
पूस (पुप्)	पूसइ	पूसीअ	पूसिहिइ	पूसउ	पूसेज
खम् (क्षम्)	खामइ	खामसी	खामहिइ	खामउ	खामेज

धातुओं के कर्मणि और भाव में प्रेरकरूप

(३४) प्रेरणार्थक धातु में भाव और कर्मणि के रूप बनाने के लिए मूल धातु में भावि प्रत्यय जोड़ने के उपरान्त कर्मणि और भाव के प्रत्यय ईअ, ईय अथवा इज्ज प्रत्यय जोड़ने चाहिए ।

(३५) मूलधातु में उपान्त्य अ के स्थान पर आ कर दिया जाय और ह्रस्व अंम में ईअ, ईय या इज्ज प्रत्यय जोड़ देने से प्रेरक कर्मणि और भावि के रूप होते हैं ।

कर् + भावि = करावि, करावि + ईअ = करारोअ + इ = करावोअइ < काराप्यते
 कर्—कार + ईअ = कारीअ + इ = कारीअइ, कारीअ + ए = कारीअए < कार्यते
 कराविहिइ, कराविहिय, कराविस्सए < कारायिष्यते ।

प्रेरक भाव और कर्मणि—हास, हसावि—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

५० पु० हासीअइ, हासीअए
हासिअइ, हासिअए,
हसावीअइ, हसावीअए
हसाविअइ, हसाविअए

हासीअन्ति, हासीअन्ते, हासीइरे
हासिअन्ति, हासिअन्ते, हासिअिरे,
हसावीअन्ति, हसावीअन्ते, हसावीइरे,
हसाविअन्ति, हसाविअन्ते, हसाविअिरे

म० पु० हासीअसि, हासीअसे,
हासिअसि, हासिअसे,
हसावीअसि, हसावीअसे
हसाविअसे, हसाविअसि

हासीइत्था, हासीअइ, हासिअित्था,
हासिअइ, हसावीइत्था, हसावीअइ,
हसावीअइ, हसाविअित्था, हसाविअइ

उ० पु० हासीअमि, हासीआमि,
हासिअमि, हासिआमि
हसावीअमि, हसावीआमि,
हसाविअमि, हसाविआमि

हासीअमो, हासीआमो, हासीइमो,
हामीएमो, हासीअमु, हासीआमु, हासीइमु,
हासीएमु, हासीअमु, हासीआम, हासीइम,
हासीएम, हासिअमो, हासिआमो,
हासिअिमो, हासिअेमो, हासिअमु,
हासिआमु, हासिअिम, हासिअेम,
हासिअम, हासिआम, हासिअिम, हासिअेम
हसावीअमो, हसावीआमो, हसावीइमो,
हसावीएमो, हसावीअमु, हसावीआमु,
हसावीइमु, हसावीएमु, हसावीअम,
हसावीआम, हसावीइम, हसावीएम,
हसाविअमो

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० हासिदिइ, हासिदिए,
हसाविदिइ

हासिदिन्ति, हासिदिन्ते, हासिदिरे,
हसाविदिन्ति, हसाविदिन्ते, हसाविदिरे

म० पु० हासिदिसि, हासिदिते,
हसाविसि

हासिदित्था, हासिदिइ
हसाविदित्था, हसाविदिइ

उ० पु० हासिस्सि, हासिस्सामि
हासिदामि, हासिदिमि
हसाविस्सि, हसाविस्सामि

हासिस्सामो, हासिदामो, हासिदिमो
हासिस्सामु, हासिदामु, हासिदिमु,
हासिस्साम, हासिदाम, हासिदिम

	खमावीअइ, खमावीअए	खमावीअन्ति, खमावीअन्ते,
	खमाविज्जइ, खमाविज्जए	खमावीइरे, खमाविज्जन्ति
म० पु०	खामीअसि, खामीअसे	खामीइत्था, खामीअह
	खामिज्जसि, खामिज्जसे	खामिज्जित्था, खामिज्जइ
	खमावीअसि, खमावीअसे	खमावीइत्था, खमावीअह
	खमाविज्जसि, खमाविज्जसे	खमाविज्जित्था, खमाविज्जइ
उ० पु०	खामीअमि, खामीआमि	खामीअमो, खामीआमो, खामीइमो
	खामोज्जमि, खामिज्जामि	खामीएमो,
	खमावीअमि, खमावीआमि	खामिज्जमो, खामिज्जामो,
	खमाविज्जमि, खमाविज्जामि	खामिज्जिमो, खामिज्जेमो
		खमावीअमो, खमावीआमो
		खमावीइमो, खमावीएमो

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु०	खामीईअ, खामीअईअ, खामिज्जोअ, खामिज्जईअ, खमावीईअ, खमावीअइअ, खमाविज्जोअ, खमाविज्जईअ, खामीअ, खमावीअ
----------------	--

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	खामिहिइ, खामिहए	खामिहिन्ति, खामिहिन्ते, खामिहिरे,
	खमाविहिइ	खमाविहिन्ति, खमाविहिन्ते, खमाविहिरे
म० पु०	खामिहिसि, खामिहिने	खामिहित्था, खामिहिइ,
	खामिहिसि	खमाविहित्था, खमाविहिइ
उ० पु०	खामिस्सं, खामिस्सामि	खामिस्सामो, खामिहामो
	खामिहामि, खामिहिमि	खामिहिमो, खमाविस्सामो,
	खमाविस्सं, खमाविहामि	खमाविहामो, खमाविहिमो
		खामिहिस्सा, खामिहित्था

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	खामीअठ, खामिज्जठ	खामीअन्तु, खामिज्जन्तु
	खमावीअठ, खमाविज्जठ	खमावीअन्तु, खमाविज्जन्तु

म० पु०	खामीअहि, खामीअमु खामीपुज्जमु, खामीपुज्जहि खामीपुजे, खामीअ, इत्यादि	खामीअह, खामिअह खमायीअह, खमाविअह खामिअह, खामिअह
उ० पु०	खामीअमु, खामीआमु खामीइमु, खामिअमु, खामिअमु खमायीअमु, खमायीआमु खमायीइमु खमाविज्जमु, खमाविज्जामु खमाविज्जिमु	खामीअमो, खामीआमो खामीइमो, खामिअमो, खामिअमो, खामिअमो खमायीअमो, खमायीआमो खमायीइमो खमाविज्जमो, खमाविज्जामो खमाविज्जिमो

क्रियातिपत्ति

सभी वचन और पुरुषों में

खामेज्ज, खामेज्जा, खमाविज्ज, खमाविज्जा, खामन्तो, खामेन्तो,
खमाविन्तो, खाममाणो, खमाविमाणो

पिवास रूपा (पिलाना, पिलवाना)—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	पिवासइ, पिवासए	पिवासन्ति, पिवासन्ते, पिवासिरे
म० पु०	पिवाससि, पिवाससे	पिवासित्था, पिवासइ
उ० पु०	पिवासमि, पिगासामि	पिवासमो, पिगासामो, पिवासिमो, पिगासिमो पिगासमु, पिगासामु, पिगासिमु, पिगासिमु, पिगासम, पिगासाम, पिवासिम, पिगासिम

भूतकाल

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० पिवासीअ

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	पिवासिहिइ, पिवासिहिइए	पिवासिहिन्ति, पिवासिहिन्ते, पिवासिहिरे
म० पु०	पिवासिहिसि, पिवासिहिसे	पिवासिहित्था, पिवासिहिइ
उ० पु०	पिवासिस्ते पिवासिस्सामि पिवासिहामि, पिवासिहिमि	पिवासिस्सामो, पिवासिहामो, पिवासि- हिमो, पिवासिस्सामु, पिवासिहामु, पिवासिहिमु, पिवासिस्साम, पिवासिहाम

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	पिवासउ	पिवासन्तु
म० पु०	पिवातद्दि, पिवाससु, पिवासेज्जसु, पिवासेज्जद्दि, पिवासेज्जे, पिवास	पिवासद्दि
उ० पु०	पिवाससु पिवासासु, पिवासिसु	पिवाचमो पिवासाचमो, पिवासिमो
सभी पुरुष और सभी वचनों में पिवासेज्ज, पिवासेज्जा, पिवासन्तो, पिवासमाणो		

क्रियातिपत्ति

धातु	वर्तमान	भूत	भविष्यत्	विधि एवं आज्ञा	क्रियातिपत्ति
कार, करावि < कृ	कारीअद्दि	कारीअ	वारिद्दि	कारीअउ	कारेज्ज
हो, होआवि < भू	होईअद्दि	होईअ	होद्दि	होईअउ	होज्ज
	होआवीअद्दि	होआवीअ	होआविद्दि	होआवीअउ	होआविज्ज
ने, नेआवि < नी	नेईअद्दि	नेईअ	नेद्दि	नेईअउ	नेज्ज
	नेआविअद्दि	नेआविअ	नेआविद्दि	नेआविअउ	नेआविज्ज
भा, भाआवि < भै	भाईअद्दि	भाईअ	भाद्दि	भाईअउ	भाज्ज
	भाआवीअद्दि	भाआवीअ	भाआविद्दि	भाआवीअउ	भाआविज्ज
जुगुज्ज < गुप्	जुगुज्जद्दि	जुगुज्जअ	जुगुज्जद्दि	जुगुज्जउ	जुगुज्जेज्ज
	जुगुज्जआद्दि	जुगुज्जआअ	जुगुज्जआविद्दि	जुगुज्जआवेउ	जुगुज्जआवेज्ज
लिज्ज < लभ्	लिज्जद्दि	लिज्जअ	लिज्जद्दि	लिज्जउ	लिज्जेज्ज
	लिज्जआद्दि	लिज्जआअ	लिज्जआविद्दि	लिज्जआवेउ	लिज्जआवेज्ज

सन्नन्त क्रिया

(३६) किसी कार्य के करने की हज्ज का अर्थ बतलाने के लिए संस्कृत में धातु से सन्न प्रत्यय जोड़ा जाता है। पर प्राकृत में सन्नन्त प्रक्रिया के बनाने के कोई विशेष नियम नहीं हैं। मात्र ध्वनिपरिवर्तन के आधार पर ही इस प्रक्रिया के रूप बनते हैं। यहाँ कुछ क्रियारूप उदाहरणार्थ प्रस्तुत किये जाते हैं।

लिच्छ < लभ्—लिप्सते (= लाभ की इच्छा करना)

वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	लिच्छद्, लिच्छत्	लिच्छन्ति, लिच्छन्ते, लिच्छरे
म० पु०	लिच्छसि, लिच्छसे	लिच्छिस्वा, लिच्छद्
उ० पु०	लिच्छामि, लिच्छमि	लिच्छमो, लिच्छामो, लिच्छिमो, लिच्छेमो, लिच्छामु, लिच्छम

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० म० उ० पु०	लिच्छीम्	लिच्छीम

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	लिच्छिद्दि, लिच्छिदिप्	लिच्छिद्दिन्ति, लिच्छिद्दिन्ते, लिच्छिद्दिरे
म० पु०	लिच्छिद्दिसि, लिच्छिद्दिसे	लिच्छिद्दिस्वा, लिच्छिद्दिद्
उ० पु०	लिच्छिद्दिस्मि, लिच्छिद्दिस्मि, लिच्छिद्दिमि, लिच्छिद्दिमि	लिच्छिद्दिमो, लिच्छिद्दिमो, लिच्छिद्दिमो, लिच्छिद्दिस्मामु, लिच्छिद्दिस्मामु, लिच्छिद्दिमामु, लिच्छिद्दिस्वा, लिच्छिद्दिस्वा

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	लिच्छत्	लिच्छन्तु
म० पु०	लिच्छद्दि, लिच्छद्दि, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दि	लिच्छद्दि
उ० पु०	लिच्छद्दि, लिच्छद्दि, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु	लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु

क्रियातिपत्ति

एकवचन और बहुवचन

प्र० म० उ० पु० लिच्छद्दि, लिच्छद्दि, लिच्छद्दिमामु, लिच्छद्दिमामु
जुगुच्छ < गुप् (निन्दा या तिरस्कार करने की इच्छा करना)

जुगुच्छद् < जुगुप्सति—वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	जुगुच्छद्, जुगुच्छद्	जुगुच्छन्ति, जुगुच्छन्ते, जुगुच्छरे
म० पु०	जुगुच्छसि, जुगुच्छसे	जुगुच्छिस्वा, जुगुच्छद्

उ० पु० जुगुच्छमि, जुगुच्छामि जुगुच्छमो, जुगुच्छामो, जुगुच्छिमो,
जुगुच्छेमो, जुगुच्छमु, जुगुच्छामु,
जुगुच्छिमु, जुगुच्छम, जुगुच्छाम

भूतकाल

सभी वचन और सभी पुरुषों में जुगुच्छीअ

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० जुगुच्छिहिइ, जुगुच्छिहिप जुगुच्छिहिन्ति, जुगुच्छिहिन्ते, जुगुच्छिहिरे
म० पु० जुगुच्छिहिसि, जुगुच्छिहिसे जुगुच्छिहित्था, जुगुच्छिहिइ
उ० पु० जुगुच्छिहिसं, जुगुच्छिहिसामि जुगुच्छिहिसामो, जुगुच्छिहिसामो,
जुगुच्छिहिसामि, जुगुच्छिहिसि जुगुच्छिहिसो

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० जुगुच्छउ जुगुच्छन्तु
म० पु० जुगुच्छहि, जुगुच्छमु जुगुच्छइ
जुगुच्छेज्जमु
उ० पु० जुगुच्छमु, जुगुच्छामु, जुगुच्छमो, जुगुच्छामो, जुगुच्छिमो
जुगुच्छिमु

क्रियाविपत्ति

सभी वचन और सभी पुरुषों में

जुगुच्छेज्ज, जुगुच्छेज्जा, जुगुच्छन्तो, जुगुच्छमाणो

बहुकर < भुज—भोजन करने की इच्छा करना

बुहुक्खइ < बुभुक्षति—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु० उहुक्खइ, उहुक्खप उहुक्खन्ति, उहुक्खन्ते, उहुक्खिरे
म० पु० उहुक्खसि, उहुक्खसे उहुक्खित्था, उहुक्खइ
उ० पु० उहुक्खमि, उहुक्खामि उहुक्खमो, उहुक्खामो, उहुक्खिमो,
उहुक्खेमो, उहुक्खमु, उहुक्खामु,
उहुक्खिमु, उहुक्खेम, उहुक्खाम

भूतकाल

सभी वचनों और सभी पुरुषों में

बहुस्त्रीय

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	बुहुस्त्रिदिद्वि, बुहुस्त्रिदिद्वि	बुहुस्त्रिदिद्विन्ति, बुहुस्त्रिदिद्विन्ते, बुहुस्त्रिदिद्विरे
म० पु०	बुहुस्त्रिदिद्वि, बुहुस्त्रिदिद्विसे	बुहुस्त्रिदिद्विथा, बुहुस्त्रिदिद्विद्वि
उ० पु०	बुहुस्त्रिदिद्विस्सं, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामि,	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो,
	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामि, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामि	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो,
		बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो

विधि एवं आज्ञार्थ

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	बुहुस्त्रिदिद्वि	बुहुस्त्रिदिद्विन्ति
म० पु०	बुहुस्त्रिदिद्वि, बुहुस्त्रिदिद्वि	बुहुस्त्रिदिद्वि
उ० पु०	बुहुस्त्रिदिद्विस्सं, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामि	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो, बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो,
	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामि	बुहुस्त्रिदिद्विस्सामो

क्रियातिपत्ति

सभी वचन और सभी पुरुषों में

बुहुस्त्रिदिद्वि, बुहुस्त्रिदिद्वि, बुहुस्त्रिदिद्विन्ति, बुहुस्त्रिदिद्विन्ते

सुस्मृस < श्र (सुनने की इच्छा करना)

सुस्मृसइ < शुश्रूषति—वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	सुस्मृसइ, सुस्मृसइ	सुस्मृसन्ति, सुस्मृसन्ते, सुस्मृसन्तिरे
म० पु०	सुस्मृससि, सुस्मृससिसे	सुस्मृससिथा, सुस्मृससिद्वि
उ० पु०	सुस्मृसमि, सुस्मृसमामि	सुस्मृसमो, सुस्मृसमो, सुस्मृसमो,
		सुस्मृसमो, सुस्मृसमो, सुस्मृसमो

भूतकाल

सभी वचन और सभी पुरुषों में

बहुस्त्रीय

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	सुस्मृसिदिद्वि, सुस्मृसिदिद्वि	सुस्मृसिदिद्विन्ति, सुस्मृसिदिद्विन्ते,
		सुस्मृसिदिद्विरे

म० पु०	सुस्सुसिदिहि, सुस्सुसिदहे	सुस्सुसिदिह्या, सुस्सुसिदिह
उ० पु०	सुस्सुसिरसं, सुस्सुसिस्सामि	सुस्सुसिस्सामो, सुस्सुसिदामो
	सुस्सुसिदामि	सुस्सुसिदिमो, सुस्सुसिस्सामु

विधि एवं आज्ञार्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	सुस्सुसउ	सुस्सुसन्तु
म० पु०	सुस्सुसदि, सुस्सुससु	सुस्सुसद
उ० पु०	सुस्सुससु, सुस्सुसामु	सुस्सुसमो, सुस्सुसामो, सुस्सुसिमो
	सुस्सुसिगु	

क्रियातिपत्ति

सभी वचन और सभी पुरुषों में—

सुस्सुमेज्, सुस्सुमेज्जा, सुस्सुमन्तो, सुस्सुमामो

सनन्त—इच्छार्थक धातुओं के कर्मणि और भावि रूप

लिच्छ < लभ्—लिच्छीअइ (लिरुन्ते)

लुग < गुप्—लुगीअइ (लुगुन्त्यते)

लुहुन्त् < लुज्—लुहुन्त्वीअइ (लुहुन्त्यते)

यङन्त, यङ्लुगन्त और नामधातु

(३७) व्यञ्जन से आरम्भ होनेवाली किसी भी एकाच् धातु के अनन्तर क्रिया को बार-बार करने अथवा क्रिया को खूब करने का बोध कराने के लिए संस्कृत में यङ् प्रत्यय लगाया जाता है। पर प्राकृत में यङन्त क्रियाएँ वर्णविदार द्वारा ही निष्पन्न होती हैं। यथा—

पेवीअइ, पेवीअए < पेवीयते

लालप्पइ, लालप्पए < लालप्पते

वरीवच्चइ, वरीवच्चए < वरीवृत्तते

सासम्फइ, सासम्फए < सासम्फते

जाजाअइ, जाजाअए < जाजायते

(३८) संस्कृत धातुओं में यङ् प्रत्यय का लोप हो जाने पर भी अविशय या बार-बार अर्थ में क्रिया का प्रयोग होता है। प्राकृत में यह यङ्लुवन्त या यङ्लुगन्त भी वर्णविदार द्वारा अवगत क्रिया जाता है। यथा—

चंम्मइ < चङ्गमीति

चंम्मणं < चङ्गमणम्

(१९) संज्ञा या प्रातिपदिक को 'नाम' कहते हैं; उससे किसी विशेष अर्थ में प्रत्यय होकर धातुयत् रूपों की जिवमें उत्पत्ति होती है, उसे नामधातु प्रक्षिप्ता कहते हैं। तात्पर्य यह है कि जब किसी गुणवत् संज्ञा के अन्तर प्रत्यय जोड़कर धातु बना लेते हैं, तो उसे 'नामधातु' कहते हैं। नामधातुओं के विशेष विशेष अर्थ होते हैं। प्राकृत में नामधातु बनाने के निम्नलिखित नियम हैं।

(४०) नामधातु बनाने के लिए प्राकृत में रिकल्प से अ (य) प्रत्यय जोड़ा जाता है। यथा—

गुरुभाइ, गुरुभाअइ < गुरुयि आचरतीति — गुरुहायते

अमराइ, अमराअइ < अमर इय आचरतीति — अमरायते

तमाइ, तमाअइ < तमायते — अन्धकार में होनेवाला आचरण करता है।

अलसाइ, अलसाअइ < अलसायते — आलसी के समान आचरण करता है।

ऊन्दाइ, ऊन्दाअइ < ऊन्दायते — गर्मी में होनेवाला जैसा आचरण करता है।

दमदमाइ, दमदमाअइ < दमदमायते — दम-दम जैसा करता है।

धूमाइ, धूमाअइ < धूमायते — धूम मचाता है।

सुहाइ, सुहाअइ < सुहायते — सुखी होता है, सुख का अनुभव करता है।

सद्दाइ, सद्दाअइ < शब्दायते — शब्द करता है।

छोद्दिआए—इ, छोद्दिआअए—इ < छोद्दितायते — छाल होता है।

हंसाए—इ, हंसाअए—इ < हंसायते — हंस के समान आचरण करता है।

अच्छाराए—इ, अच्छाराआए—इ < अच्छरायते — अच्छरा के समान आचरण करता है।

उम्मणाए—इ, उम्मणाअए—इ—उम्मनायते—उम्मना होता है।

कट्टाए—इ, कट्टाअए—इ < कट्टायते — बट का अनुभव करता है।

अस्थाअइ, अस्थाइ < अस्तायते — अस्व होता है।

तणुआइ, तणुआअइ < तनुनायति—दुबला होता है।

संभाअइ, संभाइ < सन्धायते—सन्ध्या होती है।

सीदलाअइ, सीदलाइ < शीतलायति—शीतल होता है।

पुत्तीअइ, पुत्तीइ < पुत्तीयति—पुत्र की इच्छा करता है।

कुरुकुराअइ, कुरुकुराइ < कुरुकुरायते—कुरुकुरु करता है।

धरधरेइ < धरधरायते—धर धर करता है।

धणाअइ, धणाइ < धनायति—धन की इच्छा करता है।

अस्साअइ, अस्साइ < अस्थयति—मैथुनेच्छा करता है।

गब्बाअइ, गब्बाइ < गब्बयति—गो की इच्छा करता है।

- वाआअइ, वाआइ < वाच्यति—वाच करने की इच्छा करता है ।
 रायाअइ, रायाइ < राजायते—राजा के समान आचरण करता है ।
 असनाअइ, असनाइ < अशनायति—खाने की इच्छा करता है ।
 वाष्पाअइ, वाष्पाइ < वाष्पायते—भाप निकलती है ।
 नमाअइ, नमाइ < नमस्यति—नमस्कार करता है ।
 पुत्तकामाअइ, पुत्तकामाइ < पुत्रकाम्यति—पुत्र की कामना करता है ।
 जपकामाअइ, जपकामाइ < यशस्काम्यति—यश की इच्छा करता है ।
 खीराअइ, खीराइ < क्षीरस्यति—दूध की इच्छा करता है ।
 उअआअइ, उअआअइ < उदकस्यति—पानी की व्यास है ।
 वेराअइ-ए वेराइ-ए < वैरायते—वैर जैसा आचरण करता है, वैर करता है ।
 कलहाअइ, कलहाइ < कलहायते—भगवता है ।
 चवलाअइ, चवलाइ < चपलायते—चञ्चल होता है ।
 करुणाअइ-ए, करुणाइ-ए < करुणायते—करुणा करता है ।
 सपत्नाअइ-ए, सपत्नाइ-ए < सपत्नायते—कलह करती-करता है ।
 हरिआअइ, हरीअइ < हरितायति—हरा होता है ।
 मेहाअइ-ए, मेहाइ-ए < मेघायते—वर्षा होती है ।
 दुम्माअइ-ए, दुम्माइ-ए < दुमायते—गृध्र जैसा मात्स्य होता है ।
-

कृदन्तविचार

वृत् प्रत्यय धातु के अन्त में लगते हैं और उनके योग से संज्ञा, विशेषण अथवा अव्यय के रूप बनते हैं। वृत् प्रत्ययों से सिद्ध शब्द कृदन्त कहलाते हैं।

वृत् और तिङ् प्रत्ययों में यह अन्तर है कि वृत् प्रत्ययों से सिद्ध कृदन्त शब्द संज्ञा, विशेषण अथवा अव्यय होते हैं। कहीं कहीं कृदन्त शब्द क्रिया का भी कार्य करते हैं। पर तिङ् प्रत्ययों से सिद्ध तिङन्त शब्द सदा क्रिया ही होते हैं। वृत् और तद्धित प्रत्ययों में यह अन्तर है कि तद्धित प्रत्यय सर्वदा किसी सिद्ध संज्ञा, विशेषण अथवा अव्यय में जोड़े जाते हैं; किन्तु वृत् प्रत्यय धातु में ही लगते हैं।

वर्तमान कृदन्त

(४०) धातु में न्त, माण और ई प्रत्यय लगाने से वर्तमान कृदन्त के रूप होते हैं। पर ई प्रत्यय केवल स्त्रीलिङ्ग में ही जोड़ा जाता है।

(४१) धातु के प्रेरकरूप में न्त, माण और ई प्रत्यय लगाने से प्रेरक कर्त्तरि वर्तमान कृदन्त के रूप होते हैं। यहाँ पर भी ई प्रत्यय केवल स्त्रीलिङ्ग में जुड़ता है।

(४२) धातु के प्रेरक भावि और कर्मणि रूप में न्त, माण और ई प्रत्यय लगाने से प्रेरक भावि और कर्मणि कृदन्त के रूप होते हैं।

(४३) वर्तमान कृदन्त के न्त, माण और ई प्रत्यय के परे पूर्ववर्ती अकार को विकल्प से एकार होता है। यथा—

भण्—भण + न्त = भणन्त, भण + माण = भणमाण—

पुंलिङ्ग	नपुंसकलिङ्ग	स्त्रीलिङ्ग
भणन्तो, भणमाणो	भणन्तं, भणमाणं	भणन्ती, भणता
भणेंतो, भणेमाणो	भणेंतं, भणेमाणं	भणेंती, भणेंता
पा—पाअन्तो, पाअमाणो	पाअन्तं, पाअमाणं	पाअन्ती, पाअता
पाएन्तो, पाएमाणो	पाएन्तं, पाएमाणं	पाएन्ती, पाएता
पांन्तो, पामाणो	पांन्तं, पामाणं	पांन्ती, पांता
		पाअमाणी, पाअमाणा
		पाएमाणी, पाएमाणा
		पामाणी, पामाणा
		पाअई, पाएई, पाई

रु—रुंतो, रुमाणो
रुवेंतो, रुवेमाणो

रुवंतं, रुमाणं
रुवेंतं, रुवेमाणं

रुवंती, रुवता
रुवेंती, रुवता
रुवमाणी, रुवमाणा
रुवेमाणी, रुवेमाणा
रुवई, रुवेई

ह्र—हरंता, हरमाणो
हरेंतो, हरेमाणो

हरंतं, हरमाणं
हरेंतं, हरेमाणं

हरंती, हरंता
हरेंती, हरेंता
हरमाणी, हरमाणा
हरेमाणी, हरेमाणा
हरई, हरेई

वृष्—वरिसंतो, वरिसमाणो
वरिसेंतो, वरिसेमाणो

वरिसंतं, वरिसमाणं
वरिसेंतं, वरिसेमाणं

वरिसंती, वरिसंता
वरिसेंती, वरिसेंता
वरिसमाणी, वरिसमाणा
वरिसेमाणी, वरिसेमाणा
वरिसई, वरिसेई

नी—नेंतो, नेमाणो

नेंतं, नेमाणं

नेंती, नेंता, नेमाणी, नेमाणा
नेई

तुप्—तुसंतो, तुसमाणो
तुसेंतो, तुसेमाणो

तुसंतं, तुसमाणं
तुसेंतं, तुसेमाणं

तुसंती, तुसता
तुसेंती, तुसेंता, तुसमाणी
तुसमाणा, तुसमाणी, तुसेमाणा
तुसई, तुसेई

दा—देंतो, देमाणो

देंतं, देमाणं

देंती, देंता, देमाणी, देमाणा
देई

चल्—चल्लंतो, चल्लमाणो
चल्लेंतो, चल्लेमाणो

चल्लंतं, चल्लमाणं
चल्लेंतं, चल्लेमाणं

चल्लंती, चल्लंता
चल्लेंती, चल्लेंता, चल्माणी
चल्माणा, चल्माणी,
चल्माणी, चल्माणी,
चल्माणी, चल्माणी

खिद्—खिजंतो, खिजमाणो
खिजेंतो, खिजेमाणो

खिजंतं, खिजमाणं
खिजेंतं, खिजेमाणं

खिजंती, खिजंता
खिजेंती, खिजेंता,
खिजमाणी, खिजमाणा
खिजमाणी, खिजमाणा
खिजई, खिजेई

त्वर—	तुर-तुरंतो, तुरमाणो	तुरंतं, तुरमाणं	तुरंती, तुरंता
	तूर-तूरंतो, तूरमाणो	तूरंतं, तूरमाणं	तूरंती, तूरंता
	तुरेंतो, तुरेमाणो	तुरेंतं, तुरेमाणं	तुरेंती, तुरेंता
			तुरमाणी, तुरमाणा
			तुरेमाणी, तुरेमाणा
			तुरई, तुरेई
शुश्रूप्—	सुस्सूसंतो, सुस्सूसमाणो	सुस्सूसंतं, सुस्सूसमाणं	सुस्सूसंती, सुस्सूसंता
	सुस्सूसंतो, सुस्सूसेमाणो,	सुस्सूसंतं, सुस्सूसेमाणं,	सुस्सूसेंती, सुस्सूसेंता
			सुस्सूसमाणी, सुस्सूसमाणा
			सुस्सूसेमाणी, सुस्सूसेमाणा
			सुस्सूसई, सुस्सूसेई
लाज्जप्—	लाज्जपंतो, लाज्जप्माणो	लाज्जपंतं, लाज्जप्माणं	लाज्जपंती, लाज्जपंता
	लाज्जपंतो, लाज्जप्माणो	लाज्जपंतं, लाज्जप्माणं	लाज्जपंती, लाज्जपंता
			लाज्जप्माणी, लाज्जप्माणा
			लाज्जप्माणी, लाज्जप्माणा
			लाज्जप्पई, लाज्जप्पई
गुरुह्रस्व—	गुरअंतो, गुरुअमाणो	गुरअंतं, गुरुअमाणं	गुरअंती, गुरअंता
	गुरपंतो, गुरपमाणो	गुरपंतं, गुरपमाणं	गुरपंती, गुरपंता
			गुरुअमाणी, गुरुअमाणा
			गुरुपमाणी, गुरुपमाणा
			गुरुअई, गुरुपई
हो८ भू—	होअंतो, होअमाणो	होअंतं, होअमाणं	होअंती, होअंता
	होपंतो, होपमाणो	होपंतं, होपमाणं	होपंती, होपंता
			होअमाणी, होअमाणा
			होपमाणी, होपमाणा
			होअई, होपई

भावि वर्तमान कृदन्त

भण् + इज्ज (भावि प्रत्यय) = भणिज्ज + ण्त = भणिज्जंतं	भण्यमानं
भण् + इज्ज (भावि प्रत्यय) = भणिज्ज + माण = भणिज्जमाणं	”
भण् + ईअ (भावि इत्यय) = भणीअ + ण्त = भणीअंतं	”
भण् + ईअ (भावि प्रत्यय) = भणीअ + माण = भणीअमाणं	”

कर्मणि वर्तमान कृदन्त

पुलिङ्ग	नपुंसकलिङ्ग	स्त्रीलिङ्ग
भणू—भणीअंतो, भणिज्जंतो	भणीअंतं, भणिज्जंतं	भणीअंतो, भणीअंता
भणोभमाणो, भणिज्जमाणो	भणोभमाणं, भणिज्ज-	भणीभमाणी, भणीभमाणा
	माणं	भणिज्जमाणी, भणिज्जमाणा
		भणिज्जई, भणीअई
इणू—इण्मंतो, इण्ममाणो	इण्मंतं, इण्ममाणं	इण्मंतो, इण्मंता
		इण्ममाणी, इण्ममाणा
		इण्मई

कर्त्तरि प्रेरक वर्तमान कृदन्त

कृ—कार (प्रेरक कर्त्तरि)—कार + न्त = कारंतो, करंतो < कारयन्
करावि (प्रेरक कर्त्तरि)—करावि + अ + न्त = करावंतो, करावंतो < कारयन्
कार (प्रेरक कर्त्तरि)—कार + माण = कारमाणो, कारेमाणो < कारयमाणः
करावि (प्रेरक कर्त्तरि)—करावि + अ + माण = करावमाणो, करावेमाणो < कारापयमानः

पु०	नपु०	स्त्री०
शुप्—सोसवितो, सोसंतो	सोसवितं, सोसंतं	सोसवितो, सोसवित्ता
सोसंतो, सोसावंतो	सोसंतं, सोसावंतं	सोसंतो, सोसंता
सोसविमाणो सोसमाणो	सोसविमाणं, सोसमाणं	सोसंवो, सोसंता
सोसेमाणो, सोसावमाणो	सोसेमाणं, सोसावमाणं	सोसावंतो, सोसावंता
सोसावेमाणो	सोसावेमाणं	सोसविमाणी, सोसमाणा
		सोसमाणी, सोसविमाणा
		सोसेमाणी, सोसेमाणा
		सोसावमाणी, सोसावमाणा
		सोसावेमाणी, सोसावेमाणा

प्रेरक भावि—वर्तमान कृदन्त

भण—भणाविज्ज + न्त = भणाविज्जंतो < भणाप्यमानम्
भणावी + अ + न्त = भणावीअंतो < भणाप्यमानम्

प्रेरक कर्मणि वर्तमान कृदन्त

भण—भणाविज्ज + न्त = भणाविज्जंतो < भणाप्यमानः
भणाविज्ज + माण = भणाविज्जमाणो
भणावी + अ + न्त = भणावीअंतो

पु०

नपु०

स्त्री०

भगाविज्जंतो, भगाविज्जानो	भगाविज्जंतं, भगाविज्जमाणं	भगाविज्जंती, भगाविज्जंता
भगावीअंतो, भगावीअमाणो	भगावीअंतं, भगावीअमाणं	भगाविज्जमाणी, भगाविज्ज- माणा, भगावीअंती, भगावीअंता, भगावीअमाणी, भगावीअमाणा

सुस्सूअंतो (शुश्रूषन्)	सुस्सूअंतं	सुस्सूअंती, सुस्सूअंता
सुस्सूसमाणो (शुश्रूषमाणः)	सुस्सूसमाणं	सुस्सूसमाणी, सुस्सूसमाणा
सुस्सूतिज्जंतो (शुश्रूषमाणः)	सुस्सूतिज्जंतं	सुस्सूतिज्जंती, सुस्सूतिज्जंता
सुस्सूतिज्जमाणो (शुश्रूषमाणः)	सुस्सूतिज्जमाणं	सुस्सूतिज्जमाणी, सुस्सूतिज्जमाणा
सुस्सूसीअंतो	सुस्सूसीअंतं	सुस्सूसीअंती, सुस्सूसीअंता
सुस्सूसीअमाणो	सुस्सूसीअमाणं	सुस्सूसीअमाणी, सुस्सूसीअमाणा
चंक्रमंतो < चङ्क्रमन्त	चंक्रमंतं	चंक्रमंती, चंक्रमंता
चंक्रममाण < चङ्क्रममाणः	चंक्रममाणं	चंक्रममाणी, चंक्रममाणा
चंक्रमिज्जंतो < चङ्क्रम्यमाणः	चंक्रमिज्जंतं	चंक्रमिज्जंती, चंक्रमिज्जंता
चंक्रमीअंतो < चङ्क्रम्यमाणः	चंक्रमीअंतं	चंक्रमीअंती, चंक्रमीअंता
चंक्रमीअमाणो < चङ्क्रम्यमाणः	चंक्रमीअमाणं	चंक्रमीअमाणी, चंक्रमीअमाणा
कर — करावीअंतो, करावीअमाणो	करावीअंतं, करावीअमाणं	करावीअंती, करावीअंता
कराविज्जंतो, कराविज्जमाणो	कराविज्जंतं, कराविज्जमाणं	करावीअमाणी, करावीअमाणा
कारीअंतो, कारीअमाणो	कारीअंतं, कारीअमाणं	कराविज्जंती, कराविज्जंता
कारिज्जंतो, कारिज्जमाणो	कारिज्जंतं, कारिज्जमाणं	कराविज्जमाणी, कराविज्जमाणा

कराविज्जमाणा
कारीअंता, कारीअंती
कारीअमाणी, कारीअमाणा
कारिज्जंती, कारिज्जंता
कारिज्जमाणी, कारिज्जमाणा

भूतकृदन्त

(४४) धातु में अ, इ और त प्रत्यय जोड़ने से भूतकालीन कृदन्त के रूप बनते हैं ।

(४५) धातु में अ, इ और त प्रत्यय जोड़ने पर भूतकाल में धातु के अन्त्य अ का इ होता है । यथा—

गम्—गम + अ = गमिओ (धातु के अन्त्य ठा को इ किया)	पतः—गया
गम + द = गमिदो	" < गतः—गया
गम + त = गमितो	" < गतः—गया
चल्—चल + अ = चलिओ	" < चलितः—चला
चल + द = चलिदो	" < चलित—चला
चल + त = चलितो	" < चलितः—चला
कृ०—कर + अ = करिओ	" < कृतः—किया
कर + द = करिदो	" < कृतः—किया
कर + त = करितो	" < कृत—किया
पठ्—पठ + अ = पठिओ	" < पठितः—पढ़ा
पठ + द = पठिदो	" < पठित—पढ़ा
पठ + त = पठितो	" < पठितः—पढ़ा
हस्—हस + अ = हसिअं	" < हसितम्—हँसा
हस + द = हसिदं	" < हसितम्—हँसा
हस + त = हसितं	" < हसितम्—हँसा
खस्—खस + अ = खसिअं	" < खसितम्—धमका, सटा—बिपका
खस + द = खसिदं	" < खसितम्— " "
खस + त = खसितं	" < खसितम्— " "
खर—खर + अ = खरिअं	" < खरितम्—शीघ्रता की
खर + द = खरिदं	" < खरितम्— " "
खर + त = खरितं	" < खरितम्— " "
शुभ्रप्—शुस्वृप् + अ = शुरसिअं	" < शुभ्रपितम्—सेवा की, शुभ्रपा की
शुस्वृप् + द = शुस्वृप्सिदं	" < शुभ्रपितम्— " "
शुस्वृप् + त = शुस्वृप्सितं	" < शुभ्रपितम्— " "
कम्—चंक्रम + अ = चंक्रमिअं	" < चङ्क्रमितम्—धूम या बहुत चला
चंक्रम + द = चंक्रमिदं	" < चङ्क्रमितम्— " "
चंक्रम + त = चंक्रमितं	" < चङ्क्रमितम्— " "
ध्यै—ध्या + अ = ध्याअं—ध्यायं	< ध्यातम्—ध्यान किया
ध्या + द = ध्यादं	< ध्यातम्—ध्यान किया
ध्या + त = ध्यातं	< ध्यातम्—ध्यान किया
खल्—ख + अ = खअं	< खल्—काश
ख + द = खदं	< खल्—काश
ख + त = खतं	< खल्—काश

हूँ-भू-हू + अ = हूअं < भूतम्—हुआ
 हु + इ = हुवं < भूतम्—हुआ
 हु + त = हुतं < भूतम्—हुआ

प्रेरणार्थक भूतकृदन्त

(४६) धातु में प्रेरणामूचक आणि और इ प्रत्यय जोड़ने के उपरान्त भूतकृत् प्रत्यय जोड़ने से प्रेरणार्थक भूतकृदन्त के रूप होते हैं । य ग—

कर—करावि + अ = कराविअं < कारितम्—कराया, कराया

करावि + इ = कराविदं < कारितम्—कराया, कराया

करावि + त = करावितं < कारितम्—कराया, कराया

कर—कार + इ = कारि (इ प्रत्यय होने पर उपान्त्त अ को दीर्घ हो जाता है)—

कारि + अ = कारिअं < कारितम्

कारि + इ = कारिदं, कारि + त = कारितम्—कराया, कराया

हस् + आवि = हसावि + अ = हसाविअं, हसावि + इ = हसाविदं, हसावि +

त = हसावितं < हासितम्—हँसाया, हँसाया

अनियमित भूतकृदन्त

(४७) कुछ ऐसे भी भूतकालीन कृदन्त रूप मिलते हैं, जिनमें उपर्युक्त नियम लागू नहीं होता । ध्वनिपरिवर्तन के नियमों के आधार पर संस्कृत से निष्पन्न कृदन्त रूपों को प्राकृत रूप बनाया जाता है । यथा—

मयं < मतम्—मध्यवर्ती त का लोप हो गया है, और अवगोप स्वर के स्थान पर य भूति हुई है ।

मयं < मतम्—,,

”

”

कडं < कृतम्—ककारोत्तर ऋ के स्थान पर अ और त के स्थान पर 'प्रत्याक्षी ड' ।

(५१।२०६) मूय से ड हुआ है ।

हडं < हृतम्—हकारोत्तर ककार को अ और त के स्थान पर ड ।

मडं < मृतम्—मकारोत्तर ऋकार को अ और त को ड हुआ है ।

जिअं < जितम्—मध्यवर्ती तकार का लोप और अ स्वर गेप ।

तत्तं < तप्तम्—संयुक्त प् का लोप और त को द्वित्व ।

कयं < कृतम्—विकल्प से मध्यवर्ती त का लोप होने से अ स्वर गेप और अ को य भूति ।

दडं < दष्टम्—संयुक्त प् का लोप और ड को द्वित्व तथा ड को ड, दकारोत्तर ऋ को अ ।

मिलाणं, मिलातं < म्लानं—स्वरभक्ति के नियम द्वारा म और ल का वृधकरण और इकारागम ।

अक्खार्यं < आख्यातम्—दीर्घ अ को ह्रस्व, ख्या के स्थान पर ख, त का लोप और अ स्वर शेष को य भुति ।

निदियं < निदितम्—तकार का लोप, अ स्वर शेष और य भुति ।

आणत्तं < आणतम्—अ के स्थान पर ण, संयुक्त प का लोप और त को द्विरप ।

संखयं < संखतम्—स्कृ के स्थान पर ख, त का लोप, अ स्वर शेष और य भुति ।

आकुट्टं < आकुट्म्—कु में से संयुक्त रेफ का लोप, संयुक्त पू का लोप, ट को द्वित्व, द्वितीय ट को ठ ।

विणट्ठं < विणटम्—न के स्थान पर ण, ट के स्थान पर ठ ।

पणट्ठं < पणटम्—प्र के स्थान पर प, ट के स्थान पर ठ ।

मट्ठं < मृष्टम्—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, ट के स्थान पर ठ ।

इयं < इतम्—मध्यवर्ती त का लोप, अ स्वर शेष, य भुति ।

जायं < जातम्—

गिलाणं, गिलातं < ग्लानम्—स्वर भक्ति के नियम से ग्ला का वृधकरण, अकार के स्थान पर इत्थ ।

परुविअं < परुपितम्—प्र के स्थान पर, मध्यवर्ती प को व, त का लोप और अ स्वर शेष ।

ठियं < स्थितम्—स्थ के स्थान पर ठ, त लोप, अ स्वर शेष और य भुति ।

विदियं < विदितम्—त लोप, अ स्वर शेष और अ के स्थान पर य ।

पप्रत्तं, पणत्तं < प्रततम्—प्र के स्थान पर प, उ को ण, संयुक्त प का लोप और त को द्वित्व ।

पपरियं < प्रतापितम्—प्र के स्थान पर प, उा के स्थान पर म, प को व, त लोप और अ शेष तथा य भुति ।

सख्यं < संखतम्—स्कृ के स्थान पर ख, त लोप, य भुति तथा 'स' के अनुस्वार का लोप ।

किलिट्ठं < क्लिटम्—स्वरभक्ति के नियमानुसार वृधकरण, इकार का आगम, ट के स्थान पर ठ ।

मुयं < ध्रुतम्—ध्रु के स्थान पर गु, तकार का लोप, य भुति ।

सत्तट्ठं < सत्तटम्—सकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, ट के स्थान पर ठ ।

पट्ठं < पृष्टम्—पकारोत्तर ऋ के स्थान पर अ, ट के स्थान पर ठ ।

भविष्यत्कृदन्त

(४८) धातु में इस्संत, इस्समाण और इस्सई प्रत्यय जोड़ने से भविष्यसूचक कृदन्त के रूप बनते हैं ।

कृ—कर् + इस्संत = करिस्संतो < करिष्यन्—करता होगा ।

कर् + इस्समाण = करिस्समाणो < करिष्यमाणः—करता होगा ।

कर् + इस्सई = करिस्सई < करिष्यन्ती—करती होगी ।

कर् + आवि = करावि + इस्समाण = कराविस्समाणो < कारावयिष्यमाणः ।

करावि + स्संतो = कराविस्संतो < कारावयिष्यन्—कराता होगा ।

हेत्वर्थ कृत् प्रत्यय

(४९) धातु में तुं, दुं और चप हेत्वर्थ कृत् प्रत्यय जोड़ने से हेत्वर्थ कृदन्त के रूप बनते हैं ।

(५०) उपयुक्त हेत्वर्थ कृत्प्रत्ययों के जोड़ने पर पूर्ववर्ती अ को इ और ए हो जाता है ।

तुं (उं), दुं

भण्—भण + तुं (उं) = भणितुं (प्रत्या जोड़ने के पूर्व अकार को इत्थं हुआ) ।

भण + तुं (उं) = भणेतुं—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार को एत्थं हुआ ।

भण + तुं = भणितुं, भणेतुं—अकार जो इत्थं एवं एत्थं होने से दोनों रूप बनेंगे ।

भण + दुं = भणिटुं, भणेदुं—, , < भणितुम् ।

हस—हस + तुं (उं) = हसितुं, हसेतुं—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार को इत्थं और एत्थं ।

हस + तुं = हसितुं, हसेतुं, हसिटुं, हसेदुं < हसितुम् ।

हो < भू—होअ + तुं (उं) = होइतुं—अकार के खान पर इकार ।

होअ + तुं (उं) = होएतुं—, , , एत्थं ।

होअ + तुं, होअ + दुं = होइतुं, होएतुं, होइदुं, होएदुं < भणितुं ।

प्रेरणार्थक हेतु कृदन्त

(५१) धातु में प्रेरणार्थक प्रत्यय जोड़ने के पश्चात् तुं, दुं प्रत्यय जोड़े जाते हैं । यथा—

भण्—भण + आवि = भणावि + तुं (उं) = भणावितुं

भण + आवि = भणावि + दुं = भणाविदुं

कर्—कर + आवि = करावि + तुं (उं) = करावितुं

कर + आवि = करावि + दुं = कराविदुं, करावितुं

कर—कार + तुं (उं) = कारिउं, कारितुं, कारितुं

हस्—हास + तुं (उं) = हासिउं, हासेउं, हासितुं, हासितुं

शुश्रूष—शुस्सुस + तुं (उं) = शुस्सुसिउं, शुस्सुसेउं, शुस्सुसितुं, शुस्सुसितुं

चङ्क्रम्य—चंक्रम + तुं (उं) = चंक्रमिउं, चंक्रमेउं, चंक्रामितुं, चंक्रमितुं

त्तए

कृ-रर्—वर < तए = करेत्तए, करित्तए < कर्तुम्—अकार को ए होने पर करेत्तए और इत्व होने पर करित्तए रूप बने हैं ।

सिज्ज—सिज्ज + तए = सिज्जित्तए, सिज्जेत्तए < सेव्जुम्

उववज्ज—उववज्ज + तए = उववज्जित्तए, उववज्जेत्तए < उपपत्तुम्

विहर—विहर + तए = विहरित्तए, विहरेत्तए < विहतुम्

पास—पास + तए = पासित्तए, पासेत्तए < दण्डुम्

गम्—गम + तए = गमित्तए < गन्तुम्

प्र + भज् पव्वज्—पव्वज + तए = पव्वज्जित्तए, पव्वज्जेत्तए < प्रमज्जितुम्

आ + ह—आहार—आहार + तए = आहारित्तए, आहारेत्तए—आहतुम्

दा—दल्—दल + तए = दलित्तए, दलेत्तए < दातुम्

अचासाद्—अचासाद + तए = अचासादेत्तए < अत्थासातयितुम्

समभिषोक्—समहिलोक + तए = समहिलोइत्तए, समहिलोइत्तए < समभि-
लोकयितुम्

अनियमित हेत्वर्थ कृदन्त

(१२) कुछ ऐसे शब्द हैं, जिनमें हेत्वर्थक कृत्प्रत्यय नहीं जाड़े जाते हैं; बल्कि जिनकी सिद्धि ध्वनिपरिवर्तन के नियमों के आधार पर होती है । यथा—

कृ-क + तुं = का + तुं (उं) = काउं < कर्तुं—कर्तारोत्तर अ के रान पर आ आदेश होने से ।

ग्रह् + तुं = घेत् + तुं = घेत्तुं < ग्रहीतुम्—संस्कृत की ग्रह धातु के स्थान पर घेत् आदेश हुआ है और प्रत्यय का संयोग होने से घेत्तुं रूप बना है ।

त्वर + तुं = तुर + तुं (उं) = तुरिउं, तुरेउं < त्वरितुम्—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार को ह्रस्व और एत्व होने से ।

दृश् + तुं = दृढ + तुं (उं) = दृढुं—दृश् के स्थान पर दृढ आदेश हुआ है ।

भुज् + तुं = भोत् + तुं = भोत्तुं < भोक्तुम्

मुष् + तुं = मोत् + तुं = मोत्तुं < मोक्षुम्

रुद् + तुं = रोत् + तुं = रोत्तुं < रोदितुम्

वप् + तुं = वोत् + तुं = वोत्तुं < वत्तुम्

छद् + तुं = छद्धं < छद्दुम्

रुध् + तुं = रोद्धं < रोद्धुम्

युध् + तुं = योद्धं, जोद्धं < योद्धुम्

सम्यन्ध भूतकृदन्त

(१३) घातु में तुं, तूण, तुआण, अ, इत्ता, इत्ताण, आय और आप् प्रत्यय जोड़ने से सम्यन्धसूचक भूतकृदन्त के रूप बनते हैं ।

(१४) तुं, अ, इत्ता और आय प्रत्यय होने पर प्रत्यय के पूर्ववर्ती अ को विकल्प से इ और ए आदेश होते हैं ।

(१५) तूण, तुआण और इत्ताण प्रत्ययों में ण के स्थान पर सानुस्वार णं आदेश होता है ।

उदाहरण—

हो < भू—होअ + तुं (उं) = होइउं, होएउं < भूत्वा—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार के स्थान पर इत्व तथा एत्व किया है ।

होअ + अ = होइअ, होएअ < भूत्वा—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार के स्थान पर इत्व तथा एत्व किया है ।

होअ + तूण (ऊण) = होइऊण, होइऊणं, होएऊण, होएऊणं < भूत्वा—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार के स्थान पर इत्व एवं एत्व के अनन्तर विकल्प से ण के ऊपर अनुस्वार किया गया है ।

होअ + तुआण (उआण) = होइउआण, होइउआणं, होएउआण, होएउआणं < भूत्वा—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार को इत्व एवं एत्व तथा ण के ऊपर विकल्प से अनुस्वार किया है ।

हस्—हस + तुं (उं) = हसिउं, हसेउं < हसित्वा—विकल्प से इत्व तथा एत्व ।
हस + अ = हसिअ, हसेअ < हसित्वा

हस्—हस + तूण (ऊण) = हसिऊण, हसिऊणं, हसेऊण, हसेऊणं < हसित्वा—विकल्प से इत्व एवं एत्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार ।

हस + तुआण (उआण) = हसिउआण, हसिउआणं, हसेउआण, हसेउआणं < हसित्वा—विकल्प से इत्व एवं एत्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार ।

भण्—भण + तुं (उं) = भणिउं, भणेउं < भणित्वा

भण + अ = भणिअ, भणेअ—प्रत्यय के पूर्ववर्ती अ को इत्व एवं एत्व ।

भण + तूण (ऊण) = भणिऊण, भणिऊणं, भणेऊण, भणेऊणं

भण + तुआण (उआण) = भणितआण, भणितआणं, भणेउआण, भणेउआणं < भणित्वा ।

प्रेरणार्थक सम्बन्धसूचक कृदन्त

(५५) प्रेरणार्थक बनाने के लिए प्रेरणासूचक प्रत्यय जोड़ने के अनन्तर ही सम्बन्धक भूत वृत्प्रत्ययों को जोड़ना चाहिए ।

उदाहरण—

भण्—भण + आवि = भणावि + तु* (उं) = भणाविउं, भणावेउं;

भणावि + अ = भणारिअ, भणारेअ < भणारित्वा

भणावि + तूण (ऊण) = भणारिऊण, भणारिऊणं

भणारि + तुआण (उआण) = भणारिउआण, भणारिउआणं < भणारित्वा—

कहलाकर या कहलवाकर

भाण + तुं (उं) = भाणितं, भाणेउं

भाण + अ = भाणिअ, भाणेअ

भाण + तूण (ऊण) = भाणिऊण, भाणिऊणं, भाणेऊण, भाणेऊणं

भाण + तुआण (उआण) = भाणितआण, भाणितआणं, भाणेउआण, भाणेउआणं

कर—कर + आवि = करावि + तु* (उं) = कराविउं, करावेउं

करावि + अ = कराविअ, करावेअ

करावि + तूण (ऊण) = कराविऊण, कराविऊणं < वारदित्वा

कार + तुं (उं) = कारितं, कारेउं

कार + अ = कारिअ, कारेअ

कार + तूण (ऊण) = कारिऊण, कारिऊणं, कारेऊण, कारेऊणं

कार + तुआण (उआण) = कारितआण, कारितआणं, कारेउआण, कारेउआणं ।

शुद्धूप्—शुस्सूप् + तु* (उं) = शुस्सूप्तिउं, शुस्सूप्तेउं

शुस्सूप् + अ = शुस्सूप्तिअ, शुस्सूप्तेअ

शुस्सूप् + तूण (ऊण) = शुस्सूप्तिऊण, शुस्सूप्तेऊण, शुस्सूप्तेऊण, शुस्सूप्तेऊणं

शुस्सूप् + तुआण (उआण) = शुस्सूप्तिउआण, शुस्सूप्तिउआणं, शुस्सूप्तेउआण, शुस्सूप्तेउआणं ।

शुस्सूप्तेउआणं ।

चङ्कम्—चङ्क + तु* (उं) = चङ्कमितं, चङ्कमेउं

चङ्क + अ = चङ्कमिअ, चङ्कमेअ

चंक्रम + त्ण (ऊण) = चंक्रमिऊण, चंक्रमिऊणं, चंक्रमेऊण, चंक्रमेऊणं

चंक्रम + तुआण = चंक्रमिउआण, चंक्रमिउआणं, चंक्रमेउआण, चंक्रमेउआणं

इत्ता प्रत्यय

हस् + इत्ता = हसित्ता, हसेत्ता < हसित्वा—विकल्प से इत्त्व और एत्त्व

कर् + इत्ता = करित्ता, करेत्ता, < कर्त्वा— " "

कह् + इत्ता = कहित्ता, कहेत्ता < कथयित्वा— " "

गम + इत्ता < गमित्ता, गमेत्ता < गत्वा— " "

इत्ताण प्रत्यय

हस् + इत्ताण = हसित्ताण, हसेत्ताण, हसित्ताणं, हसेत्ताणं < हसित्वा—विकल्प से इत्त्व, एत्त्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार

कर् + इत्ताण = करित्ताण, करित्ताणं, करेत्ताण, करेत्ताणं < कर्त्वा—विकल्प से इत्त्व, एत्त्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार

गम + इत्ताण = गमित्ताण, गमित्ताणं, गमेत्ताण, गमेत्ताणं < गत्वा—विकल्प से इत्त्व, एत्त्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार

आय प्रत्यय

गह् + आय = गहाय

आए प्रत्यय

संपह् + आए = संपहाए < संप्रेक्ष्य

आया + आए = आयाए < अ दाय

अनियमित सम्बन्धक भूत कृदन्त

कृ + तुं = काउं—ककारोत्तर ककार के स्थान पर आकार ।

कृ + त्ण = काऊणं— " " "

कृ + तुआण = काउआण, काउआणं— " "

मह्—घेत् + तुं = घेत्तुं—मह के स्थान पर घेत् आदेश होता है ।

मह्—घेत् + त्ण = घेत्तूण, घेत्तूणं— " "

मह्—घेत् + तुआण = घेत्तुआण, घेत्तुआणं— " "

त्वर—तुर + तुं (उं) = तुरिउं, तुरेउं—विकल्प से अ को इत्त्व तथा एत्त्व

तुर + अ = तुरिअ, तुरेअ— " "

तुर + त्ण (ऊण) = तुरिऊण, तुरिऊणं, तुरेऊण, तुरेऊणं—विकल्प से इत्त्व, एत्त्व तथा ण के ऊपर अनुस्वार ।

कृत्य प्रत्यय या विध्यर्थ प्रत्यय

अंग्रेजी में जो कार्य (Potential Participle) पोटेंशल् पार्टिसिप्ल से लिया जाता है, वही कार्य प्राकृत में कृत्य या विध्यर्थ प्रत्ययों से लिया जाता है । हिन्दी में विध्यर्थ प्रत्ययों का कार्य 'चाहिये' या 'योग्य' द्वारा प्रकट किया जाता है ।

(५७) धातु में तव्य, अणिज्ज और अणीअ प्रत्यय जोड़ने से विध्यर्थ कृदन्त रूप बनते हैं ।

(५८) तव्य या दव्य प्रत्यय जोड़ने पर प्रत्यय के पूर्ववर्ती अकार को इ तथा ए आदेश होता है ।

(५९) संस्कृत के य प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में 'ज' प्रत्यय होता है ।

उदाहरण

धातु	तव्य	अणिज्ज, अणीअ
ज्ञा—जाण	जाणिअव्यं, जाणेअव्यं	जाणणिज्जं, जाणणीअं
ज्ञा—मुण	मुणिअव्यं, मुणेअव्यं	मुणणिज्जं, मुणणीअं
स्था—थक्क	थक्किअव्यं, थक्केअव्यं	थक्कणिज्जं, थक्कणीअं
स्था—चिट्ठ	चिट्ठिअव्यं, चिट्ठेअव्यं	चिट्ठणिज्जं, चिट्ठणीअं
पा—पिज्ज	पिज्जिअव्यं, पिज्जेअव्यं	पिज्जणिज्जं, पिज्जणीअं
धु—मुण	मुणिअव्यं, मुणेअ व्यं	मुणणिज्जं, मुणणीअं
हन्—हण	हणिअव्यं, हणेअव्यं	हणणिज्जं, हणणीअं
धू—धुण	धुणिअव्यं, धुणेअव्यं	धुणणिज्जं, धुणणीअं
धू—धुव	धुविअव्यं, धुवेअव्यं	धुवणिज्जं, धुवणीअं
धू—धुव	धुविअव्यं, धुवेअव्यं	धुवणिज्जं, धुवणीअं
हु—हुण	हुणिअव्यं, हुणेअव्यं	हुणणिज्जं, हुणणीअं
सु—सव	सविअव्यं, सवेअव्यं	सवणिज्जं, सवणीअं
रतु—धुण	धुणिअव्यं, धुणेअव्यं	धुणणिज्जं, धुणणीअं
लृ—लुण	लुणिअव्यं, लुणेअव्यं	लुणणिज्जं, लुणणीअं
पु—पुण	पुणिअव्यं, पुणेअव्यं	पुणणिज्जं, पुणणीअं
कृ—कुण	कुणिअव्यं, कुणेअव्यं	कुणणिज्जं, कुणणीअं
कृ—कर (नाम)	कावव्यं,	करणिज्जं, करणीअं
जृ—जर	जरिअव्यं, जरेअव्यं	जरणिज्जं, जरणीअं
धृ—धर	धरिअव्यं, धरेअव्यं	धरणिज्जं, धरणीअं

तुर + तुआण (उआण) = तुरिउआण, तुरिउआण्यं, तुरेउआण, तुरेउआणं—
विकल्प से इत्थ, एत्थ तथा ण के ऊपर अनुस्वार ।

दृश् + तुं = दृदुं; दृढ + तूण = दृदूण, दृदूणं, दृढ + तुआण = दृदुआण, दृदुआणं

भुत् + तुं = भोत् + तुं = भोत्तुं—भुत् के स्थान पर भोत् ।

भोत् + तूण = भोत्तूण, भोत्तूणं; भोत् + तुआण = भोत्तुआण, भोत्तुआणं

मुच् + तुं = मोत् + तुं = मोत्तुं

मुच् + तूण = मोत् + तूण = मोत्तूण, मोत्तूणं

मुच् + तुआण = मोत् + तुआण = मोत्तुआण, मोत्तुआणं

रुद् + तुं = रोत् + तुं = रोत्तुं

रुद् + तूण = रोत् + तूण = रोत्तूण, रोत्तूणं

रुद् + तुआण = रोत् + तुआण = रोत्तुआण, रोत्तुआणं

वच् + तुं = वोत् + तुं = वोत्तुं

वच् + तूण = वोत् + तूण = वोत्तूण, वोत्तूणं

वच् + तुआण = वोत् + तुआण = वोत्तुआण, वोत्तुआणं

(१६) सस्मृत के वृद्धन्त रूपों में ध्वनि परिवर्तन करने से प्राकृत के कृद्धन्त रूप बन जाते हैं । ध्वनिपरिवर्तन के नियम प्रथम अध्याय के ही प्रवृत्त होते हैं ।

आदाय > आयाय—संयुक्त य का लोप, आ स्वर दोष तथा यधुति ।

गत्वा > गत्ता, गच्चा—संयुक्त व का लोप और त को द्वित्व, त्वा के स्थान पर संयुक्त ध्वनि परिवर्तन के नियमानुसार च ।

शात्वा > नच्चा, णच्चा—ज्ञ को ह्रस्व तथा ज्ञ के स्थान पर न या ण और त्वा को चा ।

वुद्धत्वा > वुद्धत्ता—संयुक्त व का लोप और द्ध के स्थान उष् ।

भुक्त्वा > भोच्चा—भकारोत्तर उच्चार के स्थान पर ओकार, और क्त्वा के स्थान पर चा ।

मत्वा > मत्ता, मच्चा—संयुक्त व का लोप और त को द्वित्व, एत् के स्थान पर च ।

वन्दित्वा > वन्दिता—संयुक्त व का लोप और त को द्वित्व ।

विप्रज्जाय > विप्पज्जाय—प्र में से र का लोप और प को द्वित्व ।

मुक्त्वा > मुत्ता—संयुक्त प और व का लोप, त को द्वित्व ।

संहत्थ > साहट्ठ—अनुस्वार का लोप, अ को आह्, ह्कारोत्तर ऋकार को अ तथा त्य के स्थान पर ट्ठ आदेश ।

हत्वा > हत्ता—हृच् धातु के ककार को अट्ठसार और संयुक्त व का लोप ।

हृप्—हरिस	हरिसिअन्, हरिमेअन्	हरिसिणिज्जं, हरिसिणीअं
मुह्—मुग्ग	मुग्गिअन्, मुग्गेअन्	मुग्गणिज्जं, मुग्गणीअं
इप्—इच्छ	इच्छिअन्, इच्छेअन्	इच्छणिज्जं, इच्छणीअं
भिद्—भिन्द	भिन्दिअन्, भिन्देअन्	भिन्दिणिज्जं, भिन्दिणीअं
युध्—युज्ज	युज्जिअन्, युज्जेअन्	युज्जणिज्जं, युज्जणीअं
बुध्—बुज्ज	बुज्जिअन्, बुज्जेअन्	बुज्जणिज्जं, बुज्जणीअं
पत्—पड	पडिअन्, पडेअन्	पडणिज्जं, पडणीअं
सद्—सड	सडिअन्, सडेअन्	सडणिज्जं, सडणीअं
शद्—शड	शडिअन्, शडेअन्	शडणिज्जं, शडणीअं
वृध्—वड्ढ	वड्ढिअन्, वड्ढेअन्	वड्ढणिज्जं, वड्ढणीअं
नृत्—नध	नधिअन्, नधेअन्	नधणिज्जं, नधणीअं
रुद्—रुव	रुविअन्, रुवेअन्	रुवणिज्जं, रुवणीअं
नम्—नव	नविअन्, नवेअन्	नवणिज्जं, नवणीअं
वित्—वोसिर	वोसिरिअन्, वोसिरेअन्	वोसिरिणिज्जं, वोसिरिणीअं
अद्—अट्ट	अट्टिअन्, अट्टेअन्	अट्टणिज्जं, अट्टणीअं
कुप्—कुप्प	कुप्पिअन्, कुप्पेअन्	कुप्पणिज्जं, कुप्पणीअं
नद्—नट्ट	नट्टिअन्, नट्टेअन्	नट्टणिज्जं, नट्टणीअं
सिक्—सिक्ख	सिक्खिअन्, सिक्खेअन्	सिक्खणिज्जं, सिक्खणीअं
सृग्—सग्ग	सग्गिअन्, सग्गेअन्	सग्गणिज्जं, सग्गणीअं
वन्द्—वन्द	वन्दिअन्, वन्देअन्	वन्दिणिज्जं, वन्दिणीअं
प्रह्—पेत्	पेत्तन्	
वच्—वोत्	वोत्तन्	
रुद्—रोत्	रोत्तन्	
मुज्—भोत्	भोत्तन्	
मुच्—मोत्	मोत्तन्	
दृश्—दट्ठ	दट्ठन्	
हस्—हस	हसिअन्, हसेअन्	हसिणिज्जं, हसिणीअं

प्रेरक विधयर्थ कृदन्त

(६०) पातु में प्रेरक प्रत्यय जोड़ने के अनन्तर विधयर्थक सध्य, अनिश्च और अणोभ प्रत्यय जोड़े जाते हैं । यथा—

हस—हस + आवि = हसावि + तन् = हसावितन्, हसाविअन् < हसापयितव्यम्
हसावि + अणिज् = हसावणिज्, हसावणीअं < हसापनीयम्

तृ—तर	तरिअव्यं, तरेअव्यं	तरणिज्जं, तरणीअं
हृ—हर	हरिअव्यं, हरेअव्यं	हरणिज्जं, हरणीअं
सृ—सर	सरिअव्यं, सरेअव्यं	सरणिज्जं, सरणीअं
स्मृ—सुमर	सुमरिअव्यं, सुमरेअव्यं	सुमरणिज्जं, सुमरणीअं
जागृ—जग्ग	जग्गिअव्यं, जग्गेअव्यं	जग्गणिज्जं, जग्गणीअं
शक्—तीर	तीरिअव्यं, तीरेअव्यं	तीरणिज्जं, तीरणीअं
शक्—सक्क	सक्किअव्यं, सक्केअव्यं	सक्कणिज्जं, सक्कणीअं
पच्, क्षिप्—सोल	सोल्लिअव्यं, सोल्लेअव्यं	सोल्लणिज्जं, सोल्लणीअं
मुच्—मेल्ल	मेल्लिअव्यं, मेल्लेअव्यं	मेल्लणिज्जं, मेल्लणीअं
सिच्—सिञ्च	सिञ्चिअव्यं, सिञ्चेअव्यं	सिञ्चणिज्जं, सिञ्चणीअं
गर्ज—बुक्क	बुक्किअव्यं, बुक्केअव्यं	बुक्कणिज्जं, बुक्कणीअं
राज्—छज्ज	छज्जिअव्यं, छज्जेअव्यं	छज्जणिज्जं, छज्जणीअं
लस्ज्—जीह	जीहिअव्यं, जीहेअव्यं	जीहणिज्जं, जीहणीअं
भुज्—भुज्ज	भुज्जिअव्यं, भुज्जेअव्यं	भुज्जणिज्जं, भुज्जणीअं
कथ्—बोह्ल	बोह्लिअव्यं, बोह्लेअव्यं	बोह्लणिज्जं, बोह्लणीअं
सिध्—हक्क	हक्किअव्यं, हक्केअव्यं	हक्कणिज्जं, हक्कणीअं
खिद्—खिज्ज	खिज्जिअव्यं, खिज्जेअव्यं	खिज्जणिज्जं, खिज्जणीअं
कुब्ध्—कुब्भ	कुब्भिअव्यं, कुब्भेअव्यं	कुब्भणिज्जं, कुब्भणीअं
स्वप्—लोह्ल	लोह्लिअव्यं, लोह्लेअव्यं	लोह्लणिज्जं, लोह्लणीअं
लिप्—लिम्प	लिम्पिअव्यं, लिम्पेअव्यं	लिम्पणिज्जं, लिम्पणीअं
लुभ्—लुब्भ	लुब्भिअव्यं, लुब्भेअव्यं	लुब्भणिज्जं, लुब्भणीअं
लुभ्—लुब्भ	लुब्भिअव्यं, लुब्भेअव्यं	लुब्भणिज्जं, लुब्भणीअं
भ्रम—हुँहुल	हुँहुलिअव्यं, हुँहुलेअव्यं	हुँहुलणिज्जं, हुँहुलणीअं
गम्—गोल	गोलिअव्यं, गोलेअव्यं	गोलणिज्जं, गोलणीअं
रम्—मोह्वाअ-य	मोह्वाहअव्यं, मोह्वापअव्यं	मोह्वाणिज्जं, मोह्वापणीअं
भ्रंश्—मुल्ल	मुल्लिअव्यं, मुल्लेअव्यं	मुल्लणिज्जं, मुल्लणीअं
नश्—नस्स	नस्सिअव्यं, नस्सेअव्यं	नस्सणिज्जं, नस्सणीअं
दश्—देस्स	देस्सिअव्यं, देस्सेअव्यं	देस्सणिज्जं, देस्सणीअं
स्पृश्—फास	फासिअव्यं, फासेअव्यं	फासणिज्जं, फासणीअं
स्पृश्—छिव	छिविअव्यं, छिवेअव्यं	छिवणिज्जं, छिवणीअं
भप्—बुक्क	बुक्किअव्यं, बुक्केअव्यं	बुक्कणिज्जं, बुक्कणीअं
पुप्—पूस	पूसिअव्यं, पूसेअव्यं	पूसणिज्जं, पूसणीअं

हृप्—हरिस	हरिसिअअं, हरिमेअअं	हरिसिणिज्जं, हरिसिणीअं
मुह्—मुग्ग	मुज्झिअअं, मुज्झेअअं	मुज्झणिज्जं, मुज्झणीअं
इप्—इच्छ	इच्छिअअं, इच्छेअअं	इच्छणिज्जं, इच्छणीअं
भिद्—भिन्द	भिन्दिअअं, भिन्देअअं	भिन्दिणिज्जं, भिन्दिणीअं
युध्—युग्म	युज्झिअअं, युज्झेअअं	युज्झणिज्जं, युज्झणीअं
बुध्—बुग्म	बुज्झिअअं, बुज्जेअअं	बुज्झणिज्जं, बुज्झणीअं
पत्—पड	पड्धिअअं, पडेअअं	पड्धिणिज्जं, पड्धिणीअं
सद्—सड	सड्धिअअं, सडेअअं	सड्धिणिज्जं, सड्धिणीअं
शद्—शड	शड्धिअअं, शडेअअं	शड्धिणिज्जं, शड्धिणीअं
वृध्—वड्ढ	वड्ढिअअं, वड्ढेअअं	वड्ढणिज्जं, वड्ढणीअं
नृत्—नच्च	नच्चिअअं, नच्चेअअं	नच्चणिज्जं, नच्चणीअं
रुद्—रव	रुविअअं, रुवेअअं	रुवणिज्जं, रुवणीअं
नम्—नव	नव्विअअं, नव्वेअअं	नव्वणिज्जं, नव्वणीअं
धिसृज्—वोसिर	वोसिरिअअं, वोसिरेअअं	वोसिरणिज्जं, वोसिरीअं
अद्—अट्ट	अट्ठिअअं, अट्ठेअअं	अट्ठणिज्जं, अट्ठणीअं
कुप्—कुप्प	कुप्पिअअं, कुप्पेअअं	कुप्पणिज्जं, कुप्पणीअं
नट्—नट्ट	नट्ठिअअं, नट्ठेअअं	नट्ठणिज्जं, नट्ठणीअं
सिक्—सिक्ख	सिक्खिअअं, सिक्खेअअं	सिक्खणिज्जं, सिक्खणीअं
मृग्—मग्ग	मग्गिअअं, मग्गेअअं	मग्गणिज्जं, मग्गणीअं
घन्द्—घन्द	घन्दिअअं, घन्देअअं	घन्दिणिज्जं, घन्दिणीअं
घह्—घेत्	घेत्तं	
वच्—घोत्	घोत्तं	
रुद्—रोत्	रोत्तं	
भुज्—भोत्	भोत्तं	
मुच्—मोत्	मोत्तं	
दृश्—दट्ठ	दट्ठं	
हस्—हस	हसिअअं, हसेअअं	हसिणिज्जं, हसिणीअं

प्रेरक विध्यर्थ कृदन्त

(६०) धातु मे प्रेरक प्रत्यय जोड़ने के अनन्तर विध्यर्थक तत्त्व, अणिज्ज और अणीअ प्रत्यय जोड़े जाते हैं । यथा—

हस—हस + आवि = हसावि + तत्त्व = हसावितत्त्व, हसाविअत्त्व < हसापवितत्त्वम्
हसावि + अणिज्ज = हसावणिज्जं, हसावणीअं < हसापनीयम्

अनियमित विध्यर्थ कृदन्त

वज्जं < कार्यम्—आकार को हस्व, संयुक्त रेफ का लोप, य को ज और द्वित्व ।

किचं < कृत्थम्—ककारोत्तर न्कार के स्थान पर इकार, थ के स्थान पर च ।

गेज्झं < ग्राह्यम्—ग्राह्य के स्थान पर गेज्झ आदेश होता है ।

गुज्झं < गुह्यम्—ह्य के स्थान पर ज्झ ।

यज्जं < वज्जम्—संयुक्त रेफ का लोप, य लोप और ज को द्वित्व ।

वज्जं < वद्यम्—संयुक्त द का लोप, य के स्थान प ज और ज को द्वित्व ।

वचं < वाच्यम्—संयुक्त का लोप और च को द्वित्व ।

वकं < वाक्यम्—संयुक्त य का लोप और क को द्वित्व ।

जन्नं < ज्ञन्यम्—संयुक्त य का लोप और न को द्वित्व ।

भव्यं < भव्यम्—संयुक्त य का लोप और य को द्वित्व ।

पेज्जं < पेयम्—संस्कृत के य प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में ज होता है ।

गेज्जं < गेयम्—

” ” ”

पच्चं < पाच्यम्—पकारोत्तर आकार को हस्व, संयुक्त पकार का लोप और च को द्वित्व ।

जज्जं < जज्यम्—ज्य के स्थान पर ज हुआ है ।

सज्झं < सहायम्—ह्य के स्थान पर ज्झ ।

देज्जं, देअं < देयम्—संस्कृत के य प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में ज, द्वितीय रूप में य का लोप और अ स्वर शेष ।

शीलधर्म वाचक

शील, धर्म तथा भली प्रकार सम्पादन इन तीनों में से किसी एक अर्थ को व्यक्त करने के लिए प्राकृत में इर प्रत्यय होता है ।

उदाहरण—

हस + इर = हसिरो < हसनशीलः

नव + इर = नविरो < नमनशीलः

हसाव + इर = हसाविरो < हासनशीलः

हस + इर + आ (खी प्र०) = हसिरा
हस + इर + ई (खी प्र०) = हसिरी } हसनशीला

अनियमित शीलधर्म वाचक कृदन्त

पायगो, पायओ < पायकः—चकार का लोप, अ स्वर शेष और य भ्रुति, ककार का लोप और विसर्ग का ओत्व, विकल्प से क के स्थान पर ग ।

नायगो, नायओ < नायकः—विकल्प से क के स्थान पर ग तथा विकल्पाभाव पक्ष में क का लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

नेआ, नेता < तकार वा लोप और आ स्वर शेष ।

विज्जं < विज्ञान्—झ के स्थान पर ज्ञ, आकार को ह्रस्व ।

कत्ता < कर्त्ता—संयुक्त रेफ का लोप और त को द्वित्व ।

विकत्ता < विकर्त्ता—संयुक्त रेफ का लोप और त को द्वित्व ।

वत्ता < वक्ता—संयुक्त ककार का लोप और त को द्वित्व ।

छत्ता < छेत्ता

कुंभआरो < कुम्भकारः—ककार का लोप, आ स्वर शेष, विसर्ग को ओत्व ।

कम्मगरो < कर्मकरः—संयुक्त रेफ का लोप, म को द्वित्व, क को ग और विसर्ग को ओत्व ।

भारहरो < भारद्वाजः—विसर्ग के स्थान पर ओत्व ।

थणंधयो < स्तनंधयः—स्तन के स्थान पर थण आदेश हुआ है ।

परंतवो < परंतपः—प के स्थान पर र और विसर्ग को ओत्व ।

छेहओ < छेखरुः—ख के स्थान पर ह, ककार का लोप, अ स्वर शेष और विसर्ग को ओत्व ।

हंता < हन्ता—हन् धातु के नकार के स्थान पर अनुस्वार ।

अनियमित विध्यर्थ कृदन्त

दज्जं < कार्यम्—आकार को ह्रस्व, संयुक्त रेफ का लोप, य को ज और द्वित्व ।

किच्चं < कृत्यम्—पकारोत्तर ङकार के स्थान पर इकार, त्य के स्थान पर च ।

गेज्जं < ग्राह्यम्—ग्राह्य के स्थान पर गेज्ज आदेश होता है ।

गुज्जं < गुह्यम्—ह्य के स्थान पर ज्ज ।

वज्जं < वर्ज्यम्—संयुक्त रेफ का लोप, य लोप और ज को द्वित्व ।

वज्जं < वक्ष्यम्—संयुक्त द का लोप, य के स्थान प ज और ज को द्वित्व ।

वच्चं < वाच्यम्—संयुक्त का लोप और च को द्वित्व ।

वकं < वाक्यम्—संयुक्त य का लोप और क को द्वित्व ।

जन्नं < ज्ञन्यम्—संयुक्त य का लोप और न को द्वित्व ।

भव्वं < भव्यम्—संयुक्त य का लोप और व को द्वित्व ।

पंज्जं < पेयम्—संस्कृत के य प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में ज होता है ।

गेज्जं < गेयम्—

”

”

”

पच्चं < पाच्यम्—पकारोत्तर आकार को ह्रस्व, संयुक्त यकार का लोप और च को द्वित्व ।

जज्जं < जध्यम्—द्य के स्थान पर ज हुआ है ।

सज्जं < सल्यम्—ह्य के स्थान पर ज्ज ।

देज्जं, देअं < देयम्—संस्कृत के य प्रत्यय के स्थान पर प्राकृत में ज, द्वितीय रूप में य का लोप और अ स्वर लोप ।

शीलधर्म वाचक

शील, धर्म तथा भली प्रकार सम्पादन इन तीनों में से किसी एक अर्थ को व्यक्त करने के लिए प्राकृत में हर प्रत्यय होता है ।

उदाहरण—

हस + हर = हसिरो < हसनशीलः

नव + हर = नविरो < नमनशीलः

हसाव + हर = हसाविरो < हासनशीलः

हस + हर + भा (खी प्र०) = हसिरा
हस + हर + ई (खी प्र०) = हसिरी } हसनशीला

अगध	√राग, √अई	शोभना, चमकना; योग्य होना छायक होना
अगघा	आ + √प्रा	सूचना
अच	√अर्च	पूजना, सत्कार करना
अचासाय	अत्था + √धातम्	अपमान करना, हिरान करना
अचीकर	अर्ची + कृ	प्रशंसा करना
अच्छ	√आस्	बैठना
अच्छिद	आ + √छिद्	छेद करना, काटना
अच्छोड	आ + √छोट्	पट करना, पटाड़ना, सौचना, छिटकना
अज्ज	√अज्ज	पैदा करना, उपार्जन करना
अज्जाव	आ + √ज्ञापय्	आज्ञा करना, हुक्म करना
अज्जयाव	अधि + √आप्	पढ़ना, सीखना
अज्जवस	अध्य + √वस्	विचार करना, चिन्तन करना
अज्जरस	आ + √मुश्	आक्रोश करना, अभिशाप देना
अज्जावस	अध्या + √वस्	रहना, वास करना
अज्जोववज्ज	अधुप + √वृद्	अस्थासक्त होना, आसक्ति करना
अट, अड	√अट्	भ्रमण करना, घूमना
अडरसम्म	दे०	सँभालना, रक्षण करना
अडक्क	√क्षिप्	फेंकना, गिरना
अण	√अण्	आवाज बरना, जानना, समझना
अणुअंच	अनु + √वृप्	पीछे खींचना
अणुरंप	अनु + √कम्प्	दशा करना
अणुरुद्ध	अनु + √कृप्	खींचना, अनुसरण करना
अणुकर, अणुकुण	अनु + √कृ	अनुकरण करना, नकल करना
अणुरुह	अनु + √कृथ्	बुढ़ारना, अनुवाद करना, पीछे बोलना
अणुकम	अनु + √कम्	अतिक्रमण करना
अणुगच्छ, अणुगम	अनु + गम्	पीछे चलना, अनुगमन करना, अनु- सरण करना
अणुगवेस	अनु + √गवेप्	खोजना, शोधना, तलाश करना
अणुगिल	अनु + √गृ	भक्षण करना
अणुगाह	अनु + √गह	कृपा करना

धातुकोष

प्राकृत में उपसर्ग के साथ मिलने से धातु में अर्थ परिवर्तन तो होता ही है, पर उसकी आकृति भी नयी हो जाती है। उपसर्ग या उपपद सहित धातु का मूलरूप (Root) नया प्रतीत होता है। अतः सुविधा की दृष्टि से उपसर्ग सहित धातुकोष दिया जा रहा है।

अ

अइइ	अति + √इ	उल्लंघन करना
अइकम	अति + √कम्	अतिक्रमण या उल्लंघन करना
अइगच्छ	अति + √गम्	कीटना
अइच्छ	√गम्	जाना, गमन करना
अइट्टा	अति + √स्था	उल्लंघन करना
अइयर	अति + √चर्	” ”
अइवत्त	अति + √वृष्	अतिक्रमण करना
अइवय	अति + √वृज्	उल्लंघन करना
अइसय	अति + √शी	मात करना
अंगीकर	अङ्गे + √कृ	स्वीकार करना
अंच	√कृष्, √अञ्च	सँचना, जोतना, पूजना
अंवाड	√अणट्; तिरस् + √कृ	लेप करना, खरादना, उपाळम्भ देना, तिरस्कार करना
अकंद	आ + √कन्द, धा + √कम्	रोना, चिल्लाना; आक्रमण करना
अकम	आ + √कम्	आक्रमण करना
अकस	√गम्	जाना
अक़ोस	आ + √कुन्	आक्रोश करना, गाली देना
अकख	आ + √कृ	कहना, बोलना
अकरसड	आ + √कन्	आक्रमण करना
अक़िरय	आ + √क्षिप्	आक्षेप करना, टीका करना, फेंकना, दोषारोपण करना
अकखोड	√कृष्; आ + √स्फोटय्	म्यान से तलवार सँचना; धोखा या पुरुष धार शटकना

अणुरंध	अनु + √रध्	अनुरोध करना, स्वीकार करना, बाज़ा का पालन करना, प्रार्थना करना
अणुलिप	अनु + √लिप्	पोतना, छेप करना
अणुलिह	अनु + लिह्	घाटना, छूना
अणुवच्च, अणुवज्ज	अनु + √वज्	अनुसरण करना
अणुवज्ज	√गम्	जाना
अणुवय	अनु + √वद्	अनुवाद करना
अणुवास	अनु + √वात्स्य्	व्यवस्था करना
अणुवृह	अनु + √वृह्	अनुमोदन करना, प्रशंसा करना
अणुवेय	अनु + √विद्	अनुभव करना
अणुसंचर	अनु + √चर्	परिभ्रमण करना
अणुसध	अनुसं + √धा	पोजना, हूटना, तलाश करना
अणुसंसर	अनुसं + √स्र्, √स्त्र्	गमन करना, स्मरण करना
अणुसज्ज	अणु + √संज्	अनुसरण करना
अणुसर	अनु + √स्र्, √स्त्र्	अनुवर्तन करना; याद करना, चिन्तन करना
अणुसील	अनु + √सील्य्	पालन करना, रक्षण करना
अणुसोय	अनु + √शुच्	सोचना, चिन्ता करना
अणुहर	अनु + √हर्	अनुहरण करना, नकल करना
अणुइव, अणुहो	अनु + √ह्	अनुभव करना
अणुहुंज	अनु + √भुज्	भोग करना
अण्ण, अण्ह	√भुज्	पाना, भोजन करना
अण्णे	अनु + √इ	अनुसरण करना
अण्णेस	अनु + √इप्	खोजना, हूटना
अतिउट्ठ	अति + √उट्ठ्, √उत्थ्	एत दटना, उत्खनन करना
अत्य	√अर्थ्य्	मार्गना, याचना करना
अत्यम		अस्त होना, अदृश्य होना
अत्थीकर	अर्थी + √कृ	प्रार्थना करना, याचना करना
अत्यु	आ + √स्त्र्	निष्ठाना, सप्या करना
अह	√अह्	मारना, पीटना
अहह	आ + √अह्	उत्तापना
अपेकर	अप + √पिह्	अपेक्षा करना, राह देखना
अपोह	अप + √उह्	निःश्रय करना

अणुग्रास	अनु + √ग्रास्य्	खिलाना, भोजन करना
अणुचर	अनु + √चर्	सेवा करना, अनुष्ठान करना, पीछे जाना
अणुचि	अनु + √च्युत्	मरना, एक जन्म से दूसरे जन्म में जाना
अणुचित	अनु + √चित्	प्रिचारना, याद करना, सोचना
अणुचिद्, अणुद्धा	अनु + √स्था	अनुष्ठान करना, शास्त्रोक्त विधान करना
अणुजा	अनु + √या	अनुसरण करना, पीछे चलना
अणुजाण, अणुणव	अनु + √जा	अनुमति देना, सम्मति देना
अणुज्झा	अनु + √ध्या	चिन्तन करना, ध्यान करना
अणुणो	अनु + √नी	अनुनय-विवक्ष्य करना
अणुतप्प	अनु + √तप्	अनुताप करना, पछताना
अणुपरियट्	अनुपरि + √भट् ; वृत्	घूमना, परिभ्रमण करना, फिरना, फिरते जाना
अणुपविस	अनुप्र + √विन्	प्रवेश करना, पीछे प्रवेश करना
अणुपस्स	अनु + √हन्	पर्यालोचन करना
अणुपाल	अनु + √पाल्य्	अनुभव करना, प्रतीक्षा करना
अणुप्पणी	अनुप + √णी	प्रणय करना
अणुप्पदा	अनुप्र + √दा	दान देना
अणुप्पवाय	अनुप्र + √वाच्य्	पढ़ाना
अणुप्पसाद	अनुप्र + √साद्य्	प्रसन्न करना
अणुप्पेह	अनुप्र + √ईक्ष्	चिन्तन करना, विचार करना
अणुवध	अनु + √वध	अनुसरण करना
अणुभव	अनु + √भू	अनुभूय करना
अणुभास	अनु + √भाष्	अनुवाद करना, कही हुई बात को दुहराना
अणुसुंज	अनु + √सुज्	भोग करना
अणुभूस	अनु + √भूष्	भूषित करना, शोभित करना
अणुमण्ण	अनु + √मन्	अनुमति देना, अनुमोदन करना
अणुमाण	अनु + √मान्य्	अनुमान करना
अणुमाल	अनु + √माल्य्	शोभित होना, चमकना
अणुमोय	अनु + √मुद्	प्रशंसा करना, अनुमति करना
अणुरज्ज	अनु + √रज्	अनुरक्त होना, प्रेमी होना

अभिद्वय	अभि + √द्व	घोषा करना, दुःख उपजावना
अभिनिश्चय	अभि निश् + √कम्	दीक्षा केना
अभिमंत	अभि + √मन्त्रय्	मन्त्रित करना
अभिमन्त्र	अभि + √मन्	अभिमान करना
अभिराम	अभि + √राम्	प्रोषा करना, संभोग करना, प्रीति करना
अभिरय	अभि + √रय	पसन्द करना, रुचना
अभिरुह	अभि + √रुह्	रोकना, ऊपर चढ़ना
अभिलस	अभि + √लस्य्	चाहना, याचना
अभिवन्द	अभि + √रन्द्	नमस्कार करना, पशुना करना
अभिवद्द	अभि + √वृष्	चढ़ना, बढ़ा होना, उग्र होना
अभिसिच	अभि + √सिच्	अभिषेक करना
अभिहण	अभि + √हन्	मारना, क्षिप्त करना
अम	√अम्	जाना, आज्ञा करना
अय	√अय्	गमन करना, जाना
अयच्छ	√अच्छ्	सौंघना
अरिह	√अर्ह्	योग्य होना, पूजा करना
अरोअ	उत् + √रस्	उत्थास करना, रिश्मित होना
अलंकर	अलं + √कृ	भूषित करना
अल्लिअ	उप + √ल्लिप्	समीप में जाना
अल्लिव	√अल्लिप्	अर्पण करना
अल्लो, अल्लोअ	आ + √ल्लो	आना, प्रवेश करना, आश्रय करना
अव	√अव्	रक्षण करना
अवअस्त्र, अवअस्त्रम्	√अव्	देयना
अवअच्छ	√अच्छ्	आनन्द पाना, प्रपन्न होना
अवउत्तम्	उत् + √उत्तम्	परिष्ठापन करना
अवकंस	अव + √कल्य	चाहना, देखना
अवकर	अव + √कृ	अहित करना
अवकस	अव + √कप्	स्थापन करना
अवकम्	अव + √कम्	पीठे बैठना, बाहर निकलना
अवखेर	दे०	खिन्न करना, निरस्त करना
अवगाह	अव + √गाह	अवगाहन करना
अवगुण	अव + √गुण्य	खोजना, उद्घाटन करना

अप्पाह	सं + √दिष्, अधि + √आप्य् संदेश देना, खर पहुँचाना; पढ़ाना, सिखाना
अपिण	√अर्पय् अपर्ण करना
अप्फाल	आ + √स्फालय् आस्फोटन करना
अप्फुंद	आ + √क्रम् आक्रमण करना
अप्फोड	आ + √स्फोटय् आस्फालन करना, हाथ से ताल ठोटना
अब्भंग	अभि + √अञ्ज् तैल आदि से मर्दन करना, मालिश करना
अब्भत्थ	अभि + √अर्थय् सत्कार करना
अब्भस, अब्भास	अभि + √अस् सीखना, अभ्यास करना
अभाअच्छ, अभिगच्छ	अभ्या + √गम् सम्मुख आना, सामने आना
अब्भउ	सं + √गम् संगति करना, मिलना
अब्भुक्ख	अभि + √उक्ष् सिचन करना
अब्भुट्ठ	अभ्युत् + √स्था मादर करने के लिए खड़ा होना
अब्भुत्त	√स्ना, प्र + √क्षेप् स्नान करना, प्रकाशित करना
अब्भुद्धर	अभ्युद् + √ध उद्धार करना
अब्भुवगच्छ	अभ्युप + √गम् स्वीकार करना, पास जाना
अभिकख	अभि + √हाड्छ् इच्छा करना, चाहना
अभिगज्ज	अभि + √गर्ज् गर्जना, जोर से आवाज करना
अभिगिज्झ	अभि + √गृध् अतिलोभ करना, आसक्त होना
अभिघट्ठ	अभि + √वट्ठ वेग से जाना
अभिजाण	अभि + √ज्ञा जानना
अभिजुंज	अभि + √युज् मन्त्र तन्त्रादि से वश करना
अभिणंद	अभि + √नन्द प्रशंसा करना, स्तुति करना
अभिणिगिण्ह	अभिनि + √प्रइ रोकना, अटकना
अभिणिमुज्झ	अभिनि + √बुध् इन्द्रियों द्वारा ज्ञान करना
अभिणी	अभि + √नी अभिनय करना, नाट्य करना
अभितज्ज	अभि + √तर्ज् तिरस्कार करना, डाँटना, साड़न करना
अभिताव	अभि + √तापय् तपाना, गर्म करना
अभितास	अभि + √प्रासय् त्रास उपजाना, भयभीत करना
अभित्थु	अभि + √स्तु स्तुति करना, प्रशंसा करना

अयहर	अय + √नृ, अय + √गम्, अय + √इ	पथायन करना; जाना; छोन लेना, अपहरण करना
अयहस	अय + √इस्	उपहास करना, निरुद्ध करना
अयहार	अय + √वारय्	निर्णय या निरूपण करना
अयहाय	अय + √कृप्	दया करना
अयहीर	अय + √धीरय्	शयना करना
अयहोल	अय + √होलय्	सूचना, सन्देश करना
अयुष्	अय + √यय्	विरुद्धि करना, प्रार्थना करना
अये	अय + √इ, अय + इ	जानना; दूर होना, हटना
अयेकर	अय + √ईक्	अपेक्षा करना, अय्योक्त करना
अयोद्	अय + √ऊद्	विचार करना
अस	अ + √अस्, अ + √अस्	भोजन करना, व्याप्त होना; होना
अस्तस, अस्तास	आ + √रय्, आ + √रयस्य्	आरामयन लेना, आरामयन देना
अस्ताद्	आ + √रयस्	आस्ताद्व करना
अहिगम	अधि + √गम्, अभि + √गम्	जानना, निर्णय करना, सामने जाना
अहिजाण	अधि + √ज्ञा	पहिमानना
अहिज्ज	अधि + √इ	पढ़ना, अभ्यास करना
अहिट्टा	अधि + √स्था	ऊपर चढ़ना, रहना, निवास करना
अहिणिवस	अभिनि + √वय्	वसना, रहना
अहिणु	अभि + √नु	सुवि करना
अहिद्व	अभि + √द्व	हैरान करना
अहिपचुअ	अभि + √मद्, आ + √गम्	प्रवृत्त करना, आना
अहिरम	अभि + √रय्	प्रोद्धा करना
अहिलिद्	अभि + √लिप्	चिन्ता करना, लिखना
अहिवड्	अधि + √वर	आना
अहिसर	अभि + √य	प्रवेष्ट करना, अभिसरण करना
अहिहर	अभि + √ह	लेना, उठाना
अही	अधि + √इ	पढ़ना

आ

आऊंछ्
आअस्

अ + √कृप्
आ + √चश्

लीचना, जोतना
कहना; घोडना, उपदेश देना

अपचि	अप + √चि, अव + √चि	हीन होना, कम होना, इकट्ठा करना
अपजाण	अप + √ज्ञा	अपलाप करना
अवट्ट	अप + √ट्ट	घुमाना, फिराना
अवट्टव, अवठंभ	अप + √स्तम्भ्	अवलम्बन करना
अवडाह	उत् + √वृग्	ऊँचे स्तर से रुदन करना
अवणम	अप + √नम्	नीचे नमना
अवणी	अप + √नी	दूर करना, हटाना
अवस्थाव	अव + √स्थापय्	स्थिर करना, ठहरना
अवदाल	अव + √सृज्य्	खेलना
अवधार	अव + √धारय्	निश्चय करना
अवधाय	अप + √गान्	पीछे दौड़ना
अवधुण	अप + √धू	परित्याग करना
अवधुञ्ज	अव + √तुध्	जानना, समझना
अवभास	अप + √भास्	घमसाना, प्रकाशित करना
अवमज्ज	अव + √मृज्	पीँडना, साक करना, भाड़ना
अवमण्ण	अव + √मन्	तिरस्कार करना, अवज्ञा करना
अवयक्ख	अप + √रिक्ख्	अपेक्षा करना, राह देखना
अवयर, अवरुह	अप + √रि, √रुह	नीचे उतरना, जन्म ग्रहण करना
अवयास	√शिल्प्, अव + √क्राग्	आलिगन करना, प्रकट करना
अवरज्ज	अप + √राध्	अपराध करना
अवरुड	दे०	आलिगन करना
अवल्ल	अव + √लम्, अप + √लप्	सहारा लेना, आश्रय लेना, असत्य बोलना
अवल्लोअ	अव + √लोक्	देखना अलोकन करना
अववास	अव + √राश	अवकाश देना, जगह देना
अवसक्क	अव + √वष्क्	पीछे हट जाना
अवसप्प	अव + √सप्	पीछे हटना
अवसर	अव + √सृ	आश्रय करना
अवसिज्ज	अव + √सिज्	हारना, पराजित होना
अवसीय	अव + √सिद्	क्लेश पाना, विभ्र होना
अवसुअ	उद् + √वा	मूलना
अवह	√रच्	निर्माण करना, घनाना
अवहत्थ	अप + √हस्तय्	हाथ को, ऊँचा करना

आण	√ज्ञा, आ + √नी	जानना, छाना, आनयन करना
आणंद	आ + √नन्द्	आनन्द पाना
आणम्स		परीक्षा करना
आणम		रसास लेना
आणव	आ + √ज्ञापय्	आज्ञा देना
आणाव	आ + √ज्ञापय्	संगराना
आणी, आणे	आ + √नी	छाना
आणे	√ज्ञा	जानना
आदिय	आ + √दा	प्रदण करना
आधरिस	आ + √धर्यय्	परास्त करना, तिरस्कार करना
आपुच्छ	आ + √प्रच्छ	आज्ञा लेना, सम्पत्ति देना
आफाल	आ + √स्फालय्	आघात करना
आबंध	आ + √बन्ध	मज्जुत बांधना
आभोय	आ + √भोगये	देखना, जानना
आमंत	आ + √मन्त्रय्	आह्वान करना, सम्बोधन करना
आमुय, आमिल, } आमुच	आ + √मुच्	छोड़ना, उतारना, त्यागना
आमुस	आ + √मुश	थोड़ा स्पर्श करना
आमोअ	आ + √मुद्	खुदा होना
आयंच	आ + √तञ्च्	सौचना, छिटकना
आयङ्ग	√वेप्	कांपना, हिलना
आयण्ण	आ + √ऊर्णय्	गुनना, श्रवण करना
आयम	आ + √वम्	आचमन करना
आयर	आ + √वर	आचरण करना, व्यवहार करना
आयल्ल	√लम्ब	व्याप्त होना
आया	आ + √या, + √दा	माना, आगमन करना, प्रदण करना
आयाम	आ + √यमय्	हम्दा करना
आयार	आ + √कारय्	उत्ताना
आयास	आ + √दासय्	कष्ट देना, छिन्न करना
आरंभ	आ + √रभ्	आरम्भ करना
आरड	आ + √रट्	चिहाना
आराह	आ + √राधय्	सेवा करना, भक्ति करना
आरुस	आ + √रुप्	क्रोध करना, रोष करना

आअडु	दे०,	व्या + √ट्	परवश होकर चलना, काम में लगना
आअर		आ + √ट्	आदर करना
आअव्व		√रिप्	कांपना
आइ		आ + √दा	ग्रहण करना, लेना
आइघ		आ + √घ्रा	सूँघना
आइस		आ + √दिश्	आदेश करना, आज्ञा देना
आईव		आ + √रीप्	चमकना
आउंच		आ + √कुञ्चय्	संकुचित करना, समेटना
आउच्छ		आ + √प्रच्छ्	आज्ञा लेना, अनुज्ञा लेना
आउट्ट		आ + √ट्ट्, आ + √कुट्ट्	व्यवस्था करना, उद्घन वरना, हिसा करना
आउड, आउड्ड		आ + √जोडय्, +कुट्ट्, √लिख्, √मस्त्	जोडना, फूटना; लिखना, दूबना
आउस		आ + √वस्, + √मुश्, +चुन्, + √डप्	रहना, शाप देना, स्पर्श करना, सेवन करना
आऊर		आ + √रय्	भरना, पूर्ति करना
आओड		आ + √खोटय्	प्रवेश करना, घुसेड़ना
आओध		आ + √धुप्	छटना
आकद		आ + √कन्द्	रोना, चिल्लाना
आकंप		आ + √कम्प्	कांपना
आकुंच		आ + √आकुञ्चय्	समीच करना
आगल		आ + √कलय्	जानना, लगाना
आगार		आ + √कारय्	बुलाना, आह्वान करना
आघस		आ + √घृप्	घर्षण करना
आघस		आ + √घस्	धिसना
आघुम्म		आ + √घूर्ण्	ढोलना, हिलना
आघोस		आ + √घोषय्	घोषणा करना
आडह		आ + √दह्	चारों ओर जलाना
आडुआल	दे०		मिश्रण करना, मिलाना
आडोव		आ + √धोषय्	आडंघर करना
आडन		आ + √ध्	आरम्भ करना
आडा		आ + √ट्	आदर करना, मानना

आह	√ म्	कहना
आहल	आ + √ चल्	हिलना, चलना
आहा	आ + √ पा, + √ णा	स्थापन करना, कहना
आहार	आ + √ हारय्	खाना, भोजन करना
आहिड	आ + √ हिण्ड्	गमन करना, जाना
आहु	आ + √ हु	दान करना, त्याग करना
आहोड	√ ताडय्	ताड़ना करना, पीटना

इ

इ	√ इण्	जाना, गमन करना
इच्छ	√ इप्	इच्छा करना, चाहना
इज्ज	आ + √ इ	आना, आगमन करना

ई

ईर	√ ईर	प्रेरणा करना
ईस	√ ईप्	ईर्ष्या करना, द्वेष करना
ईह	√ ईक्ष्	देखना, विचारना

उ

उअऊह	उप + √ गृह्	छिपाना, आलिगन करना
उइ	उद् + √ इ, उप + √ इ	उदित होना, समीप जाना
उंघ	नि + √ घा	नौद लेना
उंज	√ तिच्, √ जुन्	सौचना, प्रयोग करना, जोड़ना
उंभ	दे०	पूति करना, पूरा करना
उकंप	उत् + √ कम्प्	कांपना, हिलना
उकत्त	उत् + √ कृत्	काटना, कतरना
उकम	उत् + √ कम्	ऊँचा जाना, उल्टे क्रम से रखना
उकर, उफिर	उत् + √ कृ	खोदना
उक्कुम्फुर	उत् + √ स्था	उठना, खड़ा होना
उक्कुज्ज	उत् + √ कृज्	ऊँचा होकर नीचा होना
उक्कूव	उत् + √ कृन्	अव्यक्त आवाज करना, चिछाना
उक्खोस	उत् + √ कुन्	रोना, चिछाना
उक्खंड	उत् + √ कृण्डय्	तोड़ना, टुकड़ा करना
उक्खण, उक्खिण	उत् + √ वन्	उखाड़ना, उछेड़ करना
उक्खिण	उत् + √ क्षिप्	फेंकना

आरुह, आरोह, आरोव	} आ + √रुह्, + √रोपय्	ऊपर चढ़ना
आलम्ब	आ + √लभ्	जानना
आलभ	आ + √लभ्	प्राप्त करना
आलिप	आ + √लिप्	लीपना, पोतना
आलिह	आ + √लिह्	विन्यास करना
आली	आ + √ली	हीन होना, भासक्त होना
आलुंख	√दह्, √सृश्	जलाना; स्पर्श करना
आलुंष	आ + √लुम्प	हरण करना
आलोअ	आ + √लोप्	गुरु को अपना अपराध कहना
आलोड	आ + √लोडय्	मन्थन करना, हिलोरना
आलोव	आ + √लोपय्	आच्छादित करना
आव	आ + √या	आना, आगमन करना
आवज्ज	आ + √पद्	प्राप्त होना
आवट्ठ, आवत्त	आ + √वृत्	चक्र की तरह घूमना, परिभ्रमण करना
आवर	आ + √वृ	आच्छादन करना
आवस	आ + √वस्	रहना, वास करना
आवह	आ + √वह्	धारण करना, बहन करना
आवा, आविअ	आ + √पा	पीना
आविध	आ + √व्यध्	विधना
आविस	आ + √विन्	सम्बद्ध होना
आविहव	आविर् + √भू	प्रकट होना
आवीड	आ + √वीड्	पीवा देना, दधाना
आवेअ	आ + √विदय्	निवेदन करना
आवेस	आ + √विशय्	भूताविष्ट करना
आस	√आस्	बैठना
आसंक	आ + √शङ्क	सन्देह करना
आसव	आ + √सृ	धीरे-धीरे भ्राना, टपटना
आसस	आ + √श्वम्	विश्राम लेना
आसाअ	आ + √स्वाद्, + √सादय् + √शातय्	स्वाद लेना; प्राप्त करना, अवज्ञा करना
आसास	आ + √शास्, + √शासय्	आशय करना, आश्रयामन देना
आसेव	आ + √सेव	सेवन करना, पाछन करना

आह	√ मू	कहना
आहस	आ + √चल्	हिलना, चलना
आहा	आ + √धा, + √धा	स्थापन करना, कहना
आहार	आ + √हारय्	खाना, भोजन करना
आहिड	आ + √हिण्ड्	गमन करना, जाना
आहु	आ + √हु	दान करना, त्याग करना
आहोड	√ताडय्	ताड़ना करना, पीटना
इ		
इ	√इण्	जाना, गमन करना
इच्छ	√इप्	इच्छा करना, चाहना
इज्ज	आ + √इ	आना, आगमन करना
ई		
ईर	√ईर्	प्रेरणा करना
ईस	√ईष्	ईर्ष्या करना, द्वेष करना
ईह	√ईक्ष्	देखना, निचारना
उ		
उअऊह	उप + √गूड्	छिपाना, आलस्य करना
उइ	उद् + √इ, उप + √इ	उदित होना, समीप जाना
उंघ	नि + √दा	नौद लेना
उंज	√मिच्, √युन्	सौंचना, प्रयोग करना, जोड़ना
उंभ	दे०	पूर्ति करना, पूरा करना
उकंप	उत् + √कम्प्	काँपना, हिलना
उकत्त	उत् + √कृत्	काटना, कतरना
उकम	उत् + √कम्	लेना जाना, उल्टे क्रम से रखना
उकर, उक्किर	उत् + √हु	खोदना
उक्कुक्कुर	उत् + √क्या	उठना, खरा होना
उक्कुज्ज	उत् + √कृञ्	ऊँचा होकर नीचा होना
उक्कूव	उत् + √कृन्	अव्यक्त आवाज करना, चिल्लाना
उक्कोस	उत् + √कुन्	रोना, पिछाना
उक्कंड	उत् + √कण्डय्	बोदना, दुम्बा करना
उक्कण, उक्किण	उत् + √क्	उत्पादना, उक्तेद करना
उक्किव	उत् + √किप्	कैंकना

उक्खुड	उत् + √गम्, + √घाट्	तोड़ना, टुकड़ा करना
उग, उग्गा, उग्गाम	उत् + √गम्, + √घाट्	उदित होना; खोलना
उग्गाह	उत् + √गम्, + √घाट्	रचना, निर्माण करना; प्रदण करना
उगिगल	उत् + √गम्	डकार लेना, बोलना, कहना
उग्गोव	उत् + √गोपय्	खोजना, प्रकट करना
उग्घड, उग्घाड	उत् + √घाट्	खोलना
उग्घोस	उत् + √घोषय्	घोषणा करना
उच्चर	उत् + √चर्	पार जाना, उच्चीर्ण होना
उच्चल	उत् + √चल्	चलना, जाना
उच्चाड	दे०	रोकना, निवारण करना
उच्चार	उत् + √चारय्	बोलना, उच्चारण करना
उच्चाल	उत् + √चालय्	ऊँचा फैलना
उच्चिड	उत् + √स्था	खड़ा होना
उच्चिण	उत् + √चि	एकत्र करना, इकट्ठा करना
उच्चुड	उत् + √चुड्	अपसरण करना, हटना
उच्चुण	उत् + √चुण्	चढ़ना, भारूढ होना, ऊपर बैठना
उच्चण	उत् + √चण्	उन्नत करना, प्रभावित करना
उच्चल	उत् + √चल्	उछलना, ऊँचा जाना
उच्छह	उत् + √सह्	उत्साहित होना
उच्छाह	उत् + √साहय्	उत्साह दिलाना
उच्छिद	उत् + √छिद्	उन्मूलन करना
उच्छुभ	उत् + √क्षिप्	बाफोश करना, गाली देना
उच्छेर	उत् + √क्षि	ऊँचा होना, उन्नत होना
उच्छोल	उत् + √मूलय्, + √क्षालय्	उन्मूलन करना; प्रक्षालन करना, धोना
उज्जम	उत् + √यम्	उद्यम करना, प्रयत्न करना
उज्जल	उत् + √जल्	जलना, प्रकाशित होना
उज्जाल	उत् + √जालय्	उजाला करना
उज्जोअ	उत् + √योतय्	प्रकाश करना
उग्ग	उत् + √जम्	स्वाग करना, जंझना
उद्द, उद्दाय	उत् + √स्था, + √स्थापय्	उठना, गढ़ा होना, उठाना
उट्ठंभ	अय + √तम्भ्	शालम्बन देना, सहारा देना
उट्ठुभ	अय + √ट्ठिप्	थूटना
उट्ठाव	उत् + √ठापय्	उढ़ाना

उण्णम, उण्णाम	उङ् + √नम्	ऊँचा होना, उन्नत होना; ऊँचा करना
उण्णी	उङ् + √नी	ऊँचा ले जाना
उत्तम्म	उत् + √तम्	खिन्न होना, उद्धिरन होना
उत्तर	उत् + √तृ	बाहर निकालना, उतरना
उत्तस	उत् + √स	त्रास देना, पीड़ा देना
उत्ताड	उत् + √ताड्	ताड़ना, तड़न करना
उत्तुय	उत् + √तुद्	पीड़ा करना, परेशान करना
उत्थंघ	उद् + √नम्य्, √रुध्	ऊँचा करना, उन्नत करना, रोकना
उत्थर, उत्थार	आ + √क्रम्, अव + √स्ते	आक्रमण करना, दवाना, आच्छादन करना
उत्थल्ल	उत् + √वाल्	उल्ललना, कूदना
उदाहर	उदा + √ह	दृष्टान्त देना
उदि	उद् + √इ	ऊन्नत होना
उदीर	उद् + √दीर्य्	प्रेरण करना
उदा	उद् + √दा	घनाना, निर्माण करना
उद्दाल	आ + √छिद्	खींच लेना, हाथ से छीनना
उद्दिस	उद् + √दिश्	नाम निर्देश पूर्वक वस्तु का निरूपण करना
उद्धंस	उद् + √धप्, उद् + √ध्वस्	मारना, माली देना, विनाश करना
उद्धम	उद् + √हृत्	उड़ाना, वायु से भरना, शंख फूंकना
उद्धर	उद् + √हृ	कैसे हुए को निकालना
उद्धूल	उद् + √धूल्य्	व्याप्त करना
उन्नंद	उद् + √नन्द	अभिनन्दन करना
उत्पन्न	उत् + √पद्	उत्पन्न होना
उत्पय, उत्पड, उत्पाड	उत् + √पत्	उड़ना, ऊँचा जाना, कूदना, उलाड़ना
उत्पण	उत् + √पृ	फटकेना, साफ करना
उत्पिय	उत् + √पा	आस्वादन करना
उत्पील	उत् + √पीड्य्	झसकर बांधना
उत्पेक्ख	उत् प्र + √ईक्ष्	सम्भावना करना, कल्पना करना
उत्पेल	उद् + √नम्य्	ऊँचा करना, उन्नत करना

उवनिस्त्रेव	उपनि + √नेपय्	धरोहर रचना
उवरंज	उप + √रञ्ज्	प्रस्त करना
उवरम	उप + √रम्	निवृत्त होना, शिख होना
उवरुंध	उप + √रुध्	बटकाव करना, रोकना
उवलंभ	उप + √रम्	प्राप्त करना, उछाड़ना देना
उवलक्ख	उप + √लक्ष्	जानना, पहिचानना
उवला	उप + ला	प्रहण करना
उवल्लोभ	उप + √लोभय्	लालच देना
उवल्लि	उप + ली	रहना
उववूह	उप + वृह्	पुष्ट करना, प्रशसा करना
उवसंधर	उपसं + √ह	उपसंहार करना
उवसप्प	उप + √सप्	समीप में जाना
उवसम, उवसाम	उप + √शम्, + √शामय्	क्रोध रहित होना, शान्त होना; शान्त करना
उवसोभ	उप + √शुभ्	शोभना, विराजना, शोभित होना
उवहृत्थ		बनाना, रचना करना
उवहर	उप + √ह	पूजा करना, उपस्थित करना
उवहुंज	उप + √मुज्	उपभोग करना, कार्य में लगना
उवाइण, उवादा	उपा + √दा	प्रहण करना
उवाय	उप + √याच्	मनोवी मनाना
उवालह	उपा + √रम्	उछाड़ना देना
उवास	उप + √भास्	उपासना करना
उव्वम	उद् + √वम्	चमन करना, उल्टी करना
उव्वर	उद् + √वृ	शेष रहना, बच जाना
उव्वल	उद् + √वल्ल्	उपलेपन करना
उव्वह	उप + √वह्	धारण करना, उठाना
उव्विय, उव्विव	उद् + √विज्	उद्देग करना, उदासीन होना
उव्विल्ल	उद् + √विल्, प्र + √वृ	चउना, कांपना, फैलना, पसरना
उव्वील	अव + √वीड्य्	पीड़ा पतुचाना
उस्सक्क	उत् + √वग्गम्	उत्पठित होना
उस्सर, ऊसर	उत् + √सृ	हटना, दूर जाना
उस्सस, ऊसस	उत् + √सस्	उचक्रास लेना, ऊँचा भास लेना
उस्सिच	उत् + √सिच्	सोचना, सेक करना
उस्सिक्क	उत् + √सुप्	छोड़ना, त्याग करना

ऊ

ऊसल, ऊसुंभ	उत् + √०त्	उल्लसित, हाना
ऊसार	उत् + √सारय्	दूर करना
ऊद्	√ऊद्	तीर्थ करना

ए

ए	आ + √इ	आना, आगमन करना
एड	√एड्	छोड़ना, त्याग करना
एस	आ + √इप्	खोजना, निर्दोष भिक्षा की खोज करना या ग्रहण करना
एह	√एध्	यचना, उन्नत होना

ओ

ओअंद	आ + √तिच्	यत्पूर्वक छीनना
ओअक्ख	√इन्	देखना, अवलोकन करना
ओअग्ग	वि + √आप्	ध्याप्त करना
ओअर	अर + √इ	जन्म ग्रहण करना, अवतार लेना
ओअल्ल	अव + √वल्	चलना
ओअय	√साधय्	साधना, वश में करना, जीतना
ओआर	अप + √वारय्	हँकना, रोकना
ओइंध	आ + √सुच्	छोड़ना, त्यागना
ओक्खस	अव + √कृप्	निमग्न होना, गड़ जाना
ओक्खंड	अव + √खण्डय्	तोड़ना
ओगाह	अव + √गाह्	अवगाहन करना
ओगिम्म	अव + √पह्	आश्रय लेना
ओग्गाल	√रोमन्धय्	पशुराना, चलाई हुई वस्तु को पुनः बंधाना
ओच्छर	अव + √सृ	विछाना, फैलाना
ओच्छाय	अव + √उादय्	आच्छादन करना
ओणंद	अव + √नन्द्	अभिनन्दन करना
ओणल्ल	अय + √लम्भ्	लटकना
ओणिअत्त	अप नि + √हृत्	पीछे हटना, वापस छौटना
ओद्धंस	अव + √ध्वंस्	गिराना, हटाना

ओधाव	अव + √धाव्	पीठे दीवना
ओवुम्भ	अव + √वुम्भ्	जानना
ओमिण	अव + √मा	मापना, मान करना
ओमील	अव + √मील्	मुद्रित होना, मन्द होना
ओमुय	अव + √मुच्	पहनना
ओरस	अव + √र	नीचे उतरना
ओरुम्मा	उर + √रा	मूषना
ओलग	अव + √लग्	पीठे लगना
ओलिप	अव + √लिप्	छीपना, छेप छमाना
ओरुहव	वि + √रुधापय्	हुम्काना, टंटा करना
ओवत्त	अप + √वर्त्तय्	उल्टा करना, घुमाना
ओमुफ	√तिज्	तोड़ना करना, तेज करना
ओरुहृ	अप + √वह्	कम होना, हास होना
ओहर, ओहिर	अप + √ह, अर + √ह	अपहरण करना; टेढ़ा होना, धक्का होना
ओहाम	√तुल्य्	तौलना, तुलना करना
ओहार	अव + √धारय्	निश्चय करना
ओहाव	आ + √रुम्	आक्रमण करना
ओहाव	अव + √धाव्	पीठे हटना
ओहोर	नि + √दा	सो जाना, निद्रा लेना

क

कंड	√कण्ड्	धान का छिलका अलग करना
कंडार	उत् + √क	खोदना, छील-छाल कर टोक करना
कंद	√कन्	रोना, आक्रन्दन करना
कंप	√कम्प्	कपिना, दिखना
कज्जलाव	√कृज्	बूझना, बूझना
कट्ट, कत्त	√कृत्	काटना, उड़ना
कडकर	√कडाक्षय्	कटाक्ष करना
कडुड	√कृड्	खींचना
कड	√कृड्	कषा करना, उपासना, गरम करना
कण	√कण्	शब्द करना, आवाज करना
कण्प	√कृप्	समर्थ होना, कल्पना करना
कम	√कम्	चादना

कयत्वा	कय्वाप्	हैरान करना
कर, कुग, कुज	कृ	करना, धनाना
कराल	कृमाप्	काटना, छिद्र करना
कन	कृज्	संख्या करना, जानना
कय	कृ	आवाज करना, शब्द करना
कत	कृत्	कमना, घिसना
कमाय	कृताप्	छाड़न करना, मारना
कद्	कृय्, कृ	फटना, धोखना; काथ करना, उपासना
कार	कृमाप्	फारना, बनवाना
कास	कृमाप्	कहरना, पाँपना
किट्ट	कृमीय	रक्षा करना, स्तुति करना
किडु, कीळ	कृमी	रोजना, क्रोध करना
किर	कृ	कटना
कियाग	कृमय्	छान्त करना, निद्र करना
किलिस	कृमि	रोद पाना, धर जाना, दुःखी होना
कीण, के	कृमी	गरीदना, मोठ लेना
कुंच	कृम्	जाना, चटना
कुन्ध	कृत्स्	निन्दा करना, धिक्कारना
कुमक	कृम्	मोपा करना
कुट	कृट्	दूरना, पीसना, ताड़न करना
कुप्प	कृप्, कृमाप्	कोप करना, धोखना, कटना
कुरुकुरु	कृकुराप्	कुपट्टणना, बबबडाना
कुरुल	कृ	आगम करना, कौप का धोखना
कुह	कृम्	सड़ जाना, दुर्गन्ध देना, बदर जाना
केलाय	समा + कृचप्	साफ करना, ठीक करना
कोफ	व्या + कृ	मुछाना, आह्वान करना

स

संच	कृष्	खींचना, बर में करना
संज	कृज्	लंगड़ा होना
संड	कृण्डप्	तोड़ना, टुकड़े करना
संप	कृसिप्	सौचना, छिद्र करना
सच	कृचप्	पावन करना, पवित्र करना

सङ्ग, खुङ्ग	√गृह्	मर्दन करना
खग	√खन्	खोदना
खम	√क्षम्	क्षमा करना
खर, खिर	√क्षर्	करना, टपकना, नष्ट होना
खरंट	√खरण्थ्	दुत्तरारना, निर्भर्त्सना करना
खल	√स्खल्	पड़ना, गिरना
खव	√क्षपय्	नाश करना
खस	दे०	खिलकना, पड़ना
खा	√खाद्	खाना, भोजन करना
खाम	√क्षमय्	माफी माँगना
खाल	√खालय्	धोना, पसारना
खिल, खेल	√खिल्	क्रीडा करना, खेल करना
खिव	√क्षिप्	केंकना
खुट्, खुड	√खुड्	तोड़ना, टुकड़े करना, खंडित करना
खुडुक	दे०	नीचे उतरना
खुप्प	√मस्ज्	झुबना, निम्न होना
खेअ	√खेइय्	खित्त करना, खेद करना
खेड, खेड्ड	√कृप्, √रम्	खेती करना; क्रीडा करना, खेलना
खोट्ट	दे०	खटखटाना, ठोकना
खोभ	√शोभय्	विचलित करना, धैर्य से च्युत होना

ग

गंठ	√मथ्	गूँथना, गठना
गच्छ	√गम्	जाना, गमन करना
गज्ज	√गज्ज्	गरजना, घड़घड़ाना
गडयड	दे०	गर्जन करना, आगज करना
गण	√गणय्	गिनना, गिनती करना, गणना करना
गद्	√गद्	बोझना, कहना
गम	√गम्	जाना, गति करना, चञ्चना
गरह्	√गर्ह्	निन्दा करना, घृणा करना
गरुअ, गरुआ	√गुरुआय्	गुरु करना, बड़ा बनाना
गल	√गल्	गल जाना, सड़ना
गवेस	√गवेपय्	गवेपगा करना, खण्डित करना

गह	१'गह्	ग्रहण करना
गहगह	दे०	हर्ष से भर जाना
गा, गाअ	१'गे	गाना, आलापना
गाल	१'गालप्	गालना, छानना
गाह	१'गाहप्	ग्रहण करना
गिम्फ	१'गुध्	वासक होना, लम्पट होना
गिर, गिल	१'गि	बोलना, उच्चारण करना; निगलना
गुंठ	१'गुण्ठ्	भूषित करना, धूँ के रंग का करना
गुभ, गुम्ह, गुंफ	१'गुम्फ्	गूँघना
गुड	१'गुड्	गुद के लिए तय्यार करना, सजाना
गुण	१'गुणप्	गिनना
गुप्प	१'गुप्	व्याकुल होना
गुम	१'गुम्	घूमना, पर्यटन करना
गुम्म, गुम्मड	१'गुह्	गुग्ध होना, घबड़ाना, घ्याकुल होना
गुलगुंछ	उत् + १'गिप्, उत् + १'नमप्	ऊँचा फैकना, ऊँचा करना, उधत करना
गुलगुल	१'गुलगुलाप्	गुलगुल आवाज करना
गुलळ	चाडु १'हृ	मुशामद करना
गूह	१'गुह्	छिपाना, गुप्त रखना
गोएह	१'गोह्	ग्रहण करना
गोवाय	१'गोवाप्	छिपाना, रक्षण करना

घ

घट्ट	१'घट्	स्पर्श करना, घूना
घड, घडाव	१'घट्	चेष्टा करना, बनाना, मिछाना; बनगाना
घत्त, घल्ल	१'घिप्, १'गघेप्	फँटना, टाकना, टड़ना, मोड़ना
घत्त	१'घह्	ग्रहण करना
घाड	१'घेन्	भट्ट होना, झुल होना
घाय	१'घेन्	मारना, दिवाना करना
घिस	१'घप्	घमना, निगलना, भक्षण करना
घुडुण	१'घने	मर्दना

घुम्म	√घुर्ण	घूमना, चक्काकार फिाना
घुरफ	दे०	घुडकना, घुड़की देना
घुरघुर	√घुरघुराय्	घुरघुराना
घुलघुल	√घुलघुलाय्	घुलघुल की आवाज करना
घुसल	√मथ्	मथना, विलोडन करना
घे	√ग्रह्	ग्रहण करना
घोर	√घुर्	निद्रा में घुरघुर की आवाज करना
घोल	√घोष्य	घिसना, रगड़ना
घोस	√घोष्य	घोषणा करना

च

चंकम	√चङ्कम्	बारम्बार चलना, इधर-उधर भ्रमण करना
चंल, चच्छ	√तक्ष्	छीलना, तरासना, काटना
चंड	√पिप्	पीसना
चंप	दे०	चांपना, दवाना
चंप	√वर्च्	चर्चा करना
चकम, चक्कम	√अम्	घूमना, भटकना
चक्ख	आ + √स्वाद्य्	चखना, स्वाद लेना, चीखना
चच्छुप्प	√अर्पय्	अर्पण करना
चज्ज	√ट्ठन्	देखना, अवलोकन करना
चट्ट	दे०	चाटना
चड	आ + √वड्	चढ़ना, ऊपर बैठना
चड्ड	√मृद्, √पिप्, √भुज्	मर्दन करना, मसलना, पीसना; भोजन करना
चप्प	आ + √कम्	आक्रमण करना
चमक्क	चमत् + √कृ	विस्मित करना, आश्चर्यान्वित करना
चमड	√भुज्	भोजन करना
चय	√त्यज्, √शक्, √च्यु	छोड़ना, सरुना, समर्थ होना; मरना
चर	√वर	गमन करना, चलना
चल	√चल्	" "
चय	√रुध्य्, √च्यु	कढ़ना, बोझना; मरना, च्युत होना

चाव	√चव्
चाह	√चाञ्छ्
चिइच्छ	√चित्रिस्त्
चित	√चिन्तय्
चिगिचिगाय	√चिरुचिकाय्
चिह्	√स्था
चित्त	√चित्रय्
चु	√चयु
चुध	√चुत्
चुंट	√चि
चुंव	√चुम्
चुक्	√अंश्
चुण्ण	√चूर्णय्
चूर	√चूरय्
चूह	√क्षिप्
चेअ	√चित्
चोअ	√चोदय्

चबाना
चाहना, वाञ्छा करना
दरा करना, चिकित्सा करना
चिन्ता करना, विचार करना
चकचकाट करना
बैठना, स्थिति करना
चित्र बनाना
सरना, जन्मान्तर में जाना
करना, टपकना
पुष्पचयन करना
चुम्बन करना
चूकना, भूलना
चूरना, डुकड़े-डुकड़े करना
खण्ड करना
फँकना, डालना
चेतना, सावधान होना
प्रेरणा करना, कदना

छ

छंद	√छन्द्
छज्ज	√छज्
छड	आ + √सद्
छड्ढ	√छर्दय्, √सुच्
छण	√क्षण्
छल	√उलय्
छाय	√आदय्
छिद	√छिद्
छिव, छुव, छिह	√स्थन्
छुंद	आ + √क्रम्
छुर	√छुर्
छेअ	√उदय्
छोड	√छोदय्

चाहना, वाञ्छना
शोभना, चमकना
भारुड होना, चढ़ना
वसन करना, छोड़ना, त्याग करना
हिंसा करना
ढगना, वज्रचन करना, छल करना
आच्छादन करना, ढकना
छेदना, रिच्छेद करना
स्पर्श करना, छूना
आक्रमण करना
छेप करना, छीपना
छिन्न करना
छोड़ना, पन्थन मुक्त करना

ज

जअछ	√जअर्	हरा करना, शीघ्रता करना
जंप	√जल्प	बोलना, बहना
जंभा	√जम्भ	जंभाई लेना
जग	√जागृ	√जागना, नींद से उठाना
जज्जर	√जर्जरय्	जीर्ण करना, खोखला करना
जण	√जनय्	उत्पन्न करना
जम	√जमय	कार में छाना, नियन्त्रण करना
जम्म	√जन्, √जम्	उत्पन्न होना; खाना, भक्षण करना
जय	√जि, √यत्	जीतना, पूजा करना
जर	√जृ	जीर्ण होना, पुराना होना, बूझ होना
जल	√जल	जलना, दग्ध होना
जप	√वापय्, √जप्	गमन करना, भेजना; जाप करना
जह	√हा	रहागना, छोड़ना
जा	√जन्, √या	उत्पन्न होना; जाना, गमन करना
जाण	√जा	जानना, समझना, ज्ञान प्राप्त करना
जाम	√जम्	साफ करना, मार्जन करना
जाय	√शाच्, √यातय्	प्रार्थना करना, मांगना; पीड़ना, यन्त्रणा करना
जिअ, जीव	√जीय्	जीना, प्राणधारण करना
जिण	√जि	जीसना, बस करना
जिम, जेम	√जुज्	जीमना, भोजन करना
जीह	√जृज्	लज्जा करना
जुहु	√हु	देना, अर्पण करना
जूर	√क्रुज्, √खिज्, √जृज्	क्रोध करना, गुस्सा करना; रोद करना; मूखना, झुरना
जो	√जन्	देमना
जोअ	√जुत्, √जोज्	प्रकाशित होना, जोड़ना, युक्त करना
जोह	√जुप्	लड़ना, युद्ध करना
झंख	सं + √तप्	संतप्त होना, संताप करना
झंख	वि + √जप्	विज्ञाप करना, बख्खाद करना

झ

भंस	उपा + √लभ्	उपालंभ देना, उलाहना देना
भंस	निर् + √रयस्	निश्वास लेना
भंभग	√संभगाय्	भन-भन करना
भंष	√धम्	धूमना, फिरना
भड	√शब्	भड़ना, टपकना
भडप्प	आ + √छिद्	भपटना, भपट मारना, छीनना
भग, भुग	√गुप्स्	धृणा करना
भर. भूर	√क्षर, √स्मृ	भरना, टपकना; याद करना
भा	√धै	चिन्ता करना, ध्यान करना
भाभ	√दह्	जलाना, भस्म करना
भिल्ल	√स्ना	स्नान करना, जल गिराना
भुग, भूर	√गुप्स्, √क्षि	धृणा करना, निन्दा करना, क्षीण होना
भोड	√घाव्	पेड़ आदि से पत्तों को गिराना
भोस	√गवेपय्	खोजना, अवन्वेषण करना
ट		
टिचिडिक्क	√मण्डय्	मण्डित करना
टिट्टियाव	दे०	खोलने की प्रेरणा करना
टिरिटिल्ल	√अम्	धूमना, फिरना
टुट्ट	√बुद्	हूटना, फट जाना
ठ		
ठय	√स्थग्	बन्द करना, रोकना
ठव, ठाव	√स्थापय्	स्थापन करना
ठा	√स्था	बैठना, स्थिर रहना
ठिब्ब	वि + √कुद्	मोड़ना
ड		
डर	√त्रस्	डरना, भयभीत होना
डल्ल	√पा	पीना
डप	आ + √भम्	आरम्भ करना
डह्	√दह्	जलाना, दग्ध करना
डिभ	√संस	नीचे गिरना, ध्वस्त होना
डिक्क, डिक्क	√गर्ज्	साँड़ का गर्जना करना
डिप्प	√दीप्, वि + √गल्	दीपना, चमकना; गल्लजाना, सब जाना

हुं, हुल्ल	√भ्रम्	धूमना, चस्कर लगाना
हुल, डोल	√डोल्य्	डोलना, हिलना, फांपना
डेव	उत् + √लंघ्	उल्लंघन करना, कूद जाना

ढ

ढंढल, डुम	√भ्रम्	धूमना, भ्रमण करना
ढफ	√ढादय्	ढकना, आच्छादन करना
ढाल	दे०	ढपकना, नीचे गिरना, नीचे पड़ना
ढुकक	√ढौक्	भेंट करना, अर्पण करना

ण

णंद	√नन्द्	सुख होना, आनन्दित होना, समृद्ध होना
णच्च, णट्ट	√नृत्, √नट्	नाचना, नृत्य करना
णज्ज, णप्प, णा	√ज्ञा	जानना, समझना
णड	√णप्	व्याकुल होना
णद	√नट्	नाद करना, आराज करना
णस	नि + √अस्, √नश्	स्थापन करना; भागना, पलायन करना
णाम	√नमय्	नमाना, नीचा करना
णास, णासव	√नाशय्	नाश करना
णिअ, णिअच्छ	√दश्	देखना
णिअच्छ	नि + √यम्	नियमन करना
णिअट्ट	नि + √नृत्	निरृत होना, बनाना
णिअद	नि + √गद्	कहना, बोलना
णिअम	नि + √यम्	नियन्त्रित करना
णिउंज	नि + √युज्	जोड़ना, संयुक्त करना
णिउड्ड	√मस्ज्, नि + √मुड्	मजन करना, डूबना
णिद	√निन्द्	निन्दा करना
णिमाय	नि + √हाचय्	नियमन करना, नियन्त्रण करना
णिफित	नि + √कृत्	काटना, छेदना
णिकुट्ट	नि + √कुट्	कूटना
णिकस	निर् + √कस्	निकासना, बाहर निकालना
णिक्किण	निर् + √की	निष्कष्य करना, खरीदना

णिगद	नि + √गद्	कहना
णिगिण्ह	नि + √सिह्	निग्रह करना, दण्ड करना, दण्ड देना
णिगुञ्ज	नि + √गुञ्ज्	गूँजना, अव्यक्त शब्द करना
णिगूह	नि + √गूह्	छिपाना, गोपन करना
णिगाच्छ	निर् + √गम्	बाहर निकालना
णिचल	√क्षर्, √सुच्	भरना, टपकना; दुःख को छोड़ना, दुःख का त्याग करना
णिच्छय	निस् + √चि	निश्चय करना, निर्णय करना
णिच्छल	√छिद्	छेदना, काटना
णिच्छुभ	नि + √क्षिप्	बाहर निकालना
णिच्छोड	निस् + √छोड्य्	बाहर निकलने के लिए धमकाना
णिच्छोळ	निस् + √तक्ष्	छीलना, छाल उतारना
णिज्जर	निर् + √जृ	क्षय करना, नाश करना
णिज्जा	निर् + √या	बाहर निकालना
णिज्जिण	निर् + √जि	जीतना, पराभव करना
णिज्जूह	निर् + √यूह्	परित्याग करना, रचना, निर्माण करना
णिज्मर	√क्षि	क्षीण होना
णिज्मा	निर् + √ज्यै	विशेष चिन्तन करना
णिट्ठ	√क्षर्	टपकना, चूना
णिट्ठय, णिड्ठ	नि + √स्थाप्य्	समाप्त करना, पूर्ण करना
णिट्ठा	नि + √स्था	समाप्त होना
णिट्ठुह	नि + √रत्तम्	निष्टम्भ करना, निश्चेष्ट होना
णिण्णास	निर् + √नाशय्	विनाश करना
णिण्हव	नि + √हु	अपलाप करना
णित्थर	निर् + √वृ	पार करना, पार उतरना
णिदंस	नि + √दर्शय्	उदाहरण दत्तलाना, दृष्टान्त दिखाना
णिहह	निर् + √दह्	ज्वाला देना, भस्म करना
णिहिस	निर् + √दिग्	उच्चारण करना, कथन करना
णिद्वाप	निर् + √धाव	दौड़ना
णिद्धुण	निर् + √धृ	विनाश करना, बुर करना
णिप्पेख	निर् + √पक्षय्	पक्षरहित करना, पंख तोड़ना
णिप्पज्ज	निर् + √पद्	उपजाना, सिद्ध होना

णिष्फिड	नि + √स्फिड्	बाहुर निरुलना
निबंध	नि + √बंध्	बांधना
निबुद्ध, निबोद्ध	नि + √मस्	निमज्जन करना, डूबना
निबभच्छ	निर् + √भस्	तिरस्कार करना, अपमान करना, अवहेलना करना
निबभर	निर् + √भृ	भरना, पूर्ण करना
निबिभद्	मिर् + √भिद्	तोड़ना, विदारण करना
निभाल	नि + √भाल्य्	देखना, निरीक्षण करना
निभेल	निर् + √भेल्य्	बाहुर करना
निम, निस्त	नि + √भस्	स्थापन करना
निमंत	नि + √मन्त्र्य्	निमन्त्रण देना
निमज्ज	नि + √मस्	डूबना, निमज्जन करना
निमिद्ध	नि + √मीळ्	आँख मूँदना, आँख मीचना
निमे	नि + √मा	स्थापन करना
निम्म	निर् + √मा	चनाना, निर्माण करना
निम्मच्छ	नि + √म्रश्	विक्षेपन करना
निम्मह	√गम्	जाना, गमन करना
निरस्स, निरिक्ख	निर् + √दिश्	निरीक्षण करना, देखना
निरथ	आ + √क्षिप्	आक्षेप करना
निरस	निर् + √भस्	अपास्त करना
निराकर	निरा + √कृ	निषेध करना, बूर करना
निरिग्य	नि + √गी	आश्लेष करना, भेंट करना
निरिणास	√गम्, √पिप्, √नस्	गमन करना; पीसना; पछायन करना
निस्भ	नि + √रथ्	निरोध करना, रोकना
निरुवार	√मह्	महण करना
निरुव	नि + √रूप्य्	विचार कर कहना
निलिज्ज	नि + √ली	भेंटना, मिलना
निलीअ		दूर करना
निलुक्क	√उड्	छोड़ना
निल्लस	उत् + √लस्	उल्लखना, विकसन
निल्लुंछ	√मुच्	छोड़ना, स्थगना
निवज्ज	निर् + √पड्, नि + √सज्	उपजना; पैदना
नियट्ठ	नि + √इत्	निवृत्त होना, लौटना, हटना

णिगद्	नि + √गद्	कदना
णिगिण्ह	नि + √गह्	निग्राह करना, दण्ड करना, दण्ड देना
णिगुंज	नि + √गुज्	गूँजना, अव्यक्त शब्द करना
णिगूह	नि + √गूह्	छिपाना, गोपन करना
णिग्गच्छ	निर् + √गम्	बाहर निकालना
णिच्चल	√क्षर्, √मुच्	भरना, टपकना; दुःख को छोड़ना, दुःख का त्याग करना
णिच्छय	निस् + √चि	निश्चय करना, निर्यय करना
णिच्छल्ल	√छिद्	छेदना, काटना
णिच्छुभ	नि + √क्षिप्	बाहर निकालना
णिच्छोड	निस् + √छोट्य्	बाहर निकलने के लिए धमकाना
णिच्छोल	निस् + √तक्ष्	छीलना, छारु उतारना
णिज्जर	निर् + √जृ	क्षय करना, नाश करना
णिज्जा	निर् + √या	बाहर निकालना
णिज्जिण	निर् + √जि	जीतना, पराभव करना
णिज्जूह	निर् + √यूह्	परित्याग करना, रचना, निर्माण करना
णिज्भर	√क्षि	क्षीण होना
णिज्भा	निर् + √ध्वे	विशेष चिन्तन करना
णिट्ठज	√क्षर्	टपकना, चूना
णिट्ठय, णिट्ठव	नि + √स्थापय्	समाप्त करना, पूर्य करना
णिट्ठा	नि + √स्था	समाप्त होना
णिट्ठुह	नि + √स्तम्भ्	निष्टम्भ करना, निश्चेष्ट होना
णिण्णास	निर् + √नाशय्	विनाश करना
णिण्हव	नि + √क्षु	अपलाप करना
णित्थर	निर् + √वृ	पार करना, पार उतरना
णिदंस	नि + √दशय्	उदाहरण बतलाना, दृष्टान्त दिखाना
णिइह	निर् + √दव्	जला देना, भस्म करना
णिदिस	निर् + √दिस्	उच्चारण करना, कथन करना
णिद्धाव	निर् + √धाव	दौड़ना
णिद्धुण	निर् + √धृ	विनाश करना, दूर करना
णिप्पंस	निर् + √पक्षय्	पक्षरहित करना, पंख तोड़ना
णिप्पज्ज	निर् + √पद्	उपजाना, सिद्ध होना

णिस्सम्भ	निर् + √थम्	बैठना
णिस्सिच	निर् + √सिच्	प्रक्षेप करना, डालना
णिहण	नि + √हन्, + √खन्	मारना; गाड़ना
णिहम्म	नि + √हम्	जाना, गमन करना
णिहर	नि + √ह्, + √ख्	पाखाना जाना, शहर निकलना
णिहस	नि + √हृप्	घिसना
णिहा	नि + √घा, + √दा, √हृश्	स्थापन करना; त्याग करना; देखना, संभोग की अभिलाषा करना
णिहुव	√कामय्	निवारण करना; गिराना, नाश करना
णिहोड	नि + √वारय्, √पातय्	जाना, गमन करना
णी, णीण	√गम्	तोड़ना
णीरंज	√मज्ज्	आक्षेप करना
णीरव	आ + √क्षिप्	आकन्दन करना, बाहर निकालना, प्रतिष्पन्नि करना
णीहर	{ आ + √हृन्द्, नि + √ख्, नि + √हृद्	बैठना
णुमज्ज	नि + √सृ	प्रकाशित करना
णुव्व	प्र + √काशय्	ढरना, छिपाना
णूम	√आदय्	फेंकना, प्रेरणा करना
णोल्ल	√क्षिप्, √तुद्	नहलाना, स्नान कराना
ण्हव	√स्नपय्	स्नान करना, नहाना
एहा	√स्ना	

त

तक्क	√तर्क	तर्क करना
तक्ख	√तक्ष्	छीलना, काटना
तड, तड्ढ, तण	√तन्	विस्तार करना
तडप्फड	दे०	तडफडाना
तणुअ	√तनय्	पतला करना, धृश करना
तप्प, तव	√तप्	तप करना
तमाड	√ध्रमय्	धुमाना, फिराना
तम्म	√तम्	छेद करना
तर	√तृ	तेरना
तलहट्ट	√सिच्	सौचना

णिबड	नि + √पठ्	नीचे पढ़ना, नीचे गिरना
णिबस	नि + √वस्	निरास करना
णिबह	√गम्, √नद्, √पिप्	जाना, भागना, पलायन करना, पीसना
णिवार	नि + वारय्	निवारण करना, निषेध करना
णिविस	निर् + √विष्	बैठना
णिवेअ	नि + √विद्	सम्मानपूर्वक ज्ञापन करना
णिब्यड	√सुच्, √भू	हु ख को टोड़ना; पृथक् होना, जुदा होना
णिब्वण्ण	निर् + √वर्णय्	रहावा करना, प्रशंसा करना, देखना
णिब्वत्त	निर् + √वर्तय्, + √वृत्तय्	बनाना, करना; मोल बनाना, वर्तुल करना
णिब्वय	निर् + √वृ	शान्त होना
णिब्वर	√रुय्, √छिइ	दुःख बढ़ना; छेदन करना, काटना
णिब्वल	निर् + √पद्	निष्पन्न होना
णिब्वव	निर् + √वापय्	ठंडा करना, बुझाना
णिब्वह	{ निर् + √वह्, } { उद् + √वह् }	निभाना, निर्बाह करना; धारण करना, ऊपर उठाना
णिब्वा	वि + √श्रम्	विभ्राम करना
णिब्वज्ज	निर् + √विद्	निर्वेद पाना, विरक्त होना
णिब्विस	निर् + √विश्	त्याग करना
णिब्वेढ	निर् + √विष्टय्	नाश करना, क्षय करना
णिब्वेल	निर् + √विल्	फुरना
णिब्वोल	√हृ	क्रोध से होठ काटना, होठ को मलिन करना
णिसम	नि + √शमय्	सुनना
णिसाण	नि + √शाणय्	ज्ञान पर चढ़ाना, तीक्ष्ण करना
णिसिर	नि + √सृज्	बाहर निकालना, त्याग करना
णिसीअ	नि + √पद्	बैठना
णिसुंभ	नि + √शुम्भ्	मार डालना, मारना
णिसुण	नि + √शु	सुनना
णिसेव	नि + √सेव्	सेवा करना
णिसेह	नि + √विध्	निषेध करना, निवारण करना

दम	√दमय्	निमद करना
दय	√दय्	रक्षण करना, कृपा करना, देना
दल, दा, दल	√दल्, √दल्, √दज्य्	देना, दान करना, विक्रयना, फटना
दलिद्वा	√दरिद्वा	चूर्ण करना, दुस्त्रे करना
दव	√द्व	दुर्गति होना, दरिद्र होना
दवाव	√दापय्	छोड़ना
दद	√दद्व्	दिखाना
दार	√दारय्	जलना, भस्म करना
दिक्ख	√दीक्ष्	प्रिदारना, तोड़ना
दिगिच्छ	√जिघत्स्	दीक्षा देना
दिप्प, दीव, धिप्प	√दीप्	जाने की इच्छा करना
दिष, देव	√दिष्व्	चमकना, तेज होना
दुक्खाव	√दु खय्	क्रोधा करना, जीतने की इच्छा करना
दुगुण	√द्विगुणय्	दु ख उपजाना, दु खी करना
दुरुदुल	√अम्	दुगुना करना
		खोपी हुई वस्तु की तलाश में घूमना, भ्रमण करना
दुरह	आ + √रुह्	आरुह्य होना, चढ़ना
दुह	√दुह्	दुहना, दूध निकालना
दुहाव, दूभ	√लिह्, √दु खय्	उदना, दु खी करना
दू, दूम	√दू	उत्ताप करना, सन्ताप करना
दूज्जइ	√दू	गमन करना, विहार करना
दूस	√दुप्	कूषित होना, दूषण लगाना
देस	√दिशय्	बहना, उपदेश देना
दोल	√दोलय्	हिलना, झूलना

ध

धम	√धमा	धमना, आग में तपाना
धर	√ध	धारण करना, पृथ्वी का पालन करना
धरिस	√धृष	सह्य होना, पकन होना
धवक्क	दे०	धडकना, भय से व्याकुल होना
धवल	√धवलय्	संपद करना
धस	√धस्	धसना, नीचे जाना

वय, वाय	१'वपप्, १'वापप्	गर्म करना
तस	१'यस्	उरना, प्राप्त पाना
वाढ	१'वाडप्	ताड़ना
ताल्लिअंट	१'भानप्	धुमाना, पिडाना
विउट्ट	१'वुट्	दृटना
तिप्प	१'तर्प, १'तिप्	वृत्त करना; क्लृप्ता, घृता
तिम्म	१'तीम्	भीगना, आर्द्र होना
वीर	१'यक्, १'तीरप्	समर्थ होना; मनात करना, परिपूर्ण करना
तुआ	१'तृ	व्यथा करना, पीड़ा करना
तुअर	१'तर	शीघ्रता करना, स्वरा करना
तुट्ट, तुड	१'तुट्	दृटना
तुपट्ट	त्यम् + १'तृप्	पारस्व्य को घूमना, कर्षण वक्ष्यना
तुळ	१'तोळप्	तोळना
तूस, वोस	१'तुप्	गुप्त होना
तेज	१'तेजप्	तेज करना
थ		
थंभ	१'तम्भ	एटना, स्तम्भ होना, स्थिर होना
थक्क	१'स्था, १'फक्, १'धक्	रहना, बैठना; नीचे जाना; यकना, भ्रान्त होना
थगथग	१'थगथगप्	फड़कना, काँपना
थण	१'स्तम्	गर्जना, काँपना
थय	१'स्थगप्	भाण्डादन करना
थरयर	दे०	काँपना
थव, थुण	१'स्त	स्तुति करना
थिप	१'तृप्	वृत्त होना, सन्तुष्ट होना
थिप्प	वि + १'गल्	गल्ल जाना
थिम	१'स्तिम्	आर्द्र करना, गीला करना
थियथिय	दे०	धिवधिय आवाज करना
थुक्क	दे०	धूकना
द		
दंस, दरिस, दाव	१'दर्सप्	दिखलाना, वतलाना
दक्ख	१'दन्	देखना, अवलोकन करना

दम	√दमय्	निग्रह करना
दय	√दय्	रक्षय करना, कृपा करना, देना
दल, दा, दल	√दा, √दल्, √दश्	देना, दान करना; विकसना, फटना
दलिदा	√दरिदा	चूर्ण करना, डुर्ग्रे करना
दव	√द्व	दुर्गति होना, दरिद्र होना
दवाव	√दापय्	छोड़ना
दह	√दद्	दिखाना
दार	√दारय्	जलना, भस्म करना
दिक्ख	√दीक्ष्	विशारना, तोड़ना
दिगिच्छ	√जिघरस्	दीक्षा देना
दिप्प, दीव, धिप्प	√दीप्	खाने की इच्छा करना
दिय, देव	√दिर्	चमकना, तेज होना
दुक्खाव	√दुःखय्	क्रीड़ा करना, जीतने की इच्छा करना
दुगुण	√द्विगुणय्	दुःख उपजाना, दुःखी करना
दुरुदुल	√धम्	दुगुण करना
		खोयी हुई वस्तु की तलाश में घूमना, भ्रमण करना
दुरह	धा + √रुह्	आरुह होना, चढ़ना
दुह	√दुह्	दुहना, दूध निकालना
दुहाव, दूभ	√द्विह्, √दुःसम्	छेदना, दुःखी करना
दू, दूम	√दू	उत्ताप करना, सन्ताप करना
दूजइ	√द्व	गमन करना, विहार करना
दूस	√दुष्	दूषित होना, दूषण लगाना
देस	√दिशय्	बहना, उपदेश देना
दोल	√दोलय्	हिलना, झूलना

ध

धम	√धमा	धमना, आग में तपाना
धर	√धृ	धारण करना, पृथ्वी का पालन करना
धरिस	√धृष	संहत होना, एकत्र होना
धवक्क	दे०	धड़कना, भय से व्याकुल होना
धवल	√धवलय्	सन्तद करना
धस	√धस्	धसना, नीचे जाना

धा, धाव	√धा, √ध्वे, √धार्	धारण करना; ध्यान करना; दौड़ना
धाड	निर् + √ध, √धाड्	बाहर निकलना; प्रेरणा करना, नाश करना
धार	√धारय्	धारण करना
धिक्कार	धिक् + √कारय्	धिक्कारना, तिरस्कार करना
धीर, धीख	√धीरय्	धैर्य देना, सान्त्वना देना
धुअ	√धु	कंपना
धुव, धोअ; धुव	√धाव्, √धू	धोना, शुद्ध करना; कंपना, हिप्पाना
धे	√धा	धारण करना

प

पउंज	प्र + √युज्	जोड़ना, युक्त करना
पउत्त	प्र + √वृत्	प्रवृत्ति करना
पउल	√पच्	पकाना
पउस	प्र + √द्विष्	द्वेष करना
पंस	√पांसय्	मलिन करना
पकत्थ	प्र + √कस्व्	रक्षावा करना, प्रशंसा करना
पकलर	सं + √नाह्वय्	सन्नद्ध करना, घोड़े को सजाना
पकलल	प्र + √पल्ल	गिरना, पड़ना
पगंथ	प्र + √कथय्	निन्दा करना
पगड्ढ	प्र + √कुप्	खींचना
पगल	प्र + √गल्	करना, टपकना
पगग	√प्रह्	महण करना
पच	√पच्	पकाना
पच्चक्ख		त्याग करना, छोड़ना
पच्चाअ	प्रति + √आपय्	प्रतीति करना, विद्यास करना
पच्चाया	प्रत्या + √जन्	उत्पन्न होना, जन्म होना
पच्चोगिल	प्रत्यय + √गिल्	आश्वासन करना
पच्चोणिवय	प्रत्यय नि + √पत्	उल्लहर नीचे गिरना
पच्चोयर	प्रत्यय + √वृ	नीचे उतारना
पच्छ	प्र + √अर्थय्	प्रार्थना करना
पजह्	प्र + √डा	त्याग करना
पज्ज	√पायय्	पिलाना, पान करना

पद्मर	√रुपम्	कटना, बोचना
पञ्चुवहा	पञ्च + √हा	उपहित होना
पञ्चभक्त	प + √भक्तम्	भरना, उपभोग
पट्ट	√पा	बोना, पान भरना
पट्टिकम्प	प्रति + √कम्प	समाना, समानवद करना
पट्टिकस्य	प्रति + √सिद्ध्य	प्रतीक्षा करना, पाठ जोहना
पट्टितिरिज	प्रति + √सिद्ध्य	लिख होना, बलवान् होना
पट्टित्थ	प्रति + √सिद्ध्य	माग्य करना
पट्टिदा	प्रति + √दा	बोले देना, दान आ पचना देना
पट्टिजय	प्रति + √जायम्	कटना
पट्टिपुच्छ	प्रति + √पुच्छ	पूटना
पट्टिवाह	प्रति + √वाह	रोटना
पट्टिबुग्ग	प्रति + √बुग्ग	बोले पाना
पट्टिबोह	प्रति + √बोधम्	जगाना
पट्टिभञ्ज	प्रति + √भञ्ज	टटना, भग्न होना
पट्टिवश	प्रति + √वश	जानना जाना
पट्टिसत्र	प्रति + √सत्र	प्रतिष्ठा करना, तरीकार करना
पट्टिसा	√सम्	शास्त्र होना, भागना, पणान्न करना
पट्टिदण	प्रति + √दण	प्रतिष्ठा करना
पट्टिहा	प्रति + √हा	मादम होना
पट्टुह	√पुम्	कुच होना
पट्ट	√पट	पटना, भाग्याप करना
पणाम	√अपणम्, प + √नमम्	अपण करना, नमाना
पणिहा	प्रति + √हा	पुत्रादि चिह्नन करना, पणन करना
पणाय	प + √पणाय	प्रकटन करना, उपदेश देना
पण्णा	प + √ण	प्रकटने जानना
पण्णअ	प + √ण	भरना, उपभोग
पतार	प + √पारम्	उठना
पत्ति	प्रति + √प	जानना, विरहाग करना
पत्थ	प + √मर्थम्	प्रार्थना करना
पत्थर	प + √पथ	दिशाना
पत्तादि	√पट्ट	नर्दन करना
पप्प	प + √पाप्	प्राप्त करना

धा, धाव धाड	√धा, √धै, √धाव् निर + √च्, √धाड्	धारण करना; ध्यान करना; दौड़ना बाहर निकलना; प्रेरणा करना, नाश करना
धार धिकार धीर, धीस्व धुअ धुव, धोअ; धुव धे	√धारय् धिक् + √कारय् √धीरय् √धु √धाव्, √धू √धा	धारण करना धिकारना, तिरस्कार करना धैर्य देना, साहस देना कांपना धोना, शुद्ध करना, कपाना, दिगाना धारण करना

प

पउंज पउत्त पडल पडस पंसु पकथ पकखर पकसल पगथ पगड्ड पगल पग्ग पच पच्चकस पच्चाअ पच्चाया पच्चोगिल पच्चोणियय पच्चोर पच्छ पजइ पज्ज	प्र + √युज् प्र + √वृत् √पच् प्र + √दिप् √पांसय् प्र + √कथ् सं + √नाइय् प्र + √प्लज् प्र + √रुथय् प्र + √कृग् प्र + √गल् √प्रद √पच् प्रति + √आपय् प्रत्या + √जन् प्रत्यय + √गिल् प्रत्यय नि + √वृत् प्रत्यय + √ट् प्र + √अर्थय् प्र + √इ √पायय्	जोड़ना, युक्त करना प्रवृत्ति करना पकाना द्वेष करना मलिन करना श्लोघा करना, प्रशंसा करना सज्जद करना, घोड़े को सजाना गिरना, पड़ना निन्दा करना खोजना भरना, टपकना ग्रहण करना पकाना त्याग करना, छोड़ना प्रतीति करना, विचास करना उत्पन्न होना, जन्म होना आस्वाद करना उल्लस कर नीचे गिरना नीचे उतारना प्रार्थना करना त्याग करना पिछाना, पान कराना
--	---	--

पमञ्ज	प्र + √मृज्	मार्जन करना, साफ सुधरा करना
पमा	प्र + √मा	सत्य-सत्य ज्ञान करना
पमाय	प्र + √मइ	प्रमाद करना
पमिलाय	प्र + √म्लै	मुरझाना
पम्हअ, पम्हस	प्र + √स्मृ	भूल जाना
पय	√पच्, √रइ	पकाना, जाना
पयह	√ह	शिथिलता करना, ढीला होना
पया	प्र + √या	प्रयाण करना, प्रस्थान करना
पयार	प्र + √वारय्	प्रचार करना, प्रतारण करना
पराइ	परा + √जि	हराना, पराजय करना
परामुस	परा + √मृग्	स्पर्श करना, छूना
परि	√क्षिप्	फेंटना
परिआल	√गिद्य्	वेष्टन करना, लपेटना
परिक्कम	परि + √क्म	पाँव से चलना, पैदल चलना
परिगिला	परि + √लै	रखाना होना
परिजव	परि + √जिच्	पृथक् करना
परित्ता	परि + √त्रै	रक्षण करना
परिथु	परि + √स्तु	स्तुति करना
परिमइल	परि + √मृज्	मार्जन करना
परिलहस	परि + √ल स्	गिर पड़ना, सरक जाना
परिवड्ह	परि + √वृध्	बढ़ना
परिया	परि + √वा	सूखना
परिस्सअ	परि + √स्वप्न	आलिंगन करना
परिह	परि + √धा	पहिरना
परी	परि + √ड, √क्षिप्, √भ्रम्	जाना, फेंटना, भ्रमण करना
पलट्ट	परि + √अस्	पलटना, बदलना
पलाय	परा + √गय्	भाग जाना
पविणी	प्र वि + √णी	दूर करना
पहास	प्र + √भाष्	बोखना
पहुच्च	प्र + √भू	पहुँचना
पाए	√पायय्	पिलाना
पागड	प्र + √कटय्	प्रकट करना

पाठ, पाठाव	√पाठ्य्	पठाना, अध्ययन कराना
पाण	प्र + √आनय्	जिछाना
पाणम		निःश्वास लेना
पाम		प्राप्त करना
पाधार		पधारना
पार	√धात्, √वारय्	सरुना, करने में समर्थ होना, पार पहुँचना
पारंभ	प्र + √भृ	आरम्भ करना, शुरू करना
पाल	पाल्य्	पालन करना, रक्षण करना
पाय	प्र + √आय्	प्राप्त करना
पाह		प्रार्थना करना
पाहर	प्र + √ह	प्रसर्प से छाना, छे भाना
पिज	√पिञ्ज्	रुई धुनना, पीजना
पिड		पृकयित करना, संश्लिष्ट करना
पिध		ढकना
पिच्च, पिय	√पा	पीना
पिट्ट	√पीड्य्	पीडा करना
पिडव	√पज्	पैदा करना, उपार्जन करना
पिस, पीस	√पिप्	पीसना
पिह	√स्वृह्	इच्छा करना, चाहना
पुंज	√पुञ्ज्	इकट्ठा करना, फैलाना
पुंस	√सृज्	मार्जन करना, पीछना
पुज्ज, पूज	√पूजय्	पूजन करना, आदर करना
पुण	√पू	परित्र करना
पेच्छ	√पृश्	देखना
पेर	प्र + √रिय्	भेजना, प्रेषण करना
पेल्ल	√क्षिप्	फेंकना
पेस	प्र + √एवन्	भेजना, पठाना, प्रेषण करना
पोस	√पुष्	पुष्ट होना

फ

फद	√फह्	थोडा दियना, धड़कना
फंफ		उछलना

फंस—फसइ		भसत्य प्रमाणित होना
फंस, फस, फास, } फुस, फरिस	√स्फुन्	छुना, स्पर्श करना
फट्ट	√स्फट्	फटना, टूटना
फड	√स्फट्	खोदना
फल	√फल्	फलना, फलान्वित होना
फव्वीह	√फम्	यथेष्ट लाभ प्राप्त करना
फाड	√स्फाटम्	फाड़ना
फिट्ट	√अस्	नीचे गिरना, ध्वस्त होना
फिर	√गम्	फिरना, चलना
फुक्क—फुक्कइ		फुफकारना, फू फू की आवाज करना
फुट्	√स्फुट्	निकलना, खिलना
कुम, फुस	√अस्, फृक् + √ह	अमग करना; फूँक मारना
फुर	√स्फुर	कड़कना, हिलना, अपहरण करना
फुरफुर		धरधराना
फुल	√कुलल्	फूलना, विकसित होना
फेल	क्षिप्	फेंकना, दूर करना
फेल्लुस	दे०	फिसलना, घिसकना, खिसक कर गिरना
फोड	स्फोट्	फोड़ना, विदारण करना

व

वइरा	डप + √त्रिग्	वैठना
वध	√नन्ध्	बाँधना
वडवड	दे०	विलाप करना, बड़बड़ाना
वल	√मह्	सङ्गण करना
वन, वुव, वू	√मू	बोलना
वाह	√नाध	प्ररोध करना, रोकना
विंघ	√विम्ये	प्रतिविम्बित करना
विह	√वृह्	पोषण करना
वीह	√भो	ढरना, भयभीत होना
वुक्क	√गार्ज्, √उक्	गर्जन करना, गरजना, कुत्ते का भूँकना

बुञ्ज	√बुध्	ज्ञानना, ज्ञान करना
बुङ्ढ	√मस्ज्	द्वयना
बुब्बुअ		उ, वु, की आवाज
बोट्ट	दे०	छूटा करना, उच्छिष्ट करना
बोल		बुधाना
बोल्ल		बोळना
बोह	√बोधय्	समझना, ज्ञान करना

भ

भंज	√भञ्ज्	तोड़ना, भग्न करना
भड	√भाण्डय्, √भण्ड्	भंडारा करना, समझ करना, भर्त्सना करना
भस	√भ्र्	नीचे गिरना
भक्ख	√भक्षय्	भक्षण करना, खाना
भञ्ज	√भ्रस्ज्	पकाना, भूतना
भण, भण्ण	√भण्	बहना, बोलना
भम	√भ्रम्	भ्रमण करना, भ्रमना
भय	√भज्	सेवा करना
भर	√भृ	भरना, धारण करना
भल	√भल्	सम्हालना
भव	√भृ	होना
भस	√भप्	भूँकना
भा	√भा	घमकना
भा	√भी	ढरना, भय करना
भाव	√भावय्, √भाम्	वासित करना, चिन्तन करना, दिवाना
भास	√भाप्, √भास्	बोलना, शोभना, प्रकाशना
भिद्	√भिद्	भेदना, तोड़ना
भिकख	√भिक्ष्	भीख माँगना
भिट्ट	दे०	भेंटना
भिड	दे०	भिड़ना, मिलना, सटना
भिलिंग	दे०	मालिश करना
भिस	√भ्लप्	जलाना
भुज	√भुज्	भाजन करना

भुल्ल	√भ्रंश्	च्युत होना
भूस	√भूषय्	सजावट करना
भेल	√भेलय्	मिलाना, मिश्रण करना
भोअ	√भुज्	खिलाना, भोजन करना

म

मइल	.	मैला करना, मलिन बनाना
मइल	दे०	तेज रहित होना, फीका लगना
मउल		सकुचना, संकुचित होना
मंड	√मण्ड्	भूषित करना, सजाना
मंड	दे०	भागो धरना
मक्ख	√ग्रक्ष्	चुपड़ना, स्तिरथ करना
मग्ग	√मार्गय्, √मग्	माँगना; गमन करना, चलना
मज्ज	√मस्ज्, √मद्	स्नान करना; अभिमान करना
मड्ड्, मद्	√मृद्	मर्दन करना, चूर्ण करना, मसलना
मण	√मन्	मानना; जानना
मर	√मृ	मरना
मरह्	√मृप्	क्षमा करना
मल्ह्	दे०	मौज करना, लीला करना
मय	√मापय्	नापना, पाप करना
मह्	√रुहक्ष्, √मर्, √मद्	चाड़ना, बाँटना; मथना; पूजा करना
माण	√मानय्	सम्मान करना, आदर करना
मार	√मारय्	ताड़न करना, हिंसा करना
माल	√माल्	शोभना, वेष्टित होना
मिट	दे०	मिटाना, छोप ररना
मिण	√मा, √मी	नापना, तोलना
मिल	√मिल्	मिलना
मिल्ल	√न्लै	म्लान होना, निस्तेज होना
मिस	√मिस्	शब्द करना
मिसमिस	दे०	अत्यन्त घमरना, खूब जलना
मिसल, मिस्स	√मिधय्	मिश्रण करना, मिशाना
मिह्	√मिध्	स्नेह करना
मील	√मील्	सङ्गठाना

मुअ, मुफ्र, मुअ	√मोदय्, √मुच्	मुअ होना; छोड़ना
मुँड	√मुण्डय्	मूँडना
मुच्छ	√मुच्छट्	मुच्छित होना
मुष्म	√मुद्	मोह करना
मुण	√डा	जानना
मुद्	√मुदय्	मोहर लगाना
मुर	√मृड्	घिछास करना, जीभ चछाना,

मुस	√मुप्	चोरी करना
मेछ	√मेलय्	मिछाना
मोड	√मोदय्	मोड़ना, टेढ़ा करना
मोह	√मोहय्	ध्रम में डालना

य

यंच	√यञ्च्	गमन करना
याण	√या	जानना

र

रंग	√रङ्	इधर-उधर जाना
रंग	√रङ्गय्	रंगना
रंज	√रञ्जय्	रंग लगाना
रध	√रध्	रंधना, पकाना
रंप	√रध्	छीलना, पतला करना
रंभ	√रम्भ, आ + √रम्भ	जाना, गति करना, आरम्भ करना
रक्ख	√रक्ष्	रक्षण करना, पालन करना
रच्च, रञ्ज	√रञ्ज्	अनुराग करना, आसक्त होना
रड	√रट्	रोना, चिछाना
रप्प	आ + √क्रम्	आक्रमण करना
रम	√रम्	क्रीड़ा करना, सभोग करना
रय	√रज्, √रचय्	रगना; बनाना, निर्माण करना
रव	√रह्	कहना, बोलना
रव, राव	दे०	आर्द्र करना
रस	√रस्	चिछाना, आवाज करना
रह	दे०	रहना

रह	√रह्	त्यागना, छोड़ना
रा	√रा	देना, दान करना
राण	वि + √नम्	विशेष मनना
राम	√रमय्	रमण करना
राय	√राज्	चमकना, शोभित होना
रिअ	√री, प्र + √रिश्	गमन करना, प्रवेश करना
रिग	√रिङ्	रेंगना, चलना
रिड	मण्डय्	विभूषित करना
रुअ	√रुह्	रोना
रुच	√रुञ्च्	कपास से उसके धीज अलग करने की क्रिया करना
रुज	√रु	आवाज करना
रुंध	√रुध्	रोकना, अटकना
रुश्च	√रुच्	रुचना, पसंद होना
रेह	√राज्	शोभना, चमकना
रौच	√रिप्	पीसना

ल

लघ	√लघ्	लाघना, अतिक्रमण करना
लव	√लम्ब्	सहारा देना
लंभ	√लभ्	प्राप्त करना
लम्प	√लक्षय्	जानना
लग्ग	√लग्	लगना, सम्बन्ध करना
लड	√लृ	स्मरण करना
लभ	√लभ्	प्राप्त करना
लय	√ला	प्रदण करना
लल	√लल्	बिछास करना, मौज करना
लय	√लृ, √लप्	काटना; बोलना, कहना
लस	√लस्	श्लेष करना
लाल	√लाळय्	स्नेहपूर्णक पाछन करना
लिअ, लिप	√लिप्	छेपन करना, छीपना
लिच्छ	√लिप्स्	प्राप्त करने की चाहना
लिस	√स्वप्, √रिप्	सोना, शयन करना, आलिंगन करना

लिङ्	√लिप्, √लिङ्	लिखना; घाटना
लुट्, लुट्, लूट्	√लुष्ट	लुटना
लुक्	√नि + √ली, √लुच्	लुक्कना, लिपना; दूटना
लृट्	√लृङ्	लृक्कना, लेटना
लृभ	√लृभ्	लोभ करना
लृस	√लृपय्	वध करना, मार डालना
लृह	√लृञ्	पोंछना
ले	√ला	लेना
लोढ	दे०	कवास निकालना

व

वञ्च	√वञ्	ठगना
वञ्ज	वि + √अञ्ज्	व्यक्त करना
वन्द	√वन्द्	प्रणाम करना
वञ्फ	√वाङ्क्ष्	चाहना, अभिलाषा करना
वग	√वल्ग	वृद्धना, जाना, वर्ग करना
वज्ज	√वज्स्, √वज्	डरना; वजना
वज्जर	√वज्जय्	कहना, मोलना
वट्	√वट्	परोक्षना, व्यवहार करना, वरतना
वड्ढ	√वट्	वदना
वड्ढव	√वर्धय्	वर्धना, वृद्धि करना
वणग	√वर्णय्	वर्णन करना
वम	√वम्	उल्टी करना, वमन करना
वय	√वच्, √वच्	बोलना, कहना, गमन करना
वर	√व	सगाई करना, सम्बन्ध करना
वल	√वल	छोड़ना, वापस करना, प्रहस्य करना
वह	√वह्, √वच्, √वयच्	पहुँचाना; मारना, पीड़ा करना
वा	√वा, √व्लै, √वे	गति करना, चलना; सूचना, उनना
वाय	√वाडय्	बनाना
वाल	√वालय्	मोड़ना, वापस लौटाना
वावर	व्या + √व	काम में लगना
वायाअ	व्या + √पाडय्	मार डालना, बिनाश करना
वास	√वाड्	पशु पक्षियों का पोखना
वाह	√वाहय्	बढ़न करना, चढ़ना

वाहर	व्या + हृ	घोलना, कहना
विअ	√विइ	जानना
विअंभ	वि + √जृम्भ	उत्पन्न होना, विकसना
विअट्ट	वित्तं + √यट्, वि + √यट्	अप्रमाणित करना, विचारना, विहरना
विअर	वि + √वर, वि + √वृ	विहरना, घूमना, देना, अर्पण करना
विअप	पि + √कल्प	विचार करना, संशय करना
विअछ	√भुञ्, वि + √गल्,	
	√ओज्य	मोदना; गल जाना; मजबूत होना
विअल्ल	वि + √चल्	धुब्ध होना
विअस	वि + √कस्	खिलना, विकसित होना
विआण	वि + √जा	जानना, मालूम करना
विआय	वि + √जनय्	जन्म देना, प्रसव करना
विआर	वि + √कारय्, + √वारय्,	विकृत करना; विचार करना;
	+ √दारय्	काटना, चीरना
विउक्कम	व्युत् + √कम्	परिस्थापन करना, उल्लंघन करना
विउक्कस	व्युत् + √रूपय्	गर्व करना, बढ़ाई करना
विउम्भ	वि + √उभ्	जागना
विउट्ट	वि + √ओट्टय्, + √ट्ट,	
	√वर्तय्	तोड़ डालना, उत्पन्न होना; विभेद होना
विउस	वि + √उन्, विद्रस्य्	विशेष घोलना; विद्वान् की तरह आचरण करना
विओज	वि + √ओजय्	अलम करना
विछ, विज्झ	वि + √घट्	अलम होना
विट	√विष्टय्	वेष्टन करना, छेदना
विध, विज्झ	√व्यध्	बँधना, छेदना, वेधना
विरुंध	वि + √रुध्	प्रतंभा करना
विरुट्ट	वि + √हृ	काटना
विस्स	वि + √हृ	पिशार पाना
विरिगि, विस्स, विस्सके	वि + √ओ	धेयना
विपिट, विप्पर	वि + √हृ	पिशारना
विहुप्प	वि + √हृप्	कोव करना
विहूड	वि + √हृप्	प्रतिपाद्य करना

विकूण	वि + √कृट्	घृणा से मुँह मोड़ना
विक्रकोस	वि + √क्रुश	चिल्लाना
विक्रिखव, विच्छुह	वि + √क्षिप्	बुर करना, फेंकना
विगण	वि + √गणथ्	निन्दा करना, घृणा करना
विगत्त	वि + √गृत्	काटना, छेदना
विगरह	वि + √गर्ह	निन्दा करना
विगाह	वि + √गाह्	अवगाहन करना
विगिच	वि + √विच्	पृथक् करना, बलम करना
विगिला, विगिलाअ	वि + √रलै	त्रिदोष रखानि होना, खिन्न होना
विगोच	वि + √गोपय्	प्रकाशित करना
विधुम्भ	वि + √धूर्णय्	डोलना
विध्व	वि + √भय्	व्यय करना
विध्व	दे०	समीप में आना
विच्छड्ड	वि + √उदय्	परित्याग करना
विच्छुह	वि + क्षुभ्	विक्षोभ करना, चंचल हो उठना
विज्ज	√विद्	होना
विट्टाल	दे०	अस्पृश्य करना, उच्छिष्ट करना
विडंय	वि + √डम्बय्	तिरस्कार करना, अपमान करना
विटप्प	व्युत् + √पद्	व्युत्पन्न होना
विढय	√भर्ज	उपार्जन करना, पैदा करना
विणड	वि + √नटय्, वि + √गुप्	व्याकुल करना, विडम्बना करना
विणभ	√वेदप्	खिन्न करना
विणिच्छ	विनिष् + √वि	निश्चय करना
विणिजुंज	विनि + √युज्	जोड़ना, कार्य में लगाना
विणिगट्ट	विनि + √गृत्	निरुत्त होना, पीछे हटना
विणिवाए	विनि + √वाचय्	मार गिराना
विणिवार	विनि + √वारय्	रोकना, निवारण करना
विणिहा	विनि + √धा	व्यवस्था करना
विणोअ	वि + √नोदय्	खण्डित करना, तेल करना, कुतूहल करना
विण्णव	वि + √जापय्	बिन्ती करना, प्रार्थना करना
विण्णस	वि + √न्यामय्	स्थापन करना, रखना

विस्थर, विस्थार	वि + √स्तृ	फैलाना, बढ़ाना
विद्वा	वि + √दा	खराब होना
विद्ध	√व्यध्	घोंघना, छेदना
विपरिणाम	विपरि + √णमय्	त्रिपरीत करना
विपलाअ	विपरा + √अप्	दूर भागना
विप्पजह	वित्र + √हा	परित्याग करना, छोड़ देना
विप्पलंभ	वित्र + √लभ्	ठगना
विप्पसीअ	विप्र + √सइ	प्रसन्न होना
विप्फाल	दे०	पूछना
विम्हय	वि + √स्मि	चमस्कृत होना, आश्चर्यान्वित होना, विस्मित होना
विम्हर	√स्मृ	याद करना
विर	√भञ्ज्, √गुप्	तोड़ना; व्याकुल होना
विरमाल	प्रति + √ीक्ष्	राह देखना, घाट जोड़ना
विरल्ल	√तन्	विस्तारना, फैलाना
विरेअ	वि + √रेचय्	मल निकालना, दस्त लेना
विलस	वि + √रस्	मौज करना
विलुंप	√काङ्क्ष्	अभिलाषा करना, चाहना
विवर	वि + √इ	घाळ सँकारना, व्याख्या करना
विवह	वि + वह्	विवाह करना
विस	वि + √नृ	डिसा करना, नष्ट करना
विसट्ठ	वि + √क्स् √दल्	फटना, टूटना; विकसित होना, खिलना
विसिस	वि + √शिप्	विशेषण युक्त करना
विसुवम्भ	वि + √शुध्	शुद्धि करना
विसूर	√खिइ	खेद करना
वीसुंभ	दे०	पृथक् होना
वुज्ज	√अस्	डरना
वुड्ढ	√इध्, √अर्थय्	बढ़ना, बढ़ाना
वेअ	√विदय्; √वेप्	शनुभव करना, भोगना, जानना
वेआर	दे०	काँपना
		ठगना, प्रतारण करना

वेढ	√विष्ट	छपटना
वेल्ल	√विस्त्, √रम्	कांपना, छटना; फ्रीडा करना
वेह	√ज्यध्	बीधना
बोल	√गम्	चलना, गति करना
बोल्ल	√भा + √रुम्	आक्रमण करना
बोसर	व्युत् + √सृज्	परित्याग करना, छोड़ना

स

सअ	√ख्	चखना, स्वाद लेना, प्रीति करना
संक	√शङ्क्	संशय करना, सन्देह करना
संकल	सं + √कल्य्	संकलन करना, जोड़ना
संफेअ	सं + √फेत्	इशारा करना
संरा	सं + √रस्वै	आवाज करना, सान्द्र होना, निविड बनना
संखुड्ड	√रम्	फ्रीडा करना, संभोग करना
सगह	सं + √मह्	संचय करना, संमद करना
संगा	सं + √गे	मान करना
संध	√रुध्	बहना
संचाय	सं + √शक्	समर्थ होना
संचिकर	सं + √रि	रहना, ठहरना
संछुह	सं + √शिप्	एकत्र करना, इकट्ठा करना
संजत्त	दे०	तैयार करना
संज्ञाअ	सं + √ज्यै, √सन्ध्याय्	छयाल करना, चिन्तन करना
संजम्भ	सं + √नह्	सन्ध्या की तरह आचरण करना
संद	√रुध्	कवच धारण करना, बखतर पहनना
संदाण	√रु	करना, टपकरना
संध	सं + √धा	अवलम्बन करना, सहारा देना
संपाव	संप्र + √आप्	अनुसन्धान करना, खोजना, जोड़ना
संलुच	सं + √लुच्य्	प्राप्त करना
संर	सं + √रु	काटना
संविज्ज	सं + √विह्	निरोध करना, रोकना
सवेह	दे०	बिद्यमान होना
		समेष्टना, समेटना, संकुचित करना

संस	खंस्, खंस्	खिसकना, गिरना; कहना, प्रशंसा करना
सक	खंक्, खंप्, खंप्क्	सकना, समर्थ होना; जाना, गति करना
सज्ज	खंज्, खंज्	आसक्ति करना, आर्त्तिमान करना; तैयार होना
सड	खंड्, खंड्	सडना, विषाद करना, रोद करना
सड्ड	खंड्	विनाश करना, कृश करना
सदद	श्रद् + खं	श्रद्धा करना, विश्वास करना
सप्प	खंप्	जाना, गमन करना
सम	खंम्, खंम्य्	{ शान्त होना, उपशान्त होना; { उपशान्त करना, दशना
समत्थ	सम् + खंर्थ्य्	सिद्ध करना, पुष्ट करना
समर	खंस्	याद करना
समाण	खंज्, सम् + खंप्	भोजन करना, खाना; समाप्त करना
समोसव	दे०	डुकड़ा-डुकड़ा करना
सम्म	खंम्	शान्त होना
सय	खंशी, खंस्वप् ; खंस्वड्	सोना, शयन करना; पचना, जीर्ण होना
सय	खंज्, खंश्चि	भरना, टपकना; सेवा करना
सर	खंस्, खंस्म, खंस्वर्	सरस्ना, खिसकना; याद करना; आवाज करना
सल्लद	खंल्लप्	प्रशंसा करना
सव	खंशप्, खंस्, खंज्	शाप देना, गाली देना; उत्पन्न करना; करना, टपकना
सस	खंस्स	श्वास लेना
सह	खंशज्, खंशह्, आ + खंज्	शोभना; सहन करना; आदेश देना
सार	खंसार्य्, प्र + खं, खंसार्य्	ढीक करना; प्रहार करना; याद दिलाना
सार	खंस्वर्य्	डुलवाना
साराय, साराव	साराय्	सार रूप होना; चिपकवाना, छम्कवाना
सास, साह	खंशास्, खंश्चय्	सजा करना, सीख देना; कहना
साह	खंसाध्	सिद्ध करना; बनाना
सिगार	खंशङ्गार्य्	सिगार करना, सजावट करना

सिध	√शिध्	सूचना
सिच	√सिच	सौचना, छिद्रकना
सिज	√शिज्	अस्तुष्ट आवाज करना
सिक्ख	√शिक्ख	सीखना, पढ़ना, अभ्यास करना
सिक्खाव	√शिक्खाव्	सिखाना, पढ़ाना, अभ्यास कराना
सिज्ज	√सिज्	पसीना होना
सिज्ग	√सिज्	निष्पन्न होना, बनना, मुक्त होना
सिणा	√स्ना, √स्नप्य्	स्नान करना, स्नान कराना
सिणिज्ज	√स्निह्	प्रीति करना
सिर	√सृज्	बनाना, निर्माण करना
सिलाह	√सलाह्	प्रशंसा करना
सिलेस	√सिह्	आछिन्न करना, भेंटना
सिच्च, सीच	√सोच्	सोना
सिह्	√सृह्	इच्छा करना, चाहना
सीअ	√पाद्	प्रियाद करना, लेद करना
सीआव	√सादय्	सिद्धि कराना
सीमंत	दे०	वेचना
सील	√शील्य्	अभ्यास करना
सीस	√सिप्, √कथ्य्	वध करना, हिंसा करना; कदना
सुप्प, सुअ, सुव	√स्वप्, √धु	सोना; सुनना
सुआ	√ती	शयन करना, सोना
सुंघ	दे०	सूँघना
सुक्क, सुक्कय	√शुप्, √शोष्य्	सूखना; सुखाना
सुज्ज	√शुय्	शुद्ध होना
सुड, सुमर	√सृ	याद करना
सुण	√धु	सुनना
सुरह	√उरभय्	सुगन्धित होना
सुस्स	√शुप्	सूखना
सुस्सुयाय	√सुसुमाय्, √सूत्कार्य्	सू सू आवाज करना, सत्कार करना
सुस्सूस	√शुभूष्	सेवा करना
सुह	√सुख्य्	सुखी करना
सूअ	√सूच्य्	सूचना करना, जानना
सूस, सोस	√शुप्	सूखना

सेव	√सेव्	आराधना करना, आश्रय करना
सो	√सु, √स्वप्	दाख बनाना, पीढा करना, सोना
सोभ, सोह	√शुभ्, √शोभय्	सोभना, चमकना, शोभा युक्त करना, चमकना
सोस्त	√क्षिप्, √पच्, √रि	फेंकना, पकाना, प्रेरणा करना
सोह	√शोधय्	शुद्धि करना, खोजना

ह

हक	दे०	उच्चारना, आह्वान करना
हकार	दे०	ऊँचे फैलाना
हक्खुव	उत् + √क्षिप्	ऊँचा करना, उठाना, फेंकना
हण, हम्म	√हन	वध करना, मारना
हम्म	√हम्म	जाना
हर	√ह, √मद, √द्व	हरण करना, छीनना, ग्रहण करना, आनाच करना
हरिस	√हृप्, √हृष	खुशी होना, हर्ष से रोमाञ्चित होना
हरेस	√हिप्	गति करना
हय	√मृ	होना
हस	√हस, √हस्	हँसना, हास्य करना, हीन होना
		कम होना
हा	√हा	त्याग करना, गति करना
हार	√हारप्	नाश करना, हारना, पराभव होना
हाव	√हापय्	हानि करना, त्याग करना
हास	√हासय्	हँसाना
हिरि	√ही	लजित होना
हाल	√हृषय्	अवज्ञा करना, तिरस्कार करना
हुण	√हु	हाम करना
हुल	√क्षिप्, √मृज्	फेंकना, मार्जन करना, साफ करना
हेर	√दि०	देखना, निरीक्षण करना
होम	√होमय्	होम करना

दशवाँ अध्याय

अन्य प्राकृत भाषाएँ

शौरसेनी

(१) शौरसेनी में जितने भी शब्द आते हैं, उनकी प्रकृति संस्कृत है।

(२) शौरसेनी में अनादि में वर्तमान असंयुक्त त का द होता है।^१ यथा—

माहदिना, मन्तिदो—त के स्थान पर द।

पदाहि, पदाओ < एतस्मात्।

विशेष—(क) संयुक्त होने पर त का द नहीं होता। यथा—अजउत्त और सउन्तरे में त का द नहीं हुआ है।

(ख) आदि में होने पर भी त का द नहीं होता। यथा—

“तधाऋथे जधा तस्स राइणो अणुक्कण्णीआ भोमि” में तधा और तस्स के तकारों को द नहीं हुआ।

(३) कहीं-कहीं शौरसेनी में वर्गान्तर के अथ—अनन्तर वर्तमान त का द होता है।^२ यथा—

महन्दो < महान्त —दकारोत्तर आकार को इत्थ और त को द।

निश्चिन्दो < निश्चिन्त.—थ के स्थान पर थ तथा त को द।

अन्दे-उरं < अन्त पुरम्—त को द और पकार का छाप।

(४) शौरसेनी में तावत् शब्द के आदि तकार को विकल्प से दकार होता है।^३

यथा—

दाव, ताव < तावत्—विकल्प से तकार को द तथा हलन्त्य त् का छाप।

(५) शौरसेनी में थ के स्थान पर विकल्प से ध होता है।^४ यथा—

कधं < कथम्—थ के स्थान पर विकल्प से ध।

कधेदि < कथयति— ” ”

कधिदं < कथितम्— ” ”

१. तो दोनादी शौरसेन्यामयुक्तस्य ८।४।२६० हे०। २. अथ. कश्चित् ८।४।२६१।

३. बादस्तावति ८।४।२६२ हे०।

४. यो ध. ८।४।२६७।

नाधो, नाहो < नायः—य के स्थान पर विकल्प से ध और विकल्पाभाव में—
य को ह हुआ है ।

राजपधो, राजपहो < राजपध —

(६) शौरसेनी में इलन्त शब्दों से आमन्त्रण—सम्बोधन की प्रथम विभक्ति के पुरुषचन में विकल्प से इन् के न का आकार होता है ।^१ यथा—

भो कयुहभा < भो कयुह्विन् ।

सुहिभा < सुहिन् ।

अन्यत्र—भो तयस्ति < भो तपेस्विन्

भो मणस्ति < भो मनस्विन्

(७) शौरसेनी में नकरान्त शब्दों में सम्बोधन पुरुषचन में विकल्प से न् के स्थान पर अनुस्वार होता है ।^२ यथा—

भो रायं < भो राजन्—ज का लोप, अ स्वर शेष और न को य, न् का विकल्प से अनुस्वार ।

भो विअयवर्मं < भो विअयवर्मन्—जलोप, अ स्वर शेष और न् को अनुस्वार ।

(८) शौरसेनी में भवत् और नगयत् शब्दों में प्रथमा विभक्ति के पुरुषचन में नकार के स्थान पर अनुस्वार हो जाता है ।^३ यथा—

पटु भवं, समणे भगवं महावीरे ।

(९) शौरसेनी में र्य के स्थान पर विकल्प से व्य आदेश होता है और विकल्पाभाव में ज आदेश होता है ।^४ यथा—

अध्यउत्तो, अजउत्तो < आर्यपुत्रः—र्य के स्थान पर व्य तथा विकल्पाभाव में ज और पञ्च का लोप, त को उत् ।

कय्यं, कय्वं < कार्यम्—र्य को विकल्प से व्य, विकल्पाभाव में ज ।

पय्याकुलो, पज्जाकुलो < पर्वाकुलः—,, ,,

सुय्यो, सुज्जो < सूर्यः—,, ,,

वज्जपरवसो < कार्यपरवशः—,, ,,

(१०) शौरसेनी में हह और ह्य आदेश के हकार के स्थान में विकल्प से ध होता है ।^५ यथा—

इध < इह—ह के स्थान पर ध हुआ है ।

होध < होह—भवथ—,, ,,

परित्तायध < परित्तायह—परित्तायध्वे—ध को त और ह को ध ।

१. भा आमान्ये सौ वेनो न. दा४।२६३ ।

२. मो वा दा४।२६४ ।

३. भवज्जगवतो दा४।२६५ ।

४. न वा यो व्य दा४।२६६ ।

५. इह-सोहंस्य दा४।२६८ ।

(११) शौरसेनी में भू धातु के हकार को विकल्प से भ आदेश होता है ।^१
यथा—

भोदि, होदि < भवति—प्राकृत में भू के स्थान पर हो आदेश होता है, शौरसेनी में विकल्प से भू के स्थान पर भ हुआ है ।

(१२) शौरसेनी में पूर्व शब्द के स्थान पर विकल्प से 'पुरव' आदेश होता है ।^२
यथा—

अपुरव नाड्यं < अपूर्व नाड्यम्—पूर्व के स्थान पर पुरव आदेश हुआ है ।

अपुरवागदं, अपुव्यागदं < अपूर्वागतम्— ” ”

(१३) शौरसेनी में इत् और एत् के पर में रहने पर अन्त्य मकार के आगे णकार का विकल्प से आगम होता है ।

(१४) शौरसेनी में इदानीम् के स्थान पर दाणि आदेश होता है ।^३ यथा—

अनन्तर करणीयं दाणि आणेवदु अट्यो ।

प्राकृत—महाराष्ट्री प्राकृत में भी इदानीम् के स्थान पर दाणि आदेश होता है ।

(१५) शौरसेनी में तस्मात् के स्थान पर ता आदेश होता है ।^४ यथा—

ता जाव पविसामि < तस्मात् तावत् प्रविशामि ।

ता अलं एदिणा माणेण < तस्मात् अलं एत्तेन मानेन ।

(१६) शौरसेनी में इत् और एत् के पर में रहने पर अन्त्य मकार के णकार का आगम विकल्प से होता है ।^५ यथा—

जुत्ते णिमं, जुत्तमिमं—इकार के पर में रहने से ।

सरिसं णिमं, सरिसमिमं— ” ”

क्रिणेदं, क्रिमेदं—एकार के पर में रहने से

एवं णेदं, एवमेदं— ” ”

(१७) शौरसेनी में एव के अर्थ में व्येव निपात से सिद्ध होता है ।^६ यथा—

मम व्येव वम्भणस्स; सो व्येव एत्तो—एव के स्थान पर व्येव ।

(१८) चेटी के आह्वान अर्थ में शौरसेनी में हजे इस निपात का प्रयोग होता है ।^७ यथा—

हजे चटुरिके ।

१. भुवो मः ८।४।२६६ ।

२. पूर्वस्य पुरव. ८।४।२७० ।

३. इदानीमो दाणि ८।४।२७७ हे० ।

४. तस्मात्ता. ८।४।२७८ ।

५. मोत्तपण्णो वेदतोः ८।४।२७६ ।

६. एवार्थे व्येव ८।४।२८० ।

७. हजे चेट्याह्वाने ८।४।२८१ ।

तृ०	तइया	ण, णं	हि, हिं
च०	चउत्थी	स्स, आय	ण, णं
पं०	पंचमी	आटु, आदो	आदो, चो, हिंतो, सुंतो, हि
प०	छट्ठी	स्स	ण, णं
स०	सच्चमी	सि, म्मि	सु, सुं

वीर शब्द के रूप

एकवचन	बहुवचन
प० वीरो	वीरा
वी० वीरं	वीरे, वीरा
त० वीरेण, वीरेण	वीरेहि, वीरेहिं
च० वीराय, वीरस्स	वीराणं, वीराण
प० वीरादो, वीराटु	वीरादो, वीराहिंतो, वीरासुंतो, वीरेहिंतो, वीरेसुंतो
छ० वीरस्स	वीराण, वीराणं
स० वीरंसि, वीरम्मि	वीरेसु, वीरेसुं

इसी प्रकार सभी आकारान्त शब्दों के रूप बनते हैं ।

इसरान्त और उसरान्त शब्दों के विभक्ति चिन्ह

एकवचन	बहुवचन
प० दीर्घ	अउ, अओ, णो
वी० ^१ अनुस्वार	णो, दीर्घ
त० णा	हि, हिं
च० णो, स्म	ण, णं
प० दो, टु	चो, ओ, उ, हिंतो, सुंतो
छ० णो, स्स	ण, णं
स० सि	सु, सुं

शौरसेनी में इसि < ऋषि शब्द के रूप

एकवचन	बहुवचन
प० इमी	इसउ, इसओ, इसिणो
वी० इसि	इसिणो, इमी
त० इसिणा	इसीहि, इसीहिं

एअ < एतद्

एकवचन

बहुवचन

प०	एत, एतो	एते
वी०	एदं	एदे, एदा
त०	एदेश, एदेणं, एदिणा	एदेहि, एदेहिं
च०	एदस्स	एदेस्सि, एदाण, एदाणं
प०	एदादु, एदादो	एअत्तो, एआओ, एआहिंतो, एआसुंतो
छ०	एदस्स	एदेस्सि, एदाण, एदाणं
स०	एत्थ, अयम्मि, ईअम्मि	एएसु, एएसुं
	एअम्मि, एअंस्सि	

क्रियारूप

(३५) शौरसेनी में ति के स्थान पर दि और ते के स्थान पर दे, दि आदेश होते हैं ।

(३६) शौरसेनी में भविष्यत् अर्थ में विहित प्रत्यय के पर में रहने पर स्ति होता है । भविस्सिदि, करिस्सिदि, गच्छिस्सिदि, आदि ।

(३७) शौरसेनी में भूधातु के स्थान पर भो आदेश होता है । यथा—भोवि ।

(३८) शौरसेनी में तिङ् के पर में रहने पर दा धातु के स्थान में दे आदेश होता है और भविष्यत् में दइस्स होता है ।

(३९) शौरसेनी में कृन् धातु के स्थान में कर आदेश होता है । यथा करेमि ।

(४०) शौरसेनी में तिङ् के पर में रहने पर स्था धातु के स्थान में चिद आदेश होता है ।

(४१) शौरसेनी में स्मृ, दृश् और अय धातुओं के स्थान में क्रमशः सुमर, पेक्क और अच्छ आदेश होते हैं ।

(४२) तिप् के साथ अस् धातु के सकार के स्थान में स्थि आदेश होता है ।

(४३) भविष्यत्काल में निप् सहित अस् के स्थान में चिरुप् से स्स् आदेश होता है । चिरुप्भाव में धातु के स्वर का दीर्घ भी होता है । स्स्, आस्स् आदि ।

(४४) बहुवचन में सकार का घञ् भी होता है ।

(४५) उत्तम पुरुष में न्द होता है तथा निप् के स्थान पर स्सन् होता है ।

वर्तमान में शौरसेनी के धातु प्रत्यय

एकवचन

बहुवचन

प्रथम पुरुष (Third Person)	दि, दे	न्ति, न्ते, इरे
मध्यम पुरुष (Second Person)	सि, से	इत्था, घ, इ
उत्तम पुरुष (First Person)	मि	मो, मु, म

शौरसेनी के भविष्यत्काल के प्रत्यय

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० (I'hrid Person) स्विदि, स्विदे	स्वित्ति, स्वित्ते, स्वित्तेरे
म० पु० (Second Person) स्वित्ति, स्वित्ते	स्वित्ति, स्वित्थ, स्वित्तिह्वा
उ० पु० (First Person) स्वत्, स्वित्ति	स्वित्तिमो, स्वित्तिमु, स्वित्तिम

भूतकाल, आज्ञा एवं रिधि में प्राकृत के समान ही प्रत्यय होते हैं।

हस् धातु के रूप

वर्तमानकाल

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० हसदि, हसेदे	हसन्ति, हसन्ते, हसन्तिरे, हसन्तिरे
म० पु० हसत्ति, हसत्ते	हसत्तिह्वा, हसत्थ, हसत्ति
उ० पु० हसमि, हसेमि	हसमो, हसमु, हसम, हसिमो, हसिमु, हसिम, हसिमो, हसंसु, हसंस

भविष्यत्काल—भण

एकवचन	बहुवचन
प्र० पु० भणित्ति, भणित्तिदि	भणित्ति, भणित्ति, भणित्ति
म० पु० भणित्ति, भणित्ति	भणित्तिह्वा, भणित्थ, भणित्तिह्वा
उ० पु० भणित्ति, भणित्ति	भणित्तिमो, भणित्तिमु, भणित्तिम

अन्य सभी धातुओं के रूप हस और भण के समान होते हैं।

कृत् प्रत्यय

(४६) शौरसेनी में कृत्वा प्रत्यय के स्थान पर इय, वृण और च्वा प्रत्यय होते हैं। यथा—

इय—

भृ + कृत्वा—इय = भविय < भूत्वा

हविय < भूत्वा

पठ + इय = पठिय < पठित्वा

दूण—

भू + दूण = भोदूण < भूत्वा

हो + दूण = होदूण < भूत्वा

पढ + दूण = पढिदूण < पठित्वा

त्ता—

भू + ता = भोत्ता < भूत्वा

हो + ता = होत्ता < भूत्वा

पढ + ता = पढित्ता < पठित्वा

(४७) शौरसेनी में कृ और गम् धातुओं से पर में आनेवाले क्तया प्रत्यय के स्थान में विकल्प से अहुअ आदेश होता है और धातु के रि का लोप होता है । यथा—

कृ + क्त्वा = क + अहुअ (दि—अ का लोप) = कहुअ < कृत्वा ।

गम् + क्त्वा = गम् + अहुअ (रि—अम् का लोप) = गहुअ < गत्वा ।

विकल्पाभाव पक्ष में कृ—कर + इय = करिय < कृत्वा ।

कर + दूण = करिदूण; कर + ता = करित्ता ।

गम्—गच्छ + इय = गच्छिय; गच्छ + दूण = गच्छिदूण ।

(४८) अवशेष कृदन्त रूपों में त के स्थान पर द कर दिया जाता है । यथा—

भू + तव्यं—हो + तव्यं = होदव्यं < भवितव्यम् ।

कुछ शौरसेनी धातु

संस्कृत	शौरसेनी	क्रियारूप
भू	भो या हो	भोदि, होदि
इस्	पेच्छ	पेच्छदि
वू	बुच्छ	बुच्छदि
फथ	कथ	कथेदि
घ्रा	जिग्ध	जिग्धदि
भा	भाअ	भाअदि
गृज्	फुस	फुसदि
घूर्ण	घुम्म	घुम्मदि
खु	धुण	धुणादि
भी	भा	भादि
सृज्	पस	पसदि
चर्व	चध्व	चध्वदि

मद्	गेण्ड	गेण्डदि
गृह	गेज्झ, घेप्प	गेज्झदि, घेप्पदि
शक	सस्कुण, सक्क	सस्कुणदि, सक्कदि
म्लै	मिआअ	मिआअदि
उद् + स्था	उत्थ	उत्थेदि
स्वप्	सुअ	सुअदि
शीङ्	सुआ	सुआदि
रुध्	रोव	रोवदि
रुद्	रोद	रोददि
मस्ज	वुड्ढ	वुड्ढदि
दुह	दुद्दीअ	दुद्दीअदि
वह	वद्दीअ	वद्दीअदि
लिह	लिद्दीअ	लिद्दीअदि

वद्धित, समास, कारक आदि सभी अनुशासन शौरसेनी में प्राकृत के समान ही होते हैं। वर्णपरिवर्तन के नियम भी शौरसेनी में प्राकृत के समान ही हैं। केवल त का द और थ का घ होना ही शौरसेनी की विशेषता है।

जैनशौरसेनी

नाटकीय शौरसेनी से भिन्न होने के कारण प्रचनसार, कार्तिकेयानुप्रेक्ष, गोम्मट-सार, समयसार आदि ग्रन्थों की भाषा को पृथक् भाषा माना गया है। इस भाषा की मूलप्रवृत्ति शौरसेनी की होने पर भी इसके ऊपर प्राचीन अर्धमानधी का प्रभाव है। जैनशौरसेनी का साहित्य नाटकों की अपेक्षा पुरातन है। पदखण्डागम के मूल सूत्र भी जैनशौरसेनी में लिखे गये हैं। कुन्दकुन्दाचार्य और स्वामिकार्तिकेय ईस्वी प्रथम शताब्दी के विद्वान् हैं। अतः हमारा अनुमान है कि जैन शौरसेनी का बिकसित और परिचित रूप ही नाटकीय शौरसेनी है। यही कारण है कि नाटकीय शौरसेनी में जैन शौरसेनी की अनेक प्रवृत्तियाँ विद्यमान हैं। कुछ विद्वान् शौरसेनी के इस भेद को स्वीकार नहीं करते, पर हमारे विचार से यह नाटकीय शौरसेनी की अपेक्षा भिन्न है। जैनशौरसेनी की निम्न प्रमुख विशेषताएँ हैं।

(१) त के स्थान पर द और थ के स्थान पर घ का होना । यथा—

विगदरामो < विगतरामः — त के स्थान पर द (प्र० सा० गा० १४)

संयुतो < संयुतः — " " "

रदिथा < रहिता—	र के स्थान पर य	(रसा० का० गा० १२८)
पदिथ्य < पतितम्—	" "	(रसा० का० गा० ३९०)
ध = ध—तथापदेया < तथाप्रदेया—	य के स्थान पर ध	(प्र० सा० गा० १३०)
जध < य ग—	" "	(प्र० सा० गा० १३७)
तथा < त ग—	" "	(प्र० सा० गा० १४६)
वाध < वाथ—	" "	(प्र० सा० गा० १६३)
वाजधा < अय ग	" "	(प्र० सा० गा० ८९)
कध < क ग—	"	(प्र० सा० गा० १७, ११३, १०६)

(३) जौ शौरसेनी में आर्धमागधी के समान क के स्थान पर ग भी होता है ।

यथा—

वेदग < वेदक—क के स्थान पर ग (प्र० प्र० सं०)

पुग < पुक—

सग < स्वर्ग—	" "	(प्र० सा० गा० ६४)
पुगतेण < पुकातेन—	" "	(प्र० सा० गा० ६६)
योगप्पमहि < योगात्मके—	" "	(प्र० सा० गा० ७३)
सागासो < साकारः—	" "	(गो० सा० जी० गा० ७)
अजगासो < अनाकार—	" "	" "
उत्तसामगे < उत्तसामके—	" "	(गो० सा० जी० ६६)
पुगमे < शपके—	" "	" "
पुगविगळे < पुकविगळे—	" "	(गो० सा० जी० ७९)
पेदगा < पेदकाः—	" "	(गो० सा० जी० ९३)

(४) जौ शौरसेनी में क के स्थान पर क और य भी पाये जाते हैं । हमसे यह सिद्ध भी आर्धमागधी से मिलती-जुलती है ।

क = क

संतोसरुं < सन्तोषकरं (रसा० का० गा० ३३६)

चिरुत्तं < चिरकातं—(रसा० का० गा० २९३)

मणयकावहि < मनोयचनकायैः (रसा० का० गा० ३३२)

अणुत्तं < अनुत्तं (रसा० का० गा० ४६९)

ओमकोट्टाप < अकमकोट्टपा (गो० सा० जी० गा० १३८)

दीपयमं < दीपयमम् (गो० सा० जी० गा० १७९)

एकसमवहि < एकसमये (प्र० सा० गा० १४२)

क = य

सामाहयं < सामायिकम् (स्वा० का० गा० ३७२)

कम्मविवायं < कर्मविषाकं (स्वा० का० गा० ३७२)

सुहयरो < सुहकरः (स्वा० का० गा० ३७२)

नेरइपा < नैरयिकाः (गो० सा० जी० ६३)

वियसिदिपेसु < विस्लेन्द्रियेषु (गो० सा० जी० ८९)

एययिलम्पा < एयविकलाक्षाः (गो० सा० जी० ९०)

गाहया < ग्राहकाः (गो० सा० जी० १७३)

पत्तेयं < प्रत्येकं (गो० सा० जी० १८४)

ओराळियं < औराळिकं (गो० सा० जी० १८४)

क = अ—स्वरशेष

अलिअं < अलीकं (स्वा० का० गा० १०६)

आलोओ < आलोकः (स्वा० का० गा० ३४४)

नरए < नरके (प्र० सा० गा० ११४)

पज्जयट्ठिण < पर्यायार्थिकेन (प्र० सा० गा० ११४)

पेडच्चिओ < वैक्रियिकः (प्र० सा० गा० १७१)

(५) जैन शौरसेनी में मध्यवर्ता क, ग, घ, ज, त, द, और प का छोप विकल्प से पाया जाता है। अथवा यों कह सकते हैं कि इनका छोप अनियमित रूप से पाया जाता है। यथा—

सुयकेवलमिसिणो < धृतकेवलिनमृषयः (प्र० सा० गा० ३३)—तकार का छोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान पर य भूति।

छोपणदीयरा < छोकप्रदीपकरा—यकार का छोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान में य भूति। (प्रवचनसार गा० ३६)

यपणेहि < यपनीः (प्र० सा० गा० ३४)—यकार का छोप अवशिष्ट स्वर के स्थान पर य भूति।

सयत्तं < सच्छलम् (प्र० सा० गा० ६१)—फ या छोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान पर य भूति।

उरओगो < उपयोगः (प्र० सं० गा० ४)—प के स्थान पर य।

पट्टुमेपा < पट्टुमेदा (प्र० सं० गा० ३६)—दकार का छोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान पर य भूति।

गुहाव < गुभागुः (प्र० सं० गा० ३८)—यकार का छोप और उ स्वर छोप।

सायार < सकार (प्र० सं० गा० ४२)—रकार का छोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान पर य भूति।

(६) जैन शौरसेनी में महाराष्ट्री के समान ही मध्यवर्ती व्यञ्जन का लोप होने पर अवशिष्ट अ या आ स्वर के स्थान में ही य भुति पायी जाती है। यथा—

तिथयरो < तीर्थङ्कर.—यहाँ क का लोप होने पर अवशिष्ट अ स्वर के स्थान में ही य भुति हुई है।

पयथ < पदार्थः—दकार का लोप और अवशिष्ट आ स्वर के स्थान में य भुति।

वेयणा < वेदना—दकार का लोप और अवशिष्ट अ के स्थान में आ को य भुति।

आहारया < आहारका—ककार का लोप और अवशिष्ट आ को य भुति।

(७) उ के, परचात् लुप्त वर्ण के स्थान में बहुधा य भुति पायी जाती है। यथा—

बालुया < बालुका—ककार का लोप और अवशिष्ट आ स्वर के स्थान में य भुति।

बहुवं < बहुकं—ककार का लोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान में य भुति।

विह्व < विधूत—तकार का लोप और अवशिष्ट स्वर के स्थान में य भुति।

(८) जैन शौरसेनी में महाराष्ट्री के समान प्रथमा विभक्तिके एकवचन में ओ और अर्धमागधी के प्रभाव के कारण सप्तमी के एकवचन में म्मि और म्हि विभक्ति चिह्न पाये जाते हैं। षष्ठी और चतुर्थी के बहुवचन में सि प्रत्यय जोड़ा जाता है। पञ्चमी के एकवचन में शौरसेनी के समान आदो, आदु प्रत्ययों का योग पाया जाता है।

द्वसहावो < द्वयस्वभाव.—प्रथमा के एकवचन में ओ प्रत्यय जोड़ा गया है।

सद्वित्तिटो < सद्विशिष्टः— ” ”

एकसमयम्हि < एकसमये—(प्र० सा० गा० १४२)—सप्तमी के एकवचन में म्हि प्रत्यय जोड़ा गया है।

एगम्हि < एकस्मिन् (प्र० सा० गा० १४३)—सप्तमी के एकवचन में म्हि प्रत्यय जोड़ा गया है।

अणद्वियम्हि < अन्यद्वये (प्र० सा० गा० १५९)— ” ”

सुदम्मि < सुमे (प्र० सा० गा० ७९)—सप्तमी के एकवचन में म्मि प्रत्यय जोड़ा गया है।

चरियम्हि < चरिके (प्र० सा० गा० ७९)—सप्तमी के एकवचन में म्हि प्रत्यय जोड़ा गया है।

गठमम्मि < गर्भे (स्वा० का० गा० ७४)—सप्तमी के एकवचन में म्मि प्रत्यय जोड़ा गया है।

सत्स्वम्मि < स्वस्वरूपे (स्वा० का० गा० ४८३)—सप्तमी के एकवचन में म्मि प्रत्यय जोड़ा गया है।

योगम्मि < योगे (स्वा० का० गा० ४८४)— ”

पुक्कम्मि, पुक्कम्हि, लोपम्मि, लोपम्हि, जैसे वैकल्पिक प्रयोग भी जैन शौरसेनी में पाये जाते हैं।

तेसि८तेभ्यः (प्र० सा० गा० ८२) चतुर्था के बहुवचन में सि प्रत्यय जोड़ा गया है।

सव्वेसि८सव्वेपाम् (स्वा० का० १०३) पट्टी के बहुवचन में सि प्रत्यय जोड़ा गया है।

(९) कृ धातु का रूप जैन शौरसेनी में कुब्बदि भी मिलता है। इसका प्रयोग स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा गा० ३१३, ३२९, ३४०, ३५७, ३८४ आदि में देखा जाता है।

(१०) स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा और प्रवचनसार में शौरसेनीके समान करेदि का भी निम्न माथाओं में प्रयोग मिलता है। यथा स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा—गा० ६१, २२६, २९६, ३२०, ३ २, ३५०, ३६९, ३७८, ४२०, ४४०, ४४९ और ५५१। प्रवचनसार में गा० १८५ में करेदि रूप आया है।

(११) जैन शौरसेनी में महाराष्ट्री के समान कृ धातु के रूप कुणेदि और कुणइ रूप भी निम्न माथाओं में पाये जाते हैं। यथा—

कुणेदि—स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा गा० १८२, १८८, २०९, ३१९, ३७०, ३८८, ३८९, ३९६ और ४२०। प्रवचनसार में माथा ६६ और १४९ में कुणादि क्रिया व्यवहृत की गयी है।

स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा में गा० २०९, २२७, २८५ और ३१० में कृ धातु के कुणइ रूप का व्यवहार पाया जाता है।

जैन शौरसेनी में कृ धातु का करेइ रूप भी मिलता है। स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा गा० २२५ में यह रूप आया है।

(१२) जैन शौरसेनी में क्त्वा के स्थान में च्वा का व्यवहार होता है। यथा—
जाण + च्वा = जाणिच्वा, गियाण + च्वा = गियाणिच्वा।

णयस + च्वा = णयसिच्वा, पेच्छ + च्वा = पेच्छिच्वा।

(१३) जैन शौरसेनी में क्त्वा के स्थान पर य भी पाया जाता है। यथा—
भवीय (प्रवचनसार गा० १२), संस्कृत के लाटृक के स्थान पर आपिच्छ रूप आया है। गहिय८गुहोत्वा (स्वा० का० गा० ३७३)।

(१४) स्वामिकार्त्तिकेयानुप्रेक्षा में क्त्वा के स्थान पर च्वा का व्यवहार मिलता है। यथा—किच्वा८वृत्त्वा, ठिच्वा८स्थिच्वा।

शौरसेनी प्राकृत के कृण और महाराष्ट्री के ऊण प्रत्यय भी संस्कृत के क्त्वा के स्थान में जैन शौरसेनी में पाये जाते हैं। यथा—गमिऊण (गोम्मन्मार गा० ५०),

मागधी

(१) मागधी की प्रकृति शौरसेनी मानी गयी है । साधारण प्राकृत भी मागधी का मूल मानी जा सकती है ।

(२) मागधी में अकारान्त पुलिङ्ग शब्दों के प्रथमा के एकवचन में ओकारान्त रूप न होकर एकारान्त होते हैं^१ । यथा—

एशे मेथे < एष मेप*, एशे पुलिंशे < एष पुरप., करोमि भन्ते < करोमि भदन्त ।

(३) मागधी में रेफ के स्थान पर लजार और दन्त्य सकार के स्थान पर तालव्य शकार होता है^२ । यथा—

गळे < नरः— २ के स्थान पर ल और विसर्ग को एत्व

कळे < करः — ” ”

बिआळे < बिचारः— ” ”

हंशे < हंसः — दन्त्य के स्थान पर तालव्य श और विसर्ग को एत्व

शाल्शे < सारसः—आद्यन्त दन्त्य स के स्थान पर तालव्य श और रेफ को ल

शुदं < भुतम्—शुदं—दन्त्य स को तालव्य श और शौरसेनी के समान त को द ।

शोभणं < सोदणं < शोभनम्—

(४) मागधी में यदि सकार और पकार—अलग अलग संयुक्त हों तो उनके स्थान में स होता है । शीप्प शब्द में उक्त आदेश नहीं होता^३ । यथा—

पत्रललदि हस्ती < प्रस्त्रलति हस्ती—यहाँ स् और त संयुक्त हैं, अतः संयुक्त स के स्थान पर तालव्य श नहीं हुआ ।

बुदस्परी < बृदस्पति.—संयुक्त स् को तालव्य श नहीं हुआ और दन्त्य स ज्यों का त्यों बना रहा ।^४

१. अत एवसौ वृत्ति मागध्याम् ८।४।२८७ ।

२. २-छोलं-शी ८।४।२८८ ।

३. स-पोः संयोगे शोप्पोप्पे ८।४।२८९ ।

मस्फली < मस्फरी—संयुक्त स ज्यों का त्यों और रेफ को छट्य ।

मुस्नदालुं < मुस्फदालुं—प् और क संयुक्त हैं, अतः संयुक्त मूर्धन्य प् के स्थान पर साछव्य श न होकर दन्त्य स हो गया है और रेफ को छ हुआ है ।

कस्वं < कष्टम्—संयुक्त मूर्धन्य प के स्थान पर दन्त्य स हुआ है ।

बिस्नुं < बिष्णुम्—

”

”

निष्फलां < निष्फलम्—

”

”

धनुस्खंडं < धनुषखण्डम्—

”

”

गिन्धुवाशके < ग्रीष्मवासरः—ग्रीष्म शब्द में उक्त निपन लागू नहीं हुआ है ।

(५) द्विरुक्त ट (ट) और पकार से युक्त ठकार के स्थान पर मागधी में ट आदेश होता है ^१ यथा—

पस्ते < पट्टः—ट्ट के स्थान में स्त ।

भस्त्रालिना < भट्टारिना—ट्ट के स्थान में स्त और रेफ के स्थान में छ ।

मुस्तु वदं < मुष्टु एतम्—त के स्थान श, थु के स्थान पर स्त तथा ककारोत्तर ऋकार के स्थान पर अ एवं त के स्थान पर द ।

कोस्त्रागालं < कोष्टागारम्—ष्ट के स्थान पर स्त और र के स्थान पर छ हुआ ।

(६) स्थ और र्थ इन दोनों वर्णों के स्थान में मागधी में सकार से संयुक्त वकार होता है ^२ यथा—

उवस्तिवे < उपस्थितः—प के स्थान पर व, स्थि के स्थान पर स्ति तथा त के स्थान पर द और विसर्ग को पृत्व ।

मुस्तिवे < मुस्थितः—दन्त्य स के स्थान पर साछव्य श, स्थ के स्थान पर स्त, त के स्थान पर द और विसर्ग को पृत्व ।

अस्तवदी < अर्थवती—र्थ के स्थान में स्त और त स्थान पर द होता है)

शस्तवादे < सार्थवाह—दन्त्य स के स्थान पर श, र्थ के स्थान पर स्त और विसर्ग को पृत्व ।

(७) मागधी में ज, च और य के स्थान में थ आदेश होता है ^३ यथा—

यणवेदे < जनपदः—ज के स्थान पर य और प के स्थान पर व हुआ है ।

अय्युणे < अर्जुनः—र्जु के स्थान पर य्यु और न के स्थान पर ण ।

याणादि < जानाति—ज के स्थान पर य, न को ण और त के स्थान पर द ।

मय्यिदे < मज्जितः—ज के स्थान पर य्य और त को द, विसर्ग को पृत्व ।

१. ट्ट-ष्टकोटः ८।४।२६० ।

२. स्थ-थ्योत्तः ८।४।२६१ ।

३. ज-घ-या यः ८।४।२२ ।

दुय्यणे < दुज्जणे < दुर्जने: — र्ज के स्थान पर य्य और न को ण ।

वच्चिदे < वर्जित: — ” ” त को द और विगर्ग को एत्त ।

मय्यं < मयम् — य के स्थान में य्य ।

अय्य किल विट्पादळे आगदे < अच्च किल विट्पाधर आगत: ।

यादि < यादि — य के स्थान पर य ।

(८) मागधी में न्य, ण्य, ज्ञ और ज्ञ इन संयु-नाक्षरों के स्थान पर द्विक ज्ञ होता है ।^१ यथा—

अहिमन्नुकुमाळे — अभिमन्नुकुमार: — न्य के स्थान पर ज्ञ ।

कज्जकावल्लणं < कन्यकावरणम् — न्य के स्थान पर ज्ञ; र को ल ।

अयम्हज्जं < अमल्लण्यम् — ण्य के स्थान पर ज्ञ आदेश ।

पुज्जाहं < पुण्णाहम् — ण्य के स्थान पर ज्ञ ।

पज्जाविशाले < प्रज्ञाविशाल: — ज्ञ के स्थान पर ज्ञ ।

शब्बज्जे < सर्वज्ञ: — दन्त्य स के स्थान पर दा और ज्ञ के स्थान ज्ञ ।

अवज्जा < अवज्ञा — ज्ञ के स्थान पर ज्ञ ।

अज्जली < अज्जलि: — ज्ञ के स्थान पर ज्ञ ।

धणज्जपु < धनज्जय: — ज्ञ के स्थान पर ज्ञ ।

एज्जळे < एज्जर: — ” ” और रेफ को एत्त ।

(९) मागधी में अनादि से वर्तमान छ के स्थान में शरार संयुक्त घ (ध) होता है ।^२ यथा—

गध < गछठ — ‘छठ’ के स्थान पर ध ।

उधलदि < उछठति — छठ के स्थान पर ध और त को द ।

तिरधि वेस्सदि < तिरिछिउ पेच्छइ < तिर्यक् प्रेक्षते — छठ के स्थान पर ध और छ के स्थान पर रु, त को द ।

आवन्नवधळे < आपन्नपरसल: — छाक्षणिङ होने से त्स के स्थान पर भी ध आदेश ।

(१०) मागधी में अनादि में वर्तमान क्ष के स्थान पर जिदाम्-जीव < क आदेश होता है ।^३ यथा—

य < यक्ष: — क्ष के स्थान पर < क आदेश और विसर्ग को एत्त ।

छ < फने < शक्षम: — रेफ के स्थान पर छ, अनियमित दस्, क्ष के स्थान पर < फ, दन्त्य स के स्थान पर तालज्य य और विसर्ग को एत्त ।

१. न्य-एय-ज्ञ-ज्ज्ञा इतः वा. ४/२६३ ।

२. धाय धोवासी वा. ४/२६४ ।

३. दस्य < फः वा. ४/२६६ ।

(११) मागधी में प्रेक्ष और आचक्ष के स्थान पर स्क आदेश होता है ।^१ यथा—
पेस्कदि < प्रेक्षते—संयुक्त रेफ का छोप होने से प्र के स्थान पर प, स के स्थान पर
स्क तथा त को द । मागधी में ति और ते इन दोनों के स्थान पर दि आदेश होता है ।

(१२) मागधी में हृदय शब्द के स्थान पर हृदक आदेश होता है ।^२ यथा—
हृदको आलळे मम < हृदये आदरो मम—हृदय के स्थान पर हृदको आदेश, तथा
व और र के स्थान पर ल, प्रथमा पुरुषचन में रिभक्ति ए का संयोग ।

(१३) मागधी में अस्मद् शब्द को प्रथमा पुरुषचन में सु रिभक्ति में हके, हगे
और अहके ये तीन आदेश होते हैं ।^३ यथा—
हके, हगे, अहके भगामि < अहं भगामि ।

(१४) मागधी में शृगाल शब्द के स्थान पर शिआल और शिआलक आदेश
होते हैं ।^४ यथा—
शिआले आअच्छदि, शिआलके आअच्छदि < शृगाल आगच्छति ।

शब्दरूपों के नियम

(१५) मागधी में प्रथमा पुरुषचन में एस्त्र होता है । यथा—पुलिजे < पुरुषः ।

(१६) मागधी में अवर्ण से पर में आनेवाले टस्—यही के पुरुषचन के स्थान
में विकल्प से आह आदेश होता है । आह के पूर्ववर्ती टि का छोप होता है ।^५ यथा—
हगे न ईदिशाह कम्माह काळी < अहं न ईदितस्व कर्मणः कारी; भगदत्त-रोणि-
दाह कुंभे; पक्ष में—भीमयोगस्स पश्चादो हिण्डीअदि ।

(१७) मागधी में अवर्ण से पर में विद्यमान आम् के स्थान में त्रिकल्प से आह
आदेश होता है और पूर्व के टि का छोप हो जाता है ।^६ यथा—
आहूँ—येषाम्; त्रिकल्पामात्र से—याणं < येषाम् ।

(१८) मागधी में अहम् और वयं के स्थान पर हगे आदेश होता है ।^७ यथा—
हगे शकावदालतिस्वणिवाशी धीयले < अहं शक्रायतारवीर्यनिरासी धीवरः ।

(१९) मागधी में अकारान्त शब्दों को सु पर रहते द, प होते हैं और सु का
छोप होता है ।^८ यथा—

एसि लाआ < एप राजा—यहाँ प को श और अकार को इकार ।

पये पुलिजे < एप पुरुषः—एस्त्र होने से पये होता है ।

१. स्कः प्रेक्षाचक्षोः ८।४२६७ ।

२. हृदस्य हृदकः ११।६ वर० ।

३. अस्मदः सौ हके-हगे-अहके ११।६ वर० ।

४. शृगालशब्दस्य शिआलाशिआलकाः ११।१७ वर० ।

५. अत्रण्दिता उत्तो डाहः ८।४।२६६ हे० । ६. मामो डाहं वा ८।४।३०० हे० ।

७. अहंवयमोहगे ८।४।३०१ हे० ।

८. अत्र इदेतो सुस्त्र ११।१० व० ।

(२०) इस अकारान्त शब्द के अन्तिम अकार को सम्बुद्धि पर रहते दीर्घ होता है । यथा—

पुलिशा आगच्छ < हे पुरुष आगच्छ—सम्बोधन होने से अकार को दीर्घ ।

माणसा आगच्छ < हे मानुष आगच्छ ” ”

विभक्तिचिह्न

	एकवचन	बहुवचन
पदमा	प	भा
बीआ	अनुरवार	भा
तइआ	ण, णं	दि, हि, हिं
चउत्थी, छट्ठी	इ, स्स	हँ, ण, णं
पंचमी	आदो, आदु	सो, ओ, उ, दि, हिन्तो, मुंतो
सत्तमी	सि, म्मि	शु, शुं

वील—वीर शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
पदमा	वीले	वीला
बीआ	वीलं	वीला
तइया	वीलेण, वीलेणं	वीलेदि, वीलेदिं, वीलेदिं
चउत्थी	वीलाह, वीलस्स	वीलाहँ, वीलाण, वीलाणं
पंचमी	वीलादो, वीलादु	वीलसो, वीलओ, वीलउ, वीलाहिन्तो, वीलाहुन्तो
छट्ठी	वीलाह, वीलस्स	वीलहँ, वीलाण, वीलाणं
सत्तमी	वीलंसि, वीलम्मि	वीलेशु, वीलेशुं
संबोद्धण	हे वीले	हे वीला

अन्य अकारान्त शब्दों के रूप भी वील शब्द के समान होते हैं ।

चपुंसक लिङ्ग में शौरसेनी के समान ही शब्दरूप धनते हैं ।

सर्वनामवाची शब्द मागधी में वील < वीर के समान होमें । यहाँ उदाहरण के लिए कुछ शब्द रूप प्रस्तुत किये जाते हैं ।

शब्द < सर्व के शब्दरूप

	एकवचन	बहुवचन
पदमा	शब्बे	शब्बा
बीआ	शब्बं	शब्बा

तइया	शब्बेण, शब्बेणं	शब्बेहि, शब्बेहिं, शब्बेहिं
चउत्थी	शब्बाह, शब्बस्स	शब्बाहं, शब्बाण, शब्बाणं
पंचमी	शब्बादो, शब्बादु	शब्बत्तो, शब्बभो, शब्बउ, शब्बाहिन्तो, शब्बाशुन्तो
छट्ठी	शब्बाह, शब्बस्स	शब्बाहं, शब्बाण, शब्बाणं
सत्तमी	शब्बंसि, शब्बम्मि	शब्बेशु, शब्बेशुं
संवोहण	हे शब्बे	हे शब्बा

त, ण तत् शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	जे	ते, जे
धी०	तं, णं	ते, ता, जे, णा
त०	तेण, तेणं, तिणा जेण, जेणं	तेहि, तेहिं, तेहिं, जेहि, जेहिं, जेहिं,
च०	ताह, तस्स	ताहं, तेशि, जेशि, ताणं, साण, णाण, णाणं
प०	तादो, तादु	तत्तो, ताओ, ताउ, ताहि, तेहि, ताहिन्तो, तेहिन्तो, ताशुंतो, तेशुंतो णत्तो, णाओ आदि
छ०	ताह, तस्स	ताहं, तेशि, जेशि, ताण, णाण
स०	ताहे, ताआ, तइभा तम्मि, तस्सि, तहिं, तत्थ, णम्मि, णस्सि, णत्थ	जेशु, जेशुं

एअ तत् शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	एजे, एश	एदे
धी०	एदं	एदे, एदा
त०	एदेण, एदेणं, एदिणा	एदेहि, एदेहिं, एदेहिं
च०	दे, एशद	शि, एदाहं, एदाण, एदाणं
पं०	एदादु, एदादो	एप्रत्तो, एप्रउ, एप्रओ, एआहि, एएहि, एआहिन्तो, एएहिन्तो, एआशुंतो, एएशुंतो

छ०	घे, एदाइ	शि, एदाई
स०	एत्थ, अयम्मि, ईअम्मि, एअम्मि, एअस्सि	एएथु, एएथुं

इकारान्त और उकारान्त शब्दों के मागधी विभक्ति प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प०	दीर्घ	अउ, अओ, णो०
वी०	अनुस्वार	णो०
त०	णा	हि, हिं, हिँ
च०	इ	हँ, ण
प०	दो, दु	त्तो, ओ, उ, हिन्तो, शुन्तो
छ०	इ	हँ, ण, णं
स०	शि	थु, थुं

इशि < ऋषि शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	इशी	इशउ, इशओ, इशिणो, इशी
वी०	इशि	इशिणो, इशी
त०	इशिणा	इशीहि, इशीहिं, इशीहिँ
च०	इशिह	इशिहँ, इशीण, इशीणं
प०	इशिदो, इशितु	इशित्तो, इशिओ, इशीउ, इशिहित्तो, इशीशुन्तो
छ०	इशिह	इशिहँ, इशीण, इशीणं
स०	इशिशि	इशीथु, इशीथुं
सं०	हे इशि, हे इशी	हे इशउ, हे इशओ, हे इशिणो

मागधी में इन्-अन्तवाले शब्दों में सम्बोधन एरुवचन में विकल्प से न के स्थान पर अकार आदेश होता है ।

हे वंदिआ, हे वण्डी < वण्डिन्
हे शुदिआ, हे शुदि < सुखिन्
हे तवशिआ, हे तवसि < तपस्विन्

उकारान्त—भाणु शब्द

	एकवचन	बहुवचन
प०	भाणू	भाणुओ, भाणओ, भाणउ, भाणू
वी०	भाणुं	भाणुओ, भाणू

त०	भाणुणा	भाणूहि, भाणूहिं, भाणूहिँ
च०	भाणुइ	भाणुइँ
प०	भाणुओ, भाणुदु	भाणुओ, भाणुओ, भाणुड भाणूहिँतो, भाणूनुँतो
छ०	भाणुइ	भाणूइँ, भाणूण, भाणूखं
स०	भाणुशि, भाणुमि	भाणुशु, भाणुसुं
सं०	हे भाणु, हे भाणू	हे भाणुणो, हे भाणओ, हे भाणू

इसी प्रकार यउ, गुलु < गुरु, शाहु, मेलु < मेरु, कालु < कारु, लाहु < राहु आदि उकारान्त शब्दों के रूप बनते हैं। उकारान्त या इकारान्त शब्दों के रूप मागधी की प्रवृत्ति के अनुसार ही वर्णविवृति कर बनाने चाहिए। व्यञ्जनान्त या दोष स्वरान्त शब्द प्राकृत की शब्दरूपावली में मागधी की प्रवृत्ति के अनुसार वर्णविवृति करने से निष्पन्न होते हैं।

मागधी में प्रथमा, चतुर्थी, पञ्चमी और षष्ठी विभक्ति में ही अन्तर पड़ता है। स्पष्टीकरण के लिए अकारान्त पितृ शब्द के रूप भी दिये जाते हैं।

पिउ, पिआ, पिआल < पितृ

	एकवचन	बहुवचन
प०	पिआ, पिअळे	पिअला, पिउणो, पिअओ
ची०	पिअलं	पिअळे, पिअला, पिउणो
त०	पिअलेण, पिअलेणं, पिउणा	पिअळेहि, पिअळेहिं, पऊहिं
च०, छ०	पिअलाइ	पिअलाइँ, पिअलाण
प०	पिअलाओ, पिअलादु	पिअलओ, पिअलाओ, पिअलाहिँतो, पिअलासुँतो
स०	पिअळे, पिअलंशि, पिअलमि, पिउशि, पिउमि	पिऊशु, पिऊसुं
सं०	हे पिअ, हे पिअळे	हे पिअला, हे पिउणो

इसी प्रकार दाउ, दायाल < दातृ का प्रथमा के एकवचन में दायाळे, चतुर्थी—षष्ठी के एकवचन में दायालाइ और बहुवचन में दायालाइँ, पञ्चमी के एकवचन में दायालाओ, दायालादु और सप्तमी के एकवचन में दायालशि तथा सप्तमी के बहुवचन में दायालेशु, दायालेशुं रूप बनते हैं।

मागधी के धातुरूप

मागधी की धातुरूपावली शौरसेनी के समान होती है। अतः मागधी के धातुविद्ध शौरसेनी के समान ही हैं।

अर्धमागधी

साधारणतः अर्धमागधी शब्द की व्युत्पत्ति 'अर्ध मागध्या' अर्थात् जिसका अर्धांश मागधी का हो वह भाषा 'अर्धमागधी' कहलावेगी। परन्तु जैनसूत्र ग्रन्थों की भाषा में उक्त व्युत्पत्ति सम्यक् प्रकार घटित नहीं होती। हाँ, नाटकीय अर्धमागधी में मागधी भाषा के अधिकोश लक्षण पाये जाते हैं।

अर्धमागधी शब्द की एक व्युत्पत्ति में "अर्धमगधस्थेयं" अर्थात् मगध देश के अर्धांश की भाषा को अर्धमागधी कहा जायेगा। इस व्युत्पत्ति का समर्थन ईस्वी सन् सातवीं शताब्दी के विद्वान् जिनदासगणि महत्तर ने निशीथचूर्ण-नामक ग्रन्थ में— "पोराणमदमागधभासानिययं हवइ सुत्त" द्वारा किया है। अर्धमगध शब्द की व्याख्या करते हुए 'मगधद्विषयभासानिष्ठं अदमागधं' अर्थात् मगधदेश के अर्ध प्रदेश की भाषा में निघट्ट होने से प्राचीन सूत्रग्रन्थ अर्धमागध कहलाते हैं। अर्धमागधी में अट्ठारह देशी भाषाएँ मिश्रित मानी गयी हैं। बताया है— "अट्ठारसदेशीभासानिययं वा अदसगधं"। अन्यत्र भी इसे सर्वभाषामयी कहा है।

अर्धमागधी का मूल उत्पत्ति स्थान पश्चिम मगध और शूरसेन (मधुरा) का मध्य-वर्ती प्रदेश अयोध्या है। तीर्थङ्करों के उपदेश की भाषा अर्धमागधी मानी गयी है। आदि तीर्थङ्कर ऋषभदेव अयोध्या के निवासी थे, अतः अयोध्या में ही इस भाषा की उत्पत्ति हुई मानी जायगी। पर भाषा की भौगोलिक प्रवृत्तियाँ का विश्लेषण करने पर अवगत होता है कि शूरसेनी या पूर्वी हिन्दी के साथ इस भाषा का विशेष सम्बन्ध नहीं है। महाराष्ट्री प्राकृत या आधुनिक मराठी के साथ इस भाषा का घनिष्ठ सम्बन्ध पाया जाता है। इन्हीं विशेषताओं के आधार पर डॉ० हार्गले ने बताया है कि अर्धमागधी ही

१. सर्वाधमागधीं सर्वभाषासु परिणामिनीम्।

सर्वेषां सर्वतो वाचं सर्वज्ञीं प्रणिदम्बहे॥

—वाग्भट्ट काव्यानुशासन पृ० २

प्रारिसवयणे सिद्धं देवाण मदमागधा वाणी।

—काव्यालकार की नमिसाधुवृत्त टीका २, १२।

२. "It thus seems to me very clear, that the Prakrit of chanda is the Arsha or ancient (Purana) from the Ardhamagadhi, Maharashtra and Sauraseni"—Introduction to Prakrit Lalshana of chanda Page XIX

आर्ष प्राकृत है, और इसीसे परवर्ती काल में नाटकीय अर्धमागधी, महाराष्ट्री और शौरसेनी निकली हैं। आचार्य हेमचन्द्र के प्राकृत व्याकरण के अध्ययन से भी यही निष्कर्ष निकलता है कि एक ही भाषा के प्राचीन रूप को आर्ष प्राकृत और अर्वाचीन रूप को महाराष्ट्री कहा गया है। आर्ष प्राकृत से अर्धमागधी अभिप्रेत है। उन्होंने “आर्षम्” ८।१।३ सूत्र में ‘आर्षं प्राकृतं बहुलं भवति’ तथा ‘आर्षे हि सर्वे विधयो विकल्प्यन्ते’ कथन में आर्ष—क्षपिभाषित प्राकृत के अनुशासन की बात कही है।

अर्धमागधी के प्रथम एकवचन में मागधी के समान ए प्रत्यय जोड़ा जाता है। ऋ में समाप्त होनेवाले धातु के त स्थान में अर्धमागधी में ङ होता है। अर्धमागधी की यह प्रवृत्ति भी मागधी से मिलती जुलती है। अर्धमागधी की वर्णपरिवर्तनसम्बन्धी निम्न विशेषताएँ हैं।

(१) अर्धमागधी में दो स्वरों के मध्यवर्ती असंयुक्त क के स्थान में सर्वत्र ग और अनेक स्थलों में त और य होते हैं। यथा—

ग—पाप्प < प्ररूप—प्र के स्थान पर प, क को ग और संयुक्त छ का छोप तथा द को द्वित्व।

आगर < आकर—क के स्थान पर ग।

आगास < आकाश—क को ग और श के स्थान पर दन्त्य स।

पगार < प्रकार—प्र को प और क को ग।

सावग < आवक—संयुक्त रेफ का छोप, श को स और क के स्थान पर ग।

विवज्जम < विवर्जक—संयुक्त रेफ का छोप, ज को द्वित्व और क को ग।

अद्दिगण < अधिगण—घ के स्थान पर ह और क के स्थान पर ग।

णिसेवग < निषेवक—न के स्थान पर ण, मूर्धन्य प को स और क को ग।

छोगे < छोरुः—क के स्थान पर ग और एकवचन का ए प्रत्यय।

आगह < आहृतिः—क के स्थान पर ग, ककारोत्तर ऋ को अ, तकार का छोप।

त—आराहत < आराधक—घ के स्थान ङ, क के स्थान पर त।

सामातित < सामायिक—य के स्थान पर त और क के स्थान पर त।

विमुद्धित < विमुद्धिक—तालव्य श को दन्त्य स और क को त।

अहित < अधिक—घ के स्थान पर ह और क को त।

साउणित < शाकुनिक—तालव्य श को दन्त्य स, ककार का छोप और उ स्वर छेप, न को ण त रा अन्तिम क के स्थान पर त।

णेतज्जि < नैवधिक—रेकार के स्थान पर एकार, प को स, घ के स्थान पर ज और क को त हुआ है।

वीरासणित < वीरासनिक—न को ण और क के स्थान पर त।

वृद्धति < वर्धकि—रेफ का लोप, ध को द्वित्व और मूर्धन्य व, पूर्वर्ती व को व तथा फ के स्थान पर त ।

नेरतित < नैरयिक—ऐकार का पृष्ठार, य को त और क को त ।

सीर्मतत < सीर्मतरु—क को त हुआ है ।

नरतातो < नरकात्—क के स्थान पर त ।

मादधित < मादधमिक—रु के स्थान पर त ।

कोदुनित < कौदुम्यिक—औकार को ओकार, ढ को ढ तथा रु को त ।

सचस्तुत्तेण < सचक्षुत्तेण—क्ष के स्थान पर क्ख और क के स्थान पर त ।

वृणित < वृणिक—क को त ।

य—काश्यं < कायिक—मध्यवर्ती यकार का लोप और क को य ।

लोय < लोक—क को य हुआ है ।

अययारो < अवकारो—फ के स्थान पर य ।

(२) दो स्वरों के बीच का असंयुक्त ग प्रायः कायम रहता है । कहीं कहीं त और य भी होता है । यथा—

ग—आगम < आगम—ग के स्थान पर ग रह गया है ।

आगमणं < आगमनं—ग के स्थान पर ग और न को ण हुआ है ।

अणुगामिय < अनुगामिरु—ग के स्थान पर ग, न के स्थान पर ण और क के स्थान पर य हुआ है ।

आगामिस्त < आगमिधत्—ग के स्थान पर ग, संयुक्त य का लोप और त को द्वित्व; अन्तिम हल् त् का लोप ।

भगवं < भगवन्—ग के स्थान पर ग और न् को अनुस्वार ।

त—अतित < अतिग—ग के स्थान पर त ।

य—सायर < सगर—ग के स्थान पर य ।

(३) दो स्वरों के बीच में आनेवाले असंयुक्त च और ज के स्थान में त और य दोनों हो सकते हैं । यथा—

त—णारात < नाराच—न के स्थान पर ण और च के स्थान पर त ।

वति < वचस्—अन्त्य इल् स् का लोप और च के स्थान त तथा इकार ।

पावतण < प्रवचन—प्र के स्थान पर य और च के स्थान पर त ।

य—कयातो < कदाचित्—दकार का लोप, आ नेप और य ध्रुति, च के स्थान पर य और अन्तिम व्यञ्जन त् का लोप एवं पूर्ववर्ती इ को दीर्घ ।

वायणा < वाचना—च को य और क को ण ।

आर्य प्राकृत है, और इसीसे परवर्ती काल में नाटकीय अर्धमागधी, महाराष्ट्री और शौरसेनी निकली हैं। आचार्य हेमचन्द्र के प्राकृत व्याकरण के अध्ययन से भी यही निष्कर्ष निकलता है कि एक ही भाषा के प्राचीन रूप को आर्य प्राकृत और अर्वाचीन रूप को महाराष्ट्री कहा गया है। आर्य प्राकृत से अर्धमागधी अभिप्रेत है। उन्होंने “आर्यम्” ८।१।३ सूत्र में ‘आर्य’ प्राकृतं बहुलं भरति’ तथा ‘आर्ये हि सर्वे विधयो विकल्प्यन्ते’ कथन में आर्य—ऋषिभाषित प्राकृत के अनुशासन की बात कही है।

अर्धमागधी के प्रथमा एकवचन में मागधी के समान ए प्रत्यय जोड़ा जाता है। ऋ में समास होनेवाले धातु के त स्थान में अर्धमागधी में ड होता है। अर्धमागधी की यह प्रवृत्ति भी मागधी से मिलती जुलती है। अर्धमागधी की वर्णपरिवर्तनसम्बन्धी निम्न विशेषताएँ हैं।

(१) अर्धमागधी में दो स्वरों के मध्यवर्ती असंयुक्त क के स्थान में सर्वत्र ग और अनेक स्थलों में त और य होते हैं। यथा—

ग—पगम्प < प्रकल्प—प्र के स्थान पर प, क को ग और संयुक्त ल का लोप तथा द को द्वित्व।

आगर < आकर—क के स्थान पर ग।

आगास < आकाश—क को ग और श के स्थान पर दन्त्य स।

पगार < प्रकार—प्र को प और क को ग।

सावग < श्रावक—संयुक्त रेफ का लोप, श को स और क के स्थान पर ग।

विवज्जग < विवर्जक—संयुक्त रेफ का लोप, ज को द्वित्व और क को ग।

अहिरणं < अधिकरणं—घ के स्थान पर ह और क के स्थान पर ग।

णित्सेवग < निपेवकः—न के स्थान पर ण, मूर्धन्य य को स और क को ग।

लोगे < लोकः—क के स्थान पर ग और एकवचन का ए प्रत्यय।

आगइ < आहृतिः—क के स्थान पर ग, ककारोच्चार ऋ को अ, तकार का लोप।

त—आराहत < आराधक—ध के स्थान ह, क के स्थान पर त।

सामावित < सामायिक—य के स्थान पर त और क के स्थान पर त।

विमुद्धित < विशुद्धिक—तालव्य श को दन्त्य स और क को त।

अहित < अधिक—ध के स्थान पर ह और क को त।

सावणित < शाकुनिक—तालव्य श को दन्त्य स, ककार का लोप और उ स्वर शेष, न को ण तथा अन्तिम क के स्थान पर त।

णेयज्जि < नैयधिक—रेकार के स्थान पर एकार, य को स, ध के स्थान पर ज और क को त हुआ है।

वीरासणित < वीरासनिक—न को ण और क के स्थान पर त।

करेति < करोति—ओकार को एत्व, त ज्यों का ह्यो ।

वते < वत — विसर्ग को एत्व, , ,

सलत्रति < संलत्रति—प को त और , ,

पमिति < प्रमृति—प्र को प, भकारोत्तर ऋकार को इकार और त ज्यों का ह्यो

बना रहा ।

करयल < करतल—मध्यप्रती त के स्थान पर य हुआ ।

(५) दो स्वरों के बीच में स्थित द का द और त ही अधिकांश में देखा जाता है, कहीं कहीं य भी होता है । यथा—

द—पदिसो < प्रदिश.—प्र को प, द के स्थान पर द और श को स हुआ है ।

अणाद्विर्ध < अनाद्विर्ध—न के स्थान पर ण, द को द और क के स्थान पर ग ।

यदमाण < यदत्—द के स्थान पर द और संस्कृत के शतृ प्रत्यय के स्थान पर माण हुआ है ।

णद्वि < नद्वि—न के स्थान पर ण और द को द ही रह गया है ।

जणपद < जनपद—न के स्थान पर ण, प के स्थान पर व और द को द ।

वेदिद्विती < वेदिप्यति—संयुक्त य का लोप, प को स और स के स्थान पर ह तथा द और त के स्थान पर उक्त दोनों ज्यों ही निम्नान हैं ।

त—जता < ददा—ग के स्थान पर ज और द को त ।

पात < पाद—द के स्थान पर त ।

निसाव < निपाद—मूर्धन्य प को स और द को त ।

नती < नदी—द को त ।

मुसागाव < मृषापाद—सकारोत्तर ऋ के स्थान पर उ, प को स और द के स्थान पर त हुआ है ।

वावित < वादिक—द के स्थान पर त और क के स्थान पर भी त ।

अन्नता < अन्नदा—संयुक्त य का लोप, न को द्वित्व और द को त ।

वताती < रुदाचित्—द के स्थान पर त, च को त और अन्तिम हल् त का लोप तथा त् के पूर्ववर्ती द्विकार को दीर्घ ।

जति < यदि—य को ज और द को त ।

चिरातीत < चिरादिक—द और क के स्थान पर त, इकार को दीर्घ ।

य—पडिच्छावण < प्रतिच्छाद—प्रति के स्थान पर पडि, द को य और न को ण ।

चउप्पय < चतुप्पद—तवार का लोप, उ स्वर लोप, संयुक्त प का लोप, प को द्वित्व और द के स्थान पर य ।

कयतयो < कदर्थ—द के स्थान पर य, र्थ को रथ ।

उपचार < उपचार—प को व और च को य ।

छोप < छोच—च के स्थान पर य ।

आचार्य < आचार्य—च को य और स्वरभक्ति के नियमानुसार र् तथा य का पृथक्करण, इ स्वर का आगम ।

ज = त—भोति < भोजिन्—ज के स्थान पर त और अन्तिम न् का छोप ।

वतिर < वज्र—ज के स्थान पर त और र् का पुंश्रवण तथा त में ह्रस्व इकार का संयोग ।

पूता < पूजा—ज के स्थान पर त ।

राजीसर < राजेश्वर—ज के स्थान पर त, ऐकार को ईत्व, संयुक्त व का छोप और तालव्य श को दन्त्य स ।

असते < आत्मजः—संयुक्त म का सोप और त को द्वित्व तथा ज को त ।

पयाय < प्रजात—प्र के स्थान पर प, लकार को य और त का छोप, ऊ स्वर छेप तथा बहुति ।

कामज्ज्वा < कामध्वजा—ध्व के स्थान पर ज्ज, ज के स्थान पर य ।

अत्तय < आत्मज—संयुक्त म का छोप, त को द्वित्व और ज को य ।

(४) दो स्वरों का मध्यवर्ती त प्रायः बना रहता है; कहीं-कहीं इसका य होता है । यथा—

चंदति < चन्दते—त के स्थान पर त ही बना रहता । आत्मनेपद की क्रिया परस्मैपद में परिवर्तित हो गई ।

नर्मसति < नमश्सति—संयुक्त य का छोप और म के ऊपर अनुस्वार ।

पनुमासति < पयुं पास्ते—संयुक्त रेफ का छोप, य को ज और द्वित्व । प के स्थान पर व और स्वरभक्ति के अनुसार पृथक्करण, प का इत्व ।

जित्तिदिप < जित्तेन्द्रिय—एकार को इत्व, संयुक्त रेफ का छोप और त ज्यों का त्यों बना हुआ है ।

सतत < सतत—तकार जैसे का तेसे बना हुआ है ।

अंतरित < अन्तरित—,, ,, ,,

धेरत < धेवत—,, ,, ,,

जाति < जाति—,, ,, ,,

आगति < आगृति—क के स्थान पर ग, ऋकार को इ और त की स्थिति ज्यों की त्यों बनी हुई है ।

विहरति < विहरति—त की स्थिति ज्यों की त्यों बनी है ।

पुरतो < पुरतः—विसर्ग को विसर्ग से ओत्व और त ज्यों का त्यों बना है ।

करोति < करोति—ओकार को एत्व, त ज्यो का त्यों ।

तते < तत—विसर्ग को एत्व, , ,

संछति < संपति—प को न और , ,

पमिति < प्रमृति—प्र को प, भकारोत्तर ऋकार को इकार और त ज्यों का त्यों बना रहा ।

करयल < करतल—मध्यवर्ती त के स्थान पर य हुआ ।

(६) दो स्वरों के बीच में स्थित द वा द और त ही अधिकांश में देखा जाता है, कहीं कहीं य भी होता है । यथा—

द—पदिसो < प्रदिशः—प्र को प, द के स्थान पर द और श को स हुआ है ।

अणादियं < अनादिकं—न के स्थान पर ण, द को द और क के स्थान पर य ।

वदमाण < वदत्—द के स्थान पर द और संस्कृत के शतृ प्रत्यय के स्थान पर माण हुआ है ।

णदति < नदति—न के स्थान पर ण और द को द ही रह गया है ।

जणवद < जनपद—न के स्थान पर ण, प के स्थान पर व और द को द ।

वेदिद्विती < वेदिष्यति—संयुक्त य का णोप, प् को स और स के स्थान पर द तथा द और त के स्थान पर उक्त दोनों र्ण ही विद्यमान हैं ।

त—जता < यदा—य के स्थान पर ज और द को त ।

पात < पाद—द के स्थान पर त ।

निसाव < निपाद—मूर्धन्य प को स और द को त ।

नती < नदी—द को त ।

मुसावात < मृषावाद—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर उ, प को स और द के स्थान पर त हुआ है ।

यातित < वादिकं—द के स्थान पर त और क के स्थान पर भी त ।

अन्नता < अन्वदा—संयुक्त य का णोप, न को द्वित्व और द को त ।

कताती < कदाचित्—द के स्थान पर त, च को स और अन्तिम हल् त् का णोप तथा त् के पूर्ववर्ती इकार को दीर्घ ।

जति < यदि—य को ज और द को त ।

पिरातीत < चिरादिकं—द और क के स्थान पर त, इकार को दीर्घ ।

य—पडिच्छायन < प्रतिच्छादन्—प्रति के स्थान पर पडि, द को य और न को ण ।

चउप्पय < चतुप्पद—तयार का णोप, उ स्वर णोप, संयुक्त प का णोप, प को द्वित्व और द के स्थान पर य ।

कयत्थो < कदर्थं—द के स्थान पर य, र्थ को थ ।

उपचार < उपचार—प को व और च को य ।

छोय < लोच—च के स्थान पर य ।

आयरिय < आचार्य—च को य और स्वरभक्ति के नियमानुसार र् तथा य का पृथक्करण, इ स्वर का आगम ।

ज = त—भोति < भोजिन्—ज के स्थान पर त और अन्तिम नू का लोप ।

वतिर < वज्र—ज के स्थान पर त और र् का पृथक्करण तथा त में ह्रस्व इकार का संयोग ।

पूता < पूजा—ज के स्थान पर त ।

रातीसर < राजेश्वर—ज के स्थान पर त, ऐकार को ईत्व, संयुक्त व का लोप और ताछव्य श को दन्त्य स ।

अत्तते < आत्मजः—संयुक्त म का लोप और त को द्वित्व तथा ज को त ।

पयाप < प्रजात—प्र के स्थान पर प, लकार को य और त का लोप, ऊ स्वर ज्ञेय तथा यधुति ।

कामज्जका < कामज्जजा—ज के स्थान पर ज्ज, ज के स्थान पर य ।

अत्तप < आत्मज—संयुक्त म का लोप, त को द्वित्व और ज को य ।

(४) दो स्वरों का मध्यवर्ती त प्रायः बना रहता है; कहीं-कहीं इसका य होता है । यथा—

वदति < वन्दते—त के स्थान पर त हो बना रहा । आत्मनेपद की क्रिया परस्मैपद में परिवर्तित हो गई ।

नमंसति < नमस्यति—संयुक्त य का लोप और म के ऊपर अनुस्वार ।

पञ्जुवासति < पयु'पास्ते—संयुक्त रेफ का लोप, य को ज और द्वित्व । प के स्थान पर व और स्वरभक्ति के अनुसार पृथक्करण, पृ का इत्व ।

जित्तिदिय < जितेन्द्रिय—एकार को इत्व, संयुक्त रेफ का लोप और त ज्यों का स्थान बना हुआ है ।

सतत < सतत—तकार जैसे का तैसे बना हुआ है ।

अंतरित < अन्तरित—,, ,, ,,

धेवत < धेवत—,, ,, ,,

जाति < जाति—,, ,, ,,

आगति < आगति—क के स्थान पर ग, ककार को इ और त की स्थिति ज्यों की स्थिति बनी हुई है ।

विदरति < विदरति—त की स्थिति ज्यों की स्थिति बनी हुई है ।

पुरतो < पुरतः—विसर्ग को विरह्य से ओट्ट और त ज्यों का स्थान बना है ।

धरेति < करोति—ओकार को एत्व, त ज्यों का त्यो ।

तते < तत —रिसर्ग को एत्व, , ,

संखवति < संखपति—प को व और , ,

पभिति < प्रभृति—प्र को प, अकारोत्तर ऋकार को इकार और त ज्यों का त्यो बना रहा ।

करयल < करतल—मध्यवर्ती त के स्थान पर य हुआ ।

(५) दो स्वरों के बीच में स्थित द टा द और त ही अधिकांश में देखा जाता है, कहीं कहीं य भी होता है । यथा—

द—पदिसो < प्रदिश.—प्र को प, द के स्थान पर द और श को स हुआ है ।

अणाद्विं < अनाद्विकं—न के स्थान पर ण, द को द और क के स्थान पर य ।

वदमाण < वदत्—द के स्थान पर द और संस्कृत के शतृ प्रत्यय के स्थान पर माण हुआ है ।

णद्वि < नद्वि—न के स्थान पर ण और द को द ही रह गया है ।

जणवद < जनपद—न के स्थान पर ण, प के स्थान पर व और द को द ।

वेदिद्विती < वेदिष्यति—संयुक्त य का षोप, प् को स और स के स्थान पर ह तथा द और त के स्थान पर उक्त दोनों वर्ण ही विद्यमान हैं ।

त—जता < यदा—य के स्थान पर ज और द को त ।

पात < पाद—द के स्थान पर त ।

निसात < निपाद—सूर्यन्य प को स और द को त ।

नती < नदी—द को त ।

मुसायात < मृषायाद—मकारोत्तर ऋ के स्थान पर उ, प को स और द के स्थान पर त हुआ है ।

वातित < वादिक—द के स्थान पर त और क के स्थान पर भी त ।

अध्रता < अन्धदा—संयुक्त य का षोप, न को द्वित्व और द को त ।

कतावी < कदाचित्—द के स्थान पर त, च को त और अन्तिम इल् त् का षोप तथा त् के पूर्ववर्ती इकार को दीर्घ ।

जति < यदि—य को ज और द को त ।

पिरावीत < चिरादिक—द और क के स्थान पर त, इकार को दीर्घ ।

य—पडिच्छावण < प्रतिच्छादन्—प्रति के स्थान पर पडि, द को य और न को ण ।

चउप्पय < चतुप्पद—तकार का षोप, उ स्वर षोप, संयुक्त प का षोप, प को द्वित्व और द के स्थान पर य ।

कययो < कदर्थ—द के स्थान पर य, र्थ को स्थ ।

उयरं < उदरम्—द को य ।

पयाहिणा < पदक्षिणा—प्र को प, द के स्थान पर य और क्ष के स्थान पर ह हुआ है ।

(६) दो स्वरों के मध्यवर्ती प के स्थान पर व होता है । यथा—

पापग < पापक—मध्यवर्ती प को व और अन्त्य क को ग हुआ है ।

संहरति < संलपति—

स्रोत्रार < सोपचार—प को व और च के स्थान पर य हुआ है ।

अतिवात < अतिपात—प के स्थान में व हुआ है ।

उवणीय < उपनीत—प के स्थान में व और न को ण, तथा त को थ हुआ है ।

अज्ज्भोववयण < अध्युपपन्न—ध्य के स्थान पर ज्झ, उ को ओत्व, उत्तरवर्ती दोनों प्रकारों को व तथा न को ण ।

उवगूढ < उपगूढ—प को व हुआ है ।

आदेवच्च < आधिपत्य—ध के स्थान पर ह, इकार को एत्व, प को व और त्य को च ।

तवथ < तपक—प को व और क को य ।

ववरोपित < व्वपरोपित—संयुक्त य का लोप, प को व हुआ है ।

(७) स्वरों का मध्यवर्ती य प्रायः ज्यों का त्यों रह जाता है और कहीं-कहीं उसका त भी हो जाता है । यथा—

वायव < वायव—य ज्यों का त्यों स्थित है ।

पिय < प्रिय—प्र के स्थान पर प और य ज्यों का त्यों वर्तमान है ।

निरय < निरय—य ज्यों का त्यों वर्तमान है ।

इंदिय < इन्द्रिय—संयुक्त रेफ का लोप, और य ज्यों का त्यों ।

गायइ < गायति—य ज्यों का त्यों, त लोप और इ शेष ।

त—सिता < सिता—य के स्थान पर त ।

सामातित < सामाधिक—य के स्थान पर त और क को भी त हुआ ।

पालतिस्सति < पालयिष्यन्ति—य के स्थान पर त और त्य को स्त ।

परिवात < पर्याय—स्वरभक्ति के नियम से र्य का गृहकारण और इ का आगम दोनों य के स्थान पर त ।

पातग < नायक—ग के स्थान पर ण, य को त और क के स्थान पर ग ।

गातति < गाति—य के स्थान पर स ।

ठाति—स्थायिन्—स्था के स्थान पर ठा, य को त और अन्त्य न् का लोप ।

साति < शायिन्—साध्य श को स, य के स्थान पर त और अन्त्य न् का लोप ।

नैरतिव < नैरयिक—ऐकार को एकार, य के स्थान में त और क को भी त ।

इदित < इन्द्रिय—संयुक्त रेफ का लोप और य के स्थान पर त ।

(८) दो स्वरों के मध्यवर्ती व के स्थान पर व, त और य होता है । यथा—

व—वायव < वायव—व के स्थान पर व ही रह गया है ।

गारर < गौरव—गौकार के स्थान पर गकार और व के स्थान पर व ।

भगति < भवति—व के स्थान पर व ही रहा ।

धणुवीति < अनुविचित्य—ॠ के स्थान पर ण, इ को ईत्य, व के स्थान पर व और चिन्त्य के स्थान पर ति ।

त—परितल < परितार—व के स्थान पर त और र के स्थान ल ।

कति < कवि—व के स्थान पर त ।

य—परिवट्टण < परिवर्तन—व के स्थान पर य, त के स्थान पर ट और न को ण ।

परिवट्टणा < परिवर्तना— " "

(९) शब्द के आदि, मध्य और संयोग में सर्वत्र ण की तरह न भी स्थित रहता है । यथा—

नई < नदी—न ज्यों का त्यों और द का लोप, ई स्वर ज्ञेय ।

नायपुत्त < ज्ञातपुत्र—ज्ञ के स्थान पर न, त को य और ॠ के स्थान पर त्त ।

आरनाल < आरनाल—न के स्थान पर न ही रह गया है ।

अनिल < अनिल— " "

पज्ञा < प्रज्ञा—प्र को प और ज्ञा के स्थान पर ज्ञा ।

विन्तु < विज्ञ—स के स्थान पर घु ।

सव्यन्तु < सर्वज्ञ—संयुक्त रेफ का लोप, व को द्वित्व और ज के स्थान पर झ और अकार को उत्त्व ।

(१०) एव के पूर्व अम् के स्थान में आम् होता है । यथा—

जामेव < यमेव—य के स्थान पर ज और एव के पूर्ववर्ती अम् के स्थान पर आम् ।

तामेव < तमेव—एव के पूर्ववर्ती अम् के स्थान पर आम् ।

खिप्पामेव < क्षिप्रमेव—क्ष के स्थान पर ख, संयुक्त रेफ का लोप और एव को द्वित्व तथा एव के पूर्ववर्ती अम् को आम् ।

एवामेव < एवमेव—एव के पूर्ववर्ती अम् के स्थान पर आम् ।

पुंवामेव < पूर्वमेव—पूर्व के स्थान पर पुंव और एव के पूर्ववर्ती अम् को आम् ।

(११) दीर्घ स्वर के धाद इति वा के स्थान में ति या और इ वा का प्रयोग होता है । यथा—

इदमेह इति वा < इन्द्रमह इति वा—इति वा के स्थान में ति वा ।

इदमेह इ वा < इन्द्रमह इति वा— " " इ वा ।

(१२) यथा और यात् शब्द के य का लोप और न दोनों ही दिये जाते हैं । यथा—

अहुरायात् < यथाखायात्—यथा के स्थान पर अह और खयात् को क्साय होता है ।

अहायात् < यथाजायात्—यथा के स्थान पर अहा हुआ है ।

जडागामए < यथानामरु—य के स्थान ज, थ को ह, न को ण और स्वार्थिक क के स्थान पर ए ।

धायनदा < यावरका—य का लोप, अ स्वर शेष, अन्त्य हल् त् का लोप और थ के स्थान पर ह ।

जायजीय < यायजीय—य के स्थान पर ज हुआ है ।

(१३) दियस् शब्द में य और सकार के स्थान पर विकल्प से यकार और हकार आदेश होते हैं । यथा—

दियहं, दियसं < दिवसं—विकल्प से व के स्थान पर य और स के स्थान पर ह; स के स्थान पर ह न होने पर दियसं रूप बनेगा ।

दियहं, दियसं < दिवसं—स के स्थान पर ह होने से प्रथम रूप और विकल्पाभाव में द्वितीय रूप बनता है ।

(१४) गृह शब्द के स्थान पर गह, घर, हर और गिह आदेश होते हैं । यथा—

गहं < गृहम्—गृह के स्थान पर गह आदेश होने से ।

घरं, हरं, गिहं < गृहम्—गृह के स्थान पर घर, हर और गिह आदेश होने से ।

(१५) म्लेच्छ शब्द के छ के स्थान पर विकल्प से क्ख आदेश होता है तथा पकार के स्थान पर विकल्प से प्कार और उकार होते हैं । यथा—

मिळेक्खू, मिळक्खू, मिळप्पू < म्लेच्छ.—स्वर भक्ति के नियम से म और छ का पृथक्करण, इकार का आगम, छ के स्थान पर क्खू तथा पकार के स्थान पर विकल्प से थकार और उकार होते हैं ।

(१६) पर्याय शब्द के यां भाग के स्थान पर विकल्प से रियागं, 'रिआग और व्याय आदेश होते हैं । यथा—

परियागो, परिआगो, प्ज्यायो < पर्याय ।

(१७) बुधादिगण पठित शब्दों के धकार के स्थान पर विकल्प से हकार आदेश होता है । यथा—

पुत्रो < पुत्रहे—य के स्थान पर ह और विमर्ग से पुरह ।

रुधिरं < रुधिरं—य के स्थान पर ह आदेश हुआ है ।

पुत्रतो < पुत्रतो—य के स्थान पर ह हुआ है ।

गुहा < गुधा—य के स्थान पर ह आदेश हुआ है ।

(१८) वर्ज आदि शब्दों में व के स्थान पर विष्णु से व आदेश होता है ।
यथा—

आउज्जो, आयज्जो < आउज्जो—य के स्थान पर विष्णु से उकार और संयुक्त रेफ का लोप तथा ज को ह्रस्व ।

आउज्जो, आयज्जो < आउज्जम्—,, ” ”

(१९) धनु शब्द के स्थान पर विष्णु से धनुर्, धनुस् का आगम होता है ।

धनुर्, धनुस्, धनुं < धनुः

(२०) पुट और पुर शब्द के से पकार का लोप विष्णु होता है । यथा—

ताउउरं, तालुउरं < तालुउरं—पकार का लोप, उ रार देव और तारार के स्थान पर उ ।

गोउरं, गोपुरं < गोपुरम्—विष्णु से पकार का लोप ।

(२१) अर्धमागधो में ऐसे शब्द भी प्रचुर परिमाण में उपलब्ध हैं, जिनका प्रायः महाराष्ट्री में अभाव है । यथा—

अशकस्थिय, अशकस्थि, अशुभीति, अशुभगो, अशुभेत्तम, अशुभानु, अशुभम्, अशुभ, केमहालय, पञ्चवर्तिनिष्ठ, पाउकुली, पुरतिमिन्, पुरेशक, मतिमहाविता, पुरक, विउत ।

(२२) अर्धमागधो में ऐसे शब्दों की संख्या भी बहुत अधिक है, जिनके रूप महाराष्ट्री से भिन्न होते हैं । उदाहरणार्थ कुछ शब्दों की तात्पर्य दी जाती है ।

अर्धमागधो	महाराष्ट्री	अर्धमागधो	महाराष्ट्री
अभियामग	अवभासम	निरीय	विषय
आउरुण	आउचन	निपय	निभय
आहुरण	उआहुरण	पकुपय	पकुपयण
उत्पि	उवरि; अवरि	पकुपयम्	पकुपयम्
क्रिया	क्रिआ	पाय	पय
कीन, केय	केरिस	पुत्रो (पुत्र)	पुत्र, पित्र
केरचिचर	क्रिअचिचर	पुरेज्ज	पुराज्ज
मेहि	मिहि	पुन्नि	पुन
चियत्त	पइअ	मार	मच, मेच

छच्च	छक्क	माहण	बम्हण
जाया	जत्ता	मिलवखू, मेचछ	मिलिच्छ
णिगण, णिगिण	णग्ग	वग्गू	वाया
णिगिणिण	णग्गत्तण	वाहणा (उपानह्)	उवाणभा
तच्च (तृतीय)	तइअ	सरेज्ज	सद्दाअ
तच्च (तथ्य)	तच्चउ	सीआण, सुसाण	मसाण
तेगिच्छा	चिइच्छा	सुमिण	सिमिण
दुयालसग	वारसग	सुइम, सुहुम	सण्ह
दोच्च	दुइअ	सोदि	सुदि

दुवाल्ल, वारस, तेरस, अउणायोसइ, बचीस, पणत्तीस, इगयाल, तेयालीस
 पणयाल, अडयाल, एगट्टि, वावट्टि, तेवट्टि, छावट्टि, अडसट्टि, अउणत्तरि, वाबत्तरि,
 पणत्तरि, सत्तइत्तरि, तेयासी, छप्पसीइ, बाणउइ आदि सख्या-शब्दों के रूप आर्थमागधी
 में महाराष्ट्री से भिन्न हैं।

शब्दरूप

(२३) अर्थमागधी में पुष्टिङ्ग अकारान्त शब्द के प्रथमा एकवचन में प्रायः सर्वत्र ए और क्वचित् ओ होता है।

(२४) सप्तमी एकवचन में स्ति प्रत्यय होता है।

(२५) चतुर्थी के एक वचन में आये या आते प्रत्यय जाड़े जाते हैं।

(२६) अर्थमागधी में कुछ शब्दों में तृतीया के एकवचन में सा प्रत्यय जोड़ा जाता है। यथा—

मणसा, बयसा, कायसा, जोगसा आदि। महाराष्ट्री में मणेण, वण्ण आदि रूप बनते हैं।

(२७) कम्म और धम्म शब्द के तृतीया के एकवचन में पालि की तरह कम्मणा और धम्मणा रूप होते हैं। महाराष्ट्री में कम्मेण और धम्मेण रूप बनते हैं।

(२८) अर्थमागधी में तत् शब्द के पञ्चमी के एकवचन में तेम्भो रूप भी पाया जाता है।

(२९) सुप्पद् शब्द के पष्ठी के एकवचन में तय और इस्मद् शब्द के पष्ठी के बहुवचन में अस्माक रूप पाये जाते हैं। ये रूप महाराष्ट्री में नहीं होते हैं।

अर्थमागधी के विभक्ति प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	ए, ओ	आ
द्वि०	अनुस्वार	ए

तृ०	इण, सा	इहि, हि
च०	आप्, आत्ते	अणं
प०	ओ, आत्तो	इहितो
प०	स्स	अणं
स०	सि, मि	इगु

अकारान्त जिण शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	जिणे	जिणा
द्वि०	जिणं	जिणे
तृ०	जिणेण, जिणेणं	जिणेहि, जिणेहि
च०	जिणाप्, जिणात्ते	जिणाणं
प०	जिणाओ, जिणात्तो	जिणेहितो
प०	जिणस्स	जिणाणं
स०	जिणंसि, जिणम्मि	जिणेषु
सम्बो०	ओ जिणे, ओ जिणा	ओ जिणे

इसी प्रकार गोवम, देव, गीर आदि अकारान्त शब्दों के रूप होते हैं।

अर्धमामधी में भगवत् (भगवन्त) शब्द का प्रथमा के एकवचन में भगव और भगवन्तो; मत्तिमन्त का मत्तिमं और मत्तिमन्तो; कारव और कारयन्तो; प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में भगवन्तो, मत्तिमन्तो, कारयन्तो एवं तृतीया के एकवचन में भगवया और भगवता रूप बनते हैं। पछी के एकवचन में भगवओ और भगवतो रूप होते हैं। इन शब्दों के रूप रूप जिण शब्द के समान होते हैं।

(३०) तार प्रत्ययान्त शब्दों में प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में पुरार और ओकार आदेश होते हैं। यथा—

पसत्थारे, पसत्थारो; कत्तारे, कत्तारो, भत्तारे, भत्तारो एवं तृतीया के एकवचन में तार के स्थान पर तु आदेश होने से पसत्थुणा, कत्तुणा, भत्तुणा रूप भी विरुद्ध से बनते हैं। येप शब्द रूप जिण शब्द के समान होते हैं।

राय शब्द के रूप (राजन् शब्द)

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	राया	राये
द्वि०	रायं, रायाणं	रायाणो
तृ०	रज्जा	राहि

च०	रायाए, रायाते	राईणं
प०	रायाओ, रायातो	रायेहितो
प०	रन्नो	राईणं
स०	रायंसि, रायम्मि, राये	रायेसु

संस्कृत के आत्मन् शब्द के स्थान पर अर्धमागधी में, अत्त और अप्प आदेश होते हैं। अतः इस शब्द के रूप निम्न प्रकार चलते हैं।

अत्त, अप्प < आत्मन्

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	अत्ता, अप्पा	अत्ते, अप्पे
द्वि०	अत्ताणं, अप्पाणं	अत्ते, अप्पे, अप्पा
तृ०	अत्तणा, अप्पणा	अत्तेहि, अप्पेहि
च०	अत्ताए, अप्पाए	अत्ताणं, अप्पाणं
प०	अत्ताओ, अप्पाओ	अत्ताहितो, अप्पाहितो
प०	अत्तणो, अप्पणो	अत्ताणं, अप्पाणं
स०	अत्तंसि, अप्पंसि, अत्तम्मि, अप्पम्मि	अत्तेसु, अप्पेसु

जस, मण, वय, काय, तेय, चम्पु और जोग शब्द के तृतीया एकवचन में जससा, मणसा, वयसा, कायसा, तेयसा, चम्पुसा; जोगसा; पञ्जी के एकवचन में जससो, जसस्स; मणसो, मणस्स; वयसो, वयस्स, कायसो, कायस्स; तेयसो, तेयस्स; चम्पुसो, चम्पुस्स; जोगसो, जोगस्स एवं सप्तमी विभक्ति एकवचन में मणसि, मणंसि, मणंसि, वयसि, वयंसि, वयंसि, कायसि, कायंसि, कायंसि, तेयसि, तेयंसि, तेयंसि, चम्पुसि, चम्पुंसि, चम्पुंसि और जोगसि, जोगंसि, जोगंसि रूप बनते हैं।

इकारान्त मुणि शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	मुणी	मुणिणो, मुणी
द्वि०	मुणि	मुणिणो, मुणी
तृ०	मुणिजा, मुणिस्स	मुणीहि, मुणीहि
च०	मुणिणो, मुणिस्स	मुणीणं
प०	मुणिणो, मुणीओ	मुणीहितो
प०	मुणिणो, मुणिस्स	मुणीणं
स०	मुणिसि, मुणिमि, मुणी	मुणीसु
सं०	भो मुणि, भो मुणी	भो मुणिणो

इकारान्त शब्दों के अतिरिक्त उकारान्त शब्दों के रूप भी प्राकृत—महाशब्दी प्राकृत के समान चलते हैं।

पितृ शब्द का प्रथमा के एकवचन में पिता, पिता, पितरो, पितरो, द्वितीया के एकवचन में पितरं, पितरं एवं चतुर्थी के एकवचन में पिउप, पिउस्स और पिउणो रूप बनते हैं।

सर्व शब्द के रूप प्राकृत के समान ही होते हैं।

क < किम् के शब्दरूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	के, को	के
द्वि०	कं	के
तृ०	केणं, केण	केहिं, केहि
च०	काए	केसि
प०	कम्हा, काओ	कओहिन्तो
प०	कस्स	केसि
स०	कस्सि, कसि, वमि, के	केसु

अय < इदम्

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	अयं, इमे	इणमो, इमो
द्वि०	इणं, इय	इमे
तृ०	अणेण, इमेण, इमेण	इमेहिं, इमेहि
च०	इमाए	इमेसि
प०	इमाओ, इमा	इमेहिणो
प०	अस्स, इमस्स	इमेसि
स०	अस्सि, इमसि, इममि	इमेसु

एस < एत्तद्

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	एसो, एसे, ए	एए
द्वि०	एय	एए
तृ०	एएण, एएण	एएहिं, एएहि
च०	एयाए	एएसि
प०	एयाओ, एया	एएहिणो
प०	एएसस	एएसि

स० एणस्सि, एण्सि, एण्मि एण्मु
इसी प्रकार अन्य सर्वनाम शब्दों के रूप होते हैं ।

अकारान्त स्त्रीलिङ्ग माला शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	माला	मालाओ, माला
द्वि०	मालं	मालाओ, माला
तृ०	मालाए	मालाहिं
च०	मालाए	मालाणं
पं०	मालाओ	मालाहितो
प०	मालाए	मालाणं
स०	मालाए	मालासु
सं०	ओ माले	ओ माला

स्त्रीलिङ्ग इकारान्त दिट्ठि < दृष्टिः

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	दिट्ठि	दिट्ठीओ, दिट्ठी
द्वि०	दिट्ठि	दिट्ठीओ, दिट्ठी
तृ०	दिट्ठीए	दिट्ठीहिं
च०	दिट्ठीए	दिट्ठीणं
पं०	दिट्ठीओ	दिट्ठीहितो
प०	दिट्ठीए	दिट्ठीणं
स०	दिट्ठिसि	दिट्ठीसु
सं०	ओ दिट्ठी	ओ दिट्ठीओ

इकारान्त और ऊकारान्त शब्दों के रूप भी प्राकृत के समान ही होते हैं ।

स्त्रीलिङ्ग में जा < यद् सर्वनाम शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प्र०	जा	जाओ
द्वि०	जं	जाओ
तृ०	जीए, जाए	जाहिं
च०	जीसे, जाए	जासि
पं०	जाए, जाओ	जाहितो

प०	जीसे, जाय	जासि
स०	जीसे, जाय	, जासु
सं०	हे जा	हे जाओ

नयुंसकलिङ्ग में शब्दों के रूप प्राकृत के समान ही होते हैं ।

तद्धित

अर्धमागधी में संस्कृत के समान तद्धित प्रत्ययों को अपत्यार्थक, देवतार्थक, समु-
हार्थक, अध्ययनार्थक, विकारावयवार्थक, अनेकार्थक, मनुष्यार्थक और स्थायिक इन आठ
भागों में विभक्त किया जा सकता है । शेषिक प्रत्यय भी अर्धमागधी में पाये जाते हैं ।

अपत्यार्थक और समुहार्थक

(३१) समूह, सम्बन्ध और अपत्यार्थक दत्तलाने के लिए इय, अण् और इज्ज
प्रत्यय जोड़े जाते हैं । यथा—

वरिष्ठस्स इयं—वरिष्ठियं < कापालिकम्—वविल + इय—छकारोत्तर अकार
का छोप और वृद्धि होने से, विभक्ति चिह्न जोड़ने से उक्त रूप बनता है ।

उत्तरस्स इमं—उत्तरिज्जं < औत्तरेयम्—उत्तर + इज्ज—रकारोत्तर अकार का छोप
और विभक्तिचिह्न जोड़ने से उक्त रूप बना है ।

कोसस्स इमं—कोसेज्जं < कोशेयम्—कोस + इज्ज—गुण और विभक्ति चिह्न
जोड़ने से ।

समुहार्थ—

समूहाणं समूहो—साम्गडं < शाकटम्—सगड + अ—वृद्धि और विभक्तिचिह्न ।

वेसालीय अवक्कं—वेसालिओ < वैशालिकः — वेसालिस्तावपु < वैशालिक-
श्रावणः —इय (अ) प्रत्यय जोड़ा गया है ।

पण्डवस्स अण्णाणि—पाण्डवा—पाण्डव + अण् (अ) पाण्डवा, पण्डवा; इसी
प्रकार अण् प्रत्यय जोड़ देने से—छाववं, अजवं, मदं आदि रूप भी बनते हैं ।
व्यापार यो वृत्ति अर्थ—

धोरस्स वावारी—चोज्जं < चोर्यम्—चोरियं में इज्ज और इय प्रत्यय जोड़े गये हैं ।

वणिजस्स यात्रारो—वाणिज्जं < वाणिज्यम्—व्यापार अर्थ में इज्ज प्रत्यय ।

(३२) अप्पण शब्द से सम्बन्ध दत्तलाने के लिए इच्चिय और इज्जिय प्रत्यय
होते हैं । यथा—

अप्पणस्स इयं—अप्पणिच्चियं < आहमीयम्—अप्पण + इच्चिय = अप्पणिच्चियं,
अप्पण + इज्जिय = अप्पणिज्जियं ।

पयातीणं समूहो—पायत्तं < पदावम्—पयत्त + अण् = पायत्तं ।

पडिहारीण् इयं—पाडिहैरं < प्रातिहार्यम्—पडिहारी + अण्—पडिहारी शब्द में हा के स्थान पर हे आदेश हुआ है और रकासोत्तर इकार का लोप ।

मम + इय—ममाहं, ममाहण् < ममत्वी, ममायितः ।

(३३) पर शब्द से सम्बन्ध बतलाने के लिए कीय प्रत्यय होता है । यथा—
पर + कीय—परकीयं ।

(३४) राय शब्द से सम्बन्ध बतलाने के लिए ण् प्रत्यय होता है । यथा—
राय + ण्—राइणं, रायणं—य कार के स्थान पर इकार ।

(३५) कम्म शब्द से सम्बन्ध बतलाने के लिए ण और अ प्रत्यय जोड़े जाते हैं ।
कम्म + ण = कम्मणं < कर्मणम्, कम्म + अ = कम्मअं

भवार्थक प्रत्यय

(३६) भवार्थ में इम, इह, इज्ज, इय, इक, क आदि प्रत्यय जोड़े होते हैं ।

अब्भंतरे भवो—अब्भंतरिण्, अब्भंतरगो < आभ्यन्तरकः—अब्भन्तर + इय = अब्भन्तरिण्; त्रिकल्पाभाव में अब्भन्तर + क (ग) = अब्भन्तरगो । अपरित्तं < आपरम्

पुरा भवं—पुरिच्छिमं, पुरित्थिमं < पौरस्त्यम्—पुरत्थ + इम = पुरित्थिमं, पुरत्थ के स्थान पर पुरच्छ होने से पुरिच्छिमं रूप बनता है । अन्ते भवं—अन्तिमं—अन्त + इम = अन्तिमं ।

उपरि भवं—उपरित्तं—उपर + इत्थ = उपरित्तं < उपरित्तनं; उपरि + इम = उपरिमं ।

भंडारे अहिगडो—भाण्डारिण् < भाण्डारिकः—भाण्डार + इयण् (इण्) = भाण्डारिण् ।

स्वार्थिक

(३७) स्वार्थ बतलाने के लिए अण्, इक्, इज्ज, इज्जन्, इय, इयण्, इम, इहल्ल, क और मेत्त प्रत्यय होते हैं ।

जायमेत्तं, जायमिच्छं < जातमात्रम्—जाय + मेत्त = जायमेत्तं—एको इत्य होने से जायमिच्छं रूप बनता है ।

गियदित्थं < निवृत्तिमत्ता—गियउ + इत्थ = गियदित्थं छीलिङ्गवाची या प्रत्यय जोड़ने से गियदित्थं । उत्तर + इत्तं = उत्तरित्तं < गोचरेयम्, आग + इत्तं + इय = आगिदित्थं < आनीतयम्; उ + य = उय, उ + त्तं < पट्ठम् ।

(३८) पोंच शब्द से उत्त और पत्त तथा मुक्क शब्द से स्वार्थिक इत्थग प्रत्यय होता है । यथा—

पोत्त + उत्त = पोत्तुत्तगो < पोत्तक, पत्त + इत्थ = पत्तेत्तगो < पत्तक ;
मुक्क + इत्थग = मुक्केत्थगो < मुक्कय ।

(३९) लोभादि शब्दों से स्वार्थिक चा प्रत्यय होता है और चा के स्थान पर विकल्प से या हो जाता है । यथा—

गवेसग + चा = गवेसगत्ता < गवेसगिका; लोभ + चा = लोभत्ता, लोभया < लोभकः, सीछ + चा = सीछत्ता, सीछया < सीछकम्, छीण + चा = छीणत्ता, छीणया < छीणकम्; अणुकंपण + चा = अणुकंपणत्ता, अणुकंपणया < अनुकम्पनकम्; दुक्खण + चा = दुक्खणत्ता, दुक्खणया < दुःखनकम्; छिप्पण + चा = छिप्पणत्ता छिप्पणया < छिप्पनकम्; पिट्ठण + चा = पिट्ठणत्ता, पिट्ठणया < पिट्ठनम् ।

मड + इल्लि = मडल्लिओ < मृतकः ~ यहाँ ड का लोप हुआ है और विभक्ति का ओ चिह्न जोड़ दिया है ।

(४०) पढम शब्द से स्वार्थ में इल्लु प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

पढम + इल्लु = पढमिल्लुए < प्रथमकः

(४१) एग (एऊ) शब्द से स्वार्थ में आगि, इणिय, इय प्रत्यय होते हैं ।

एग + आगि = एगागी < एकाकी, एग + अणिय = एगाणिए, एकाणिए; एक + इय = एक्किया—क को द्वित्व हुआ है ।

(४२) नीसोदि शब्द से स्वार्थ में क प्रत्यय होता है । यथा—

नीसोदि + क = निसोदिगा, क के स्थान पर य होने से निसोदिया < निसोदिका, नैपेघिदी वा ।

(४३) अपेक्षा कृत अतिशय—त्रिशिष्ट अर्थ बतलाने के लिए तर प्रत्यय होता है । यथा—अइसएण तुच्छं—तुच्छतरं

(४४) तर के स्थान पर तराए आदेश होता है । यथा—बहुतराए, अल्पतराए

(४५) धम्मादि शब्दों को अतिशय अर्थ बतलाने के लिए इट्ठ प्रत्यय होता है । यथा—अइसएण धम्मी—धम्मिट्ठो < धर्मिष्ठः, अइसएण अधम्मी—अइमिट्ठो < अधर्मिष्ठः ।

(४६) येर, धीर, पिय शब्दों से अतिशय अर्थ प्रकट करने के लिए इज्ज प्रत्यय होता है और येर के स्थान पर य, धीर के स्थान पर ध और पिय के स्थान पर प आदेश होते हैं । यथा—

येर + इज्ज—य + इज्ज = येज्ज < स्थैर्यम्

धीर + इज्ज—ध + इज्ज = धेज्ज < धैर्यम्

पिय + इज्ज—प + इज्ज = पेज्ज < प्रियतरम्

(४७) धर्हति और करोति धर्थ में इय और क प्रत्यय होते हैं तथा अर्जकार शब्द में विकल्प से आदि स्वर की गृही होती है । यथा—

अभिसेकमर्हति—अभिसिद्धो—अभिसेक+क = अभिसिक्क < अभिसिक्क; अलं-
कारं करेइ चि—अलंकार + इय = अलंकारिण, अलंकारिण < अलंकार्यः; पसिणं करेइ
चि—पासणिण < प्रादिनकः ।

अनेकार्थक प्रत्यय

(४८) तृतीयास्त से निर्वृत, क्रीत, चरति, व्यवहरति और जीवित अर्थ में इत्ता,
इय, इम, आउ, इल्ल और अ प्रत्यय होते हैं । यथा—

अब्भोगमेन निव्वत्ता—अब्भोगम + इत्ता = अब्भोगमिया (त के स्थान
पर य हुआ है) < आभ्युपगमिकी; अद्दिगरण + इत्ता—या + अद्दिगरणिया < आधि-
करणिकी; दण्डेण निव्वत्तं दण्डितं—दण्ड + इय = दण्डियं < दण्डिमन्; सवेण कीयं—
सतिथं; सइयं—सत + इय = सतिथं, तकार का छोप होने पर सइयं < सतरम् ।

णाएणं व्यवहरति—णेयाउओ, णेयाइयो < नेयायिकः ।

तेल्लेणं जीवइ—तेल्लिओ—तेल्ल + लिअ = तेल्लिओ < तेल्लिः ।

आहारयणं ववरइ = आहारायणियं < यथारान्निभम्; तेयइयं < तैजोहितम् ।

चम्भुणा णिणिगहज्जइ—चम्भुसं < चाक्षुषम् ।

अस्सिणिणं जुत्ता पुण्णमासी—आसोई, अस्सोई < अचिनी; आसाओ < आपाओ,
कत्तिवा < कात्तिओ, जेट्टाम्मा < जेट्टाम्मो, कग्गुणी < काग्गुणी, विसाही < वैसाही,
मगसिरा < मार्गशीर्षा, साविट्ठी < श्राविष्ठा, पोद्धवतो < प्रौष्ठपद्मी, पोसी < पौषी, माही <
माघी, चेतो < चैत्री ।

आसोइ पुण्णमासी अस्सि मासंमि—आसोओ मासो—असोइ + भण् =
आसोओ मासो < आचिनी मासः; वातेग उवइयं—वालीणं, वाईणं—वात + इन =
वासीर्गं, वाईणं—तकार का छोप होने पर ।

पसंगाओ आगयं—पासङ्गियं < पासंगिकम् । पारितोसियं < पारितोषिकम् ।

(४९) पाई शब्द से भवार्थ में ण प्रत्यय होता है । यथा—

पाई + ण = पाईणं, पाडीणं < प्राचीनम्

(५०) पहादि सप्तम्यन्त शब्दों से साधु अर्थ में एज्जन् प्रत्यय होता है । यथा—
येह सग्ह—पाहेज्जं < पायेयः ।

(५१) सप्तम्यन्त पात शब्द से इल्ल प्रत्यय होता है । यथा—

पास + इल्ल—पासिल्लओ < पारिवलः ।

(५२) वहि शब्द को अण् प्रत्यय के परे म और र का आगम होता है ।

तथा—

वहि + अ = बहिमं, वहिरं < बाह्यम् ।

(५३) मज्झ शब्द से म और इल्ल प्रत्यय होते हैं । यथा—

मज्झमं, मज्झिमं, मज्झिल्लं < मध्यमम् ।

मतुवर्थक प्रत्यय

(५४) हिन्दी में जो अर्थ वान् या वाला आदि प्रत्ययों के द्वारा सूचित किया जाता है, अर्धमागधी में वह अर्थ मन्त, न्त, इण् आदि प्रत्ययों से । मन्त प्रत्यय जोड़ते समय म के स्थान पर विकल्प से व आदेश होता है । यथा—

वण्ण + मन्त = वण्णवन्तो—विकल्प से व का लोप न् का अनुस्वार होने से वण्णर्व < वर्णवान् रूप धनेगा ।

भग + मन्तो = भगवन्तो, भगर्व < भगवान् ; वीइ + मन्तो = वीइमन्तो < वीचिमान् ; जाति + मन्तो = जातिमन्तो < जातिमान् ; तिसूखो इमस्य अतिथि—तिसूखिओ—तिसूख + इय = तिसूखिओ < तिसूखिः ; गंडी अतिथि अस्ति—गंडिओ—गंडि + छ = गंडिओ < ग्रन्थिमान् ; माया अतिथि इमस्स—माइछो—माया + इछ-वकार का लोप = माइछो < मायावी ; कलुग्या अतिथि इमस्स—कलुणो < कदगः ; आउस + न्त—आउसन्तो < आयुष्मान् ।

गो + मन्त—गोमी, गोमिणी—मन्त प्रत्यय के स्थान पर मी और मिणी आदेश होता है ।

जस + मन्त—जसवन्तो, जसमन्तो < यशस्वीन्

आयार + मन्त—आयारवन्तो, आयारमन्तो < गाचारवान् ; णति + मन्त = णतिवन्तो, णाइर्व < जातिवान् ; बुसि + मन्त = बुसिमन्तो < उशी ।

जय + इण्—जइणो < जयी; दोसि + इणो = दोसिणो < दोषो; वरदि + इण = वरदिणो < बर्हो; किमि + ण = किमिणो < इमिमान् ; पंक + मन्त—पंकीलिङ्गविवक्षा में आहारान्त आदेश और म के स्थान पर न, न का लोप तथा जीप् प्रत्यय होने से पंकावती रूप चलता है ।

(५५) मन्ध, तुन्द आदि शब्दों से इछ प्रत्यय होता है । यथा—

मन्ध + इछ = मन्धिओ, तुन्द + इछ = तुन्दिओ < तुन्दिः ।

(५६) जडा शब्द को इछ प्रत्यय होने से प्रत्यय संहित विकल्प से जडुल और जडियाल का निपातन होता है । यथा—

जडा + इछ = जडुलो, जडियाओ, जडिओ < जडिः ।

(५७) रय शब्द से विकल्प से स्सल प्रत्यय होता है । यथा—

रय + स्सल = रयस्सल, रइल—विकल्प से इछ प्रत्यय होने पर; < रजस्सल ।

(५८) पम्हादि शब्दों से मतुवर्थ में विकल्प से छ प्रत्यय होता है । यथा—

पम्ह + छ = पम्हओ < पम्हलः ; पत्त + छ = पत्तओ < पत्रलः ; तणु + छ =

तणुओ < तनुलः ।

(५९) दया आदि शब्दों से मतुवर्थ में आलु प्रत्यय होता है । यथा—

दया + आलु = दयालु < दयालुः ; वीसरण + आलु = विसरणालु—विनाशीकः ।

(६०) मतुवर्थ के सजा शब्द से उ प्रत्यय होता है ।

सजा + उ = सजू < सजातुः ।

(६१) मतुवर्थ में जसादि शब्दों से अंसी और स्सी प्रत्यय होते हैं । यथा—

जस + अंसी = जसंसी, जस + स्सी = जसस्सी < यशस्वी, तेय + अंसी = तेयंसी, तेयस्सी < तेजस्वी; वचंसी, वचस्सी < वर्चस्वी ; ओयंसी, ओयस्सी < औजस्वी ।

भावार्थ तथा कर्मार्थ

(६२) किसी शब्द से भाववाचक संज्ञा बनाने के छिप्ट अर्धमागधी में च और तण प्रत्यय होते हैं । यथा—

अपर + च = अपरत्तं < अपरत्वम् ; उत्सुग + च = उत्सुगत्तं < उत्सुगत्वम्,
अंव + तण = अंवत्तणं < आचरत्वम्, तीय + तण = तीयत्तणं < तृतीयत्वम्, पटु + तण
= पटुत्तणं < प्रसुत्तम्, अंध + तण = अंधत्तणं < अन्धत्वम् ।

(६३) भाव अर्थ में चा, अद्र और इयन् प्रत्यय भी होते हैं । जैसे—अरि + चा = अरित्ता < अरिता ।

उष्णलवण + चा = उष्णलवणत्ता < उत्पलकन्दता ।

आहृतहिपं, आहृतहिपं < याघातधिकम्—इयन् प्रत्यय हुआ है ।

जहातहं < यथातथम्—अद्र प्रत्यय हुआ है ।

(६४) जडादि शब्दों से भाव अर्थ में इण प्रत्यय होता है । यथा—

जडा + इण = जडिणो < जडत्वम् ; णग + इण = णगिणो, णिगिणो < नगनत्वम् ।

सुंड + इण = सुंडिणो < मुण्डत्वम् ; संघाड + इण = संघाडिणो < संघाडत्वम् ।

(६५) इस्तरादि शब्दों से भाव अर्थ में इय प्रत्यय होता है ।

इस्तर + इय = इस्तरियं < ऐश्वर्यम् ।

अज्जय + इय = अज्जयियं < आर्जवम् ; सामग + इय = सामगियं <

सामग्र्यम् ।

अप्पायहु + क + अप्पायहुगं, अप्पायहुकं, अप्पायहुयं, अप्पायहुत्तं < अप्पायहुत्वम् ।

(भावार्थ में क प्रत्यय हुआ है ।)

(६६) उवमादि शब्दों से भाव अर्थ में अण् प्रत्यय होता है । यथा—

उवमा + अण् = ओरम्मं < औपम्यम् ;

आद्विकं < आधिरयम्, दोहगं < दौर्भाग्यम्, सोहगं < सोभाग्यम्, तेलुवकं <

त्रैलोक्यम्, तेखोवकं < त्रैलोक्यम् ।

जुवाण + अण् = जुवरणं, जोवरणं, जोरणं, जोरणं < जोवनम्—वकार के आकार को ह्रस्व और च को विरूप से द्वित्व हुआ है।

दूय + अण् = दोच्चं < दोस्त्यम्—य के स्थान पर च आदेश हुआ है।

अहातर्च्यं < वावातर्च्यम्, वेयातर्च्यं < वैवातर्च्यम्।

विद्यानड + इण् = वेयावडियं < वैवावडिकम्।

कलुण + अण् = कोलुणं < काळण्यम्।

सइ + अण् = साइल्लं, साफल्लं < साफल्यम्।

सुकुमार + अण् = सोगमल्लं < सोकुमार्यम्—सुकुमार के स्थान पर सुगमल्ल आदेश होता है।

विकारार्थक और सम्प्रत्ययार्थक प्रत्यय

(६०) विकारार्थ में प्रधानरूप से अण और मव प्रत्यय होते हैं। यथा—

अथो + मय = अथोमयम्, फल्लि + मयं = फल्लिमयं < स्फटिमयम्; वओ + मय = वओमयं < वथोमयम्।

वई + मय = वईमयं < वाइमयम्; रथय + मय = रथयामयं, रथयमयं < रजतमयं—विकल्प से अकार आदेश हुआ है।

(६८) संख्यायाचक शब्दों में पूर्व अर्थ में य प्रत्यय होता है। यथा—

सत्त + म = सत्तमं < सप्तमम्, अट्ठ + म = अट्ठमं < अष्टमम्, नव + म = नवमं, शट्ठारस + म = शट्ठारसमं < अष्टादशम्, वीसइ + म = वीसइमं < विंशतिसम्।

(६९) तु और ति शब्दों से इय, तिय और तीय इत्यय होते हैं। यथा—

वि + इय = विइयं, वि + तीय = वित्तीयं,

वित्तिज्जं, दोच्च < द्वितीयम्—य के स्थान पर ज् आदेश।

ति + इय = तीयं, तइयं, तत्तीयं, तच्चं—तृतीयम्।

(७०) छ शब्द से पूर्णों में ट्ट प्रत्यय होता है। यथा—

छ + ट्ट = छट्ठं < षष्ठम्।

(७१) धनु शब्द से पूर्णों में र्थ प्रत्यय होता है। यथा—

चतु + र्थ = चतुर्थं, चउ + र्थ = चउर्थं < चतुर्थम्।

(७२) कादि शब्दों से निर्धारण अर्थ में तर प्रत्यय होता है। यथा—

क + तर = कयरो < कतरः, एगयरो < एस्तरः, अन्नयरो < अन्नयतरः।

बहु + सो = बहुसो < बहुशः।

कम + सो = कमसो < कमशः, पगान + सो = पगामसो < पगामशः, एगन्त + सो = एगन्तसो < एगान्तशः। कुंभग + सो = कुंभगसो < कुम्भवशः। एक्क + सि = एक्कसि < एकशः। एगय + तो = एगयओ, एगयतो < एस्तरः।

द्वय + ओ = द्वयो, द्वयो = द्वयतः; पिठो, पिठो < पृष्ठ, कम्म + तो = कम्मओ, कम्मतो < कर्मतः ।

अत्थ + तो = अत्थतो, अत्थओ < अर्थतः ।

धम्म + तो = धम्मतो, धम्मओ < धर्मतः; दुह + तो = दुहओ, दुहतो < द्विषा ।

(७३) संख्यावाचक शब्दों से बारंबार अर्थ प्रत्ययाने के लिए क्खुत्तो प्रत्यय होता है । यथा—

दु + क्खुत्तो < द्विकृत्यः ; ति + क्खुत्तो = तिस्रुत्तो < त्रिकृत्यः ; सहस्स + क्खुत्तो = सहस्सम्भुत्तो < सहस्रभूतः ; अणंत + क्खुत्तो = अणंतम्भुत्तो < अनन्तभूतः ।

स्ति—एकस्ति < एकः ।

(७४) प्रकार अर्थ में हा प्रत्यय होता है । यथा—

सब्ब + हा = सब्बहा < सर्वथा; अण्ण + हा = अण्णहा < अन्यथा ;

अट्ठ + हा = अट्ठहा < अष्टथा ; ज + हा = जहा < यथा; त + हा = तहा < तथा ।

(७५) ज और त शब्दों से ह और हं प्रत्यय होते हैं । यथा—

ज + ह = जह, ज + हं = जहं < यथा; त + ह = तह, त + हं = तहं < तथा ।

(७६) प्रकार अर्थ में धा प्रत्यय होता है । यथा—

त + धा = तथा < तथा ।

(७७) इयर शब्द से प्रकार अर्थ में इहरा शब्द का निरूपण से निपातन होता

है । यथा—

इहरा, इयरहा < इतरथा ।

(७८) प्रकार अर्थ में क शब्द से अह, अहं, इह और इण्णा प्रत्यय होते हैं ।

यथा—

क + अह = कह, क + अहं = कहं, क + इह = कहि, क + इण्णा = कण्णा <

कथम् ।

(७९) इहं शब्द से प्रकार अर्थ में एहं का निपातन होता है । यथा—

इहं—एहं, इहं < इहम् ।

(८०) एह शब्द से ए प्रत्यय होता है । यथा—एह + ए = एम ।

(८१) इह शब्द से एव प्रत्यय होता है । यथा—

इम + एव = इह—इम के स्थान पर इ आदेश ।

इम + एव = एह—इम के स्थान पर ए आदेश ।

इम + एव = इयरएव < इतरएव—इम के स्थान पर इयर आदेश ।

इम + एव = इहएव—मकार का लोप ।

इम + एव = इह—,, ,,

द्वय + ओ = द्वयो, द्व्यतो = द्व्यतः, पिट्ओ, पिट्ओ < पृष्ठ, कम् + तो = कम्ओ, कम्तो < कर्मतः ।

अत्थ + तो = अत्थतो, अत्थओ < अर्थतः ।

धम्म + तो = धम्मतो, धम्मओ < धर्मतः ; दुह + तो = दुहओ, दुहतो < द्विधा ।

(७३) संज्ञायाचक शब्दों से चारंपार अर्थ बताने के लिए क्त्वा प्रत्यय होता है । यथा—

दु + क्त्वा < द्विष्टवः, ति + क्त्वा = त्तिक्त्वा < त्रिकृतः ; सहस् + क्त्वा = सहस्त्रक्त्वा < सहस्त्रकृतः ; अणंत + क्त्वा = अणंतक्त्वा < अनन्तकृतः ।

स्ति—पुंस्ति < पुंशः ।

(७४) प्रकार अर्थ में हा प्रत्यय होता है । यथा—

सव्व + हा = सव्वहा < सर्वथा ; अण्ण + हा = अण्णहा < अन्यथा ,

अट्ठ + हा = अट्ठहा < अष्टथा ; ज + हा = जहा < यथा ; त + हा = तहा < तथा ।

(७५) ज और त शब्दों से ह और हं प्रत्यय होते हैं । यथा—

ज + ह = जह, ज + हं = जहं < यथा ; त + ह = तह, त + हं = तहं < तथा ।

(७६) प्रकार अर्थ में धा प्रत्यय होता है । यथा—

त + धा = तधा < तथा ।

(७७) इयर शब्द से प्रकार अर्थ में इहरा शब्द का विकल्प से निपातन होता है । यथा—

इहरा, इयरहा < इतरथा ।

(७८) प्रकार अर्थ में क शब्द से अह, अहं, इह और इण्णा प्रत्यय होते हैं । यथा—

क + अह = कह, क + अहं = कहं, क + इह = किह, क + इण्णा = किण्णा < कथम् ।

(७९) इहं शब्द से प्रकार अर्थ में एत्थं का निपातन होता है । यथा—

इहं—एत्थं, इत्थं < इत्थम् ।

(८०) एतु शब्द से च प्रत्यय होता है । यथा—एतु + च = एतुच ।

(८१) इन शब्द से त्थ प्रत्यय होता है । यथा—

इम + त्थ = इत्थ—इम के स्थान पर इ आदेश ।

इम + त्थ = एत्थ—इम के स्थान पर ए आदेश ।

इम + त्थ = इयरत्थ < इतरत्थ—इम के स्थान पर इयर आदेश ।

इम + ह = इहव—मकार का लोप ।

इम + हं = इहं—, ,

धातुप्रत्यय

वर्तमानकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	इ	न्ति
म० पु०	सि	द्
उ० पु०	मि	मो

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	स्सइ, इइ	स्सन्ति, हिनति
म० पु०	रससि, हिसि	रसद्, इइ
उ० पु०	स्सामि, हामि	स्सामो, हामो

भूतकाल

भूतकाल के सभी पुरुष और सभी वचनों में ईसु प्रत्यय होता है। महाराष्ट्री में इसका अभाव है।

विध्यर्थ

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	इज्ज, एज्ज, इज्जा, एज्जा, ए	इज्ज, एज्ज इज्जा, एज्जा, ए
म० पु०	इज्ज, एज्ज, एज्जसि	इज्ज, एज्ज, एज्जाइ
उ० पु०	इज्ज, एज्ज, एज्जामि	इज्ज, एज्ज, एज्जामो

आज्ञा

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उ	उन्तु
म० पु०	हि	ह, एइ
उ० पु०	मि	मो

कर्मणि में इज्ज प्रत्यय और प्रेरणा में धावि प्रत्यय जोड़ने के अनन्तर धातु प्रत्यय जोड़ने से कर्मणि और प्रेरणा के रूप होते हैं।

गच्छ—गमन करना

वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छइ	गच्छन्ति
म० पु०	गच्छसि	गच्छद्
उ० पु०	गच्छामि	गच्छामो

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छिस्सिद्, गच्छिद्दिद्	गच्छिस्सन्ति, गच्छिद्दिन्ति
म० पु०	गच्छिस्ससि, गच्छिद्दिमि	गच्छिस्समद्, गच्छिद्दिद्
उ० पु०	गच्छिस्सामि, गच्छिद्दामि	गच्छिस्सामो, गच्छिद्दामा

भूतकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छिम्	गच्छिम्
म० पु०	गच्छिम्	गच्छिम्
उ० पु०	गच्छिम्	गच्छिम्

विधि

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे
म० पु०	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे, गच्छेज्जसि	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे, गच्छेज्जाद्
उ० पु०	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे, गच्छेज्जामि	गच्छिज्, गच्छेज् (जा) गच्छे, गच्छेज्जामो

आज्ञा

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छत	गच्छन्तु
म० पु०	गच्छाद्दि, गच्छ	गच्छद्, गच्छेद्
उ० पु०	गच्छामि	गच्छामो

कर्मणि रूप

वर्तमान

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छिज्	गच्छिजन्ति
म० पु०	गच्छिज्जसि	गच्छिज्जद्
उ० पु०	गच्छिज्जामि	गच्छिज्जामो

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	गच्छिजिस्सइ, गच्छिजिहिइ	गच्छिजिस्सन्ति, गच्छिजिह्वन्ति
म० पु०	गच्छिजिस्ससि, गच्छिजिह्वसि	गच्छिजिस्सइ, गच्छिजिहिइ
उ० पु०	गच्छिजिस्सामि, गच्छिजिह्वामि	गच्छिजिस्सामो, गच्छिजिह्वामो

भूतकाल

भूतकाल के सभी वचन और सभी पुरुषों में गच्छिजिस्सु रूप बनता है ।

विधि

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज (ज्जा)	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज (ज्जा)
	गच्छिज्जे	गच्छिज्जे
म० पु०	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज (ज्जा)	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज (ज्जा)
	गच्छिज्जेज्जासि	गच्छिज्जेज्जाइ
उ० पु०	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज (ज्जा)	गच्छिजिज्ज, गच्छिज्जेज्ज
	गच्छिज्जेज्जामि	गच्छिज्जेज्जामो

आज्ञा

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	गच्छिज्जउ	गच्छिज्जन्तु
म० पु०	गच्छिज्जाहि, गच्छिज्ज	गच्छिज्जइ, गच्छिज्जेइ
उ० पु०	गच्छिज्जामि	गच्छिज्जामो

प्रेरणार्थक

वर्तमान

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	गच्छावेइ	गच्छावेन्ति, गच्छावेन्ति
म० पु०	गच्छावेसि	गच्छावेइ
उ० पु०	गच्छावेमि	गच्छावेमो

भविष्यत्काल

एकवचन

बहुवचन

प्र० पु०	गच्छाविस्सइ, गच्छाविहिइ	गच्छाविस्सन्ति, गच्छाविह्वन्ति
म० पु०	गच्छाविस्समि, गच्छाविह्वमि	गच्छाविस्सइ, गच्छाविहिइ
उ० पु०	गच्छाविस्सामि, गच्छाविह्वामि	गच्छाविस्सामो, गच्छाविह्वामो

भूतकाल

भूतकाल के सभी पुरुष और सभी वचनों में गच्छादिभ्यो रूप होता है ।

विधि

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छावेज्, गच्छावेजा गच्छाविज्, गच्छाविजा	गच्छावेज्, गच्छाविज् गच्छावेजा, गच्छाविजा
म० पु०	गच्छावेज्, गच्छाविज् गच्छावेजा, गच्छाविजा गच्छावेजासि	गच्छावेज्, गच्छाविज् गच्छावेजा, गच्छाविजा गच्छावेजाइ
उ० पु०	गच्छावेज्, गच्छाविज् गच्छावेजा, गच्छाविजा गच्छावेज्यामि	गच्छाविज्, गच्छावेज् गच्छाविजा, गच्छावेजा गच्छावेज्यामी

आज्ञा

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	गच्छावेड	गच्छावेन्तु, गच्छावेन्तु
म० पु०	गच्छावेहि	गच्छावेद्
उ० पु०	गच्छावेमि	गच्छावेमो

अस—सत्ता

वर्तमान

एकवचन	बहुवचन
अस्ति	सन्ति
सि	इ
असि, मि	मो

आज्ञा में सभी पुरुष और सभी वचनों में अस्तु और भूतकाल में प्रथम पुरुष और मध्यम पुरुष के सभी वचनों में आसि और आसी तथा उत्तम पुरुष के एक वचन में आसि, आसी और बहुवचन में आसिमो रूप पन्ते हैं ।

कुछ धातुरूपों का संकेत

धातु	अर्थ	कर्त्तरिरूप	कर्मणि	प्रेरणा
अच्छ	बैठना	अच्छइ	अच्छिच्छइ	अच्छारेइ
अण	जानना, आवाज करना	अणइ	अणिच्छइ	अणावेइ
आ + अण	उच्छ्वास ग्रहण करना	आणमइ	आगमिच्छइ	आणमावेइ

अय	गमन करना	अयइ	अइजइ	आयावेइ
उव + अय	उपासना करना	उवायइ	उवाइजइ	उयायावेइ
इ	गमन करना	इइ	इजइ	इभावेइ
अइ + इ	उल्लंघन करना	अईति	अईजइ	अईवेइ
उव + इ	उदय होना	उवेइ	उविजइ	उवावेइ
प + इ	परलोक गमन	पेचइ	पेचिजइ	पेचावेइ
पति + इ	विश्वास करना	पत्तिपइ	पत्तिजइ	पत्तिआवेइ
वि + इ	व्यय करना	वेइ	वेइजइ	वेभावेइ
अहि + इ	अध्ययन करना	अदिजइ, अहीयइ	अदिजइ	अज्झावेइ
इच्छ	इच्छा करना	इच्छइ	इच्छिजइ	इच्छावेइ
पडि + इच्छ	संस्मृति करना	पडिच्छइ	पडिच्छिजइ	पडिच्छावेइ
उंच	कुटिलता करना	उंचइ	उंचिजइ	उंचावेइ
पलि + उच्च	अपलाप करना	पलिउंचइ	पलिउंचिजइ	पलिउंचावेइ
उंज	योग करना	उंजइ	उंजिजइ	उंजावेइ
उय + उंज	उपयोग	उयउंजइ	उयउंजिजइ	उयउंजावेइ
वि + उंज	वियोग-वियुक्त करना	विउंजइ	विउंजिजइ	विउंजावेइ
आरण्य	सुनता	आयसइ	आयसिजइ	आयसावेइ
कप	आर्चण	कसइ	कसिजइ	कसावेइ
फा	करना	फाइ	फाइजइ	फावेइ
कुण	करना	कुणइ	कुणिजइ	कुणावेइ
खा	खाना	खाइ, खायइ	खाइजइ	खावेइ
खम	सहना	खमइ	खमिजइ	खामेइ
गम	चलना	गमइ	गम्मइ	गमावेइ
आ + गम	आगमन	आगमइ	आगम्मइ	आगमावेइ
गा	गाना	गाइ	गिजइ, गीयइ	गानेइ
गिज्झ	आसक्ति	गिज्झइ	गिज्झिजइ	गिज्झावेइ
गिला	रलानि	गिलाइ	गिलाइजइ	गिलावेइ
गुर	उद्यम करना	गुरइ	गुरिजइ	गुरावेइ
ग्घा	सुंघना	जिग्घइ	घाइजइ	घावेइ
चिगिच्छ	चिरित्सा	चिगिच्छइ	चिगिच्छिजइ	चिगिच्छावेइ
चिणइ	चयन करना	चिणइ	चिजइ	चिणावेइ
उव + चिण	उपचयन	उवचिणइ	उवचिजइ	उवचिणावेइ

सम् + विण	संचय करना	संचिजइ	संचिजइ	संचिजावेइ
अं	घोलना	अंपइ	अपिजइ	अंसावेइ
जय	जय—जीतना	जयइ	जपिजइ	जयावेइ
परा + जय	हारना	पराजयइ	पराजयिजइ	पराजयावेइ
वि + जय	विजय करना	विजइ	विजयिजइ	विजयावेइ
जडा	स्थाप करना	जडइ, जडाइ	जडाइजइ	जडावेइ
जा	जाना, उत्पन्न होना जाइ, जायइ		जाइजइ	जावेइ, जावेइ
उरू + जा	ऊपर गमन करना	उजाइ	उजाइजइ	उजावेइ
पति + आ + जा	प्रत्यागमन	पचाभाइ	पचापाइजइ	पचापावेइ
जान	अवबोध—जानना	जागाइ, जागइ	जागिजइ	जागावेइ
जका, किरा	ध्यान करना	काभाइ, कायइ	काइजइ	कागावेइ
ईम	काटना	इसइ	ईतिजइ	ईमावेइ
डी	आकाश में चलना	डीइ	डीइजइ	डीमावेइ
उरू + डी	" "	उरूडीइ	उरूडीजइ	उरूडीमावेइ
दा	दाना	दाइ	दाइजइ	दावेइ
तिप्प	दुःख देना, वृत्ति			
	तर्पण करना	तिप्पइ	तिप्पाइ	तिप्पावेइ
गुम	सन्तोष करना	गुसइ	गुमिजइ	गोमेइ
तस	उद्देश्य करना	तसइ	तसिजइ	तामेइ
गुण	स्तुति	गुणइ	गुमिजइ	गुमावेइ
दल	दान देना	दलइ	दलिजइ	दलावेइ
दव	धारण करना	दवइ	ददिजइ	दहावेइ
सह + दद	भक्षा करना	सहइ	सहदिजइ	सहदावेइ
दिस	देखना, देना	देइ	दिसिजइ	दिपावेइ
दुस	विहृति, द्वेष	दुसइ	दुमिजइ	दुमावेइ
देव	विक्राय	देवइ	देविजइ	देमावेइ
पुन	केंपना, कम्पन	पुनइ,	पुनइ	पुमावेइ
नम	नम्र होना, प्रणाम			
	करना	नमइ, नमइ	नमिजइ	नामेइ
नस्स	नाश होना	नसइ	नासिजइ	नामेइ
ने	छे जाना	नेइ	निजइ	नेमावेइ
नहा	स्नान करना	नहाइ	नहविजइ	नहावेइ

पज्ज	गमन करना	पज्जइ	पज्जिज्जइ	पज्जापेइ
उद् + पज्ज	उत्पत्ति होना	उप्पज्जइ	उप्पज्जिज्जइ	उप्पज्जापेइ
णि + पज्ज	निष्पत्ति	णिप्फज्जइ	णिप्फज्जिज्जइ	निप्फज्जापेइ
पड	पतन—गिरना	पडइ	पडिज्जइ	पाडेइ
पा	पीना	पिवइ	पाइज्जइ	पजेइ
पुच्छ	पूछना	पुच्छइ	पुच्छिज्जइ	पुच्छेइ
बंध	बंधन	बंधइ	बंधिज्जइ	बंधावेइ
वीइ	भयभीत होना	भीमइ	वीहिज्जइ	वीहावेइ
भव	सत्ता—होना	भवइ	भविज्जइ	भावेइ
भिद्	विदीर्ण करना	भिद्इ	भिदिज्जइ	भिदावेइ
भुंज	भोजन करना	भुंजइ	भुज्जइ	भुंजावेइ
माइ	प्रमाद करना	मादइ	मादिज्जइ	मादावेइ
मिल	मिलना	मिलइ	मिलिज्जइ	मिलावेइ
रंभ	आरंभ करना	रंभइ	रंभिज्जइ	रंभावेइ
रिम	गमन करना	रिमइ	रिहज्जइ	रियावेइ
रुद	रोना	रोवइ	रुदिज्जइ	रुदावेइ
लभ	प्राप्त करना	लभइ	लब्भइ	लाभेइ
लुण	छेदना, काटना	लुणइ	लुणिज्जइ	लुणावेइ
लुभ	खोभ करना	लुब्भइ	लुभिज्जइ	लोभेइ
सुण	सुनना	सुणेइ, सुणइ	सुव्वइ	सुणापेइ
वच्च	बोलना	वच्चइ	उच्चइ	वच्चावेइ
वह	पहुँचाना	वहइ	वुज्जइ	वहावेइ
वा	हवा चलना	वाइ	वाईज्जइ	वावेइ
सास	अनुशासन	सासइ	सासिज्जइ	सासावेइ
सिर	बनाना, निर्माण करना	सिरइ	सिरिज्जइ	सिरावेइ
सिञ्च	सीना, बांधना	सि यइ	सिञ्चिज्जइ	सिञ्चावेइ
सीय	शोर करना, विपाद करना	सीयइ	सीइज्जइ	सीयावेइ
सुय	साना	सुवइ, सुयइ	सुइज्जइ	सुयावेइ
सुस्सुस	सेवा करना	सुस्सुमइ	सुस्सुसिज्जइ	सुस्सुसावेइ
हण	हिंसा करना	हणइ	हम्मइ	हणावेइ

कर	करना	करेइ	किजइ, कजइ	कारेइ, कारावेइ
अच	पूजा	अचेइ	अचिजइ	अचावेइ
कास	प्रकाश, चमकना	कासेइ	कासिजइ	कासावेइ
किलास	बलानि करना	किलामेइ	किलिजइ	किलामावेइ
तक्क	कल्पना करना	तक्केइ	तक्किजइ	तक्कावेइ
ताड	ताडना करना	तावेइ, ताडेइ	ताडिजइ	ताळावेइ, ताडावेइ
दा	देना	देइ	दिजइ	दाणेइ
दीव	दीप्ति	दीवेइ	दीविजइ	दीयावेइ
धार	धारण करना	धारेइ	धारिजइ	धारावेइ
उस	निन्दा करना	उसेइ, उसइ	उसिजइ	उसावेइ
फइ	फटना	कहेइ, कइइ	कहिजइ	कहावेइ
वि + कीर	त्रिकीर्ण करना	विक्किरइ	विक्किरिजइ	विक्किरावेइ
किण	खरीदना	किणेइ, किणइ	किणिजइ	किणावेइ
वि + किण	बेचना	विकणेइ	विक्किणिजइ	विकणावेइ
खिर	प्रेरणा	खिवेइ	खिप्पइ	खेवावेइ
खुभ	शुभ होना	खुभइ	खुभिजइ	खोभेइ
गिणइ	ग्रहण करना	गेणइ	गेप्पइ, गिप्पइ	गिण्हावेइ
चल	हल-चल करना	चलइ, चलेइ	चलिजइ	चाळेइ
चिट्ठ	ठहरना	चिट्ठइ	चिट्ठिजइ	चिट्ठावेइ
जर	जीर्ण होना	जेरइ, जरइ	जरीजइ	जरावेइ
धा	धारण, पोषण	धाइ	धोप्प	धावेइ
पास	देखना	पासेइ	पासिजइ	पासावेइ
भास	भाषण करना	भासइ	भासिजइ	भासावेइ
मन्न	समझना	मन्नेइ	मन्निजइ	मन्नावेइ

कृदन्त

(८७) अर्धमागधी में सम्बन्धार्थक क्त्वा प्रत्यय के स्थान में त्ता, तु, त्ण हु, उं, ऊण, ह्य, इत्ता, इत्ताणं, एत्ताणं, इत्तु, च आदि प्रत्यय होते हैं । यथा—

इत्ता—कर + इत्ता = करित्ता, च + इत्ता = चइत्ता, पास + इत्ता = पासित्ता, विवट्ट + इत्ता = विवट्टित्ता, एभ + इत्ता = एभित्ता ।

एत्ता—कर + एत्ता = करेत्ता, पास + एत्ता = पासेत्ता ।

एत्ताणं—पास + एत्ताणं = पासेत्ताणं, कर + एत्ताणं = करेत्ताणं ।

इत्ताणं—पास + इत्ताणं = पासित्ताणं, कर + इत्ताणं = करित्ताणं, चइ + इत्ताणं = चइत्ताणं, भुज + इत्ताणं = भुजित्ताणं ।

इत्तु—दुरुद्ध + इत्तु = दुरुद्धित्तु, जाण + इत्तु = जाणित्तु, वध + इत्तु = वधित्तु ।
 चा—क्रि + चा = क्रिचा, ण + चा = णचा, सो + चा = सोचा, भुज + चा =
 भोचा, चय + चा = चेचा ।

इया—परिजाण + इया = परिजाणिया, दुरुद्ध + इया = दुरुद्धिया ।

हु—क + वहु, साह + हु = साहहु, अवह + हु = अवहहु ।

उं—सुण—सो + उं = सोउं, वट्ट + उं = वट्टुं, छोढ + उं = छोडुं ।

तूण—भुज + तूण—भोत्तूण, सुंच + तूण = मोत् + तूण = मोत्तूण, सुत्तूण ।
 श्रह + तूण—धेत्तूण ।

ऊण—अभिवाइ + ऊण = अभिवाइऊण, छम + ऊण = छद्धूण, सुण + ऊण =
 सोऊण, द्रुम + ऊण = छोइण, नि + जिण = निजिऊण; गम + ऊण = गामिऊण, निः +
 चिण + ऊण = निच्छिऊण ।

हेत्वर्थ कृदन्त

(८८) हेत्वर्थक तुमुन् के अर्थ में इत्तप्, इत्तते, तुं, उं प्रत्यय होते हैं ।

इत्तए—कर + इत्तए = करित्तए, पत् + कर + पत्तए = पकरेत्तए, वागर + पत्तए =
 वागरित्तए, विप्रगरित्तए, कारवेत्तए, कारावित्तए, कारावेत्तए ।

इत्तत्ते—उवसाय + इत्तते = उनसमित्तते ।

तुं—वच् + तुं = वत्तुं ।

उं—वास + उं = वास + उं = वासिउं, वरिसेउं

वर्तमानकृदन्त

वर्तमान अर्थ में प्राकृत के समान न्त और माण प्रत्यय अर्धमागधी में भी होते
 हैं । यथा—

न्त—कर + न्त = करिन्तो, करेन्तो; गाय + न्त = गायन्तो, जणय + न्त =
 जणयन्तो, समावयन्तो ।

माण—पडज + माण = पडजमाणो, विह्वाय + माण = विह्वायमाणो, चिप्प +
 माण = चिप्पमाणो, परिगिजक + माण = परिगिजकमाणो, जाय + माण = जायमाणो,
 आदिय + माण = आदियमाणो ।

(८९) ककारान्त धातु के त प्रत्यय के स्थान में ड होता है । यथा—

कृ + त = कड, म + त = मड, अभिहड, वाग्गड, संवुड, विषड, विस्थड ।

जैन महाराष्ट्री

अर्धमागधी के आगम ग्रन्थों के अतिरिक्त चरित, कथा, दर्शन, तर्क, ज्योतिष, भूगोल और स्तोत्र आदि विषयक प्राकृत का मिश्राल साहित्य है। इस साहित्य की भाषा को वैयाकरणों ने जैन महाराष्ट्री नाम देकर महाराष्ट्री और अर्धमागधी से पृथक् इस भाषा का अस्तित्व बताया है। यद्यपि काव्य और नाटकों की भाषा से यह भाषा बहुत कुछ अंशों में मिलती-जुलती है, फिर भी यह एक स्वतन्त्र भाषा है। इसका रूप महाराष्ट्री और अर्धमागधी के मिश्रण से निर्मित हुआ है। आगम ग्रन्थों पर रचे गये वृहत्तरल्लभाप्य, व्यवहारसूत्रभाष्य, विशेषावश्यकभाष्य एवं निरीधचूणि प्रभृति टीका और भाष्य ग्रन्थों में भी इस भाषा का प्रयोग पाया जाता है। धर्मसंग्रहणो, समराइक्षकहा, कुवलयमाला वसुदेवहिण्डी, पञ्चमचरिय प्रभृति ग्रन्थों में भी इसी भाषा का प्रयोग हुआ है। हमें ऐसा लगता है कि काव्यों और नाटकों की भाषा से यह जैन महाराष्ट्री प्राचीन है। अर्धमागधी की भाषागत प्रवृत्तियों में थोड़ा-सा परिवर्तन होकर जैन महाराष्ट्री का विकास हुआ होगा और इसी जैन महाराष्ट्री से व्यंजन वर्णों का लोप होकर काव्य और नाटकों की महाराष्ट्री का प्रादुर्भाव हुआ है। जैन महाराष्ट्री की मूल-प्रवृत्ति अर्धमागधी से सम्बन्ध रखती है। इसमें अधिक व्यञ्जनों का लोप नहीं होता है। य और व जैसे मृदुल व्यञ्जनों का अत्यधिक स्थान प्राप्त है। अर्धमागधी और शौर-सेनी के समान इस भाषा की मूलप्रवृत्ति पर संस्कृत का पर्याप्त प्रभाव लक्षित होता है।

ध्वनिपरिवर्तन सम्बन्धी जैन महाराष्ट्री की निम्न विशेषताएँ हैं :—

(१) क के स्थान में अनेक स्थलों में ग पाया जाता है। यथा—

सावग < श्रावक—क के स्थान पर ग हुआ है।

णिगरं < निकरम्—मध्यवर्ती क के स्थान पर ग।

तित्थगरो < तीर्थकरः—रु के स्थान पर ग।

लोगो < लोरुः— " "

आगरिसो < आरयः— " "

आगारो < आकारः— " "

उवासगो < उपासकः— " "

दगुल्लं < दुल्लम्— " "

गेदुयं < कन्दुकम्— " " इस शब्द का विकल्प से जैन

महाराष्ट्री में कन्दुक रूप भी पाया जाता है।

(२) लुप्त व्यञ्जनों के स्थान पर य भ्रुति होती है। यथा—

वद्धानयं < कथानकम्—वहाँ लुप्त क के स्थान पर य भ्रुति।

भगयया < भगवता—लुप्त त के स्थान पर य।

चेयणा < चेतना—लुस त के स्थान पर य ।

भणियं < भणितम्— „ „ „

वितार्यं < विपार्दं—लुस द के स्थान पर य ।

महारायस्तं < महाराजस्य—लुस ज के स्थान पर य ।

रयथं < रजतम्—लुस ज और त के स्थान पर य ।

पथावई < प्रजापतिः—लुस ज के स्थान पर य ।

गया < गदा—लुस द के स्थान पर य ।

कयगहो < कचग्रहः—लुस च के स्थान पर य ।

कायमणो < काचमणिः— „ „ „

छायणं < छावण्यम्—लुस व के स्थान पर य ।

मयणो < मदनः—लुस द के स्थान पर य ।

यह प्रवृत्ति काव्य और नाटकों की भाषा में नहीं पायी जाती है और न अर्धमागधी में सार्वत्रिक मिलती है । महाराष्ट्री में व्यन्जनो का छोप होने पर मात्र स्वर शेष रह जाते हैं । य ध्रुति की प्रवृत्ति जैन महाराष्ट्री का प्रमुख चिह्न है ।

(३) शब्द के आदि और मध्य में भी ण की तरह न रह जाता है । यह प्रवृत्ति अर्धमागधी की देन है । यथा—

नाणुमयमेपसि < नानुमतमेतयोः—आदि न ज्यों का त्यों स्थित है ।

नियमोववसिहिं < नियमोपवासैः— „ „

नियट्टीप < निट्टय— „ „

नूणमेसा < नूनमेपा— „ „

भक्तिनिभरा < भक्तिनिर्भरा—मध्य न ज्यों का त्यों स्थित है ।

अणुन्नविय < अनुज्ञाप्य— „ „

कडमन्नया < कथमन्यथा— „ „

अलहनिहा < अलब्धनिद्रा— „ „

उववन्नो सि < उपपन्ने इति— „ „

अन्नहा < अन्यथा— „ „

कन्नयाप < कन्यकायाः— „ „

पठिपन्ना < प्रतिपन्ना—अन्तिम न ज्यों का त्यों स्थित है ।

नुवन्ना एता < निपन्ना एवा—आदि और अन्तिम न ज्यों का त्यों स्थित है ।

नुवन्धो < निपन्नः— „ „ „

समुप्पन्ना < समुत्पन्ना—अन्तिम न ज्यों का त्यों स्थित है ।

उरपधो < उरपन्नः— „ „ „

विराहजन्धो < विवहपशः— „ „ „

(४) यथा और यावत् के स्थान में क्रमशः जहा और जाय को तरह महा ओर धाय भी होते हैं ।

(५) कुछ पदों में समास होने पर उत्तरपद के पूर्व म् का आगम हो जाता है ।
यथा—

अन्नमन्न < अन्न + अन्न—उत्तर पद के अन्न के पूर्व मकारागम ।

एगमेग = एग + एग—उत्तर पद एग के पूर्व मकारागम ।

चित्तमाणंदिर्य = चित्त + आणंदिर्य = उत्तर पद आणंदिर्य के पूर्व मकारागम ।

(६) पाय, माय, तेगिच्छिग, पडुप्पण, साहि, सुहुम आदि शब्दों का पच, मेच चेह्ण्डय आदि की तरह उपयोग होता है ।

(७) तृतीया के एकवचन में अर्धमागधी के समान कहीं-कहीं सा का प्रयोग भी पाया जाता है । और प्रथमा विभक्ति के एकवचन में महाराष्ट्री के समान ओ पाया जाता है । यथा—

मन + सा = मणसा < मनसा;—जिण—जिणो ।

वय + सा = वयसा < वचसा; वीर—वीरो ।

काय + सा = कायसा < कायेन; गोयम = गोयमो ।

(८) आइस्खइ, कुब्बइ, सडइ, सोछइ, वोसिइ प्रवृत्ति धातुरूप उपलब्ध होते हैं ।

(९) वरवा प्रत्यय के रूप अर्धमागधी के धा और चु प्रत्यय जोड़ने से भी बनाये जाते हैं । महाराष्ट्री तूण और ऊण भी पाये जाते हैं । यथा—

सुण + धा = सो + धा = सोधा < भुक्त्वा ।

कृ + धा = कि + धा = किधा < कृत्वा ।

वंदित्तु—वंदि + तु = वंदित्तु < वंदित्वा ।

आलोचि + ऊण = आलाचिऊण < आलोच ।

चवि + ऊण = चविऊण < च्युत्वा ।

सुच् + तूण = मोच् + तूण = मोचूण < मुक्त्वा ।

(१०) त प्रत्ययान्त रूप ड में परिवर्तित विसंज्ञावी पड़ते हैं । यथा—

कड < इत्तम्—त के स्थान पर ड ।

बावड < व्यावृत्तम्— " "

संबुड < संबृत्तम्— " "

(११) अस् धातु का सभी काल, वचन और सभी पुरुषों में अर्धमागधी के समान आसी रूप पाया जाता है । सभी कालों के बहुवचन में महाराष्ट्री के समान अहेसी रूप भी उपलब्ध होता है ।

अवशेष नियम प्राकृत के समान ही जैन महाराष्ट्री में प्रवृत्त होते हैं ।

पैशाची

पैशाची एक बहुत प्राचीन प्राकृत भाषा है। इसकी गणना पालि, अर्धमागधी और शिलाखेखीय प्राकृतों के साथ की जाती है। चीनी-तुर्किस्तान के खरोष्ट्री शिलाखेखों में पैशाची की विभेपताएँ देखने को मिलती हैं। डा० जार्ज ग्रियर्सन के अनुसार पैशाची पालि का एक रूप है, जो भारतीय आर्यभाषाओं के विभिन्न रूपों के साथ मिश्रित हो गयी है।

पैशाची की प्रकृति शोरसेनी है। मार्कण्डेय ने पैशाची भाषा को कैकय, शौरसेन और पञ्जाल इन तीन भेदों में विभक्त किया है। अतः सिद्ध होता है कि पैशाची भाषा पाण्ड, कान्ची और कैकय आदि प्रदेशों में बोली जाती थी। अब यहाँ यह आशंका उत्पन्न होती है कि इतने दूरवर्ती इन तीनों प्रदेशों में एक ही भाषा का व्यवहार क्यों और कैसे होता था ? इसका उत्तर यह हो सकता है कि पैशाची भाषा एक जातिविशेष की भाषा थी। यह जाति जिस जिस स्थान पर गयी, उस उस स्थान पर अपनी भाषा को भी लेती गयी। अनुमान है कि यह कैकय देश में उत्पन्न हुई और बाद में उसीके समीपस्थ शूरसेन और पञ्जाब तक फैल गयी। डा० सर जार्ज ग्रियर्सन के अनुसार पैशाची का आदिम स्थान उत्तर-पश्चिम पञ्जाब अथवा अफगानिस्तान प्रांत है। यहाँ से इस भाषा का अन्यत्र विस्तार हुआ है। डा० हार्नलिका मत है कि अनार्य लोग आर्यजाति की भाषा का जिस विकृत रूप में उच्चारण करते थे, वह विकृत रूप ही पैशाची भाषा का है। दूसरे देशों में जो कहा जा सकता है कि द्राविड भाषा से प्रभावित आर्यभाषा का एक रूप पैशाची प्राकृत है। पंजाब, सिन्ध, बिलोचिस्तान और काश्मीर की भाषाओं पर इसका प्रभाव आज भी लक्षित होता है।

वाग्भट्ट ने पैशाची को भूतभाषा कहा है। पिशाच नाम की एक जाति प्राचीन भारत में निवास करती थी। उसकी भाषा को पैशाची कहा गया है। पैशाची की व्याकरण सम्बन्धी निम्न विभेपताएँ हैं—

(१) पैशाची शब्दों में आदि में न रहने पर, वगों के तृतीय और चतुर्थ वर्णों के स्थान पर उसी वर्ग के क्रमशः प्रथम और द्वितीय वर्ण हो जाते हैं। यथा—

गकनं < गगनम्—ग के स्थान पर क हुआ है।

मेखो < मेघ—खर्ग के चतुर्थ वर्ण घ के स्थान पर उसी वर्ग का द्वितीय वर्ण ख हुआ है।

राचा < राजा—चर्या के तृतीय वर्ण ज के स्थान पर उमी वर्ग का प्रथम वर्ण च हुआ है ।

णिच्छो < निज्जरो < निर्द्धरः—ञ के स्थान पर छ ।

दसवत्तो < दसवदनो < दशवदनः—मध्यवर्ती द के स्थान पर त ।

सल्लो < सल्लो < शल्लभः—भ के स्थान पर ल ।

(२) पैशाची में ज के स्थान पर ज्ञ आदेश होता है^१ जैसे—

यज्जा < प्रज्ञा—ज्ञ के स्थान पर ज्ञ हुआ है ।

सज्जा < संज्ञा— ” ”

सब्बज्जो < सर्वज्ञः— ” ”

विज्जानं < विज्ञानम्— ;, ”

(३) राजन् शब्द के रूपों में जहाँ-जहाँ ज रहता है, यहाँ-वहाँ ज के स्थान में विकल्प से चिज् आदेश होता है^२ यथा—

राचिणा छपितं, रज्जा छपितं < राज्ञा छपितम्—विकल्प से ज के स्थान में चिज् आदेश होने पर राचिना और निरुद्धाभाव में ज के स्थान पर ज्ञ आदेश होने से रज्जा रूप बना है ।

राचिजो धनं, रज्जो धनं < राज्ञो धनम् ।

(४) पैशाची में न्य और ण्य के स्थान में ज्ञ आदेश होता है^३ यथा—

कज्जका, अभिमज्जु < कज्जा, अभिमज्जुः—न्य के स्थान पर ज्ञ ।

कुज्जाहं < कुज्जाहम्— ” ”

(५) पैशाची में णकार का नकार होता है^४ यथा—

गुणगणयुत्तो < गुणगणयुक्तः—शौरसेनी के ण के स्थान पर न ।

गुणेन < गुणेन— ” ”

(६) पैशाची में तरार और दार के स्थान में तरार हो जाता है^५ यथा—

भगवतो, पथ्वी < भगवती, पार्थी—तकार के स्थान त हुआ है ।

मतनपववतो < मदनपरवशः—द के स्थान पर त आदेश हुआ है ।

सतनं < सदनम्— ” ”

तामोत्तरो < दामोदरः— ” ”

होतु < होदु—शौरसेनी के द के स्थान पर तु हुआ है ।

(७) पैशाची में छ के स्थान ज्ञकार हो जाता है^६ यथा—

१. जो वज पैशाच्याम् दा४।३०३ हे०

२. राज्ञो वा चिज् दा४।३०४ ।

३. न्य-ण्योर्जः दा४।३०५ ।

४. यो नः दा४।३०६ ।

५. तदोस्तः दा४।३०७ ।

६. लो ज्ञः दा४।३०८ ।

सखिळं < सखिलम्—ख के स्थान पर छ हुआ है ।

कमळं < कमलम्—

(८) पैशाची श और प के स्थान स आदेश होता है । यथा—

सोभति < सोभते—श के स्थान पर स हुआ है ।

सोभनं < सोभनं—

ससी < सशी—

विसमो < विपमः—मूर्धन्य प के स्थान पर स हुआ है ।

विसानो < विषाणः—

(९) पैशाची में हृदय शब्द के यकार के स्थान में पकार हो जाता है । यथा—

हितपकं < हृदयकम्—द के स्थान पर त और य के स्थान प आदेश होता है ।

(१०) पैशाची में टु के स्थान पर विकल्प से तु आदेश होता है । यथा—

तुतुम्बकं, कुटुम्बकं < तुटुम्बकम् ।

(११) पैशाची में कद्दो-कद्दी र्य, स्न और छ के स्थान में रिय, सिन और सट आदेश होते हैं । यथा—

भारिया < भार्या—स्वरभक्ति के नियमानुसार र और य का पृथक्करण होकर इत्व हो गया है ।

सिनातं < स्नातम्—

कसटं < कष्टम्—

सनानं < स्नानम्—स्वरभक्ति के नियमानुसार स और न का पृथक्करण ।

सनेहो < स्नेहः—

(१२) पैशाची में यादश, तादश आदि के द के स्थान पर ति आदेश होता है । यथा—

यातिसो < यादशः—द के स्थान पर ति और श को स ।

तातिसो < तादशः—

भवातिसो < भवादशः—

अज्जातिसो < अन्यादशः—न्य के स्थान पर ज्ज और द को ति ।

युम्हातिसो < युष्मादशः—प्म के स्थान पर म्ह और द के स्थान पर ति ।

अम्हातिसो < अस्मादशः—स्म

(१३) पैशाची में शौरसेनी के ज के स्थान में छ आदेश होता है । यथा—

कच्चं < कच्चं < कार्यम्—शौरसेनी के ज के स्थान पर छ ।

(१४) पैशाची में शौरसेनी का मुञ्ज शब्द ज्यों का त्यों रह जाता है ।

सुजो < सूर्यः—शौरसेनी में र्ज के स्थान में ज् आदेश होता है और पूर्ववर्ती ऊकार को ह्रस्व होने से मुञ्ज बनता है । पैशाची में भी यही रूप पाया जाता है ।

(१५) पैशाची में स्वरों के मध्यवर्ती क, ग, च, ज, त, द, य और व का छोप नहीं होता । यथा—

छोक < एक—क का छोप नहीं हुआ ।

हंगार < अंगार—ग का छोप नहीं हुआ है ।

पतिभास < प्रतिभास—प के स्थान पर प और त का छोप नहीं हुआ ।

करणीय < करणीय—य ज्यों का त्यों रह गया है ।

सपथ < शपथ—प का छोप नहीं हुआ ।

(१६) पैशाची में ख, भ, और य के स्थान पर ह नहीं होता । यथा—

साखा < शाखा—श के स्थान पर स और ख के स्थान पर ह नहीं हुआ ।

पतिभास < प्रतिभास—भ के स्थान ह नहीं हुआ ।

सपथ < शपथ—प के स्थान में य भी नहीं हुआ और न य को ह ही हुआ ।

(१७) पैशाची में ट के स्थान पर ठ और ठ के स्थान पर ट नहीं होता ।

यथा—भट < भट—ट के स्थान पर ट ही रह गया है ।

मठ < मठ—ठ के स्थान पर ठ ही रह गया है ।

(१८) पैशाची में रेफ के स्थान में ल और ह के स्थान में घ नहीं होता ।

यथा—गरुड < गरुड—र के स्थान में ल नहीं हुआ ।

रेफ < रेफ—

दाह < दाह—ह के स्थान में घ नहीं हुआ ।

शब्दरूप

(१९) एकवचनी के एकवचन में आतो और आतु प्रत्यय होते हैं । यथा—

जिनातु, जिनातो ।

(२०) पैशाची में तद् और इदम् शब्दों में टा प्रत्यय सहित पुलिङ्ग में नेन और छोलिङ्ग में ताप् आदेश होते हैं । यथा—

नेन कतसिनानेन < तेन वृत्तस्नानेन अथवा शनेन ।

पूजितो च नाप् < पूजितश्चानया ।

वीर शब्द के रूप

एकवचन	बहुवचन
प० वीरो	वीरा
वी० वीरं	वीरे, वीरा
त० वीरेन, वीरेनं	वीरेदि, वीरेहि

च० वीराय, वीरस्स	वीरान; वीरानं
प० वीरातो, वीरातु	वीरात्तो, वीराहितो; वीरामुन्तो,
	वीरेहितो, वीरेमुन्तो
छ० वीरस्स	वीरान, वीरानं
स० वीरसि, वीरम्मि	वीरेसु, वीरेसुं

इकारान्त इसि शब्द के रूप

एकवचन	बहुवचन
प० इसी	इसउ, इसभो, इसिनो
वी० इसिं	इसिभो, इसी
त० इसिना	इसीहि, इसीहिं
च० इसिनो, इसिस्स	इसीन, इसीनं
प० इसितो, इसिस्स	इसीओ, इसीउ, इसीहिवो, इसीसुं
छ० इसिनो, इसिस्स	इसीन, इसीनं
स० इसिसि	इसीसु, इसीसुं

इसी प्रकार धम्मि, मुनि, बोहि और कवि आदि इकारान्त शब्दों के रूप होते हैं।

भानु शब्द

एकवचन	बहुवचन
प० भानू	भानुओ, भानपो, भानूओ
वी० भानुं	भानुओ, भानू
त० भानुना	भानूहि, भानूहिं
च० भानुओ, भानुस्स	भानून, भानूनं
प० भानुओ, भानुतु	भानुओ, भानूओ, भानूउ
	भानूहिओ, भानुमुं
छ० भानुओ, भानुस्स	भानून, भानूनं
स० भानुसि, भानुम्मि	भानूसु, भानूसुं

नपुंसकलिङ्ग के शब्दरूप शौरसेनी के समान होते हैं।

सर्वादि गण के शब्दों के रूप पञ्चमी विभक्ति एकवचन को छोड़, अवशेष रूप शौरसेनी के समान ही होते हैं। पञ्चमी विभक्ति एक वचन में अतो और अतु प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

इम इदम् शब्द के रूप

एकवचन	बहुवचन
प० अयं, इमो	इमे
वी० इमं, इजं, नं	इमे, इमा, ने, ना

त०	इमेन, इमेन, नेन	इमेदि, इमेदि, इमेदि
च०	इमस्स, अस्स, से	सि, इमेसि, इमान, इमानं
पं०	इमात्तु, इमात्तो	इमत्तो, इमात्तु, इमात्तो
छ०	इमस्स, अस्स, से	इमान, इमानं
स०	इमस्सि, इमस्सि, अस्सि, इत्तु	इमेत्तु, इमेत्तु

एअ < एतद्

	एकवचन	बहुवचन
प०	एत्त, एत्तो	एत्ते
वी०	एत्तं	एत्ते, एत्ता
त०	एत्तेन, एत्तिना	एत्तेदि, एत्तेदि, एत्तेदि
च०	एत्तस्स	एत्तेसि, एत्तान
पं०	एत्तात्तो, एत्तात्तु	एत्तात्तु, एत्तात्तो, एत्तात्ति, एत्तात्ति, एत्तात्ति
छ०	एत्तस्स	एत्तेसि, एत्तान
स०	एत्थ, अयस्मि, एत्तस्सि	एत्तेत्तु, एत्तेत्तु

राया < राजन्

	एकवचन	बहुवचन
प०	राय	रायानो, राइनो
वी०	राइनं रायं	राये, राया, रायिनो, रज्जो
त०	राचिन्ना, राचिज्जा	राईदि, राईदि, राईदि
च०	राचिनो, रज्जो	राईन, राईनं, रायान, रायानं
पं०	रायात्तो, रायन्तु, राचिओ, रज्जो	राइनो, राईओ, राईदित्तो, राईसुत्तो
छ०	राचिनो, रज्जो	राईन, राईनं, रायान, रायानं
स०	राचिज्जि, रज्जि	रायेत्तु, रायेत्तु, राईत्तु, राईत्तु
सं०	रायं, राया, रायो	रायानो, राइनो

क्रियारूप

(२०) पैशाची में शौरसेनी के दि और दे प्रत्ययों के स्थान पर ति आर ते प्रत्यय होते हैं ।

(२१) पैशाची में भविष्यत्काळ में रित प्रत्यय के स्थान पर एव्य प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—हुवेय < भविष्यति ।

(२२) पैशाची में भाव और कर्म में ईअ तथा इन् के स्थान में इव्य प्रत्यय होता है ।

हस धातु—वर्तमानकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	हसति, हसेते	हसन्ति, हसंते, हसिरे, हसेइरे
म० पु०	हमसि, हससे	हसित्वा, हसथ, हसद्
उ० पु०	हसमि, हसेमि	हसमो, हससु, हसम

कृदन्त

कृत्वा प्रत्यय के स्थान में तून, स्थून और खून प्रत्यय होते हैं । यथा—
 पठितून < पठित्वा—पठ धातु में तून प्रत्यय जोड़ने से ।
 गन्तून < गत्वा—गम् धातु में तून प्रत्यय जोड़ने से ।
 नस्थून < नष्ठा—नश् धातु में स्थून प्रत्यय जोड़ने से ।
 सस्थून < दृष्ट्वा—दृश् धातु में स्थून प्रत्यय जोड़ने से ।
 नदून < नष्ठा—नश् धातु में दूधून प्रत्यय जोड़ने से ।
 तदून < दृष्ट्वा—दृश् धातु में दून प्रत्यय जोड़ने से ।

पैशाची के कुछ शब्द

पैशाची	संस्कृत	ध्वनिपरिवर्तन
मेखो	मेयः	घ के स्थान पर ख हुआ है ।
गरुन	गरुन्म्	ग के स्थान पर क ।
राचा	राजा	ज के स्थान पर च ।
णिच्छरो	निर्भरः	र्ध के स्थान पर छ ।
वसिं	वडिशम्	ड के स्थान पर ट ।
दशवत्तनो	दशवदनः	द के स्थान पर त ।
माधयो	माधवः	ध के स्थान पर य ।
गोत्रिन्तो	गोत्रिन्दः	द के स्थान पर त ।
केसरो	केशरः	श के स्थान पर स ।
सरफम	सरभसं	भ के स्थान पर फ ।
सल्लो	सल्लभः	" "
संगामो	संग्रामः	म के स्थान पर ग ।
पिर	इर	इय के स्थान पर पिव आदेश ।
तलुनी	तलुनी	र के स्थान पर ल ।
कसटं	कटम्	स्वरभक्ति के नियम से ट का वृथस्करण ।
सदानं	स्नानम्	" स्न का "
स्नेहो	स्नेहः	" " "
भारिभर	भार्यो	" र्यो का "

विज्जातो	विज्ञातः	उ के स्थान पर पाछिके समान ज्ञ ।
सर्वज्जो	सर्वज्ञः	” ”
कञ्जा	कन्या	न्य के स्थान पर ज्ञ ।
वच्चं	कार्यम्	र्य के स्थान पर च ।
दातूनं	दत्त्वा	वत्त्वा के स्थान पर तून ।
घेत्तूनं	गृहीत्वा	” ”
हितभक्तं	हृदयकम्	हृदयक के स्थान पर हितभक्तं आदेश ।

चूलिका पैशाची

यद्यपि वररुचि आदि वैयाकरणों ने पैशाची के लक्षणों के अन्तर्गत ही चूलिका पैशाची का अनुशासन बताया है; पर हेमचन्द्र और पद्मभाषाचन्द्रिका के कर्त्ता पं० छद्मदीधर ने इस भाषा का भी स्वतन्त्र अस्तित्व मानकर इसकी विशेषताओं का निर्देश किया है। चूलिका पैशाची के कुछ उदाहरण हेमचन्द्र के कुमारपाल और जयसिंह सूरि के हम्मीरमर्दन नामक नाटक तथा पद्मभाषा स्तोत्रों में पाये जाते हैं। यह सत्य है कि चूलिका पैशाची पैशाची का ही एक भेद है। इसमें पैशाची की अपेक्षा अधिक विशेषताएँ दृष्टिगोचर नहीं होतीं। ध्वनि परिवर्तन सम्बन्धी निम्न विशेषताएँ हैं।

(१) चूलिका पैशाची में र के स्थान में विकल्प से ल होता है। यथा—

गोली < गोरी—र के स्थान पर ल।

चलन < चाण—र के स्थान पर ल और ण को न।

लुद < रुद—र के स्थान पर ल, संयुक्त रेफ का छोप और द को द्वित्व।

लाचा < राजा—र को ल और ज को च।

लामो < रामो—र के स्थान पर ल।

हलं < हरं—र के स्थान पर ल।

(२) चूलिका पैशाची में वर्ग के तृतीय और चतुर्थ अक्षरों के स्थान पर प्रथम और द्वितीय अक्षर होते हैं। यथा—

मकनो < मार्गणः—संयुक्त रेफ का छोप और ग के स्थान में क तथा ङ को द्वित्व और ण को न।

नको < नगः—ग के स्थान पर क।

मेखो < मेघः—घ के स्थान पर ख।

वखो < व्याघ्रः—संयुक्त य का छोप तथा संयुक्त रेफ का छोप और घ को ख।

चीमूतो < जीमूतः—ज के स्थान में च।

छो < ऊरः—झ के स्थान पर छ और रेफ को ल।

तयकं < तडाकं—ड के स्थान में ट।

टमलुको < टमरुकः—ड को ट और रु के स्थान में ल।

काढं < गाढम्—ग के स्थान में क।

ठस्का < ठक्का—ड के स्थान में ठ।

मवनो < मदनः—द के स्थान में त।

चामोवखो < दामोदरः—द के स्थान में त और रेफ को ल।

मथुलो < मधुरो—ध के स्थान थ और रेफ को ल ।

थाळा < धारा—ध के स्थान में थ और रेफ को ल ।

पाटपो < पाटपः—व के स्थान में प और ट को ट ।

पालो < घाळः—व के स्थान पर प ।

छफसो < रभतः—र के स्थान पर छ और भ के स्थान पर फ ।

लंफा < रंभा—

”

”

फवो < भवः—भ के स्थान पर फ ।

फकरती < भगरती—भ के स्थान पर फ और ग को क ।

पनमथ < प्रणमत—ण के स्थान में न और त को थ ।

नरतप्पनेसुं < नरदृपेजेषु—दर्प के स्थान पर तप्प और ण को न ।

चछरग < चरणाम—र को छ, ण को न और संयुक्त रेफ का छोप और ग को द्वित्व ।

परातस < एकादश—द को त और श को स ।

तनुथलं < तनुधरं—ध के स्थान पर थ और र को छ ।

पातुवसेन < पादोत्सेपेण—द को त, छ के स्थान पर वल ।

यमुधा < वमुधा—ध को थ ।

नमथ < नमत—त को थ ।

(३) चूळिका पैशाची में आदि अक्षरों में उक्त नियम लागू नहीं होता । यथा—

गती < गतिः—ग के स्थान पर हेमचन्द्र के मत से क नहीं हुआ ।

धम्मो < धर्मः—ध के स्थान पर ध नहीं हुआ ।

जीमूतो < जीमूतः—ज के स्थान पर घ नहीं हुआ ।

डमरको < डमरकः—ड के स्थान पर ट नहीं हुआ ।

नियोजितं < नियोजितम्—युज धातु में भी उक्त नियम नहीं लगा ।

पनो < घनः—घ के स्थान पर प नहीं हुआ ।

जनो < जनः—ज के स्थान पर घ नहीं हुआ ।

कल्लरी < कल्लरी—क के स्थान पर छ नहीं हुआ ।

(४) शब्दरूप और धातुरूप चूळिका पैशाची में पैशाची के समान ही होते हैं, परन्तु वर्षपरिवर्तन सम्बन्धी नियमों का प्रयोग कर केना आवश्यक है । यथा—

फोति < भवति—भ को फ हुआ है ।

फरते < भवते—

”

फरति < भवति—

”

फोइय < भोइय—

”

ग्यारहवाँ अध्याय

अपभ्रंश

प्राकृत वैयाकरणों ने अपभ्रंश को प्राकृत का एक भेद माना है। काव्यालंकार की टीका में नमिताशु ने “प्राकृतमेवापभ्रंशः” (२।१२) अर्थात् शौरसेनी, मागधी आदि की तरह अपभ्रंश को प्राकृत का एक भेद बताया है। महर्षि पतञ्जलि ने अपने महाभाष्य में लिखा है “भूयांसोऽपभ्रंशाः अल्पीयांसः शब्दा इति । एतैकस्य द्वि शब्दस्य बहवोऽपभ्रंशाः । तथा गौरित्यस्य शब्दस्य गावी गोणी गोता गोपोतलिकेत्यादयो बहवोऽपभ्रंशाः ।” अर्थात् संस्कृत व्याकरण में असिद्ध शब्दों को अपभ्रंश बताया है। दण्डी ने अपने काव्यादर्श में प्राकृत और अपभ्रंश का अलग-अलग निर्देश किया है। पतञ्जलि के भाष्यवाले उपर्युक्त कथन से भी स्पष्ट है कि संस्कृत से भिन्न सभी प्राकृत भाषाएँ अपभ्रंश के अन्तर्गत हैं। उनके गावी, गोणी, गोता और गोपोतलिका आदि उदाहरण उक्त अर्थ में ही चरितार्थ हैं।

डा० हार्नलि का मत है कि आर्यों की बोलचाल की भाषाएँ भारत के आदिम निवासी अनार्य लोगों की भिन्न-भिन्न भाषाओं के प्रभाव से जिन रूपान्तरों को प्राप्त हुई थीं, वे ही भिन्न-भिन्न अपभ्रंश भाषाएँ हैं और ये महाराष्ट्री की अपेक्षा अधिक प्राचीन हैं। सर जार्ज ग्रियर्सन प्रकृति विद्वान् डा० हार्नलि के मत को नहीं मानते। इनका मत है कि साहित्यिक प्राकृतों को व्याकरण के नियमों में आवद्ध हो जाने पर जिन नूतन कथ्य भाषाओं की उत्पत्ति हुई, वे भाषाएँ अपभ्रंश कहलायें। अपभ्रंश भाषा का साहित्य में प्रयोग ईस्वी सन् की पाँचवी शताब्दी के पहले ही होने लगा था। अपभ्रंश भाषा के बहुत भेद हैं। प्राकृत चन्द्रिका में इसके सत्ताईस भेद बतलाये गये हैं। प्राचड, लाटी, वैदर्भी, उपनागर, नागर, दार्वर, अवन्ती, पञ्जाली, टाक, मालवी, कैकयी, गौडी, कौन्तली औद्री, पाञ्चाज्या, पाण्ड्या, कौन्तली, सैहली, कालिङ्गी, प्राच्या, फाण्डी, फाङ्गी, द्राविडी, गौर्जरी, क्षाभीरी, मध्यदेशीया एवं वैतालिकी इन २७ भेदों का उल्लेख मार्कण्डेय ने भी अपने प्राकृतसर्वस्व में किया है।^१ प्रधान रूप से अपभ्रंश को नागर, उपनागर और प्राचड इन तीन भेदों में ही विभक्त किया गया है।

१. पातञ्जल-महामाष्यम् (प्रदीपोद्घोतसमन्वितम्) पृ० १७; सन् १६२५।

२. टाकं टकभाषानागरोपनागरादिभ्योऽवधारणीयम् । तु-बहुला मालवी । वाडीबहुला पाञ्जाली । उल्लप्राया वैदर्भी । संक्षोषनाञ्ज्या लाटी । ईकारोकारबहुला ओद्री । सबीष्या कैकेयी । समाप्ताञ्ज्या गौडी । दकारबहुला कौन्तली । एकारिणी च पाण्ड्या । गुकाञ्ज्या

आचार्य हेमचन्द्र ने सामान्य अपभ्रंश के नाम से अनुशासनसम्बन्धी नियम दिये हैं। अतः इस प्रकार में भी सामान्य अपभ्रंश के अनुशासन सम्बन्धी नियम दिये जाते हैं।

(१) अपभ्रंश में अ, इ, उ, ए और ओ ये पाँच ह्रस्व स्वर और आ, ऐ, ऊ, ए और ओ ये पाँच दीर्घ स्वर माने गये हैं। ऋ, ॠ, ए और औ का अभाव है।

(२) ऋ स्वर के स्थान पर अपभ्रंश में अ, इ, उ, आ, ए, और रि आदेश हो जाया है। कुछ स्थानों में ऋ ऋँ का र्वों भी पाया जाता है। यथा—

ऋ = अ	तण् < तण, पट् < पृष्ठ, कच्चु < कृत्स्न
ऋ = आ	काच्चु < कृत्स्न;
ऋ = इ	तियु < तृण, विट् < पृष्ठ।
ऋ = उ	पुट् < पृष्ठ
ऋ = ए	गेड < गृह
ऋ = रि, री	रिण < ऋण; रित्ता < ऋत्ता; रीज < ऋज

(३) ॠ के स्थान पर अपभ्रंश में इ और इलि आदेश होता है। यथा—
किण्णो, विलिण्णो < कल्लण।

(४) ऐ के स्थान पर अपभ्रंश में ए, ए और अइ तथा औ के स्थान पर ओ, ओँ और अउ आदेश होते हैं। यथा—

ऐ = ऐँ	अवरेँक < अपरैक
ऐ = ए	देर < दैर
ऐ = अइ	दइअ < दैर
औ = ओँ	गौरी < गौरी
औ = ओ	जोँवण < यौरन
औ = अउ	पउर < पौर, गउरी < गौरी

(५) अपभ्रंश में एड के अन्त में स्थित उँ, हुँ, विँ और हुँ का भी लघु—ह्रस्व उच्चारण होता है। यथा—

(क) भन्नु उ तुच्छु उँ ते धनदे ।

(ख) दइउ घडाउइ वणि तरहुँ ।

(ग) तणहुँ तदब्बो भंगि नरि ।

सैंहली । हियुद्धा काविज्जी । प्राच्या उदेयीयनापान्ना । ज (न) द्वादिबहुता काओरी ।
वणँविषयँपाव काणँयि । मच्चदेयीया उदेयीनाम्ना । संस्कृतान्ना च गौबरी । पक्कान्
पूर्वोत्तद्धम्मापाग्रहणम् । ख (त) हमो व्यत्ययेन पाचारना । रेख्यत्ययेन शान्ति ।
डकारबहुता पैतात्तिकी । एपीबहुता काओरी ।

(६) अपभ्रंश में एक स्वर के स्थान पर प्रायः दूसरा स्वर हो जाता है^१ । यथा—

अ = इ	क्रिणिण < कृपण ।
अ = उ	मुणइ < मनुते ।
अ = ए	देरिळ < वल्ली ।
आ = अ	सीय < सीता ।
आ = उ	उवळ < आर्द्र ।
आ = ए	देइ < दा, लेइ < ला, मेत्त < मात्र ।
इ = अ	पडियत्त < प्रतिपत्ति ।
इ = ए	वेळ < विलय, एस्था < इत्थु ।
ई = अ	हरइह < हरीतिकी ।
ई = आ	कम्हार < कारमीर ।
ई = ऊ	विहूण < विहीन ।
ई = ए	एरिस < ईदरा । वेण < वीणा ।
ई = ऐ	छेंहुअ < झीडा ।
उ = अ	मउड < मुकुट; बाह < बाहु; सउमार < सुनुमार ।
उ = इ	पुरिस < पुरष ।
उ = ओ	मोरेगर < मुद्गर, पोस्थय < पुस्तक, कोंतत < कुन्त ।
ऊ = ए	नेउर < नूपुर ।
ऊ = ओ	मोलेल < मूल्य ।
ऊ = ओ	थोर < स्थूल; तांघोल < ताम्बूल ।
ए = इ, ई, ऐ	खिह, छोह, लेह < खेया ।

(७) अपभ्रंश में स्वादि विभक्तियों के अन्ते पर प्रायः कभी तो प्रतिपादिक के अन्त्य स्वर का दीर्घ और कभी ह्रस्व हो जाता है^२ । यथा—

ढोला सामल < विट श्यामल — विट में रहनेवाले न को ढोला में दीर्घ कर दिया है । सामल में भी ल को दीर्घ हुआ है ।

धण < धन्या — दीर्घ को ह्रस्व हुआ है ।

सुखणरेह < सुखर्णरेता — दीर्घ को ह्रस्व हुआ है ।

विदीप < पुत्रि — स्त्रीलिङ्ग में ह्रस्व का दीर्घ हुआ है ।

पइट्टि < प्रविष्टा — स्त्रीलिङ्ग में दीर्घ का ह्रस्व हुआ है ।

निसिआ जग < निशिता खड्गा , ,

१. स्वराणां स्वराः प्रायोऽपभ्रंशे नाशान्तरहे ॥

२. स्यादौ दीर्घ-ह्रस्वी नाशान्तरहे ॥

(८) अनुस्वारयुक्त ह्रस्व स्वर के आगे र श प स और ह हो तो ह्रस्व को दीर्घ और अनुस्वार का लोप हो जाता है। यथा—

घोस < पिशसि; सीह < सिह ।

(९) अपभ्रंश में छन्द के कारण ह्रस्व को दीर्घ और दीर्घ को ह्रस्व हो जाता है। कई स्थानों पर ह्रस्व को दीर्घ न करके अनुस्वार कर देते हैं।

दंतण < दर्शन ।

फंस < स्पर्श ।

अंसु < अशु ।

व्यञ्जनविकार

सामान्यतः शब्द के आदि व्यञ्जन में विकार नहीं होता। पर ऐसे भी कुछ अपवाद हैं जिनमें आदि व्यञ्जन में परिवर्तन पाया जाता है। यथा—

दिष्टि < धृति—यहाँ शब्द के आदि ध के स्थान पर द हो गया है।

धुअ वा धुआ < दुहिता—शब्द के आदि व्यञ्जन ध के स्थान पर द हुआ है।

यादि < जाति—शब्द के आदि में ज के स्थान पर य अपभ्रंश में य होता है।

(१०) अपभ्रंश में पद के आदि में वर्तमान किन्तु स्वर से पर में आनेवाले और असंयुक्त क, ख, त, ध, प और फ वर्णों के स्थान में प्रायः ग, घ, द, ध, य और भ होते हैं। यथा—

विभमाणसविच्छोद्वगस < प्रियमतुष्यप्रिशोभकरम्—क के स्थान पर ग।

सुषिं चिन्तिज्जइ माणु < सुखं चिन्त्यते मानः—ख के स्थान पर घ।

कथिदु < कथितम्—थ के स्थान पर ध और त के स्थान पर द।

सयथु < सपथम्—प के स्थान पर य और थ के स्थान पर ध।

सभलठ < सफल्म्—फ के स्थान पर भ।

(११) कुछ शब्दों में अपभ्रंश में दो स्वरों के बीच में स्थित स, घ, थ, ध, फ और भ को ह होता है। यथा—

साहा < शाखा—तालव्य श के स्थान पर स और ख को ह।

पहुल < पृथुल—पकारोत्तर फ को अकार और थ के स्थान पर ह।

अहर < अघर—ध के स्थान पर ह।

मुक्ताहल < मुक्ताफल—संयुक्त क का लोप, त को द्वित्व और फ को ह।

(१२) अपभ्रंश में प्राकृत के समान ट के स्थान पर ड, ढ के स्थान पर ठ और प के स्थान पर व होता है। यथा—

तड < तट, कयड < कपट, सुदड < सुभट—ट के स्थान में ड हुआ है।

मड < मठ, वीड < पीठ—ठ के स्थान पर ड हुआ है।

दीव < द्वीप, पाय < पाप—प के स्थान पर व हुआ है।

(१३) अपभ्रंश में कुलशब्दों में अल्पप्राण वर्गों के स्थान पर महाप्राण वर्ण हो जाते हैं।

लेडइ < लीड, सप्पर < कर्पर, नोक्सि < नवस्त्री—अल्पप्राण क के स्थान पर महाप्राण ख हुआ है।

भारथ < भारत, वसथि < वसति—अल्पप्राण त के स्थान पर थ हुआ है।

फंसइ < संशति, फासु < परशु—अल्पप्राण प के स्थान पर महाप्राण फ हुआ है।

(१४) अपभ्रंश में दन्त्य व्यञ्जनो में मूर्धन्य व्यञ्जन हो जाते हैं। यथा—

पडिड < पतित—त दन्त्य वर्ग के स्थान पर मूर्धन्य ड हुआ है।

पडाय < पताका— “ “ और क के स्थान पर य।

गडिपाल < गन्धिपाल—थ के स्थान पर ड हुआ है।

डदइ < ददति—दन्त्य द के स्थान पर मूर्धन्य ड हुआ है।

धुडिय < धुधित—दन्त्य ध के स्थान पर मूर्धन्य ड हुआ है।

डोलइ < डोलायते— “ द के “ “

डुकर < दुकर “ “ “

विडडइ < विदग्ध—दन्त्य ध के स्थान पर मूर्धन्य ड हुआ है।

(१५) अपभ्रंश में पद के आदि में अवर्तमान असंयुक्त मकार के स्थान में विकल्प से अनुनासिक वकार होता है^१। यथा—

कवैलु < कमलम्—म के स्थान में विकल्प से सांनुनासिक वै हुआ है।

भवैरु < भ्रमरः— “ “

जिवै < जिम— “ “

तिवै < तिम— “ “

(१६) अपभ्रंश में संयोग के बाद में आनेवाले रेफ का विकल्प से लुक् होता है^२। यथा—

जइ केवैइ पावीषु पिड < यदि कथञ्चित् प्राप्स्यामि प्रियम्—संयुक्त रेफ का लोप हुआ है।

(१७) अपभ्रंश में कहीं-कहीं सर्वथा अविद्यमान रेफ भी होता देखा जाता है^३। यथा—

१. मोजुनासिको धो वा ८।४।३६७। २. वाषो रो लुक् ८।४।३६८।

३. समुतोऽपि क्वचित् ८।४।३६९।

प्रिय < पड—र का छोप और य को उ ।

पेम्मा < प्रेम— ” ”

सर < स्वर—य का छोप ।

दीव < द्वीप— ” और य को व ।

(२२) अपभ्रंश में प्राकृत के समान त्य के स्थान पर व्य, व्य के स्थान पर चउ और घ के स्थान पर ज्ञ आदेश होता है । यथा—

अद्यंत < अत्यन्त—त्य के स्थान पर चउ ।

मिच्छत्त < मिथ्यात्त—व्य के स्थान पर चउ ।

अज्जु < अज्य—घ के स्थान पर ज ।

(२३) अपभ्रंश में क्ष के स्थान पर ख, छ, झ, घ, क्ल और ह आदेश होते हैं । यथा—

खार < क्षार; खरग < क्षरण—क्ष के स्थान पर ख ।

छग < क्षग—प्राकृत के समान क्ष के स्थान पर छ ।

मिच्छइ < क्षीयते—क्ष के स्थान पर झ आदेश ।

कडक्ख < कटाक्ष—ट को उ और क्ष को क्ल आदेश हुआ है ।

निहिस्स < निक्षिप्त—क्ष के स्थान पर ह और संयुक्त प का छोप और त को द्वित्व ।

अपभ्रंश में वर्णोन्मेष (Metathesis), वर्णछोप और स्वरभक्ति आदि भी उपलब्ध हैं ।

(२४) वर्णोन्मेष में स्वर या व्यञ्जन का आदि, मध्य और अन्त्य स्थान में आगम होता है । यथा—

इत्थी < स्त्री—स्त्री का त्थी हो जाता है और आदि में इ स्वर का आगम होजाने से इत्थी पद बनता है ।

मायु < व्यास—मध्य में र व्यञ्जन का आगम हुआ है ।

~ मध्य में स्वर के आगम को स्वरभक्ति (Anaptyxis) कहा जाता है । यथा—

समासण < रमसान—पृथक्करण होकर मध्य में आकार का आगम हुआ है ।

सलहइ < श्लाघते—पृथक्करण होकर अ स्वर का मध्य में आगम हुआ है ।

दीहर < दीर्घ—

” ” ”

(२५) स्वर भक्ति का एक भेद अपनिहितो (Epenthesis) है, जिस शब्द के अन्त में इ, उ, ए और ओ में से कोई एक हो तो बीच में इ या उ का आगम हो जाता है तथा तृतीय स्वर भी परिवर्तित हो जाता है । यथा—

वेल्लि < वल्लि—वल्ल + इ—इस स्थिति में ल्ल के पहले इ का आगम होने पर व + इ + ल्ल + इ = वेल्लि—पूर्ववर्ती इ का ल के साथ गुण हुआ है ।

अपभ्रंश में वर्णविपर्यय (Metathesis) के भी उदाहरण पाये जाते हैं ।
यथा—

हर < गृह—वर्णविपर्यय ।

रहस < हर्ष—

वर्णनिकार में समीकरण (Assimilation) और विपरी (Disassimilation) के भी उदाहरण मिलते हैं । यथा—

जुष < युक्त—य के स्थान पर ज और त के संयोग से क ध्वनि भी त में परिवर्तित है ।

रक्त < रक्त—त के संयोग से क ध्वनि त में परिवर्तित है ।

सह < शब्द—द के संयोग से ध्वनि द में परिवर्तित है ।

अग्नि < अग्नि—ग के संयोग से न ध्वनि ग में परिवर्तित ।

सप्तति < सप्तती—प दो व और त के संयोग से न ध्वनि त में परिवर्तित ।

वर्णलोप में भी आदि, मध्य और अन्त्य वर्ण का लोप होता है । यथा—

वि < अपि—आदि स्वर का लोप (Aphaerasis)

रण < अरण्य—

पोष्कल < पूष्कल—मध्य वर्ण का लोप (Syncope)

भविष्यत्तद्धा < भविष्यदत्तकथा—यहाँ अक्षर लोप (Haplology) है ।

शब्दरूपावलि

(२६) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया विभक्ति के एकवचन में अकारान्त शब्दों के अन्तिम अ को उ होता है । यथा—

दसमुहु < दसमुखः—स को ह और ख को ह, प्रथमा एकवचन में उ विभक्तिचिह्न ।

सोसिअ-संकर < सोपित-शंदरः—प्रथमा एकवचन में उ विभक्तिचिह्न ।

चवमुहु < चतुर्मुखम्—द्वितीया के एकवचन में उ विभक्तिचिह्न ।

छमुहु < पण्युक्तम्—पट् के स्थान पर छ और द्वितीया के एकवचन में उ विभक्तिचिह्न ।

जिणु < जिनः—प्रथमा के एकवचन में उ विभक्तिचिह्न ।

(२७) अपभ्रंश में पुंलिङ्ग में वर्तमान अकारान्त शब्दों के प्रथमा के एकवचन में विकल्प से अन्तिम अ के स्थान में ओ होता है । यथा—

जो < यः—य के स्थान पर ज और विभक्ति प्रत्यय ओ ।

सो < सः—विभक्ति प्रत्यय ओ जोड़ा गया है ।

(२८) अपभ्रंश में तृतीया विभक्ति के एकवचन में अन्तिम अ के स्थान पर ए हो जाता है ।^१ यथा—

पवसन्ते < प्रवसता—तृतीया के एकवचन में अ को ए डुगा है ।

नहे < नयेन—

अपभ्रंश में तृतीया एकवचन में ण और अनुस्वार दोनों होते हैं । अतः तृतीया एकवचन में तीन रूप बनते हैं । यथा—

देवे, देवे, देवेण < देवेन ।

(२९) अपभ्रंश में शब्द के अन्त्य अकार और छि—सप्तमी एकवचन के स्थान में इकार और एकार होते हैं ।^२ यथा—

तलि धल्लइ, तळे धल्लइ < तळे क्षिपति ।

(३०) अपभ्रंश में तृतीया विभक्ति के बहुवचन में अन्त्य अकार के स्थान में विक्लप से एकार आदेश होता है और हि प्रत्यय जुड़ जाता है ।^३ यथा—

लक्तेहि, गुणहि < लक्षैः, गुणैः ।

(३१) अपभ्रंश में अकारान्त शब्दों से पञ्चमी विभक्ति के एकवचन में हे और हु प्रत्यय जोड़े जाते हैं ।^४ यथा—

वच्छेद गृहइ < वृक्षात् गृह्णाति—हे प्रत्यय जुड़ने से ।

वच्छहु गृहइ < वृक्षात् गृह्णाति—हु प्रत्यय जुड़ने से ।

(३२) अपभ्रंश में अकारान्त शब्दों में पञ्चमी विभक्ति के बहुवचन में हुं प्रत्यय जोड़ा जाता है ।^५

यथा—गिरिसिंहुं < गिरिशिंगेभ्यः ।

(३३) अपभ्रंश में अकारान्त शब्दों से, पर में आनेवाले पठ्ठी के बहुवचन में सु, हो और स्सु ये तीन प्रत्यय होते हैं ।^६ यथा—

तसु < तस्य— सु प्रत्यय जोड़ा गया है ।

दुल्लदहो < दुर्लभस्य—हो , ,

सुअणस्सु < सुअणस्य—स्सु प्रत्यय जोड़ा जाता है ।

(३४) अपभ्रंश में अकारान्त शब्दों से पर में आनेवाली पठ्ठी विभक्ति के बहुवचन में हें प्रत्यय जोड़ा जाता है ।^७ यथा—

१. एहि ढा४।३३३ ।

२. गित्येदा ढा४।३३५ ।

३. म्यसो हुं ढा४।३३५ ।

४. मामो हें ढा४।३३६ ।

२. डिस्नेव ढा४।३३४ ।

४. डसेहें ढा४।३३६ ।

६. डसः सु-हो-स्सवः ढा४।३३८ ।

तणहं < नृणानाम्—तकार का अ होकर तण शब्द बना है, इसमें पछी विभक्ति के बहुवचन में हं प्रत्यय जोड़ दिया गया है।

(३५) अपभ्रंश में इकारान्त और उकारान्त शब्दों से पर में आनेवाले आम् प्रत्यय—पछी के बहुवचन में हुं और हं दोनों आदेश होते हैं^१ यथा—

सखिहं < शकुनीनाम्—पछी विभक्ति के बहुवचन में हं प्रत्यय होता है।

ससमी विभक्ति बहुवचन में भी हं प्रत्यय होता है। यथा—

हुहं < द्वयोः—

(३६) अपभ्रंश में इकारान्त और उकारान्त शब्दों से पञ्चमी के एकवचन, पञ्चमी बहुवचन और सप्तमी के एकवचन में क्रमशः हे, हुं और हि आदेश होते हैं^२ यथा—

गिरिहे < गिरेः गिरि + हे = गिरि + हे = गिरिहे।

तरहे < तरोः—तर + हे = तर + हे = तरहे।

तरहुं < तरुभ्यः—तर + भ्यस् = तर + हुं = तरहुं।

कलिहि < कली—कलि + डि = कलि + हि = कलिहि।

(३७) अपभ्रंश में इकारान्त और उकारान्त शब्दों से तृतीया विभक्ति के एकवचन में एं, ण और अनुस्वार आदेश होते हैं^३ यथा—

अग्निर्ए < अग्निना—अग्नि + एं = अग्निर्ए।

अग्निर्ण < अग्निना—अग्नि + णं = अग्निर्ण।

अग्निम् < अग्निना—अग्नि + म् = अग्निम्।

(३८) अपभ्रंश में ए, अन्, जस् और दास् विभक्तियों का लोप हो जाता है^४ यथा—

एइ ति घोडा < एते ते घोडकाः—जस् का लोप।

घालइ वाग < घालयति वज्राम्—अम् का लोप।

अपभ्रंश में पछी विभक्ति का प्रायः लुक् हो जाता है^५ यथा—

गय कुम्भहं दारन्वु < गजाना कुम्भान् दारयन्त्वम्।

(३९) अपभ्रंश में यदि किसी शब्द के सम्बोधन में जस् विभक्ति आवी हो तो उसके स्थान में हो आदेश होता है^६ यथा—

तरुणहो, तरुणिहो < हे तरुणाः, हे तरुण्यः—जस् के स्थान में हो आदेश हुआ है।

१. हुं वेदुम्याम् ८।४।३४०।

२. उसि-भ्यस्-जीवा हे-हं-हयः ८।४।३४१।

३. एं वेदुता ८।४।३४३।

४. स्पमजस्वरा लुक् ८।४।३४४।

५. पछ्याः ८।४।३४५।

६. ग्रामभ्ये जसो होः ८।४।३४६।

अपभ्रंश में भिस् और सुप् के स्थान में हिं आदेश होता है^१। यथा—
गुणहिं < गुणैः, मग्गेहिं तिहिं < मार्गेषु त्रिषु ।

(४०) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले जस् और शस् के स्थान में उ और ओ आदेश होते हैं^२। यथा—

अंगुलिउ < अङ्गुल्यः—यहाँ जस् के स्थान में उ हुआ है ।

सर्व्वगाउ < सर्वाङ्गी—यहाँ शस् के स्थान में उ हुआ है ।

विलासिणीओ < विलासिनीः—शस् के स्थान पर ओ हुआ है ।

(४१) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में वर्तमान शब्द से पर में आनेवाले ढस् (पष्ठी एकवचन) और ढत्ति (पञ्चमी एकवचन) के स्थान में हे आदेश होता है^३। यथा—

मज्ज्कोहे < मज्ज्यायाः—पञ्चमी के एकवचन में हे प्रत्यय आदेश हुआ है ।

तहे < तस्याः—पष्ठी के एकवचन में हे प्रत्यय आदेश हुआ है ।

धणहे < धन्यायाः—पञ्चमी के एकवचन में हे आदेश ।

वालहे < वालायाः— ” ”

(४२) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में भ्यस् (पञ्चमी बहुवचन) में और आम् (पष्ठी बहुवचन) के स्थान में हु आदेश होता है^४। यथा—

वयसिअहु < वयस्याभ्यः; अथवा वयस्यानाम्—हु प्रत्यय हुआ है ।

अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में सप्तमी एकवचन में दि आदेश होता है^५। यथा—
मदिहि < मह्याम् ।

(४३) अपभ्रंश में नपुंसकलिङ्ग में प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में ई आदेश होता है^६। यथा—

कमलई < कमलानि ।

(४४) अपभ्रंश में नपुंसक लिङ्ग में वर्तमान कान्त—जिसके अन्त में अ सहित क हो, शब्दों से पर में आनेवाले प्रथमा और द्वितीया विभक्ति के एकवचन में उ आदेश होता है^७। यथा—

कुच्छउं < कुच्छउम्; भग्गउं < भग्गवम् ।

(४५) अपभ्रंश में अकारान्त सर्वादि शब्दों की पञ्चमी के एकवचन में हाँ आदेश होता है^८। यथा—

१ भिस्सुपोहिं वा० ४१३४७ ।

२ स्त्रियां जस्-शसोकोत् वा० ४१३४८ ।

३ डस्-डस्योहे वा० ४१४५० ।

४ म्यत्तामोहं वा० ४१३५१ ।

५ डेहि वा० ४१३५२ ।

६ क्लीबे जस्-शसोरि वा० ४१३५३ ।

७ कान्तस्यात उं स्यमोः वा० ४१३५४ ।

८ सबदिउतेही वा० ४१३५५ ।

जहां होन्तउ आगदो, तहां होन्तउ आगदो < यस्मात् भवान् आगतः, तस्मात् भवान् आगतः ।

कहां < कस्मात् ।

(४६) अपभ्रंश में अकारान्त क (किम्) शब्द से पद्यमी के एकवचन में इहे आदेश होता है और क के अकार का छोप होता है^१ । यथा—

किहे < कस्मात् ; कहां < कस्मात् ।

(४७) अपभ्रंश में अकारान्त सर्वादि शब्दों से सप्तमी के एकवचन में डि के स्थान में हि आदेश होता है^२ । यथा—

जहि < यस्मिन्, तहि < तस्मिन्, एकहि < एकस्मिन् ।

(४८) अपभ्रंशमें य, त, क (यद्, तद्, किम्) शब्दों को पष्ठी के एकवचन में आसु आदेश होता है^३ । यथा—

जासु < यस्य, तासु < तस्य, कासु < कस्य ।

(४९) अपभ्रंश में स्त्रीलिङ्ग में या, ता, का (यद्, तद्, किम्) से पष्ठी के एकवचन में अहे आदेश और आ का छोप भी होता है^४ । यथा—

जहे केरउ < यस्याः वृते; तहे केरउ < तस्याः वृते; कहे करउ < कस्याः वृते ।

(५०) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया के एकवचन में यद् और तद् के स्थान में क्रमशः ध्रु और धं प्रिरहन से आदेश होते हैं^५ । यथा—

प्रंगणि चिट्ठिदि नाहु ध्रु धं रणि करदि न भंति—प्राज्ञणे तिष्ठति नाथः यद् यद् रणे करोति न भ्रान्तिम् ।

(५१) अपभ्रंश में नपुंसकलिङ्ग में इहं शब्द के स्थान में प्रथमा और द्वितीया के एकवचन में इसु आदेश होता है^६ । यथा

इसु कुलु तुह तणउँ; इसु कुलु देक्सु < इहं कुलं ।

(५२) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया के एकवचन में एतद् शब्द के स्त्रीलिङ्ग में एह, पुंलिङ्ग में एहो और नपुंसकलिङ्ग में एहु रूप होते हैं^७ । यथा—

एह कुमारी < एषा कुमारी, एहो नर < एष नरः; एहु माणोरह-ठाणु < एवम्ननोरथस्थानम् ।

१ किमो डिहे वा मा४।३५६ ।

२ डोहि मा४।३५७ ।

३ यत्किन्मो डसो असुनं वा मा४।३५८ ।

४ स्त्रियां डहे मा४।३५९ ।

५ यतदः स्यमो ध्रु धं मा४।३६० ।

६ इदम इसुः क्लीबे मा४।३६१ ।

७ एतदः स्त्री-पुं-क्लीबे एह एहो एहु मा४।३६२ ।

(६३) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में अद्स् शब्द के स्थान में ओइ आदेश होता है । यथा—

ओइ < अमूनि ।

(६४) अपभ्रंश में प्रथमा और द्वितीया के बहुवचन में एत्तू शब्द के स्थान पर एइ आदेश होता है । यथा—

एइ पेच्छ < एतान् प्रेक्षस्व ।

(६५) अपभ्रंश में इद्स् शब्द के स्थान पर आय आदेश होता है । यथा—

आयइ' < इमानि; आयेण < एतेन, आयइो < अस्य ।

अपभ्रंश में सर्व शब्द के स्थान में विरूप से साह आदेश होता है । यथा—
साहु वि लोउ, सवु वि लोउ < सर्वोऽपि लोकाः ।

(६६) अपभ्रंश में किम् शब्द के स्थान में विकल्प से काह' और कवण आदेश होते हैं । यथा—

काह' न दूरे देखखइ < किं न दूरे पश्यति ।

ताहँ पराई कवण घृण < < तयोः परकीया का घृणा ।

किं गज्जहि खल मेह < किं गर्जसि खल मेघः ।

पुल्लिङ्ग अकारान्त शब्दों में जोड़े जानेवाले विभक्ति प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प०	उ, ओ, ०	०
यी०	उ, ०	०
त०	ए, एं ण	हि
च०	सु, स्सु, हो, ०	हं, ०
पं०	हु, हे	हु
छ०	सु, स्सु, हो, ०	हं, ०
स०	इ, ए	हि
सं०	उ, ०	हो, ०

देव शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	देव, देवो, देव	देव, देवा
यी०	देव, देव, देवा	देव, देवा
त०	देवे, देवे, देवेण	देवहि, देवेहि
च०	देव, देवसु, देवस्सु, देवहो,	देवहं

प०	देवदे, देवहु	देवहु
छ०	देव, देवसु, देवहो, देवस्सु	देव, देवहं
सं०	देवे, देमि	देम, देवा, दमहो

वीर शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	वीरु, वीरो	वीर, वीरा
	वीर, वीरा	
वी०	वीरु, वीर, वीरा	वीर, वीरा
त०	वीरेण, वीरेणं, वीरें	वीरेहिं, वीराहिं, वीरहिं
च० छ०	वीरसु, वीरस्सु, वीरासु, वीराहो, वीरहो, वीर, वीरा	वीराहुं, वीरहुं, वीर, वीरा
पं०	वीराहु, वीरहु, वीराहे, वीरहे	वीराहुं, वीरहु
स०	वीरि, वीरे	वीराहिं, वीरहिं
सं०	वीरु, वीरो	वीराहो, वीरहो
	वीर, वीरा	वीर, वीरा

पुल्लिङ्ग इकारान्त ओर उकारान्त शब्दों के विभक्ति-प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प०	०	०
वी०	०	०
त०	पं, ण, म्	हिं
च०	०	हु, हं
पं०	हे	हुं
छ०	०	०, हु, हं
स०	हि	हिं, हु
सं०	०	हो, ०

इसि शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०, वी०	इसि, इसी	इसि, इसी
त०	इमिण, इमिणं, इसीण, इसीणं	इनीहिं, इसीहिं
	इसिपं, इसीपं, हसि, इसी	

च० छ०	इसि, इसी	इसिहुं, इसीहुं	इसिहं, इसीहं
पं०	इसिहे, इसीहे	इसिहुं, इसीहुं	
स०	इसिदि, इसीदि	इसिदि, इसीदि, इसिहुं, इसिहो,	इसीहो
सं०	इसि, इसी	इसि, इसी	

गिरि शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०, वी०	गिरि, गिरी	गिरि, गिरी
त०	गिरिहं, गिरिण, गिरि	गिरिदि, गिरिदि
च०, छ०	गिरि, गिरी	गिरीदि, गिरिहं, गिरिहुं, गिरीहुं
पं०	गिरिहे, गिरीहे	गिरिहुं, गिरीहुं
स०	गिरिदि, गिरीदि	गिरीहुं, गिरिहुं, गिरिदि
सं०	गिरि, गिरी	गिरि, गिरी, गिरिहो

उकारान्त भाणु शब्द के रूप

	एकवचन	बहुवचन
प०	भाणु, भाणू	भाणु, भाणू
वी०	" "	" "
त०	भाणुण, भाणुणं, भाणूण	
	भाणूखं, भाणुपं, भाणूपं,	भाणुदि, भाणूदि
	भाणुं, भाणू	
च०, छ०	भाणु, भाणू	भाणुहुं, भाणूहुं, भाणुहं, भाणूहं
पं०	भाणुहे, भाणूहे	भाणुहुं, भाणूहुं
स०	भाणुदि, भाणूदि	भाणुदि, भाणूदि, भाणुहुं, भाणूहुं
सं०	भाणु, भाणू	भाणुहो, भाणूहो, भाणु, भाणू

खीलिङ्ग शब्द

खीलिङ्ग में प्रायः दीर्घ ईकारान्त शब्द ह्रस्व हो जाते हैं । ककारान्त शब्द उकारान्त हो जाते हैं और देव शब्द के समान उनके रूप बनते हैं ।

खीलिङ्ग के विभक्तिचिह्न

	एकवचन	बहुवचन
प०	०	०, उ, ओ
वी०	०	" "
त०	ए	दि

च०, छ० हे
पं० हे
स० हि
सं० ०

हु
हु
हि
०, हो

माला शब्द के रूप

एकवचन

प०, वी० माला, माल
त० मालाए, मालए
च०, छ० मालाहे, मालाहे, माला, माल
पं० मालाहे, मालातो, मालादो,
मालादु, मालाहिंतो
स० मालाहि, मालहि
सं० माला, माल

बहुवचन

मालाउ, मालाओ, माल, माला
मालाहि, मालहिं
मालाहुं, मालहुं
मालाहु, मालहु, मालतो, मालादो,
मालादु, मालाहिंतो, मालामुत्तो
मालाहि, मालहिं
मालाहो, मालहो

मइ शब्द

एकवचन

प०, वी० मइ, मई
त० मइए, मईए
च०, छ० मइहे, मईहे, मइ, मई
पं० मइहे, मईहे
स० मइहि, मईहि
सं० मइ, मई

बहुवचन

मइउ, मईउ, मइओ, मईओ, मइ, मई
मइहिं, मईहिं
मइहु, मईहु, मइ, मई
मइहु, मईहु
मइहिं, मईहिं
मइ, मई

पइट्टी < प्रविष्टा

एकवचन

प०, वी० पइट्टी, पइट्टि

त० पइट्टिए, पइट्टीए
च० छ० पइट्टिहे, पइट्टीहे,
पइट्टी, पइट्टि
पं० पइट्टिहे, पइट्टीहे
स० पइट्टिहि, पइट्टीहिं,
सं० पइट्टि, पइट्टी

बहुवचन

पइट्टिउ, पइट्टीउ, पइट्टिओ, पइट्टीओ,
पइट्टीओ, पइट्टी, पइट्टि
पइट्टी, पइट्टि
पइट्टिहिं, पइट्टीहिं
पइट्टिहु, पइट्टीहु,
पइट्टी, पइट्टि
पइट्टिहु, पइट्टीहु
पइट्टिहिं, पइट्टीहिं
पइट्टिहो, पइट्टीहो
पइट्टी, पइट्टि

धेणु < धेनु

	एकवचन	बहुवचन
प०	धेणु, धेणू	धेणुउ, धेणूउ
		धेणुओ, धेणूओ
बी०	धेणु, धेणू	धेणुउ, धेणूउ, धेणुओ, धेणूओ.
		धेणु, धेणू
त०	धेणुए, धेणूए	धेणुहिं, धेणूहिं
च० छ०	धेणुदे, धेणूदे	धेणुहु, धेणूहु
प०	धेणुदे, धेणूदे	धेणुहु, धेणूहु
स०	धेणुहि, धेणूहि	धेणुहि, धेणूहि
सं०	धेणु, धेणू	धेणुहो, धेणूहो

बहू < बधू

	एकवचन	बहुवचन
प०, बी०	बहु, बहू	बहुउ, बहुउ, बहुओ, बहुओ
त०	बहुए, बहूए	बहुहिं, बहूहिं
च० छ०	बहुदे, बहूदे	बहुहु, बहूहु
प०	बहुदे, बहूदे	बहुहु, बहूहु
स०	बहुहि, बहूनि	बहुहिं, बहूहिं
सं०	बहु, बहू	बहुहो, बहूहो

नपुंसकलिङ्ग के विभक्ति चिह्न

	एकवचन	बहुवचन
प०	०	०, इं
बी०	०	०, इं

शेष विभक्तिचिह्न पुंलिङ्ग के समान होते हैं ।

कमल शब्द

	एकवचन	बहुवचन
प०	कमलु, कमला, कमल	कमलाइं, कमलइं
बी०	कमलु, कमला, कमल	कमलाइं, कमलइं

शेष रूप पुंलिङ्ग के समान होते हैं ।

इलन्त शब्द अपभ्रंश में नहीं होते । अतः उनके स्थान पर भजन्त हो जाते हैं ।
अन्तिम इल् होने से प्रायः इलन्त शब्द अकारान्त होते हैं ।

सर्वनाम (Pronoun)

सर्व < सर्व—सर्व (अन्य पुरुष या प्रथम पुरुष)

	एकवचन	बहुवचन
प०	सर्व, सर्वो, सर्व	सर्वे, सर्व, सर्वा
बी०	सर्व, सर्व, सर्वा	सर्व, सर्वा
त०	सर्वे, सर्वेण	सर्वेहि
च०, छ०	सर्वसु, सर्वस्सु, सर्वद्वो	सर्वदं, सर्व, सर्वा
प०	सर्वदां, सर्वादां	सर्वदुं, सर्वादुं
स०	सर्वहि	सर्वहि

सर्व के स्थान पर अपभ्रंश में साह आदेश होता है। अतः साह शब्द के रूप भी अकारान्त पुल्लिङ्ग शब्दों के समान बनते हैं।

तुम < युष्मद्

	एकवचन	बहुवचन
प०	तुहं	तुम्हे, तुम्हद
बी०	तइं, तइं	तुम्हे, तुम्हद
त०	तइं, तइं	तुम्हेहि
च०, छ०	तउ, तुज्झ, तुध (तुहु)	तुम्हदं
प०	तउ, तुज्झ, तुध	तुम्हदं
स०	तइं, तइं	तुम्हासु

अहं < अस्मद्

	एकवचन	बहुवचन
प०	हउं	अम्हे, अम्हद
बी०	मइं	अम्हे, अम्हद
त०	मइं	अम्हेहि
च०, छ०	महु, मज्झु	अम्हदं
प०	महु, मज्झु	अम्हदं
स०	मइं	अम्हासु

एह < एतद्

	एकवचन	बहुवचन
प०	एहो	एह
बी०	"	"

येष रूप सर्व के समान होते हैं।

जो < यत्—सम्बन्धी सर्वनाम

	एकवचन	बहुवचन
प०	जु, जो	जे
वी०	जं	जे
त०	जेण, जिं, जें	जेहि
च०, छ०	जासु, जसु, जस्स, जहो, जहे	जाई, जाइ
पं०	जउ, जहे	जहु
स०	जहि, जन्मि	जहि

सो < तद्—बह—निर्देशवाचक सर्वनाम

	एकवचन	बहुवचन
प०	सो, सु, स	ते
वी०	तं	ते
त०	तेण, तइ, तें, ति	तेहि, ताहें, तेहि
च०, छ०	तासु, तहो, तदि, त्मु	तहु
पं०	तहे, तउ	तहु
स०	तहि, तहि	तहि

क < किम्—क्या, कौन—प्रश्नवाचक सर्वनाम

	एकवचन	बहुवचन
प०, वी०	को, कु	के
त०	केण, कइ	केहि
च०, छ०	कहो, कहु, कस्स, कासु	काहं
पं०	कउ, किदे, कहाँ	कहु
स०	कहि, कहि	कहि

कवण के रूप सब के समान होते हैं ।

आय < इदम्—यह

	एकवचन	बहुवचन
प०	आयु, आयो, आय, आया	आये, आय, आया
वी०	आयु, आय, आया	आय, आया
त०	आयेण, आयेणं, आयें	आयेहि, आयहि, आयाहि

शेष शब्दरूप सब के समान बनते हैं ।

खीळिद्ग न सञ्चा शब्द के रूप माछा के समान होते हैं । पठद्ग शब्द के स्थान पर खीळिद्ग में पठ आदेश होता है । अतः प्रथमा और द्वितीया के एकवचन में पठ और इन विभक्तियों के बहुवचन में पठउ, पठाऊ रूप बनते हैं ।

स्त्रीलिङ्ग जा < यत्—जो

	एकवचन	बहुवचन
प०	जा	जाउ
दी०	जं	जाउ
त०	जाइ', जाए', जिप्	जेहिं
च०, छ०	जाहि	जाहिं
पं०	जाहे	जाहिं
स०	जाहि	जाहि

सा < तद्—यह

	एकवचन	बहुवचन
प०	सा, स	ताउ, ति
दी०	तं	ताउ
त०	तइ', तिप्, ताप्, तप्	तेहि
च०, छ०	तिहि, साहि, तहे	ताहि
पं०	ताहूँ, तहै	ताहिं
स०	ताहि, ताहिं	ताहिं

का < किम्—कौन, क्या ?

	एकवचन	बहुवचन
प०, दी०	का, क	कायउ, काउ
त०	काइ', काप्	केहि, काहि
च०, छ०	काहिं, काहि	काहि
पं०	काहे	काहिं
स०	काहिं	काहिं

नपुंसकलिङ्ग—सब्ब

	एकवचन	बहुवचन
प०, दी०	सब्ब, सब्बु, सब्बा	सब्बाइ', सब्बइ'

शेष रूप पुलिङ्ग के समान होते हैं ।

ज < यत्

	एकवचन	बहुवचन
प०	जं, भुं	जाइ'
दी०	जं, जु	जाइ'

शेष रूप पुलिङ्ग के समान होते हैं ।

स < तद्

एकवचन	बहुवचन
प० तं, तु	ताइ'
वी० तं, तं	ताइ'

शेष रूप पुंलिङ्ग के समान बनते हैं ।

क < किम्

एकवचन	बहुवचन
प० वी० किं	काइ'

अवशेष रूप पुलिङ्ग के समान होते हैं ।

इदम्

एकवचन	बहुवचन
प०, वी० इमु	आयाइ', आयइ'

सर्वनाम शब्दों से निष्पन्न विशेषण

परिणामवाचक

जेवड्ड, जेतुल—जितना	वेरड्ड, केतुल—कितना
तेवड्ड, तेत्तिळ—उतना	एवड्ड, एतुल—इतना

गुणवाचक

जइमो, जेहु—जैसा	तइलो, तेहु—तेसा
कइसो, केहु—कैसा	अइसो, एहु—ऐसा

सम्बन्धवाचक

एरिस—इस जैसा	तुम्हारिस—तुम्हारे जैसा
हम्हारिस—हमारा जैसा	तुम्हार < तुम्हारा

रीतिवाचक

जेम, जिम, जिद, जिध—जिस प्रकार	केम, किम, किद, किध—किस प्रकार
तेम, तिम, तिद, तिध—तिस प्रकार	

अन्यय

स्थानवाचक अन्यय

एत्थु—यहाँ	जेत्थु, जत्तु—जहाँ
तेत्थु, वत्तु—तहाँ	केत्थु—कहाँ
एत्तेह तेत्तेह—यहाँ वहाँ	केत्तेह—कहाँ
तेत्तेह—तहाँ	

समयवाचक अव्यय

जामाहिं, जाम, जाउं—जय सक
तो—तयसे

तामाहिं, ताम, ताउं—तय तरु

अन्य अव्यय

अम्न, अन्मह् < अन्यथा—

अन्य प्रकार से ।

अवसें < अवशेन

वश में न होने से ।

अवस < अवश्यम्

अवश्य ही ।

अहुरह् < अथवा—

आहरजाहर, ऐहिरैयाहिरै—

पुम्यहिं < इदानीम्

इस समय ।

उद्ववदस < उत्तिष्ठयिष्य

उठने का इच्छुक ।

इक्कसि < पुरुषः

एक वार ।

पुत्तेह् < अत्र

यहाँ

पुत्तेह् < इतः

यहाँ से अथवा वाक्पारम्भ के लिए ।

जि

जिससे ।

पुम्व < एतं

इस प्रकार, ऐसे या वाक्य छोड़ना ।

पुम्वह् < एवं

” ”

कहंतिहु < कुतः

कहाँ से ।

किह्, किव् < कथम्

क्यों या किस तरह ।

किर < किल

किल, निश्चय ।

केस्थु < कुत्र

कहाँ ।

केहि

सादृश्य बतलाने के लिए या किसके ।

खाहं

निरर्थक वाक्य पूर्ति के लिए ।

घइं

” ”

घुगघ

घेष्टा का अनुकरण करने में ।

छुड् < यदि

जो ।

जणि, जणु

जानना या हव की सूचना के लिए ।

जेत्थु, जत्तु < यत्र

जहाँ ।

जेम, जिम, जेम्ब, जिम्ब < यथा

जैसा ।

जिह्, जिध

जाम, जाउं, जामहिं < यावत्

जय तक ।

तणेण

सादृश्य की सूचना के लिए ।

तेम, तेम्य, तिम, तिम्य < तथा	इसी प्रकार, वैसे ।
तिह, तिध	
ताड', ताम, तामहिं < तावत्	तब तक ।
तेत्थु, तत्तु, तेहिं < तत्र	वहाँ
तो < ततः, तदा	अनन्तर, तब ।
दिवे < दिवा	दिवस ।
भुवु < भुवम्	निश्चय
नउ, नाइ, नावइ, नं	जानने के अर्थ में ।
नाहिं < नदि	निषेध अर्थ में, ह्वार्थ में ।
पच्चलित < प्रत्युत	इसके विपरीत ।
पच्छइ < परचात्	पीछे ।
पर < परम्	परन्तु ।
अवरोपरं, अवरोपरं < परस्परम्	आपस में ।
पाडिक्कं, पाडिपुक्कं < प्रत्येकम्	एक-एक ।
प्राउ, प्राइव, प्राइम्ब, परिगम्ब < प्रायः	प्रायः, बहुधा ।
पुणु < पुनः	फिर ।
मगाड' < मनाक्	थोड़ा
मं < मा	निषेधार्थक, मत ।
रेत्ति, रेत्ति	तादृश्य वसलाने के तिप् ।
वहिल्ल < शीघ्रम्	शीघ्र ।
विणु < विना	बिना ।
समाणुं < समानम्	समान ।
सव्वेत्तेह < सर्वत्र	सब जगह ।
हुहुय	आवाज करना ।

तद्धित

(५७) अपभ्रंश में संज्ञा से परे स्वार्थ में अ, अइ वगैर उल्ल प्रत्यय होते हैं और स्वाधिक क प्रत्यय का छोप होता है । स्त्रीलिङ्ग बनाने के लिए ई प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

पथिउ — अ प्रत्यय जोड़ा गया है—

वे दोसवा < दो दोयो—यहाँ अट् प्रत्यय हुआ है ।

कुडुलखी < कुण्डलिनी—कुल प्रत्यय हुआ है ।

दिअट्ट—अट् + अ प्रत्यय जोड़ा गया है ।

कुडुलखड—कुल + अ ” ”

कुलखडा—कुल + अट् ” ”

गोरड + ई—गोरदी—ख्रीस्तिंग बनाने के लिए ई प्रत्यय जोड़ा है ।

(५८) अपभ्रंश में भाववाचक संज्ञा बनाने के लिए ट् और तल् प्रत्यय के स्थान में प्पणु और चणु प्रत्यय जोड़े जाते हैं^१ । चणु का चण भी हो जाता है । यथा—

यट्पणु, यट्चणु, यट्चणुहो < मट्चणम्—यट्पणन ।

ख्रीस्तिंग बनाने के लिए अपभ्रंश में आ और ई प्रत्यय में से कोई एक प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

गोरदी, धूळिआ ।

क्रियारूप

(५९) अपभ्रंश में संस्कृत की व्यञ्जनान्त धातु में अ प्रत्यय जोड़ कर रूप बनाये जाते हैं । यथा—

कह + अ + इ = कहइ—अ रिक्त के रूप में जोड़ा गया है ।

पड + अ + ई = पडइ— ” ”

(६०) उकारान्त धातुओं का उव, ईकारान्त को ए और ऋकारान्त धातुओं में ऋ स्वर को अर होता है । कुछ धातुओं में उपान्त्य स्वर को दीर्घ भी हो जाता है । यथा—

सु—सुवइ—सु = स + उव + इ = सुवइ—सोता है ।

नी—नेइ—न + ए + इ = नेइ—के जाता है ।

कृ—करइ—कृ + अर् + इ = करइ—करता है ।

हर—हरइ—हृ + अर + इ = हरइ—हरता है ।

तुप्—तुसइ—उपान्त्य स्वर उकार को दीर्घ हुआ है ।

उप्—उसइ— ” ”

(६१) अपभ्रंश में कुछ धातुओं में एउ स्वर का दूसरा स्वर हो जाता है । यथा—

चिन—चुनइ—चिनइ—चुनता है । इकार को उकार हुआ है ।

(६२) अपभ्रंश की कुछ धातुओं में धातु के अन्तिम व्यञ्जन को द्वित्व हो जाता है । यथा—

कुट्—कुट्ठह—कूटा है । यहाँ ट को द्वित्व हुआ है ।

तुट्—तुट्ठह—तोड़ा है ।

लग्—लग्गह—लगा है । ग को द्वित्व हुआ है ।

कुप्—कुप्पह—कुपित होता है । प को द्वित्व हुआ है ।

(६३) अपभ्रंश में प्राकृत के समान संस्कृत के घ के स्थान पर ज होता है ।

यथा—

संपज्जह् < संपज्यते—संपादित होता है ।

खिज्जह् < खिज्यते—खिन्न होता है ।

(६४) अपभ्रंश में धातु से वर्तमान काल के प्रथमपुरुष बहुवचन में विकल्प से हिं प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

सद्धिं < शोभन्ते ।

वरहिं < वरुतः ।

(६५) अपभ्रंश में धातु से वर्तमान काल के मध्यम पुरुष एकवचन में विकल्प से हि आदेश होता है । यथा—

रुअहिं < रोदिषि—हि प्रत्यय जोड़ा गया है ।

लद्धिं < लभसे—

(६६) अपभ्रंश में धातु से वर्तमान के मध्यम पुरुष बहुवचन में विकल्प से हु आदेश होता है । यथा—

इच्छहुं < इच्छथ—हु प्रत्यय जोड़ा गया है ।

(६७) अपभ्रंश में धातु से वर्तमान काल उत्तमपुरुष एकवचन में विकल्प से उं प्रत्यय जोड़ा जाता है । यथा—

कड्ढउं < कपांसि—उं प्रत्यय जोड़ा है । विकल्पाभाव में—कड्ढामि ।

(६८) अपभ्रंश में धातु से पर में आनेवाले वर्तमानकाल के उत्तम पुरुष बहुवचन में विकल्प से हुं आदेश होता है । यथा—

लद्धुं < लभामहे, जाहुं < यामः, वलाहुं < वलामहे ।

(६९) अपभ्रंश में हि और स्व के स्थान पर इ, उ और ए ये तीनों आदेश होते हैं । यथा—

मुनरि < स्मर; मेल्लि < मुञ्च; विलम्बु < विलम्बस्व; करे < कुरु ।

(७०) अपभ्रंश में भविष्यत्काल में स्व के स्थान में स विकल्प से आदेश होता है । यथा—

होचइ, पक्ष में होहिइ < भविष्यति ।

अपभ्रंश का धात्वादेश

धातु	आदेश	उदाहरण
भू	हुच	अहरि पट्टपइ नाहु < अधरे प्रभवति नापः ।
भू	भुव	बुवइ सुदासिउ किपि < भूत सुभाषितम् किञ्चित् ।
भू	भोप्प	ब्रेप्पिणु < उरत्वा ।
भज	युज	युजइ, युजेप्पि, युजेप्पिणु ।
दश	प्रस्स	प्रस्सदि ।
मह	रृणइ	पठ गृण्हेप्पिणु मृगु < पठ गृहीत्या मतम् ।
तक्ष	छोक्क	ससि छोल्लिज्जन्तु < शशो अतिक्षिप्त ।
तापि	मल्लक	सासानल्लज्जाल झल्लकिअउ < सासानल्लज्जालो- सन्तापितम् ।
शल्याय	सुहुक्क	हिअइ सुहुक्कइ < हृदयं शल्यायते ।
गर्ज	घुहुक्क	घुहुक्कइ मेहु < गर्जति मेघः ।
यंच	यंचइ	जाता हे ।
भज्ज	भज्जइ	भग्न करता हे ।
धुट्ठ	धुट्ठ अइ	वगर्थ शब्द करता हे ।

क्रियाओं में जुड़ने वाले प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	इ, ए	हिं
म० पु०	दि	हु
उ० पु०	उं	हुं

आह्वार्थ एवं विध्यर्थक प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	उ	हुं
म० पु०	इ, उ, ए	हु
उ० पु०	उ	उं

भविष्यत्काल के प्रत्यय

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	इ	हिं
म० पु०	दि, सि	हु, हो
उ० पु०	मि, मो	हुं

कर धातु के रूप

वर्तमानकाल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करइ, करेइ	करहि, करन्ति
म० पु०	करहि, करसि	करहु, करह
उ० पु०	करिमि, काउ	करहुं, करिमु

आज्ञार्थ एवं विध्यर्थक

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करिञ्जउ	करिञ्जतु, करिञ्जहुं
म० पु०	करिञ्जहि, करिञ्जइ	करिञ्जहु
उ० पु०	करिञ्जउ	रिञ्जउ

भविष्यत्काल

	एकवचन	बहुवचन
प्र० पु०	करेसइ, करेइह	करेसहि, करेहिंति
म० पु०	करेसहि, करेससि, करिहिसि	करेसहु, करेसहो
उ० पु०	करेसमि, करोहिमि, करिमु	करेसहुं

भूतकाल के लिए भूतकृदन्त का ही प्रयोग होता है। यथा—

गयं < गतम्, कियं < कृतम्, पइष्टं < प्रविष्टितम्।

कर्मणि प्रयोग के लिए इञ् या इय प्रत्यय जोड़कर रूप बनाये जाते हैं।।

इञ्—गणिञ्इ, कहिञ्इ, वणिञ्इ।

इय—फिडियइ, वणिगियइ।

कृदन्त

(७१) वर्तमान कृदन्त अंत और माण प्रत्यय जोड़कर बनाया जाता है।

अंत प्रत्यय परस्मैपद में और माण प्रत्यय आत्मनेपद में जुड़ता है। यथा—

अंत—इज्ज + अंत = इज्जंत—परस्मैपद में।

सिच + अंत = सिचंत—,,

वर + अंत = करंत—,,

पइस + अंत = पइसंत—,,

वज्ज + अंत = वज्जंत—,,

उगगम + अंत = उगगमंत—,,

माण—पविस्स + माण = पविस्समाण—आत्मनेपद में।

वट्ठ + माण = वट्ठमाण—,,

भण + माण = भणमाण—,,

हुच्च + माण = हुच्चमाण—,,

भूतकृदन्त

(७२) भूतकालिक घटनेत बनाने के लिए अ, इअ, और इय प्रत्यय जोड़े जाते हैं। यथा—

अ-ह + हञ, मुञ्ज + अ = मुञ्ज, ग + अ = गअ ।

इअ—गाल + इअ = गालिअ, भरस + इअ = भरिसअ ।

१. इय—कह + इय = कहिय, छह + इय = छहिय, उपपह + इय = उपपाहिय । .

It is a fact that the

सम्बन्धक क्रान्त

(७३) पूर्वाह्निक क्रिया या सम्बन्धक शुद्ध के लिए संस्कृत में वरा और ल्यप् प्रत्यय होते हैं। अर्धश में पूर्वाह्निक क्रिया के लिए निम्न आठ प्रत्यय जोड़े जाते हैं।

$$3-एव + ३ = छवि < छत्रा ।$$

इउ—कर + इउ = करिउ कृत्वा ।

इवि—कर + इवि = करिवि कृत्या ।

अवि-कर + अरि = परवि दृष्ट्वा ।

एट्पि—कर + एट्पि = करेत्पि Δ कृत्या ।

एत्पिण—कर + एत्पिणु = करेत्पिणु < कृत्वा ।

पृषिण्—कर + पृषिण् = करेयिण् कृत्या ।

एवि—कर + एवि = करेवि < कृत्वा ।

हेत्यर्थं कुदन्त

(५४) क्रियायक क्रिया या हेतुर्थ वृद्धन्त के छिपे अपभ्रंश में निम्न आद्य प्रत्यय जोड़ने से रूप बनाये जाते हैं। संस्कृत में यह कार्य तुमु प्रत्यय से और द्विती में 'ना' प्रत्यय छमाकर चलाया जाता है। यथा—

एवं—अयं + एव = अयं < अयम्—उद्देशना ।

दा + धृ + देयं = दाधुम्—देना

अण-भंज + अण = भंजण द भोक्तुम्-भोगना ।

कर + अण = करण < कर्तुम् — करना ।

अणहं—सेव + अणहं = सेवणहं < सेविनुम्—सेवना ।

भञ्ज + अणद्वं = भञ्जणद्वं = भोक्तुम्—भोगना ।

एषि-क + एषि = केषि कर्तुम्-कना ।

जि + एष्यि = गेष्यि < जेनुम्—जीवना ।

एपिण्—इ + पपिण् = करेपिण् < कर्णम्—कर्णम् ।

अयं + पृप्तिशु = अपृप्तिशु < त्यक्तुम्—छोड़ना ।

एवि—कर् + एवि = करेवि < कर्तुम्—करना ।

पाल् + एवि = पाळेवि < पालयितुम्—पालना ।

एविणु—ङ् + एविणु = करेविणु < कर्तुम्—करना ।

छा + एविणु = छेविणु < छातुम्—छाना ।

विध्यर्थ कृदन्त

(७५) अपभ्रंश में 'चाहिण' या किसी विधिविशेष के लिए इएव्वउं, एव्वउं एवं एवा प्रत्यय जोड़े जाते हैं । संस्कृत में जिस अर्थ में तन्व्य प्रत्यय जोड़ा जाता है या हिन्दी में 'चाहिण' जोड़ते हैं, उसी अर्थ में उक्त प्रत्यय लगाये जाते हैं । यथा—

इएव्वउं—कर + इएव्वउं = करिएव्वउं < कर्तव्यम् ।

मर + इएव्वउं = मरिएव्वउं < मर्तव्यम् ।

सह + इएव्वउं = सहिएव्वउं < सोढव्यम् ।

एव्वउं—कर + एव्वउं = करेव्वउं < कर्तव्यम् ।

मर + एव्वउं = मरेव्वउं < मर्तव्यम् ।

सह + एव्वउं = सहेव्वउं < सोढव्यम् ।

एवा—कर + एवा = करेवा < कर्तव्यम् ।

मर + एवा = मरेवा < मर्तव्यम् ।

सह + एवा = सहेवा < सोढव्यम् ।

सो + एवा = सोएवा < स्वप्नव्यम् ।

जग + एवा = जगेवा < जागरितव्यम् ।

शीलार्थक

(७६) संस्कृत में शीलधर्म को बतलाने के लिए वृ प्रत्यय लगाया जाता है ; या अपभ्रंश में शील, स्वभाव और साध्वर्थ में अणअ प्रत्यय जोड़ा जाता है ।

अणअ—इस + अणअ = इसणअ—इसणउ—इसनशील ।

भस + अणअ = भसणअ—भसणउ—भौकनेवाला ।

कर + अणअ = करणअ—करणउ—करनेवाला ।

मार + अणअ = मारणअ—मारणउ—करनेवाला ।

वज्र = अणअ = वज्रणअ—वज्रणउ—वाहनशील ।

क्रियाविशेषण

वरिष्ठउ—शीघ्र, निष्ठट्टु—प्रगाड, कोट्टु—कौतिक, दडरि—अवृभुत, दडवड—शीघ्र एवं जुअंजुअ—अलग-अलग आदि हे ।

विशालु—नीच संसर्ग, अप्पणु—आहमीय, सड्डलु—असाधारण, रवण्ण—सुन्दर, नाळिअ, वड—मूर्ख और नरस—नया-वचित्र आदि विशेषण भी अपभ्रंश में उपलब्ध हैं ।

परिशिष्ट १

उदाहृतशब्दानुक्रमणिका

अअहणं	५०	अच्छेरं	३०, ७७, १२७	अन्तो-वीसम्भ-	
अ आणिअ	८	अज्जा	३३, ६९, १३३	निसेसिआणं	३१
अ आणंतेण	८	अज्जू	३३, ८९	अहो	६८
अइमुत्तयं	१८	अज्जोगो	६३	अहं	३४
अइमुत्तयं	१८	अज्जमाओ	७८	अधण्णो	५६
अहरेगअट्ठवास	८	अज्जिअं	१६	अधीरो	५६
अहसरिअं	४८, १०६	अट्ठो	१३६	अनुमई	२१४
अको	५३, ६८	अट्ठो	१२३	अन्नं	१०७
अक्खइ	५६	अट्ठं	१३६	अन्नारिच्छो	१०३
अट्ठो	२७	अण्णा	६९	अन्नारिसो	४७, १०३
अगह	५२	अणिउत्तयं	१८	अन्नुत्तं	१०७
अगहं	९४	अणिउत्तयं	१८, ११४	अप्पउदय	१०
अगगओ	१५	अणिउत्तयं	११९	अप्पज्जो	६९, १६३
अरिगणी	२१	अणिउत्तं	७६, १३०	अप्पणू	६९, १३३
अरघइ	५६	अणोउय	९	अप्पा	१३७
अरघो	५३, ६९	अणं	१०५	अप्पाणो	१३७
अरूणो	१६	अत्तमाणो	१२३	अप्पिअं	३१
अरूणो	२९	अत्थि	१३०	अप्पेइ	३१
अच्छअरं	१३७	अन्तरगयं	३१	अमुगो	५३, १०९
अच्छरसा	२५, १३८	अन्तरप्पा	२३	अमूरिच्छो	१०४
अच्छरा	२४, २५, ७७, १२७	अन्तप्पाओ	२२	अमूरिसो	१०३
अच्छरिअं	८६, १३७	अन्तरिदा	२३	अम्हकैरं	७२
अच्छरिजं	१३७	अन्तरं	१६	अम्हकैरं	७२
अच्छरीअं	१३७	अन्तावेई	११	अम्हारिच्छो	४७, १०४
अच्छि	१२५	अन्तेआरी	३१	अम्हारिसो	४७, ८०, १०४, १३१
अच्छो	७२	अन्तेउरं	३१	अम्हेत्थ	२०
अच्छुओ	४१	अन्तोपरि	२४	अम्हेत्थ	२०
		अन्तोवीसंभो	१५		

पञ्चोपत्य	१२	कउक्लोभभो	५०	कम्पइ	१७
एअं	६०	कउरवो	५०, १०८	कभो	८१
एकमेकेण	१८	कउला	५०	कम्मो	१३८
एकमेकं	१८	कउलो	१०८	कम्हारा	८०, ९२, १३१
एकेकेण	१८	कउसलं	१०८	कम्हारो	८०
एकेकं	१८	कउहा	२५, १३८	कयग्गहो	५१, ५३
एको	७१, १३७	कउहं	११६	कयण्णू	८६
एगत्तं	५३	कऊसासा	१४	कयणं	११५
एगिदिय	१४	ककोडो	१७	कयन्धो	६२, ११८
एगण	१४	कऊछा	७३, १२५	कयं	११३
एगो	५३, ११७	कऊओ	७२, १२५	कयलं	१३७
एत्तिभमेत्तं, एत्तिभसत्तं	९०	कऊं	७८, १२८	कयं	९६
एथ	३१, ८६	कञ्जुओ	१६	करली	११६
एमेव	१२३	कट्टं	७५, १३०	करणिज्जं	६३
एरावणो	४७, १०७	कडणं	११५	करणीअं	६३
एरिण्णो	१०४	कडं	११३	कररुहोरंप	११
एरित्तो	३९, ९४, १०४	कणअं	६१	करिभरोस	९
एव	१९	कणयं	११७	करित्तो, करीत्तो	३८, ९३
एवमेअं, एवमेदं	१६	कणवीरो	१२०	कळभो	८८
एवं	१९	कणेरु	१३८	कळभो	३२
एवंनेदं	१६	कणेरु उस्सिअं	८	कळुणो	६४, १२०
एममो	२०	कणेरसिअं	८	कळंपो	१७, ११६
कभागहो	२२, ५१	कण्णुप्पळ	१४	कळहारं	८०, १३३
कभावराह	७	कण्टओ	१६	कळहिओ	११६
कअं	४२, ६०	कण्ठं	१६	कळुओ	१३६
कअअं	४८, १०६, ११९	कण्ठरं	२२	कळाओ	५४
कअअळ	२२	कणिणमारो	१३७	कळिणो	८४
कअमो	२९, ८४	कण्हो	४४, ७९, १३२	कळोओ	५४
कअअथं	४७, १०७	कत्ती	७७	कसणपन्नो	९७
कअहासो	४८, १०७	कअथइ	५६	कसाओ	६६
कअहादं	११९	कच्चिओ	७६	कसापो	१२२
कअं	५३	कमओ	५३	कव	१९
		कमधो	६२, ११८	कइइ	११५

कदमवि, कहुँपि	१९	किदी	९८	कुदारो	५६
कहावणो	७०	किमवि, किपि	२०	कुदलं	१३०
कहेहि	५५	किमेअं, किमेदं	१६	कुदो	१५
कहुं	१९, ५५	किलम्मइ	१३४	कुप्पलं	७३
काउभाण, काउभाणं	१८	किलिदं	८१	कुप्पिसो, कुप्पासो	९८
काउण	१८	किलिदं	१३४	कुम्भमारो	१३
काउणं	१९	किलिणं	८१	कुमरो	३२
काउंओ	११९	किलिणं	१३४	कुमारो	३२
कायमणी	५३	किलिस्सइ	८१	कुम्मारो	१३
कायरो	११४	किळेसाणळ	७	कुम्हाणो	८०, १३१
कालओ	३२	किळेसो	८१, १३४	कुमुप्पयरो	७०
कालायसं	६३	किजंतं	१३४	कुसो	६६, १२१
कालासं	६०, १२३	कियणो	४२	केठवो	४८, ५७, १०७
कालेण, कालेणं	१८	किवा	४२, ९८	केणवि, केणावि	१९
कालो	५३	किवाणं	४३, ९८	केरवं	४८, १०७
कासइ	२७	किविणो	२९, ९८	केरिच्छो	१०७
कासओ	२७	किवो	४४, ९८	केरिसो	३९, ४७, ९४
कासवो	२६	किसरा	९८	केखासो	४८, १०७
कासा	९८	कितरो	४३	केलं	१३७
कासं	१९	किसरं	१०५	केवटो	७६, १२९
काहलो	६५, ११४, १२०	किसलं	६७, १२३	केसरं	१०५
काहावणो	१३७	किसल्यं	६७	केसुअं, किमुअं	९२
कि, किं	१९	किसा	९८	कोउदलं, कोऊदलं	७१, ९६
किअं	५१	किसाणू	४२, ९८		९५, ९६
किई	४२, ९८	किसिओ	९८	कोउदललं	७१, १३७
किच्चा	९८, १२६	किमुअ, किमुअं	१९	कोत्थुदो	१०९
किच्ची	९८, १३५	किसो	४३	कोंचो	४९, १०९
किचं	४३	कित्ति	२०	कोट्टिमं	४१
किच्छं	४३, ९८	कीलइ	५७	कोट्टागारं	१३०
किडी	१२०	कीळा	११२	कोत्थुदो	४९
किणेदं	१६	कुक्खेअओ	५०	कान्तलो	४२
किण्हो	४४	कुच्छअयं	१२५	कोप्परं	९६
कित्तो	७६	कुच्छी	७३, १२५	कोमुई	४९, १०८

कोसिओ	४९, १०९	खाणू	७२	गरुओ, गुरुओ	४०, १२४
कोसंधी	४९, १०९	खीण	७२, १२४	गरुई	३१, १२४
कोहण्डी	९६, १३७	खीर	१२४	गरुखो	३१, १३७
कोहल	१३७	खीलओ	१०९	गरिहो	१२४
कोह	९७	खीलो	१०९	गखोइ	१२४, १३७, १४९
कंकोडो	१७	खुजो	१०	गहिअं	१३७
कंखुओ	१६, १२४	खुजुगेगावलि	१०	गहिर	३७, ९३
कंटओ	१६	खुडिओ, खंडिओ	८९	गहीरिअं	१३९
कंटमुत्तरस्थ	१०	खुडिओ	३०	गदो	१३७, ६८
कंडुअइ	९९	खेडओ	१२४, १२६	गाऊं	११०८
कंडुया	९६	खोडओ	१२४	गारवम्	११०८
कंडुयणं	९६	खंदो	१२६	गाद-जोव्वणा	११०६३
कंड	१६	खंधावरो	१०४	गामणीइहासो	११०८
कंधा	९६	खंधावारो	१२६	गामणीसरो	११०८
कंपइ	१७	खंधुक्खेव	१११	गामेणी	११०
कंस	१९, ८७, १३३	खंधो	७४, १२९	गादा	११०६
कंसिओ	३३, ८७	खंओ	९६, १३०, १३९	गिंदी	११०
खओ	७२, १२४	गभा	९२	गिंदी	४३, ९८
खइअं	३२	गओ	९१, ६०	गिंदी	४३
खइरं, खाइरं	८८	गइंद	१३	गिंदी	९८
खगाउसभ	१०	गड	१०८	गिम्हो	१२४, १३३
खगो	२१	गडआ	३०, ८९, १०८	गिरा	१२४
खट्टा	९७	गडओ	३०, ८९, १०८	गिरिलुखिओअहि	१२४
खट्ठो	९७	गडखं	१०८	गिरि	१२४
खणो	७३	गडओ	९६, १०८	गिहोइ	१२४
खण्डिओ	३०	गऊ	१०८	गिहोणं	१२४
खणू	७२	गऊइ घणो	१९६	गुठं	१७
खण्वरं	१०९	गऊन्ते से मेहा	१९६	गुम्भं	८०, १२८
खमा	७३	गहो	१२६	गुहोदन	१२४
खडिओ	२२	गन्ध	१२	गुत्तो	१२४
खडिओ	३३	गम्भो	९३	गुरुओ	४०
खसिओ	१११	गम्भिणो	११४	गुरखावा	१२४
खइअं	३२	गमणुमुअ	११४	गुकी	१२४

गुफद्व	६१	घचरं	१२६	चंदो, चंद्रो	१०, १८
गूढ उअरं, गूढोअरं	९	घडू, घाडू	३२	छडी	१२२
गेज्जमं	९०	घन्वो	१७	छट्टो	२२, १२२
गेड्डां	३१	घण्डिछा	६७	छट्टी	१३६
गैकुळं	८६, ११०	घमरं	३२	छट्टो	१३६
गोढी	२२	घममं	२२	छणो	७३, १२४
गोदमो	४९	घमइ	१२६	छत्तपण्णो	२९, १२२
गोरिहरं, गोरीहरं	११	घण्णो	६४	छत्तिपण्णो	२९
गोरी	१४९	घवेडा	१०५	छप्पहो	१२२
गंभीरिअं	१३५	घमिडा	५७, १०५	छमा	७३, १२४
गिंठी	१७	घमिछा	११२	छमी	१२१
गुंछं	१७	घाओ	१२६	छमुहो	१२२
घअं	४२	घाई	१२६	छयं	७३, १२४
घट्टो	४२, ९७	घाउरन्त	२८	छारो	७३, १२४
घडइ	५७	घाउंढा	११९	छाळी	१११
घडो	५७, ११२	चिह्मइ	५७	छाळो	१११
घरं	१३८	चिण्हं	३५	छावो	१२१
घाणिदिय	१४	चिलाओ	६४, ११०	छाहा	६४
चिको	१३८	चिहुरो	११०	छिरा	१२१
चिणा	९८	चुळुं	११३	छिहा	१००, १३६
घुसिणं	४२, ९८	चेण्हं	३५	छोअं	४०, ७२
घंथा	५७	चुण्णो	३४	छोणं	७२, १२४
चइचो	४९, १०७	चेत्तो	४९, १०७	छोयं	१२४
चइत्तं	१०६	चोगुणो	१३७	छोरं	७२
चउट्टो	१३६	चोच्चारो	१३८	चुळुं	११३
चउत्थी	३६, १३७	चोत्थी	१६, १३७	चुण्णो	७३, १२४
चउत्थो	१३७	चोत्थो	१३७	चुरो	१२४
चउत्थी	३६, १३८	चोदसी	३६, १३८	चुहा	२५, ७३, १२३
चउत्थइ	१३७	चोदइ	१३७	छुदं	१३८
चउत्थारो	१३८	चोरिअं	१३५	छेसं	७३, १२५
चकाओ	१३	चोरो	५३	छमुहो	१६
चळं	६८	चंदिमा	११०	जभा	३३
				जमो	६०

ଜଈ	୩୩, ୬୨	ଜାରିଚଞ୍ଚୋ	୧୦୪	ଭଢ଼ିଲୋ	୧୧୧
ଜହ୍ମ୍ବ	୨୦	ଜାରିସୋ	୪୭, ୧୦୪	ଭାମ୍ବ	୭୮, ୧୨୮
ଜହ୍ମା	୨୦	ଜାରୋ	୬୩	ଭାୟହ	୧୨୮
ଜହ୍ମ୍ବ	୪୭	ଜାଞ୍ଚା	୧୦୪	ଭିଜ୍ଜହ	୭୩, ୧୨୬
ଜହ୍ମ୍ବ	୨୦	ଜାଞ୍ଚୋଲି	୧୦	ଭିଜ୍ଜା	୧୨୬
ଜଞ୍ଜଣୟର୍ଦ୍ଧ	୧୧	ଜାବ	୨୩	ଭୁଞ୍ଜି	୨୯, ୮୬
ଜଞ୍ଜଣା	୧୧୯	ଜିଅହ, ଜିଅଉ	୩୮	ଭୁଞ୍ଜି	୬୭
ଜଞ୍ଜୋ	୧୨୪	ଜିଞ୍ଜହ୍ମ୍ବୋ	୬୬	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୩
ଜଞ୍ଜୋ	୭୮, ୧୨୮	ଜିଞ୍ଜୋ	୩୯	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୩
ଜଞ୍ଜୋ	୧୨୬	ଜିଞ୍ଜହ	୧୨୨	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୩
ଜଞ୍ଜିଲୋ	୧୧୧	ଜିଞ୍ଜିଦ୍	୧୩	ଭୁଞ୍ଜି	୧୨୬
ଜଞ୍ଜିଲ୍	୬୬	ଜିଞ୍ଜା	୧୩୧	ଭୁଞ୍ଜି	୮୮
ଜଞ୍ଜହ	୭୯, ୧୩୩	ଜିଞ୍ଜିଦ୍	୧୪	ଭୁଞ୍ଜି	୩୨
ଜଞ୍ଜଣବଞ୍ଚେ	୨୧	ଜିଞ୍ଜିଦ୍	୧୩	ଭୁଞ୍ଜି	୬୭
ଜଞ୍ଜୋ	୬୨, ୧୧୯	ଜିଞ୍ଜି	୮୨	ଭୁଞ୍ଜି	୩୩, ୮୯
ଜଞ୍ଜୋ	୭୯, ୧୩୧	ଜିଞ୍ଜି	୬୨	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜୋ, ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜୋ	୬୩	ଜିଞ୍ଜି	୧୨୩	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା, ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୮୭	ଜିଞ୍ଜି	୧୨୭	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୧୧	ଜିଞ୍ଜି	୬୭, ୧୩୧	ଭୁଞ୍ଜି	୬୦
ଜଞ୍ଜା	୧୬	ଜିଞ୍ଜି	୭୭, ୧୨୭	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା, ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୬୩	ଜିଞ୍ଜି	୩୯	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୨୩, ୬୨, ୧୧୯	ଜିଞ୍ଜି	୬୩	ଭୁଞ୍ଜି	୬୦
ଜଞ୍ଜା	୩୩, ୮୯	ଜିଞ୍ଜି	୬୩	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୬୬	ଜିଞ୍ଜି	୧୬	ଭୁଞ୍ଜି	୬୭
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜିଲୋ	୩୯	ଜିଞ୍ଜି	୧୩୧	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜିଲୋ	୩୯, ୬୪, ୯୨	ଜିଞ୍ଜି	୭	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୧୨୩	ଜିଞ୍ଜି	୧୨୭	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୬୨, ୧୧୩	ଜିଞ୍ଜି	୧୩	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୪୭	ଜିଞ୍ଜି	୨୧	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜା	୪୭, ୬୯	ଜିଞ୍ଜା	୭୯, ୧୩୨	ଭୁଞ୍ଜି	୧୧୬
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୪୬, ୧୦୧	ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୪୯, ୭୧, ୧୦୯	ଭୁଞ୍ଜି	୬୨
ଜଞ୍ଜାଞ୍ଜା	୪୬	ଜଞ୍ଜା	୧୬, ୨୬	ଭୁଞ୍ଜି	୬୧
ଜଞ୍ଜା	୧୦୪	ଜଞ୍ଜା	୧୨୬	ଭୁଞ୍ଜି	୬୧

न आणामि	८	निच	७१	तप	२१७
न आणामि	८	निजालं	२९, ६५, ८५	तनकरो	७४
न आणीयदि	८	निहा	३५	तचय	७७, १३५
नई	६१, ११७	निरभो	३७	तजं	१२, ९७
न उणा, न उणाई	३२	निरावाध	२३	तदय	७७
नउळो	५१	निरुधरं	२३	तम	२३
नरकंचरो	५२	निरुद्ध	३७	तमशि	२०
नरुळो	६५	निधुअं	४४	तयानि	६८, ९३
नरुवा	७५, १२६	निधुई	४५	तळ	५३
नरुओ	७६	निधुवुं	४४	तळोटं, वाळवंटं	३२, ८८
नडालं	२९, ६५, १२१	निसाअरो	३३	तळायो	५७
नडो	५६	निसासो	३७	तळाय	११२
नपहुप्यंत	८	निसिअरो	३३	तड, तडा	३२, ८९
नयरं	५१	निस्सवो	३७	तडाच, तडाचि	२७
नराओ	३२	निहुअं	४५	तडा	३२
नरो	६१, ११७	नुमज्ज	३७, ९१	ताओ	६७
नरुधुच	८	नुमणो	३७	ताविसं	४७
नरेला	१०	नुमचो	९१	तादिमं	४७
नसदिअपडिबोह	८	नेह	११७	तारिकू	१०४
नसदिआलोअ	८	नेहा	३५	तारिचो	१०४
नहं	२३, ५५	नोआ	५१	तारिसो	४७, १०४
नहुप्यल	१४	नोमसिआ	३५	तार	२३
नागअ	७	नंगलं	१२१	तिअसीयो	१३
नाणं	६५, ८९, १२९	नहाओ	१३२	तिगं	१३५
नाळवह	७	नहाऊ	७९	तिगं	१३१
नाळिअह	७	नहानं	७९	तिण्हं	१३३
नाळिदिश	७	नहाविओ	११७	तिगुवी, तगुई	८१
नाहुओ	६५, १२१	तआ	३३	तिचिरो	९०
निअसं	९७	तओ	६०	तिसं	९८
निउअं	४५	तइ	३३	तिरपयरो	५१
निउरकण्ड	२४	तइअं	३८, ९३	तिरप	३४, ३९
निचळो	२२, ७७	तइओ	११९	तिप्यं	४३
निचोडग	९	तइसं	४७	तिम्मं	१३१

तिरिच्छि	१३२	थुई	७९, १२९	दण्डन्दरुहिरलित्तो	१२
तीसा	१९, ९१, १३८	थुछो	७१	दण्डवहो	१०३
तुण्डिहो	७२	थूणो	१०५	दणू	१०३
तुण्डिहको	७२, १३७	थिणं	३३, ७२	दरिओ	१०३
तुम्ह	११९	थीणं	३३, ७२, १२९	दरिसणं	१३४
तुम्हकेरो	११८	थूलभहो	१२१	दलिहो	६४, १२०
तुम्हारि	१०५	थूलो	१२१	दलिहो	६४, १२०
तुम्हारिच्छो	१०५	थुवओ	८९	दवगी, दावगी	३२
तुम्हारिसो	४७, ६३, १०५	थेणो	१०५	दवो	५३
तुरिअं	८५	थेरिअं	१३५	दस	६६, १२१
तुहं	३९, ९३, १३७	थेरो	१३८	दसणं	१७
तेणं	१८	थेवं	१३८	दसमुहो	६६
तेचीसा	१३८	थोअं	७९, १२९	दसरहो	६६
तेरह	११६, १२२, १३८	थोअं	१३८	दह	१२२
तेरहो	३०	थोणा	९६	दहचलो	६६, १२२
तेलुक्कं	१०७	थोचं	७८, १२९	दहमुखो	१२२
तेल्लोक्कं, तेल्लोक्कं	७०	थोरो	७१	दहमुहो	६६
तेल्लं	७०, १३७	थोरं	६६, ९६, १२१	दहरहो	६६, १२२
तेवीसा	१३८	थोवं	१३८	दहीसरो	८
तेणीरं	९६	दआलू	५२	दहो	१३८
तेणं, तणं	९६	दइअवं	१०६	दाडा	१३८
तेण्डं	४१	दइओ	४८, १०६	दारं	३४
तं	१५, २५	दइणं	४८	दालिहं	६४, १२०
तचेअ, तंचेअ	७२	दइअं	४८	दालिहो	२८, ८३, १३७
तंचेअ...पण्हं	१२	दइवजो	६९	दिअरो	१०५
तंपि	२०	दइवणू	६९	दिअहो	५२
तंवो	७९	दइवं	७२	दिओ	३७
तंथोअं	९६	दइओ	१३७	दिउओ, दुइओ	३७
तंवं	३४, १३७	दइअं	७२	दिउणो	३७
तंमं	१७	दपा	१२६	दिहो	७४, ९८, १३०
थंओ	१२९	दछो	७३, १२५	दिहं	४२, ९८
थंओ	१२९	दहो	१३०	दिहंति	२०
थंओ	१२९	दहो	१३६	दिणं	२९, ८४, १३६

दिप्यद्	६०	दुगाई	३०	दोहो, मोहो	९८
दिरमो	३०	दुगारिभो	४९, १०८	दंमर्ग	१७
दिबहो	१२३	दुरिहो	९१	घडा	१००
दिवा	२५	दुवे	३०	घणुई	२१, १३८
द्वितोभ	९	दुमभो	४१	घणू	२५
दीभो	६३	दुस्तहो, वृसहो	२३, ९९	धनं	१९
दीअं	१५	दुवलो	४१	धर्मांभो	५२
दीअं	६३	दुदमहो, दुदमभं	८०	धर्यं	६८
दीदाउलो	२५	दुहा	११	धम्मकदायमान	०
दीदाऊ	२५	दुहाऊभं	३०	धम्मिअं, धम्मेलं	३५
दीवदिसा उदहीणं	१०	दुबारिअं	३०	धम्मो	२१
दीहो	१३०	दुगं	१३७	धयं	९३
दुमणो	३७	धुदिमणायमान	७	धिइ	४३, ९९
दुमल्लं	९५	धूमहो	२३, ४१	धिहो	१००
दुगाई	९१	धुमासणो	२०	धिना	४३
दुभारं	३४	धुहो	४१, ९५	धिज्जह	६०, ११६
दुहभो, विहभो	९२	धुहो	९५, ११६	धीप	११६
दुहभं	३८, ९३	धुल्लं	१२३	धीरिअं	१३५
दुवणो	९२	धेयरो	१०५	धीरं	७०, १०३
दुवधं	५९, ९७, ११३	धेरं	३४, ९०	धुणो	७३
दुवधं	११३	धेयज्जो	१३३	धुरा	२४
दुवधं	७४	धेरणू	१३३	धुभा	१३८
दुरगमाहं	२४	धेर-रधुइ	७०	नरगामो	७०
दुगुल्लं	११०	धेरिअं	१४	नरमोअं	११
दुगायो	१०३	धेरिअं	१३	नई	५२, ६१
दुवधं	२२	धेयोपपण	१२	नरत्वा	७१
दुमणो	९१	दारभणं	३०	नरुओ	१३०
दुरागधं	२४	दोअणं	९२	नरमो	६०
दुवधरं	२४	दोहहो	४९	न जुपंति	२०
दुरेहो	९१	दोहयो	११५, ११६	नरहाइ	१३८
दुल्लहो	५६	दोहा, दुहा	९२	नदइ	१२९
दुवधं	३०	दोहाऊभं	३०	नडो	११२
दुवधं	९२	दोहा किअइ	३०	नत्तिभो	४३, ९९

नत्तुओ	४६, १०१	निव्वुअं	१०१	पइक्को	१३८
नमोक्कारो	३१, ७४, ८६	निव्वुई	१०१	पइट्टा	२६, ५९
नपणं	११७	निव्वुदी	५९	पइट्टाणं	५९
नयरं	५१, ५३	निसदो	११६	पइट्टिअं	२६
नराओ, नाराओ	८८	निसाअरो	१२	पइण्णा	५९
नरिंदो	१३, ३४	निसिअरो	१२, ८९	पइसमयं	५९
नरो	६१	निसित्तो	२७	पइहरं	११
न वेरिवग्गेविअवयासो	१२	निसीदो	११५	पई	५४
नहा	७१	निसंसो	६६, ९९, १२२	पईयं	५९
नहं	११८	निस्सहं	२३	पउअं	३२
नाइडूरं	७	निहसो	११०, १२२	पउट्टो	१०२, १०७
नाभिजाणइ	७	निहुअं	१०१	पउत्तो	४४, १०२
नावा	१०९	नीचअं	१०५	पउमं	३१
नाहो	५५, ११५	नीडं	३९, ७१	पउरिसं	४०, ५०, १०८
निअत्तं	४५	नीमी	६५, १२१	पउरो	५०, १०८
निउअं	१०१	नीमो	११८	पअं	२१, २९
निउरं, नुउरं	९५	नीलुप्पलं	३४	पक्खीणं	१२४
निक्खाओ	७४	नीवी	६५	पक्खेवो	१२४
निक्कामं	७३	नीसइ	९१	पखलो	५६
निक्खं	१२५	नीसदो	२७	पगुरणं	१३८
निरवसेसं	२३	नीसहं, निस्सहं	२३, ९१	पद्यओ	७५, १२६
निचं	७५	नीसासूसा	१३	पद्यउं	७५
निट्ठुरो	२२, ६७, १२१	नीसो	२७	पद्यूसो	७५, १२६
निट्ठुलो	६५, १२१	नूणं	१९	पद्यूसो	७५
निण्णं	७८, १२९	नेउरं, नूउरं	९६	पच्छा	७७, १२७
निण्णाओ	१३०	नेडं	३९, ७१, ९४	पच्छिमं	७७, १२७
निण्णेमो	७९, १३०	नेडूं	७१, १३७	पच्छीणं	१२५
निम्मलं	२६	नेदो	२२	पच्छेक्कम्मं, पच्छाक्कम्मं	९०
नियो	९९	नोणीअं	१३८	पच्छं	७७, १२७
निक्खओ	७६	नोमाळिआ	१३८	पज्जत्तं	१२८
निक्खणं	७६	पअइ	२७	पज्जन्तं	७८
निपुसं	४५	पअरो, पमारो	३२	पज्जा	६९, १३३
निशो	४३	पमापई	५१	पज्जाओ	७८, १२८

पञ्चगुणो	७८, १२९	पण्डो	१३२	पल्दाओ	८०, १३३
पञ्चमीर्णं	१२६	पस्थरो	३२, ७९, १३०	पवट्टो	१०७, ११०
पञ्चो	१३३	पस्थारो	३२	पयत्तओ	७६
पहणं	१३६	पस्थवो, पस्थवो	३२	पवयणउवघोयग	१०
पट्टं	१००	पन्धो	१६	पवासु	२८
पठमं	३०	पमुक्कं, पम्मुक्कं	७०	पवाहो, पवहो	३२
पठमसमय उवसंसं	१०	पमुहेण	६६	पव्वहुम्मूळिदं	१४
पडंसुआ १७, ५८, ११३		पम्हलं	१३२	पसत्थो	१३०
	३९, ९०	पम्हाइ	१३२	पसिआ	३८
पडाया	५८, ११३	पम्हाइं	८०	पसिदिलं	९१
पटिकरइ	५८, ११३	पयट्टइ	७६, १२९	पसिद्धी	२८
पट्टिनिधत्तं	५८, ११३	पयत्तणं	७६	पसिओ	९३
पट्टिफद्धी	२८, ७९, १३१	पययं, पाययं	८८	पमुत्तं	२८
पडिमा	५८, ११३	पयागजलं	६२	पदो	३२
पडिवआ	२४, २८	पथारो	६६	पदा	११८
पडिवणं	५८	पयावई	५४	पदाओ	६६
पडिवरो	६०	परहुओ	४४, १०१	पदारो	३२
पडिवया	२४, ५८, ११३	परामुट्टो	४४, १०१	पहावलितरुणो	१२
पडिसरो	५८	परिट्ठविओ	८८	पहुडि	५८, १०१, ११३
पडिसारो	५८, ११३	परिट्ठा	२६	पहुदि	४४
पडिसिद्धि	२८, ५८	परिट्ठिअं	२६	पहो	३५, ९०
पडिहारो	५८	परिठ्ठिअं, परिठ्ठाविअं	३२	पदोलि	१०
पडिहारो	५८, ११३	परुयेइ	२१४	पामडोइ	९
पडिमुवं	११८	परोप्परं	३१, ८६	पामडं	२७
पड	११३	परोहो	२८	पाउओ	१०२
पडमो	११४	परमुहो	१६, २६	पाउअं	३२, ४६
पडुमं	३०	पलिअं	११४	पाउरणं	१३८
पणट्टभओ	५६	पलिअं	६०, ११६	पाउवणे	४६
पण्णाइ	१३६	पलिलं	११४	पाउसो	२६, ४४, १०२
पण्णा ६९, ७८, १३३		पलिविअं	३८, ९३	पाडिफद्धी, पडिफद्धी	८४
पण्णासा	१३६	पलीवेइ	६०, ११६	पाडिफद्धी	२८, ५८
पण्णो	१३३	पलंयपणो	५६	पाडिवया, पडिवआ	२८
पण्डुओ	१३२	पल्लयो	१३०	पाडिसिद्धी	२८, ८४

पाणिर्ग, पाणीअं ३८, ९३	पियगमणं ५२	पुद्गुरी ४५, ८१
पातुक्खेव ११	पिलुट्टं ८१, १३४	पुहं ४६
पायडं, पयडं ८३	पिलोसो १३४	पुंछं १७
पाय्यं ९७	पिसल्लो १११	पूसो २७
पायालं ५४	पिसागो १११	पेआ ६३
पारओ १२३	विहडो ११२, १२०	पेजसं ३९, ९४
पारकं, परकं २८, ८३	विहं १५, १८, २६, ४६	पेज्जा ६३
पारकेरं, परकेरं २८, ८३	पोअलं ११४	पेट्टं ३५
पारद्धी ११८	पीढं ३९	पेढं ३९, ९४
पारेवओ, पारावओ ३४	पीवलं ११४	पेण्डं ३५
पारो ६६, १२३	पुछं १७	पेम्म १३७
पारोहो, परोहो २८, ८४	पुट्टो ७०, १०३, १३०	पेम्मं ७१
पावड्यं १२३	पुट्टं ४५	पेरंतो, पअंतो ८६
पावयणं २८	पुंडमं ३०, ८५	पेरंतं ३०
पावासुओ ९२	पुडुमं ३०	पोक्खरिणी ७४, १२५
पावासू, पवासू २८, ९१	पुडवी ३५, ११५	पोक्खरं ७१, ७४, १२५
पावीढं १२२	पुणा ८३	पोग्गलं ४२
पावं ५३	पुणाइ, पुणो ८७	पोत्थअं ४१
पासइ २६	पुंनाभाइ १११	पोप्फलं १३८
पासिद्धी, पसिद्धी २८, ८४	पुप्फं ६१, ७९, १३०	पोम्मं ३१, ८७
पासुच्चो, पसुच्चो ८४	पुरओ १५	पोरो १३८
पासुत्तं २८	पुरा २४	पंको, पळो १६
पासू १९	पुरिमुत्ति २०	पंचूण १४
पाहुडं, ४४, ५८, ११३	पुरितो ४०, ९४	पंडवो ८७
पिओत्ति २०, ३६	पुरिसोत्ति २०, ३६	पंढिओ ५४
पिडओ ४५, १०१	पुरेकडं ९७	पंति, पंती १६
पिडत्ति २०	पुरंदरो ५२	पंत्ती २६
पिढं, पकं २१, २९, ६८	पुलोमी ४९, १०८	पंधो १६
पिच्छी ७५, ९९, १२६	पुवण्हो ३२, ८०, ८८	पंसणो ३३, ८७
पिट्ठं ३५, १००	पुव्वाण्हो ३२	पंसू १९, ३३, ८७
पिडो ११२	पुहं ३५, ४५, ९०, १०१	फणसो ११७
पिण्डं ३५	पुहरी ४५	फणी ६१
पित्थी ४४	पुहवीस ८	फन्दनं २३

फरसो	११७	बहुदग	७	भाणु उरम्भाओ	८
फलिहा ६५, ११७, १२०		बहुसुद	११	भाणुसम्भाओ	८
फलिहो ५८, ६५, ११०		बेदेडओ	९०, ३५, ३९	भामिगो	१११
फल	१५	बाम्हाणो	३२	भार्ण	१२३
फसो	१७	बाह	११६, १२५	भितडी	४०, ५९
फाटि	११७	बाहद	११७	भिऊ	४२
फाटेह	५७	बाहो	११६	भिगारो	४३
फाखिहो ६६, ११७		विद्वओ	६३	भिगो	४३, ९९
फाठेह	५७, ११२	बीओ	६३	भिम्भओ	१२१
फासिदिय	१४	सुम्भा	७५, १२६	भिसत्र	२५
फुल्लेला	१०	बुधो	१७	भिसिणी	२६, ११८
फंदण	७९, १३१	बंधो	१७	सुभमंत, सुभामंत	११
फंसो	१७, ७९	बोर	३५, १३८	भुर	४५, १०२
घडलो	६५	बंधवो	१७	भुत्त	२२
घन्दारओ	९७	बंधचर	८०, १३७	भुमया	९६
घन्दारया	४५	बंधणो	८०	भुमओ	९०
घन्धइ	५६	घंसो	१२२	भेडो	१२०
घन्धयो	१७	भइरवो	४८, १०६	भोगमसेत्त	९०
घम्भण	१३६	भरगो	६७	भोचा	७५, १२६
घम्भहो	१३१	भजा	७८, ११८	मभणो	५२
घम्हवरिअ	१३५	भजो	५६, ११२	मभलांछग	९७
घम्हचेर ३१, ८०, ८६		भई, भई	६८	मभयह	९७
घम्हणो ३२, ८०, ८८		भमरो	६२	मओ	४२, ५२, ९७
घम्हा	८०, १३२	भरिया	१३५	मदल	१३८
घलया	८८	भवओ	१५	महंद	१३
घलही	५७	भगन्तो	१५	मडआ	९७
घहफई	१००	भवारि	१०४	मडअं	९८
बहिणी	१३८	भवारिछो	१०४	मडदो	९४
बहिरो	११६	भवारिसो	४७, १०४	मडई	३९
बहुअर	८	भसणो ६२, ६५, ११८		मडणं	५०, १०८
बहुआइत...अंगे	१२	भाइरही	५१	मडत्तणं	९८
बहुअअर	८	भाडओ	४४, १०२	मडर	९४
बहुत्त	७१, १३७	भागूण	१४	मडलो	५०, १०८

मउलो	९४	मणोपणं	६९	महु-छट्टी	६३
मउलं	३९, ५१	मणोरहो	५५	महुसव	१४
मऊरो	३६	मणोसिखा	१५	महोसि	९
मऊहो	३६, १३८	मणोहरं	१०७	महो	५५
मम्बिम	१२४	मणंसिनी	२८	माहमंडलं	४६, ९०१
मग्गओ	१५	मणसिखा	१७	माहहरं	४६, १००
मग्गो	२२, ०३	मणंमो	१७, २८	माहदजाळ	१३
मळनु	९७, १०१	मम्मणं	१३१	माहं	९९
मळरो	७७, १२७	मम्महो	७९	माउवा	४५, १०२
मळिआ	७३, १२५	मयगळो	११०	माउओ	१०२
मळाया	१२८	मयणो	११७	माउअं	७१
मळारो	१७, ३२	मयं	११४	माउकं	७१, ९८
मळं	७७, १२८	मयंको	५१, १००	माउमंडलं	४६
मळिम्मो	२९, ८४	मरगयं	११०	माउळिगं	११४
मळ्ळ	७८, १२८	मरलो	३२	माउहरं	४६
मळ्ळं	८०	मरहट्टो	८७	माऊ	४५
मट्ठिआ	१३६	मरहट्टं, मरहट्टं	३३	माळारो	३२
मट्ठिओलित्त	१०	मराळा	३२	माणुसो	६१
मट्ठिया	९७	मळय सिद्धरक्खण्डं	७०	माणंसिणो	८४
मट्टं	९७	मसाणं	१३८	माणेसी, मणंसी २८, ८४	
मट्ठयं	११३	मसू	१७	मादु	४५
मट्टं	११४	महुण्णयसमा सट्ठिआ	६७	मादुमंडलं	४६
मट्ठियो	१३६	महाभालंद, महावसन्द	७	मादुहरं	४५
मडा	५६	महाउदग	१०	माओहुड	१०
मणहरं	१०७	महाराआपिराओ	७	मासलं	१९
मगळिणो, मणंसिणो	१७	महिङ्खिय	४१	मासं	१९
मगसिखा	११, १७, २७	महिआओ	५४	मादणी	५५
मगमी	१७	महिविट्टं	४४	माहुळिगं	११४
मगमो	२७	महिंद	१३	माहो	५५
मगाभिष्ठा	११	महुअमहुगिरा	२४	मिहंगो	४५, ९९
मगुभा	१२	महुअं, महुअं	९६	मिघू	१०१
मगुअं	१३३	महुआ	५५	मिळ्ळा	१२०
मगोअं	४९, १३३	महुअं	१२	मिट्टं	४३, ९९

मिचं	२२	मूसावओ	११५	रययं	५३
मियतण्हा	१००	मेहळा	५५	रसाभलं	५१
मियसिराओ	१००	मेहो	५५	रसायलं	५३
मिथंको	१००	मोडं	४१, ५७	रस्सी	६७, ८०
मिरिअं	२९, ८४	मोत्ता	४१	राओ	३२
मिछाह	१३४	मोत्तलं	१५	राईसर	१४
मिलानं	८१, १३४	मोसा	४६, १०३	राउलं	१३
मिछिऊओ	३४	मोसावओ	४६	रापुसि	९
मिहुणं	५५, ११५	मोरो	३६	रामऊण्हो	९७
मीसं	२६	मोहो	३६, १३८	रामा इभरो	९
मुहंगो	२९, ४६, ८४	मंजरो	१७, १३८	रामे अरो	९
मुको	७२, १३७	मंझुको	७१, १३७	रायवह्यं	७६, १२९
मुरगु	२२	मंसलं	१९	राहा	५५
मुट्टी	७४, १३०	मंसू	१७	रिऊ	४७, ५२, १०५
मुडालं	४४	मंसं	१९, ३३, ८७	रिक्खो	१२४
मुडं	१७	रभओ	५१	रिक्खं	७३
मुणालं	१०२	रभअं	६०	रिछो	१०३, १२५
मुणिइणो, मुनीणो	८	रभअं	५१	रिछं	७३
मुणिईसरो, मुणीसरो	८	रभअं	५२	रिज्जू	४६, १०५
मुत्ताहलं	६१	रभअं	५९	रिणं	४६, १०५
मुत्तो	७७	रभउा	७७	रिदी	४६, ४७
मुत्तो	७७	रभो	१२३	रिसहो	४६, १०५
मुत्तं	६७	रत्तो	६८	रिसी	४७, १०५
मुणिदो	३४	रमणिजं	६३	रुखलादो आओ	१२
मुसा	४६, १०३	रमणीअरो	१२	रुखो	१३८
मुहलो	६४, १२०	रमणीअं	६३	रुण	१३८
मुहं	५५	रमाअदीणो	७	रुहो	६८
मुहुत्तो	७७	रमाआरामो	७	रुप्पिणी	७३, १३०
मुंजायणो	४९, १०८	रमावचिअं	९	रुप्पं	७३
मूओ	७२	रमारामो	७	रेभ	६१
मूसओ	३५	रमादीणो	७	रोअदि	५१
मूसलं, मुसलं	४०, ९५	रमोवचिअं	९	छक्खणं	७२, १२४
मूसा	४६, १०३	रपणुज्जल	१४	छरगो	६७

वाडलो	७१	विच्छट्टो	१२६	विलयाईसो, विलयेसो	९
वाणारसो	१३८	विच्छुओ	३६	विलिअं	२८, ३८, ९३
वायरणं	६६	विछिओ	१७, १२७	विलोअं	८५
वाया	२४	विछिओ	१७	विल्लं	३५
वारणं	६६, १२३	विज्जं	१२६	विसइ	१२२
चारिमई, वारीमई	११	विज्जा	७७	विसडो	६२, ११८
वारं	३४	विज्जु	२४	विममइअं	८७
वावडो	५८	विज्जुलाअणुमिअं	९	विसो	४३, ९९
वास	९	विज्जं	७५, १२५	विसेमुअओगो	१४
वासरईसरो	९	विज्जो	१६	विसो	६६
वामा	२७	विज्जो	१२८	विसो	४४
वासेणोल्ल	१०	विटं	४६, १०१, १०३	विहत्थी	११४
वासेसी	९	विट्ठी	४६, ९९	विहत्थई	४६, १००
वासो	२७	विट्ठो	९९	विहळो	७०, १२१, १३१
वावइ	५५	विडवो	४६, ५७	विहा	४३, ९९
वाहा	५५	विड्डा	७१, १३७	विहिओ	७१
वाहिअं	०९	विड्ढी	४३	विहिसो	७१
वाहित्तं	४३	विण्णाणं	७८, १२९	विहोओ	४३, ९९
वाहो	१३७	विण्णू	८६	विहीणो	३९
विअ	१२	विण्ह	३५, ७९, १३२	विहूणो	३९, ९४
विअड्डो	१३६	वित्तिण्हो	४३	वीरिअं	१३५
विअणा	१०५	वित्ती	४३, ९९	वीसंभो	२७
विअण	२८, ८५	वित्तं	४३, ९९	वीसमइ	३६
विआणं	५१	विहोओ	४३	वीससइ	२७
विआओ, विओहो	५२	विद्धकई	९९	वीसा	१९, ९१, १३८
विहज्जो	११९	विहो	१०१	वीसाणो	२७
विहण्हो	९९	विप्पो	५४	वीसामो	२६
विउअं	४५, १०२	विम्हओ	८०, १३२	वीसुं	१५, २६, २७, ८५
विउदं	६०	विम्हयणिज्जं	६३	उट्ठी	४६, १०२
विउल्लं	५२	विम्हयणीअं	६३	उट्ठो	४६, १०२
विकासरो	२७	विम्भलो	१२१, १३१	उड्डो	४४, १०१, १०२
विक्खवो	२१, ६८	विरहामो	३४	उत्ततो	१०२
विण्णुओ	४३, ९९	विलया	१३८	उच्चान्तो	४५

हुंद	४६, १०२	बंसिओ	३३	सण्ह	६८, ९६, १३३
हुंदारया	४६	बंसियो	८८	सण्णा	६९
हुंदावणो	४६, १०२	बंसो	६६	सणिच्छरो	१०६
हुंहुं	३०	सभदं	५१	सत्तरी	११४
हुदम्फड	१३१	सभयं	६१	सत्तावीसा	११, २२
वेअणा	१०६	सभा	३३	सत्तुअं	१९
वेआलिओ	४९	सइ	३३, ४३, १००	सहो	६६, ६८, १२२
वेकुंठो	५७	सइरं	१०६	सद्धा	२३
वेज्जं	७७	सई	५१	सन्तो	१५
वेओ	१०७, १२८	सउण	५३	सप्पओ	६७
वेंट	४६, १०१, १०३	सउरा	५०, १०८	सप्पो	५४
वेडिसो	२८, ८६, ११४	सउहं	५०, १०८	सप्फं	७९, १३०
वेणुछट्टी	६३	सकलं	११०	समत्तं	७९
वेणू	११२	सकअं	१९	समरी	६१
वेण्ह	३६	सकयं	७४	समलं	६१
वेरं	४८, १०७	सकारो	१९, ७४	समरो	१२१
वेल्डी, वल्ली	३०, ८६	सकालो	६४, १२०	समवाओ	५२
वेल्द	११२	सहो	२१	सम्मं	१५
वेलुवणं	१४	सक्खं	१५, २५	समिद्धी २७, ४४, १००	
वेल्छ	३५	सद्धो	१६	समुरो	६८
वेसमणो	१२१	सघायं	५२	सम्मं	२६
वेसलिअं	१३८	सचं	७५, १२६	सयवो	५७, ११२
वेसवणो	४९, १०७	सच्छाहं	१२०	सयछ	८
वेसिओ	४९	सओ	२२, ६७	सरअ	२५
वेसिअं	१०७	सज्जसं	१२६	सरहहं	१०७
वेसंपाअणो	४९	सज्जाओ	७८, १२८	सरि	१०५
वेसंपायणो	१०७	सज्जो	१२८	सरिअ	२४
वेहुअं	४८, १०७	सज्जं	१२८	सरिअओ २८, ७३, १०५	
पोकअं	४२	सज्जा	१६	सरिया	२४
पोटं, पोण्टं	४६, १०३	सडा	५७, ११२	सरिसो	१०५
पंक, पंक	१७	सडो	५६	सरो	६७, ८०
पंच	१७	सइशा	१३६	सरोरुं	१००
		सण्डो	१६, ६६	सयवो	६१

सयहो	५४, ५५	सारसं	२७	सीतां	२७
सध्व	८	साह	५५, ११७	सीहो	१९, ६६, ८१
सध्वभो	१५	साहृयवो	८	सुभद	८५
सध्वभो ३०, ६८, १३३		सिभाळो	१००	सुडरिमो	१३, ५१
सध्वणू ३०, ६८, ८६		सिगारो	४२, १००	सुडरी	५९
सध्वोउय	९	सिगं	१०१	सुडलं	१३५
सहभरो, सहभारो	५३	सिघ	१९, ६६, १२३	सुडलं	५९, ११४
सहकारो	५३	सिटी	४२, ७४, १००	सुडयं	११४
सहचरो	५३	सिदं	४४, १००	सुडयुमं	५२
सहरी	६१	सिदिळो	६४, ११५, १२०	सुडयुम्यो	८१
सहलं	६१	सिदिळं	९१	सुगभो	५२
सहस्सातिरेक	७	सिणिदो	६७	सुगयत्तनं	४९
सहा	५५, ११८	सिगहो	१३२	सुडु	१३०
सहावो	५५, ११८	सिथं	६७	संदो	१०८
सहिभो	१२३	सिदूरं	३५	सुगहा	८९, १२२
सही	५५	सिथयं	१०६	सुतो	२२
साभरो	५१	सिधं	१०६	सुपरिसनं	१३४
साऊभयं	८	सिप्पी	१३८	सुद्धोभणी	१०९
सामभो	३३, ८८	सिभा	६१	सुद्धं	१२२
सामचउं	१२७	सिमिणो २८, ६५, १२१		सुद्धरिभं	४९, १३५
सामा	१२२	सियाळो	४३	सुद्धेरं	३०, ४९, ७०
सामिळी, समिळी	८४	सिरिसो	३८, ९३	सुद्धणिभो	१०९
समोभभं	९	सिरोरिभणा	१०७	सुभिणो	२८
सायरो	५१	सिरं	२३	सुद्धा	८०, १३२
सारिखं	१२४	सिखवटो	१७	सुद्धा	१३०
सारिचउं	२८, ८४	सिखाखळिभं	११	सुद्धो	७-
सारिचउं	७३, १२५	सिखिदं, सिखिदं	८१ १३५	सुड	३१
साङ्गवाहणो	११४	सिखिदो	१३५	सुडणिभो	४९
साङ्गवाहणो	१३	सिखेसो	१३४	सुडेकभं	८२
सायगो	११०	सिखोभो	८१, १-५	सुडेवना	८२
सावो	५४	सिमिणो	२८, ६५, ८५	सुप्यायं	१३८
सासऊयासा	९	सीभरो	सीभरो, ११०	सुद्धभा	४०, १११
सासाणळ	७	सीदरो	११०	सुद्धमदभं	८७

सुहुमं	८१	सोदद	५५, ६६, ११८	संभङ्गो	१३६
सुण्डो	४९	सोदुर्गं	४९	संमुहं	१९
सूयर्ष	५१	सोदुर्णं	५५	सवच्छरो	१२७
सूर्ध	५१	संकंतो	६९	संवट्टिअं	७६, १२९
सूरिओ	१३५	संकरो	५२	संवत्तओ	७६
सूरिसो	१३	संक्खा	१११	संयत्तणं	७६
सूदओ	४०, ९५, १११	संखो	१६, ५६	संवरो	५२
सूसासो	१०८	संगं	१०१	संयुअं	१०३
सेच्चं	४७	संधारो	६६	ससिद्धिओ	३३, ८८
सेज्जा	३०, ७८, ८६, १२८	संजतिओ	८८	संहारो	६६
सेदूरं	३५	संजत्तिओ	३३	हस्थो	७८
सेमालिआ	६१	संजदो	५९	हदो	५९, ६८
सेअं	१०६	संजमउवधाय	११	हरडइ	५८, ९२
सेळग जक्खआरुहण	८	संजमो	६२	हरो	२९, १३८
सेला	१०७	सज्जा	६९, १३४	हलद्दा	३५, ९०
सेलो	४७	संजादो	६०	हलद्दी	३५
सेव्वा	७१	संजोओ	६२	हलिआरो	१३२
सेसो	६६	संक्का	१६, ६९	हलिओ	३२, ८९
सेहालिआ	६१	संठविओ	८८	हलिद्दा	१२१
सोअमव्वलं	४०, ९४	संठविअं	३२	हलिद्दो	६४
सोहंदिय	१४	संडो	४९, १२२	हल्लुअं	१३८
सोचिअ	७२	संणा	७८, १३४, १३९	हिअअं	४३, १००
सोच्चया	७०, १२६	संदेअमोचिअ	९	हिअं	४३, १२३
सोच्चिअ	८१	संदेओ	७५	हीणो	३९, ९४
सोचम्	७१	संपआ, संपया	२४	हीरो, हुरो	३९, ८५
सोमालो	६४, १२०, १३८	संपअं	६०	हुत्तं	७१
सोमो	६७	संपदि	६०	हुअं	७१
सो य, सो अ	५३	संफस्सो	२७	हुणो	३९, ९४
सोरिअं	१३५	संफासो	२७	हेट्ठिमउपरिव	१०
सागेद, सुगद	८७	संडुदी	५९	होदद	१३

परिशिष्ट २

लिङ्गानुशासन एवं स्त्रीप्रत्ययप्रयोगानुक्रमणिका

अजा	१४२	पसा बाहा,	रादगं	१४१	
अओ	१४७	एसो बाहो	१४२	खणई	१४३
अचल	१४३	पसा महिमा,	पत्तियो, खत्तिया,		
अच्छी	१४०, १४१	एसो महिमा	१४१	पत्तियाणी	१४६
अच्छीई	१४०	ऊअली	१४३	गट्टई	१४३
अच्छ	१४१	फच्छो-ऊच्छरी	१४६	गिहणइ, गिहणणी	१४६
अयलो-अयला	१४७	करइई, करइो	१४१	गुणो	१४१
अद्विह-अद्विणणी	१४६	कामुओ-कामुआ,		गुणं	१४१
आयस्त्रियाणी	१४४	कामुई	१४६	गोणा	१४४
आयरिओ-आयरिआणी,		काछी	१४३	गोरी	१४३
आयरिआ	१४६	काछी-काछा	१४४	गोवाछिआ,	
इत्थी	१४६	किछरो, किछरी	१४६	गोवाछओ	१४६
इमाणं—इमीणं	१४४	कितोरी	१४३	गोवो, गोरी	१४६
इमीए—इमाए	१४४	कोए, काए	१४४	गंठी, गंठी	१४२
ईदाणी	१४४	कीओ-काओ	१४४	गंघिओ, गंघिआ	१४६
ईदो—ईदाणी	१४६	कीमु-कामु	१४४	घोडी	१४३
उवज्झायाणी	१४४	कुंडी, कुंडा	१४४	घउरा	१४३
उवज्झाओ-उवज्झाया-		कुमारी	१४३	घउल	१४०
उवज्झायाणी	१४६	कुरुचरी, कुरुचरा	१४३	घउआ	१४२
एईए—एआए	१४४	कुरंगी	१४३	घउओ, घउआ	१४७
एईणं-एआणं	१४४	कुलो	१४०	चन्दमुहो, चन्दमुही	१४६
एसा अच्छी	१४०	कुलं	१४०	चम्म	१४०
एसा अंजली,		कुसला	१४२	चपला	१४२
एसो अंजली	१४२	कुसी, कुसा	१४४	चउओ	१४७
एसा गरिमा,		कुंभआरी	१४३	चोरिओ, चोरिआ	१४२
एसो गरिमा	१४१	कुंभआरो	१४६	चंदाछी	१४३
एसा शुक्तिमा, एसो		कौइला	१४२	छन्दो, छन्दई	१४०
शुक्तिमा	१४१	खामो	१४१	छाया	१४४

छाही	१४४	पओ	१३९	साआ	१४६
जम्मो	१३९	पइ	१४६	साउलो, माउली,	
जगणाणी	१४४	पडी	१४३	साउलाणी १४४, १४५	
जसो	१३९	पढ, पढन्ती	१४६	मागुसो, माणुसो	१४५
जागवदी	१४४	पढमो, पढमा	१४७	माइणो, माइणी	१४६
जोओ, जाओ	१४५	पढमा	१४३	माइण्यो, माइण्यं	१४०
जुवा, जुवई	१४५	पण्हा, पण्हो	१४१	मिडाणी	१४४
जंजुई	१४३	पदिई	१४३	मुगि, मुणी	१४५
जअणो, जअणं	१४०	पाउसो	१३९	मूसिया	१४५
णई	१४३	पाणिगहीदा	१४४	मंडहरगं, मंडहरगो	१४१
णायणी, णायिआ	१४७	पाणिगहीदी	१४४	मंडली	१४३
तमो	१३९	पिओ	१४६	रक्खसी	१४३
तरणी	१३९	पीवरो, पीवरी	१४६	रस्सी, रस्सी	१४२
तरुणी, तरुणो	१४७	पुट्टं	१४१	राथा, राणी	१४५
ताओ, तीओ	१४४	पुत्तवई	१४३	रम्पा, रम्पाइ	१४१
तुअंती	१४५	पुरिसो	१४६	रहो, रुहाणी	१४७
तेओ	१३९	वाळओ, वालिआ	१४६	रदाणी	१४४
थली	१४३	बाला	१४२	रोअणो	१४०
थली, थला	१४४	बीयो, बीया	१४७	वअणो, वअणं	१४०
दुक्खा, दुक्खाहं	१४०	बंभणी	१४३	वरदी	१४३
देवा, देवाणि	१४१	बहिणी	१४६	वच्छा	१४२
घणवई	१४३	अज्जा	१४३	वम्मो	१३९
घोवरी	१४६	भवाणी	१४४	वर्यं	१३९
घीवरो, घीवरी	१४५	भवो, भवाणो	१४७	विउसो, विउसो	१४५
नद्यो, नदी	१४६	भागा, भागी	१४४	विडाली	१४३
नम्मो	१३९	भायणा	१४०	विही, विही	१४२
नदं	१४०	भायणाई	१४०	वोया	१४३
निउणा	१४३	भाया	१४६	वुत्तिगारो, वुत्तिगारी	१४५
निउणो, निउणा	१४७	मई	१४३	सम्मं	१४०
निसाअरी	१४३	मऊरो, मऊरी	१४६	सरओ	१३९
निही, निही	१४२	मच्छो, मच्छी	१४५	सरो	१३९
नीली, नीला	१४४	मलिणा	१४३	सच्छाणी	१४४
		महिसी	१४७, १४३	सदा, सदी	१४५

सारसी	१४३	सुदा, सुहो	१४५	सूयरी	१४३
साहणी, साहणा	१४३	सुनरी	१४३	सेट्टि, सेट्टिनी	१४६
साहु, साहु	१४५	सुप्पणहो, सुप्पणहा,		संखुप्फो, संखुप्फो	१४७
सियाली	१४३	सुप्पगद्दी	१४७	हत्थि, हत्थिणी	१४६
सिरीमई	१४३	सुप्पगद्दी, सुप्पणहा	१४४	हरिणी	१४३
सिरं	१४०	सुमणं	१४०	हलद्दी, हलदा	१४४
सीसो, सीसा	१४६	सुपुसा, सुपुसी, सुपुसो	१४५	हसमाणी, हसमाणा	१४४
सीदी	१४३	सुपणगआरो,		हंसी	१४३
सुत्तगारो, सुत्तगारी	१४६	सुपणगआरी	१४६		

परिशिष्ट ३

अव्ययप्रयोगानुक्रमिका

अओ	२१५	अत्थि	२१५	अहव	२१६
अइ	२१५	अत्थं	२१५	अहवा	२१६
अईओ	२१४	अनुमई	२१४	अद्दा	२१६
अईव	२१५	अपरजु	२१५	अदिममणं	२१४
अगओ	२१५	अप्पणो	२१५	अदिप्पाओ	२१४
अग्गे	२१५	अप्पव	२१५	अदिरोहद	२१४
अच्चन्तं	२१४	अभिरु	२१६	अद्दीद	२१४
अज्ज	२१५	अभितो	२१६	अद्दे	२१६
अज्झाओ	२१४	अभिहणइ	२१४	आयन्तो	२१५
अण, अण्	२१५	अळादि	२१६	आजाता	२१५
अणुगमइ	२१५	अल्ल	२१६	आवि	२१६
अणुजाणइ	२१४	अवहरइ	२१४	आसमुदं	२१५
अणुहरइ	२१३	अवमाणो	२१४	आहच्च	२१६
अणत्तरं, अणयं	२१५	आवरि	२१६	आहरइ	२१३
अणमणं	२१५	अवस्सं	२१६	आअरइ	२१४
अणण्हा	२१५	अस्सइ	२१६	ओअरो	२१४
अरुध	२१५	अदत्ता	२१६	ओआसो, अवयासो	२१४

त	२१७	पर्येद	२१४	त्रिभुज	२१४
सज्जहा	२१७	परोपपरं	२१८	त्रिगो	२१४
यू	२१७	परं	२१७	त्रिगा	२१८
दा	२१७	परंमुखं	२१८	त्रिद्वि	२१३
दिवास्तं	२१७	पठिहो	२१८	योमुं	२१८
दुग्ध	२१७	पस्यद्	२१८	ये	२१८
दुष्टे नियमद्व	२१५	पहरद्	२१२	येनद्भा	२१४
दुजयो	२१४	पाओ, पायो	२१८	य	२१८
दुहओ, दुहा	२१७	पातो	२१८	सह	२१८
दूहयो	२१७	पि	२१८	सहसं	२१८
धु	२१७	पिहं	२१८	सञ्चो	२१८
णामओ	२१५	पुनरुत्तं	२१८	सद्धि	२१८
निग्गओ	२१४	पुनरपि	२१८	सन्निधेमो	२१५
निम्मल्लं	२१४	पुरओ	२१८	सपक्खि	२१८
निविसह	२१५	पुरत्था	२१८	समं	२१८
नीलहो	११४	पुरा	२१८	सम्मं	२१८
पगे	२१७	पुहं	२१८	सपा	२१८
पच्चुअ	२१७	पेच	२१८	सयं	२१८
पच्छा	२१७	यहिद्धा	२१८	सञ्चओ	२१८
पत्तिट्ठा	२१५	यहिया	२१८	सह	२१८
परज्जु	२१७	यहिं	२१८	सहमा	११८
परसये	२१८	अज्जो	२१८	सिग, सिय	२१८
परापाओ	२१४	मग्गतो	२१८	मुअर	२१४
पराजिणद्	२१४	मणयं	२१८	मुव्वरिय	२१८
पत्तिट्ठा, परिट्ठा	२१५	मा	२१८	मुवे	२१८
पडिआरो	२१५	मुहु	२१८	मूओ	२१४
पडिमा	२१५	मुत्ता	२१८	सेयं	२१८
पडिरुवं	२१७	मोदउल्ला	२१८	सत्तिरद्	२१४
परिगमद्	२१५	रहो	२१८	सत्तिचं	२१४
परितो	२१८	रहो	२१८	हव्वं	२१८
परिवुदो	२१५	लहु	२१८	हेट्ठा	२१८
परिहरद्	२१३	यदकतो	२१४	हंद	२१८
परप्परं	२१८				

परिशिष्ट ४

कारकप्रयोगानुक्रमणिका

अद्देवा किमणो २३७	को अत्थो पुत्तेण... २३९	णई अणुवसिआ सेना २३७
अणुहरि सुरा २३७	कोदत्तो मोहो अद्दिजाअइ २४१	णाणं २३९
अच्छेहि अच्छा व २३८	गमणेण रामं अणुहरइ २३८	तस्स...पेसिआ २४१
दीवइ २३८	गवाणं गोसु वा सामी २४२	तस्स...रोयइ २३९
अज्झणेण वसइ २३८	गयाणं गोसु वा पसुओ २४२	तिणेण...इसराणं २३९
अज्झायणत्तो पराजयइ २४१	गामे वसामि २४३	तिहेसु तेलं २४२
अलं मल्लो मल्लस्स २४०	गामं गच्छइ २३६	त्तिमु...पुद्गली २४३
अन्तेउरे रमिउं आगयो २४३	गामं समया २३७	त्तिस्या सुद्धस्स भरिमो २४२
राया २४३	गोत्तेण गरगो २३८	तुइ...अंग्माणि २४१
अन्नस्स हेउस्स वसइ २४२	गोरी...सएाइइ २३९	तेसिमेअमणा इण्णं २४२
अहिओ कित्ठणं २३७	गोवी...चिइइ २३९	तेणं काळेणं २३९
अहिचिइइ वइउंठं हरी २३६	गोत्री सवइ २३९	तेणं समण्णं २३९
अद्दिनिवसइ सम्मगं २३६	चिरस्स मुक्का २४२	दुहाण को न वीइइ २४१
अद्दिमइ वइउंठं २३७	चोरओ वीइइ २४१	दुवाळ...सुणइ, २३८
अत्थं चिण्वइ २३६	चोरस्स वीइइ २४१	देवदत्तो...नहाति २३८
आवसइ वइउंठं २३७	चोरेण वीइइ २४१	देवस्स देवाय नमो २४०
इअराई...सद्दिआण २४२	जडाहि तावसो २३८	दडेण घडो जाओ २३८
एत्थंतरम्मि...त्ति २४३	जळत्तो २३८	धणस्स लुद्धो २४२
कडे आसइ कागो २४२	जळेन २३८	धम्मत्तो पमायइ २४०
कण्णेन वद्दिरो २३८	जलं २३८	नमो नाणस्स २४०
काअस्स अंग्माणि पसंसेइ २४१	जलं विना...सइइ २३८	नयरे न जामि २४३
कामत्तो कोहो अद्दिजाअइ २४१	जिओ २३९	निरहा लंकं २३७
	भाणं भाइअइ २३६	पआणं सुत्तिथ २४०
		पइईअ चारु २३८

पञ्चुणो	२३५
पपेण ओदनं भुञ्जइ	२३६
परिजणो' " विट्ठइ	२३७
परिओ क्रियणं	२३७
पापण गंजो	२३८
पायणो दृगुच्छइ	
पिसमइ वा	२४०
पिमरणं सुदा	२४०
पिमरेण' " सण्णणइ	२३८
पियं रामेण, रामं वा	२३८
पुण्णेण विट्ठो हरि	२३८
पुणेण सदाभओ पिआ	२३६
पुस्यकं पइइ	२३६
पुप्फाणं सिद्धइ	२३९
पालकस्स मोअआ	
रोअन्ते	२३९
पेअगस्स दिअं सुदं वा	२४०
अत्तहस अत्ताय वा पइइ	
मोअरं हरी	२३९
अत्तो णाणाय कप्पइ	२४०
अत्तो णाणाय संपप्पइ	
जाअइ वा	२४०
अत्तो विससुं पडि	
अणु वा	२३७
मम वय विचारो रोपइ	
	२३९

माणअं धम्मं तागइ	
	२३६
मोगअं पदं पुच्छइ	२३६
मासेसु थस्सं वधइ	२३५
मुत्तिणो हरि भगइ	२४०
मुत्तिस्स, मुत्तिणं देइ	२४०
मोअस्से इच्छा अरिय	२४१
मोहणं अणुगच्छइ हरी	
	२३७
रत्तेण मइरो	२३८
रायत्तो	२३८
रामेण वाजेन दओ	
वालो	२३७
रामो जलेन कउं	
पच्छाळइ	२३७
रामो कलहत्तो बोहइ	
	२४१
रामो भाईअइ	२३५
दस्से ओचिअइ	
कण्णइ	२३८
लम्माणो रामेण	
साअं गच्छइ	२३८
गच्छी हरि पडि	
अणु वा	२३७
वच्छं पडि विट्ठुअइ	
विट्ठु	२३७

वच्छं वच्छं पडि विट्ठइ	
	२३७
वाउ	२३७
विउगान' " सेवीअइ	
	२३६
विउगुम्भोमं भाइ रति	
	२३६
विउगय वा विउगय	
गारं देइ	२३९
वेअं पइइ	२३६
मत्तओ अयं	२४१
सत्तेण मयस्स वा	
परिणीतइ	२४०
सयं नु	२३५
सामो अस्सवदणो	
मइं धरइ	२३९
सोमापरस्स जग्गे	२४१
मुत्तिपभं वच्छं	२३७
सुं ए आइ	२३८
संअइ	२४०
हरिणो नमो	२४०
हरिणो रोपइ अत्तो	२३९
हरि भगइ	२३६
हरी वट्ठं वयसपइ	
	२३७
हा विगणो मत्तं	२३७

परिशिष्ट ५

समासप्रयोगानुक्रमणिका

अहपल्लंको	२४८	आरूढवाणरो	२५०	गिहजाओ,	२४७
अहमदगो रहो	२५२	आसंवरार	२५०	गिहत्थो	२४८
अकथं	२४८	ईसरकडे	२४६	गुडमिस्तं	२४६
अरिगपडिओ	२४६	ईदियातीतो	२४६	गुणसंपन्नो	२४६
अजियसंतिणो	२५३	उत्तरगामो	२४६	गावसभो	२४८
अणवज्जो मुणी	२५३	उन्हेलो	२४८	घोरबंधेरो, जंबू	२५०
अणवज्जं	२४८	उसहवीरा	२५३	चउक्कसायं	२५०
अणायारो	२४८	पुगदंतो	२५१	चउदिसा	२५०
अण्णो	२५५	पण्णो	२४८	चउम्मुदो	२५१
अणिदं	२४८	कट्ठावणो	२४६	चक्रपाणी	२५१
अणीसो	२४८	कडाहपक्को	२४७	चक्रहत्थो, भरहो	२५१
अणुजमो, पुरिसो	२५२	कण्हपक्खो	२४८	चंदमुहं	२४९
अणुयरा	२५२	कप्तामुहं	२४७	चरणधणा, साहवो	२५१
अदिदं	२४८	कमलनयणा	२५१	चोरभयं	२४७
अदेवो	२४८	कम्मसुखो	२४७	चंदमुही कप्ता	२५१
अज्ञाणतिमिरं	२४९	कयत्थो, कण्हो	२५०	चंदाणणं	२४९
अज्ञाणभव्यं	२४७	कलससुयणं	२४६	जिअकामो, अकलंओ	२५१
अपच्छिडमो	२५२	कलसुखो	२४७	जिअपरीसहो, गोयमो	२५०
अबंधणो	२४८	किसणसिओ	२४६	जिअकामो, मद्दादेवो	२५०
अभयो	२५२	कुंभआरो	२४८	जिआरिगणो, अजिओ	२५१
अलोमो	२४८	कुंभअद्विआ	२४६	जिहंदियो, मुणी	२५०
अपरकायो	२४५	कुमारगम्भिणी	२४९	जिगसरिसो	२४६
अवरुओ	२५२	कुमारीसमणा	२४९	जिगा	२५४
अविरई	२४८	पुण्णसुरिसो	२४६	जिणेन्दो	२४७
असत्थम्	२४८	गज्जाणो	२५१	जिणोत्तमा	२४७
असणपाणम्	२५३	गंधीवकरो, अउत्तुओ	२५१		
अहियो	२४८	गणिआउकावओ	२४७		
आवारनिउणो	२४६	गवहिअं	२४६		

जीवाजीवा	२५३	निवृत्तजो	२५२	महारायो	२४९
गृहभिण्णो	२४६	निध्वया	२४८	महायोरो	२४८
सप्तसंज्ञं	२५३	नीयगा	२४८	मट्टमत्तो	२४६
सप्तोपध	२४९	नेत्ताई	२५४	माउगरिमी	२४६
तिणेचो हरो	२५१	पत्तनागो मुणो	२५१	निपन्थना	२५१
तिणोई	२५०	पत्तपुण्णककानि	२५३	मेगाइमहा	२४६
तिणोयं	२५०	पपुण्णो जगो	२५३	मोरत्तनानं	२४६
तिणोया	२५०	पपपत्तम	२४९	रत्तवत्तो	२४६
पेणभीओ	२४७	परमवर्थ	२४८	रत्तदीअं वर्थ	२४९
धोवमुत्तो	२४७	परिज्जया परिहा	२५२	रत्तसेओ	२४८
धंभरुद्धं	२४६	पल्लयगओ	२४६	रत्तमुण्णं	२४६
दवावुत्ता	२४६	पापरिओ	२४८	राभदोयभमोई	२५४
देवदाणवगंधवा	२५३	पाययो	२४८	रिणमुत्तो	२४७
देवपुज्जओ	२४७	पायजासओ	२४८	रुत्तसमाना	२४६
देवदेवाओ	२५३	विभरा	२५४	रुत्तसमाना	२४६
देवमदिर्	२४७	पीअवर्थ	२४८	रुत्तसमाना	२४६
देवपुरे	२४७	पीआवरो	२५०	सादाजाहा	२५३
देविदा	२४७	पुण्णपासीहं	२५३	खेहुमाण	२४७
दिण्णवया साहवो	२५१	पुण्णपाईजं	२४९	लोममुत्तो	२४६
दिरगओ	२४६	पुत्तकायो	२४९	लोपहिओ	२४६
दंसणमत्तो	२४७	पत्तलिओ	२४६	परपभर्थ	२४७
घणसामो	२४९	पचमत्तो सीहो	२४६	वत्तंरहो	२४९
धम्मपुत्तो	२४७	मट्टपुत्तहिओ	२४६	विज्जाठानं	२४७
नट्टमोहो, साह	२४७	मट्टमुहं	२४७	विज्जादग्गो	२४७
नट्टदंसगो मुणो	२५१	पाणिरिओ	२४६	विज्जादग्गो	२४७
नम्मया	२४८	वानरमोरहंसा	२५३	विज्जादग्गो	२४७
नरसेहो	२४७	वंभणोत्तमा	२४७	विज्जादग्गो	२४७
नरिहो	२४७	वंभणुद्धिअं	२४६	वीरजिन्दि	२४९
नरत्तं	२५०	भस्साभस्साणि	२५३	वीरजिन्दि	२४९
नाणदंसणधरित	२५३	भट्टागारा जना	२५०	वीरजिन्दि	२४९
नाणधणं	२४९	भट्टपत्तो	२४६	वीरजिन्दि	२४९
नाणुत्तओ	२४७	भासओ	२४८	वीरजिन्दि	२४९
निककासी	२४८	भूयवत्तो	२४६	वीरजिन्दि	२४९
निहवो जगो	२५२			वीरजिन्दि	२४९

सभापदिभो	२४७	साहुवदिभो	२४६	सुदपत्तो	२४६
समत्थो	२४८	सिवगभो	२४६	सुंदरपडिमा	२४८
समाहिदाणं	२४७	सीउण्हं जलं	२४९	सेयंवरा	२५१
सव्वण्णु	२४८	सुत्तभारो	२४८	संजमधणं	२४९
समुरा	२५४	सुत्तसिद्धा गुहा	२५१	संसारभीओ	२४७
सारासारं	२५३	सुदपम्पो	२४८	हत्थपाया	२५३
सावभसारविभाओ	२५३	सुरासुरा	२५३	हंसगमणा	२५१
सामूज्झओ	२५३	सुहदुक्खाइं	२५३		

परिशिष्ट ६

तद्धितप्रयोगानुक्रमणिका

अण्णहा	२६१	अन्धलो, अन्धो	२६०	क्या	२६१
अस्तिअओ	२६१	इत्तिअं	२५८	कच्चइत्तो	२५७
अन्नचो, अन्नदो, अन्नभो	२५७	इत्तो, इदो, इभो	२५८	कहि, कह, कथ	२५८
अप्प, कणीगत, कणिट्ठ, कणिट्ठम	२६२	ईसाल	२५७	काणीणो	२६१
अप्प, अप्पअर, अप्पअम	२६१	उज्जअ, उज्जअअर, उज्जअअम	२६१	कुत्तो, कुदो, कुओ	२५८
अप्पणयं	२६०	उत्तरिल्लं	२५६	केत्तिअं	२५९
अप्पुत्तलं	२५६	एअत्तो, एअदो, एअओ	२५७	केत्तिल्लं	२५९
अम्भेहेरं	२५५	एअत्तो, एअओ	२६०	केइइं	२५९
अम्भेच्चयं	२५५	एअइआ	२५९	कोसेयं	२६१
अपरिस्सो	२६०	एअत्ति	२५९	गुह, गुहअर, गुहअम	२६२
अदिम, अदिमअर, अदिमअम	२६१	एअत्तिअं	२५९	गम्भिरा	२५७
आरितं	२५१	एअत्तिअं	२५९	गामित्तलं	२५५
अणुपल्लेस्स	२५८	एअत्तिअं	२५९	चंदओ, चंदो	२५८
अन्तिम, नेरीअर, नेरिइ	२५२	एअइ	२५९	छादण्णो	२५७
		एअपुअं	२५९	जजालो	२५६
		कअपुत्तलं	२५८	जलो, जदो, जओ	२५८
				जग	२६१

अदि, जद, जस्थ	२५८	धणरंतो	२५७	पुष्किमा	२५६
जामदल्लो	२५७	धणी	२५१	पुरिल्लो, पुरा	२५८
जेद, जेद्वर, जेद्वयम	२६२	धणी, धणिअर,		पुरिल्लं, पुरिल्ली	२५६
जित्तिअं	२५८	धणिअम	२६२	फडाळो	२५७
जेत्तिअं	२५९	धम्मी, धम्मीअस,		घट्ट, भूयम, भूद	२६२
जेत्तिलं	२५९	धम्मिद	२६२	घट्टअं, घट्टां	२५८
जेदहं	२५९	नवल्लो, नवां	२६०	महुळ, बंदीअस,	
जोण्हालो	२५७	नयरुल्लं	२५६	बंधिद	२६२
तथा	२६१	नेहाल्ल	२५७	योद्दामणो	२५७
तरुल्लं	२५६	परगदिय, परगदियअर,		भत्तिरंतो	२५७
तरुल्लो, तरुल्लो	२६१	परगदियतम	२६१	भमथा	२५९
तदि, तद, तस्थ	२५८	पडु, पडुअर, पडुअम	२६२	भमिरो	२५९
तिस्स, तिस्सअर,		पत्तलं, पत्तं	२६०	भिरुलं	२६१
तिस्सअम	२६१	परकेरं	२५९	मदम, मदअस, मदद	२६२
तित्तिअं	२५८	परधं	२६१	मईयं	२६१
तिट्ठं	२५६	पल्लरिल्लो, पल्लयोर	२५८	मउअत्तता,	
तेत्तिअं	२५९	पहिओ	२६०	मउअत्तथा	२५९
तेत्तहं	२५९	पाचअ, पाचअअर,		मगथं	२६०
तेदिलं	२५९	पाचअअम	२६२	मणियं	२६०
तुम्हकेरो, तुम्हकेरं	२५९	पावी, पावीअस,		महा, महत्तर, महत्तम	२६२
तुम्हचयं	२५९	पाविद	२६२	मागइत्तो	२५७
थूल, थूलअर,		पिअ, पिअअर,		मिउ, मिउअर,	
थूलअम	२६२	पिअअम	२६१	मिउअम	२६२
थोव, थोवअर,		पिआमहो	२६१	मीमाळिअं	२६०
थोवअम	२६१	पिउल्लो, पिआ	२५८	मीलं	२६०
वप्पुल्लो	२५७	पीअलं, पीअलं, पीअं	२६०	मुद्व	२५६
दगल्ल	२५७	पीणत्तं	२६०	मंगुल्लो	२५७
दीहर, दीहरअस,		पीणया	२६१	रसालो	२५६
दीहरअम	२६२	पीणिमा	२५६	रादळं	२६१
दीहरं	२६०	पुणमंतो	२५७	रापकेरं	२५९
दुदत्तं	२५६	पुण्णत्तं	२५६	रादण्णो	२६१
दूर, दूरीअस, दूविद	२६२	पुण्णत्तं	२५६	रोचिरो	२५९
धणमणो	२५७			एज्जालु	२५७

लबालुभा २६७	सणिअं २६०	सोहामणो २६७
लज्जिरो २६६	सद्दालो २६७	सोहिल्लो २६७
विउल, विउलअर,	सयहुत्तं २६६	हणुमंतो २६७
विउलअम २६२	सव्वत्तो, सव्वदो,	हत्थुल्लो, हत्थो २६८
विउस, विउसअर,	सव्वओ २६७	हल, हलअर,
विउसअम २६२	सव्वंगिओ २६१	हलअम २६१
विज्जुला, विज्जू २६०	सगरया २६१	हसिरो २६६
वियारुल्लो २६७	सहस्सहुत्तं २६६	हिअयअं, हिअयं २६८
वुद्ध, जायस, जेद्ध २६२	सिरिमंतो २६७	हेट्ठिल्लं, हेट्ठिल्ली २६६

परिशिष्ट ७

यङन्त, यङ्लुगन्त और नामधातु प्रयोगानुक्रमणिका

अच्छारए,	चंक्रमइ ३१२	मेहाअइ, मेहाइ ३१४
अच्छाराअए ३१३	चंक्रमणं ३१२	रायाअए, रायाए ३१४
अत्थाअइ, अत्थाइ ३१३	चवलाअइ, चवलाइ ३१४	लालप्पइ, लालप्पए ३१२
अमराअइ, अमराइ ३१३	जसकामाअइ,	लोहिआअइ,
अलसाअइ, अलसाइ ३१३	जसकामाइ ३१४	लोहिआए ३१३
असनाअइ, असनाइ ३१४	जाजाअइ, जाजाअए ३१२	वरीवच्चइ, वरीवच्चए ३१२
अस्साअइ, अस्साइ ३१३	तणुआअइ, तणुआइ ३१३	वाआअइ, वाआइ ३१४
उअआअइ, उअआइ ३१३	तमाअइ, तमाइ ३१३	वापफाअइ, वापफाइ ३१४
उम्मणाअए,	थरथरैइ ३१३	वराअइ, वेराइ ३१४
उम्मणाए ३१३	दमदमाअइ, दमदमाइ ३१३	सहाअइ, सहाइ ३१३
उम्हाअइ, उम्हाइ ३१३	दुम्माअइ, दुम्माइ ३१४	सपन्नाअइ, सपन्नाइ ३१३
कट्ठाअए, कट्ठाए ३१३	धणाअइ, धणाइ ३१३	सासकइ, सासकए ३१२
करणाअइ, करणाइ ३१४	धूमाअइ, धूमाइ ३१३	सीदलाअइ, सीदलाइ ३१३
कलहाअइ, कलहाइ ३१४	नमाअइ, नमाइ ३१४	सुआअइ, सुआइ ३१३
कुरुकुराअइ, कुरुकुराइ ३१४	पुत्तकामाअइ,	संभाअइ, संभाइ ३१३
खीसाअइ, खीराइ ३१४	पुत्तकामाइ ३१४	हरिआअइ, हरीअइ ३१४
गव्वाअइ, गव्वाइ ३१३	पुत्तीअइ, पुत्तीइ ३१३	हंसाअए, हंसाए ३१३
गुरआअइ, गुरआइ ३१३	पेरीअइ, पेरीअए ३१२	

परिशिष्ट ८

कृदन्तप्रयोगानुक्रमणिका

अवसायं	३२२	कराविस्संतो	३२३	कारिणं,	३२१
अघासादेत्तए	३२४	करारंतो, करारंतो	३२८	कारंता, कारंतो	३२८
अट्टिभन्ने, अट्टिणिजं	३२१	करिओ	३२०	किञ्च	३२२
आकुट्टं	३२२	करितो	३२०	कुम्भिभन्ने,	
आणत्तं	३२३	करित्ता, करेत्ता	३२७	कुम्भणिजं	३३०
आयाए	३२७	करित्ताण, करित्ताणं,		कुम्भिभन्ने, कुम्भणिजं	३२९
आयाय	३२८	करेत्ताण, करेत्ताणं	३२७	कुप्पिभन्ने, कुप्पणिजं	३३१
आहारित्तए,		करिइ	३२०	कुम्भारा	३३३
आहारित्तए	३२४	करिस्सं	३२३	निम्भिभन्ने,	
इच्छिभन्ने,		करिस्संतो	३२३	निम्भणिजं	३३०
इच्छणिजं	३३१	करिस्समाणो	३२३	गुम्भिभन्ने,	
उपरञ्चित्तए,		करेत्तए, करित्तए	३२४	गुम्भणिजं	३३०
उपपज्जेत्तए	३२४	कट्ठित्ता, कट्ठेत्ता	३२७	गत्ता, गत्ता	३२८
कट्ठं	३२१	काउभाण, काउभाणं	३२७	गमिओ	३२०
कत्ता	३२३	काउं	३२७	गमित्तए	३२४
कम्मगरो	३२३	काऊयं	३२७	गमित्ता, गमेत्ता	३२७
कर्यं	३२१	कायन्ने, करणिजं	३२९	गमित्ताणं	३२७
करविअं	३२१	कारमाणो, कारेमाणो	३२८	गमेत्ताणं	३२७
करारमाणो,		कारि	३२१	गमित्तो	३२०
कावेमाणो	३२८	कारिअ, कारेअ	३२९	गमित्तो	३२०
कराविअ, कावेअ	३२६	कारिअं	३२१	गयं	३२१
कराविउं	३२३, ३२६	कारिउभाण, कारिउभाणं,		गहाय	३२७
कराविऊण,		कारेउभाणं,		गिक्कानं, गिक्कानं	३२२
कराविऊणं	३२६	कारेउभाण	३२६	गुम्भं	३२९
कराविणं	३२१	कारिउं, कारेउं	३२४, ३२६	गेयं	३२९
कराविइं	३२१	कारिऊण	३२६	घट्टं	३२३
कराविणुं, कराविणुं	३२३	कारिऊण	३२६	पेत्तन्ने	३३१
कराविस्समाणो	३२३				

દેતુઆણ, દેતુઆણ ૩૨૭	દુર્લભિઅર્થ ૩૨૦	નાયઓ, નાયમી ૩૨૩
દેતૂણ, દેતૂણ ૩૨૭	તત્ત્વ ૩૨૧	નિદિય ૩૨૨
ચલિઓ ૩૨૦	તરિઅર્થ, તરણિજ્ઞ ૩૨૦	નેઆ, નેતા ૩૨૩
ચલિતો ૩૨૦	તોરિઅર્થ, તોરણિજ્ઞ ૩૨૦	પર્થ ૩૨૨
ચલિદો ૩૨૦	તુરિઅ, તુરેઅ ૩૨૭	પરિઅર્થ, પરિણિજ્ઞ ૩૨૧
ચંકમિઅ, ચંકમેઅ ૩૨૬	તુરિઅ ૩૨૦	પરિઓ ૩૨૦
ચંકમિઅં ૩૨૦	તુરિઅઆણ **	પરિતો ૩૨૦
ચંકમિઅં, ચંકમેઅં ૩૨૪	તુરેઅઆણ ૩૨૮	પરિદા ૩૦૨
ચંકમિઅઆણ.....	તુરિઅં, તુરેઅં ૩૨૭	પણદ્દ ૩૨૨
ચંકમેઅઆણ ૩૨૭	તુરિઅણ, તુરેઅણ ૩૨૭	પણતં ૩૨૨
ચંકમિઅગ.....	તુરિઅં ૩૨૦	પણતં ૩૨૨
ચંકમેઅણ ૩૨૭	તુરિઅં ૩૨૦	પણવિય ૩૨૨
ચંકમિઅં ૩૨૦	ધરિઅર્થ, ધરણિજ્ઞ ૩૨૯	પરુઅર્થ ૩૨૨
ચંકમિઅં ૩૨૦	ધણધયો ૩૨૩	પરિઅર્થ ૩૨૩
ધિટ્ઠઅર્થ, ધિટ્ઠિજ્ઞ ૩૨૯	ધુણિઅર્થ, ધુણિજ્ઞ ૩૨૯	પવ્વહત્તપ્પ, પવ્વપ્પ ૩૨૪
ઢિઅર્થ, ઢિઅર્થ ૩૨૦	દટ્ઠર્થ ૩૨૧	પાયઓ, પાયમી ૩૨૩
ઢિઅર્થ, ઢિઅર્થ ૩૨૦	દટ્ઠુઆણ, દટ્ઠુઆણ ૩૨૮	પાસિત્તપ્પ, પાસેત્તપ્પ ૩૨૪
ઢેષા ૩૨૩	દટ્ઠુણ, દટ્ઠુણ ૩૨૮	પિઅર્થ, પિઅર્થ ૩૨૯
ઢરિઅર્થ, ઢરણિજ્ઞ ૩૨૦	દટ્ઠ ૩૨૧	પિઅર્થ ૩૨૨
ઢર્થ ૩૨૨	દટ્ઠહત્તપ્પ, દટ્ઠહત્તપ્પ ૩૨૪	પુણિઅર્થ, પુણિજ્ઞ ૩૨૯
ઢાણિઅર્થ,	દેવિઅર્થ,	પૂસિઅર્થ, પૂસિજ્ઞ ૩૨૦
ઢાણિજ્ઞ ૩૨૯	દેવિઅર્થ, દેવિઅર્થ ૩૨૦	પેર્થ ૩૨૨
ઢર્થ ૩૨૦	દેર્થ ૩૨૨	કામિઅર્થ,
ઢરિઅર્થ, ઢરણિજ્ઞ ૩૨૯	ધરિઅર્થ, ધરણિજ્ઞ ૩૨૯	કામિજ્ઞ ૩૨૦
ઢર્થ ૩૨૨	ધુણિઅર્થ,	પમિઅર્થ, પમિજ્ઞ ૩૨૯
ઢિઓ ૩૨૧	ધુણિજ્ઞ ૩૨૯	પુરિઅર્થ, પુરિજ્ઞ ૩૨૦
ઢીદિઅર્થ,	નઘા, નઘા ૩૨૮	પુરુષા ૩૨૮
ઢીદિજ્ઞ ૩૨૦	નઘિઅર્થ, નઘિજ્ઞ ૩૨૧	પુરુષાઅર્થ,
ઢુરિઅર્થ,	નઘિઅર્થ, નઘિજ્ઞ ૩૨૧	પુરુષાજ્ઞ ૩૨૧
ઢુરિઅર્થ ૩૨૧	નરિઅર્થ, નરણિજ્ઞ ૩૨૧	પોરિઅર્થ,
ઢાણ ૩૨૦	નરિઓ ૩૨૨	પોરિજ્ઞ ૩૨૦
ઢાઈ ૩૨૦	નરિઅર્થ,	અનારિઅ, અનારિઅ ૩૨૬
ટિપ ૩૨૨	નરણિજ્ઞ ૩૨૦	

परिशिष्ट ९

शौरसेनीशब्दानुक्रमणिका

अचरिअं	३८७	गच्छिद्वृण	३९२	भो तरसि	३८४
अन्दे-उरं	३८३	गिहो	३८६	भोत्ता	३९२
अपुरवागदं,		जज्जो	३८६	भोदि, होदि	३८६
अपुरवागदं	३८५	जुत्तणिमं, जुत्तमिमं	३८६	भोद्वृण	३९२
अपुरवं नाह्वं	३८५	जेव्व	३८७	भो मगरि	३८४
अम्महे... सुपहि-		णं अकणोदया	३८६	भो राय	३८४
गदिदो भव	३८५	णं अठयमिस्तेदि		भो विभववम्मं	३८४
अठयउत्तो, अज्जउत्तो	३८४	गुदमं कवेय आणत्तं	३८६	मन्तिदो	३८३
अद्वह अचरिअं,		णं भवं मे अग्गदो		मद्वदो	३८३
अचरिअं	३८७	चलदि	३८६	मारदिणा	३८३
इत्थो	३८७	ता अलं पदिणा		राजप गो, राजपहो	३८४
इप	३८४	माणेण	३८५	विअ	३८७
इगिअण्णो	३८७	ता जाव पायिसामि	३८५	विज्जो	३८६
एदादि, एदाओ	३८३	दाव, ताय	३८३	सज्जण्णो	३८७
एवणेदं, एवमेव	३८५	नाघो, नाहो	३८४	सरिसंणिमं,	
कज्जो	३८६	निक्खिन्दो	३८३	सरिसमिमं	३८५
कज्जपरवसो	३८४	पय्याकुलो, पन्नाकुलो	३८४	मुय्यो, मुज्जो	३८४
कज्जुअ	३९२	पहिय	३९१	सुद्धिवा	३८४
कयेदि	३८३	पदिच्छा	३९२	इज्जे च्छुरिके	३८५
कपिदं	३८३	पदिद्वृण	३९२	इयिय	३९१
कंधं	३८३	परिच्छायध	३८४	होत्ता	३९२
कज्जं, कज्जं	३८४	पुडो, पुत्तो	३८६	होदव्वं	३९३
कारिय	३९२	वम्हज्जो	३८६	होद्वृण	३९३
किणेदं, किमेदं	३८५	यावडो	३८६	होघ	३८४
गहुअ	३९२	भविष	३९१	हीही भो संपन्ना	३८६
		भो कज्जुइया	३८४		

परिशिष्ट १८

जैनशौरसेनीशब्दालुक्रमणिका

अक्खातोदो	३९४	गन्धम्मि	३९७	पदिमहिदो	३९४
अज्जा	३९६	गमिऊण	३९८	पयत्थ	३९४
अणगारो	३९९	गयं	३९४	पयासदि	३९४
अण्णद्विपम्हि	३९७	गहिय	३९८	परिणमदि	३९९
अणुल्लं	३९९	गाहया	३९६	पेच्छित्ता	३९८
अदिदिओ	३९४	चरियम्हि	३९७	यहुभेया	३९६
अधिसतेजो	३९४	चिरकालं	३९९	यहुवं	३९७
अलिअं	३९६	जध	३९६	बालुवा	३९७
आलोओ	३९६	जलतरंगचपला	३९४	बिहुव	३९७
आदासया	३९७	जाणदि, जाणदि,		भणिदो	३९४
ओगप्पगेहि	३९९	णादि	३९६	भणिया	३९४
ओमकोट्टाप	३९६	जादो	३९४	भासदि	३९९
ओउल्लियं	३९६	जायदि	३९६	भूदो	३९४
उप्पज्जदि	३९९	जोगम्मि	३९७	मणयकाण्हि	३९९
उप्पादो	३९४	ठिक्का	३९८	मण्णदि	३९९
उत्तमोगो	३९६	ठिदि	३९४	मदिणानं	३९४
उवसांमगे	३९९	तथा	३९९	महव्वयं	३९४
पक्खसपम्हि	३९९, ३९४	तित्थयरो	३९७	मुत्तममुत्तं	३९४
पग	३९९	तिव्वतिसाप	३९४	मुत्तिगदो	३९४
पगम्हि	३९७	तिहुवणत्तिण्यं	३९४	रहिया	३९९
पगविगळे	३९९	तेसि	३९६	रहियं	३९४
पगंतेण	३९९	दव्वसहाओ	३९४	छेगप्पदोववरा	३९६
पयत्रियल्लसला	३९६	नउप	३९६	वट्ठदि	३९९
फयं	३९९	नेरइया	३९६	वयणेहि	३९६
फम्मविराथं	३९६	परिवज्जिदो	३९४	वाध	३९९
किचा	३९८	पञ्चयट्ठिण	३९६	विगदरगो	३९३
खरगे	३९९	पडियं	३९९	विजाणदि	३९९
ओपदि	३९९	पत्तेयं	३९६	विज्जादि	३९९

चितीद	३९४	सम्भूदो	३९४	सुनयो	३९५
चेयणा	३९७	सखलं	३९६	सुहाड	३९६
विपसिदियेसु	३९६	सञ्चेसि	३९८	संवाया	३९४
बियागित्ता	३९८	ससरम्मि	३९७	संजुदो	३९३
विसदुते	३९४	सामारो	३९६	संति	३९४
चेउञ्चिओ	३९६	सामाहयं	३९६	संतोतठरं	३९५
चेदग, चेदगा	३९६	सागरं	३९६	सपघो	३९४
सगं	३९६	सुयकेरलिमिसिगो	३९६	द्वदि	३९४, ३९६
सद्विसिदो	३९७	सुमिदिगो	३९४	हीणकर्म	३९५
सव्यगयं	३९४	सुदम्मि	३९७	होदि, जावि	३९६

परिशिष्ट ११

मागधीशब्दानुक्रमणिका

अञ्जली	४०२	एघे पुलिये	४०२	शुल	४०७
अवम्हणं	४०२	गुमं मेरो	४००	विष्टदि	४०८
अध्य निष्ठ विद्यादळे		कञ्जकाणलणं	४०२	गिरमळे	४०८
आगदे	४०२	कटे	४०८	तिरिध	४०२
अध्युणे	४०१	कय्ये	४०८	दळे	४०८
अलळे	४०८	कळे	४००	दुव्यणे	४०१, ४०८
अवज्जा	४०२	कस्ट	४०१	घणज्जप	४०२
अरसवदो	४०१	कारिदाणि	४०८	अनुस्ठं	४०१
अहके हगे	४०८	कालु	४०७	नळे	४०८
अहिमञ्चकुमाळे	४०२	छोस्यागालं	४०१	गिरफलं	४०१
आचरुदि	४०८	गध	४०२	पञ्चलदि	४००
आवज्जवअळे	४०२	गघे	४०८	पञ्जळे	४०२
उअळदि	४०२	गघिदे	४०१	पञ्जाविमाळे	४०२
उवस्तिदे	४०१	गदिदळळे	४०२	पलिचये	४०८
पशिलाआ	४०२, ४०८	गिम्हवादाळे	४०१	परेदे	४०१

पुष्पाहं	४०२	यादि	४०२	शुर्व	४००
पुलिशा आगच्छ	४०४	यापदे	४०८	शुस्कदालुं	४०१
पुलिशे	४०२, ४०८	लस्करो	४०८	शुमुकदं	४०१
पेक्कदि	४०३, ४०८	छाहु	४०७	शुस्तिदे	४०१
बुद्धस्पदी	४००	वप्प्यादि	४०८	शोभणं	४००
भस्तालिका	४०१	वच्चिदे	४०२	सहिदाणि	४०८
मय्यं	४०२	विआळे	४००	हके, हगे,	
मडे	४०८	वियळे	४०८	अहके भणामि	४०३
मस्कली	४०१	विलाशे	४०८	हके	४०८
माणुशा आगच्छ	४०३	विस्तुं	४०१	हगे न ईदिशाह	
माशे	४०८	शब्बज्जे	४०२	कम्माह काली	४०३
मेल्ल	४०७	शस्तवाहे	४०१	हगे धीवळे	४०३
यणवदे	४०१	शालसे	४००	हडके आलले मम	४०३
याणादि	४०१	शिआळे, शिआलके	४०८	हशिदु, हशिदि, हशिद	४०८
याणं	४०३	शिआळे आअच्छदि	४०३	हंसे	४००

परिशिष्ट १२

अर्धमागधीशब्दानुक्रमणिका

अइसएण तुच्छ	४२५	अणुवीति	४१५	अनिल	४१५
अज्जाविणं	४२८	अणतक्खुत्तो	४३०	अन्नता	४१३
अउमोववयण	४१४	अणणहा	४३०	अन्नयरो	४२९
अट्ठमं	४२९	अतित	४११	अपरत्तं	४२८
अट्ठहा	४३०	अतिवात	४१४	अप्पणस्सइयं	४२३
अट्ठारसम	४२९	अत्त, अप्प	४२०	अप्पणिच्चियं	४२३
अणादिय	४१३	अत्तत्ते	४१२	अप्पावहुयं,	
अणुकंपणवा,		अत्तय	४१२	अप्पवहुत्तं	४२८
अणुकंपणत्ता	४२५	अत्थओ, अत्थतो	४३०	अब्भोगमिया	४२६
अणुगामिय	४११	अन्तिमं	४२४	अब्भंतरीए,	
				अब्भंतरगो	४२४

अभिसिस्को	४२६	आहूतद्वयं	४२८	अंधत्तर्णं	४२८
अरिष्ठा	४२८	आहारायमियं	४२६	अर्धत्तर्णं	४२८
अवधारो	४११	आह्विकं	४२८	यताती	४१३
अवरिक्तं	४२४	आह्वयच्च	४१४	कति	४१५
अहन्स्त्राय	४१६	इक्षो	४३१	कत्तारे, कत्तारो	४१९
अहमिद्वो	४२५	इदार्णि	४३१	कत्तिया	४२६
अहाजात	४१६	इयरस्थ	४३०	कत्तो	४३१
अहातचचं	४२९	इस्सरियं	४२८	कस्थ	४३१
अदिगरणिया	४२६	इहुरा, इयरदा	४३०	कमसो	४२९
अदिगरणं	४१०	इंदमहे इ वा	४१६	कम्म	४१५
अद्वित	४१०	इंदमहे ति वा	४१६	कम्मणं	४२४
अहुणा	४३१	इंदित	४१५	कम्मचो	४३०
आउज्जणं,		उत्तरस्म इमं	४२३	कयस्थो	४१३
आवज्जणं	४१७	उत्तरिक्कं	४२४	कयरो	४२९
आउसन्तो	४२७	उत्पणकंदत्ता	४२८	कयाती	४११
आगइ	४१०	उयरं	४१४	करयल	४१३
आगति	४१२	उयगूड	४१४	करेति	४१३
आगमणं	४११	उणीय	४१४	कलुणो	४२७
आगम	४११	उयार	४१२	कस्सिस्सइयं	४२३
आगर	४१०	उस्सुगत्तं	४२८	काइयं	४११
आगामिस्स	४११	एक्कसि	४२८	कामज्जया	४१२
आगास	४१०	एक्कस्सि	४३०	कायसा	४१८
आणिल्लियं	४२४	एगन्तसो	४२९	काइ	४३१
आयरिय	४१२	एगयभो, एगयतो	४२८	किण्णा	४३०
आयारमन्तो	४२७	एगयरो	४२९	किमिणो	४२७
आरनाल	४१०	एगागी	४२९	रुजित	४११
आराहत	४१०	एगाणिये, एकाणिये	४२९	केरविर्	४३१
आलंकारिण,		एस्थं, इस्थं	४३०	कोहुवित	४११
अलंकारिण	४२६	एवामेय	४१९	कोलुणं	४२९
आवक्का	४१६	एहुतो	४१७	कोसस्म इमं	४२३
आसाढी	४२६	ओयस्सी	४२८	कुंभगसो	४२९
आसोई, अस्सोई	४२६	ओवम्म	४२८	कोसस्स इमं	४२३
आसोओ, मासो	४२६	अंतरित	४१२	खिप्पामेय	४१५
				सुद्धा	४१७

ગવેસળતા	૪૨૬	જાવજીવ	૪૨૬	તેલોઝં	૪૨૮
ગહં	૪૧૬	જિતિદિય	૪૧૨	તેલિહો	૪૨૬
ગાસતિ	૪૧૪	જુઘ્વણં	૪૨૯	થેજાં	૪૨૬
ગાયહ	૪૧૪	જેટ્ટામૂલા	૪૨૬	દણિય	૪૨૬
ગારવ	૪૧૬	જોગસા	૪૧૮	દયાલુ	૪૨૮
ગોડરં, ગોપુરં	૪૧૭	જોગગં, જોગં,		દદગં	૪૨૮
ગંઠિલ્લો	૪૨૭	જોઘ્વણં	૪૨૯	દિયહં, દિયસં	૪૧૬
ઘરં, હરં, ગિહં	૪૧૬	ઠાતિ	૪૧૪	દિગ્હં, દિયસં	૪૧૬
ચઠત્થં	૪૨૯	ઞગિણો, ઞિગિણો	૪૨૮	દુસ્સળતા,	
ચંડપ્પય	૪૧૩	ઞદતિ	૪૧૩	દુક્કળયા	૪૨૬
ચન્નપુસં	૪૨૬	ઞાદિયં	૪૨૭	દુધઓ, દુહતો	૪૩૦
ચિરાતીત	૪૧૩	ઞાતમ	૪૧૪	દોષં	૪૨૯
ચેતો	૪૨૬	ઞારાત	૪૧૧	દોસિણો	૪૨૭
ચોરસ્સ વાગારો	૪૨૩	ઞિયટિલ્લયા	૪૨૪	ધણુહં, ધણુલં,	
છઠ્ઠં	૪૨૯	ઞિતેવમ	૪૧૦	ધણું	૪૧૭
જમો, જતો	૪૩૧	ઞેયાહો,		ધમ્મ	૪૧૮
જહ્ણો	૪૨૭	ઞેયાહો,	૪૨૬	ધમ્મતો, ધમ્મઓ	૪૩૦
જહ્ણો, જહ્ણિયો,		ઞેસજિ	૪૧૦	ધમ્મિટ્ટો	૪૨૬
જહ્ણિયો	૪૨૭	તપ્	૪૩૧	ધેજાં	૪૨૬
જળરદ	૪૧૩	તણુલો	૪૨૭	ધેવત	૪૧૨
જતા	૪૧૩	તતે	૪૧૩	નંદ	૪૧૬
જતિ	૪૧૩	તધા	૪૩૦	નતી	૪૧૩
જસવન્તો	૪૨૭	તવય	૪૧૪	નમંસતિ	૪૧૨
જમ્મસી	૪૨૮	તહા	૪૩૦	નરતાતો	૪૧૧
જદા	૪૩૦	તહં	૪૩૦	નાયપુત્ત	૪૧૬
જદાનામપ્	૪૧૩	તમેય	૪૧૬	નિરય	૪૧૪
જદાતહં	૪૨૮	તાણુહં, તાણુહં	૪૧૭	નિમાત	૪૧૩
તહં	૪૩૦	તિનગુત્તો	૪૩૦	નિસોદિયા,	
જાપ્	૪૨૧	તિગુલિઓ	૪૨૭	નિમીદિયા	૪૨૬
જાતિ	૪૧૨	ધીયત્તાણં	૪૨૮	મેરતિલ	૪૧૧, ૪૧૬
પાતિમન્તો	૪૨૭	તુન્નિયો	૪૨૭	વગ્ગ	૪૧૦
જામેય	૪૧૬	તેવસી	૪૨૮	વગામતો	૪૩૧
જાવમેયં, જાવમિયં	૪૨૪	તેવહિયં	૪૨૬	વગામતો	૪૨૬

पगडा	४१०	पुरचिन्म, पुरस्त्रिम	४२४	मुंशिनो	४२५
पञ्चुनासति	४१२	पुरतो	४१२	रयधमय	४२९
पण्डवस्स अयचाणि	४२२	पुत्रामेव	४१५	रादण्णं, रायणं	४२४
पडिच्छायण	४१३	पूता	४१२	रातीसर	४१२
पट्टिहारीपट्टय	४२४	पुत्रं	४२५	रुदिरं	४१७
पत्तलो	४२७	पोट्टवती	४२६	रुज्जु	४२८
पदिसो	४१३	पाकुल्लभो	४२४	रुज्जुगत्ता, रुज्जुगत्ता	४२६
पद्मा	४१५	पोली	४२६	लीनत्ता, लीनया	४२५
पभित्ति	४१३	परगुणी	४२६	लोगं	४१०
पम्हलो	४२०	फलिदमयं	४२९	लोभत्ता, लोभया	४२५
पयातीण	४२३	वच्चस्सी	४२८	लाय	४११, ४१२
पयाय	४१२	वट्टल्लगा	४२४	वर्मयं	४२९
परितात्त	४१४	वरदिणो	४२७	वमोमयं	४२९
परिताल	४१५	वदिम, वदिर	४२६	वड्ढत्ति	४११
परियट्ठण, परियट्ठणा	४१५	वट्ठतराण	४२५	वण्णयं	४२७
परियागो, परिआगो,		वट्ठलो	४२९	वणिक्कस्स चावारो	४२३
पञ्चायो	४१६	वुहा	४१७	वत्ति	४११
पसत्थारे	४१०	भगवं	४११, ४२७	वत्तिर	४१२
पसत्थारो	४१९	भत्तारे, भत्तारा	४१९	वत्तमान	४१३
पट्टुत्तण	४२८	भग्गति	४१५	वत्तसा	४१८
पात्त	४१३	भाण्डारिण	४२४	वत्तोपित	४१४
पादीण	४२६	मगसिरा	४२६	वात्ति	४१३
पारितोसिय	४२६	मज्झिम, मज्झिम,		वायव	४१५
पालितस्सत्ति	४१४	मज्झिक्क	४२६	वायणा	४११
पावग	४१४	मणसा	४१८	विन्नु	४१५
पावतण	४११	माइस्सा	४२७	विज्जग	४१०
पासङ्गिय	४२६	ममाई, ममाइण	४२४	विस्सादी	४२६
पासणिण	४२६	माइवित	४११	विमुद्धित	४१०
पासिष्ठो	४२६	माही	४२६	विहरति	४१२
पादेजं	४२६	मिळेरल्ल, मिळेरल्ल,		वीहमन्तो	४२०
पिट्ठणत्ता, पिट्ठणया	४२५	मिळेरल्ल	४१६	वीरासणित	४१०
पिट्ठो, पिट्ठो	४२०	मुळेरलो	४२४	वीसहमं	४२९
पिय	४१४	मुवायत	४१३	वुसिमन्तो	४२७

वेदिद्विती	४१३	सञ्चञ्चु	४१५	सावित्री	४२६
वेयावच्च	४२९	सञ्चदा	४२०	साद्वर्त्त	४२९
वेयावडियं	४२९	सदस्सञ्चुत्तो	४२०	सिता	४१४
वेसालीपु समूहो	४२३	साउणित	४१०	सीमंतत	४११
वंदति	४१२	साति	४१४	सीलत्ता, सीलया	४२५
सद्वपं	४२६	सामगियं	४२८	सोगमल्ल	४२९
सगडानं समूहो	४२३	सामातिव	४१०, ४१४	सोयगार	४१४
सचञ्चुत्तेण	४११	सापर	४११	सोदरगं	४२८
सतत	४१२	सावग	४१०	संधाडिणो	४२८
सत्तमं	४२८			संलत्ति	४१३, ४१७

परिशिष्ट १३

जैनमहाराष्ट्रीशब्दानुक्रमणिका

अणुग्रथिय	४४२	मेदुंअं	४४१	मगसा	४४३
अग्रहा	४४२	चविऊण	४४३	मयणो	४४२
अलद्वनिहा	४४२	वेथणा	४४२	महारायस्स	४४२
आगरिसो	४४१	णिगरं	४४१	मोत्तण	४४३
आगारो	४४१	तिरुधगरो	४४१	रययं	४४२
आलोचिऊण	४४३	दुगुल्ल	४४१	हायणं	४४२
उवयप्रसो चि	४४२	नाणुमयमेपुसि	४४२	लोमो	४४१
उवयप्रो	४४२	नियट्टीप	४४२	वयसा	४४३
उवासगो	४४१	नियमोयसिदि	४४२	वायडं	४४३
फडं	४४३	नुवघा पसा	४४२	विनाहज्जन्तो	४४२
फज्जयाप	४४२	नुयप्रो	४४२	वितायं	४४२
फयगहो	४४२	नूनमेसा	४४२	यंदित्तु	४४३
फहमघवा	४४२	पदिरघा	४४२	समुप्पन्ना	४४२
फहाणयं	४४१	पयार्ग	४४२	सारग	४४१
कायमणी	४४२	भगवथा	४४१	सोच्च	४४३
कापसा	४४३	भणियं	४४२	संगुटं	४४३
किष्ठा	४४३	भत्तिनिम्भरा	४४२		
गवा	४४२				

परिशिष्ट १४

पैशाचीशब्दानुक्रमणिका

अञ्जातिसो	४४६	दातून	४५०	राया	४५०
अभिमानू	४४५	दाद	४४७	रेफ	४४७
दम	४४८	नटून	४५०	छोक	४४७
इंगार	४४७	नटून	४५०	घटिस	४५०
कचं	४४६	नेन घतसिनानेन	४४७	पिडनातो	४५१
कज्जा	४५१	पज्जा	४४५	विज्जानं	४४५
कमळ	४४६	पटितून	४५०	विसमो	४४६
करणीय	४४७	पतिभास	४४७	विसानो	४४६
कसट	४४६, ४५०	पवती	४४५	सतनं	४४५
कुटुंबकं	४४६	पिव	४५०	सनानं	४४६
केसवो	४५०	पुज्जाई	४४५	सनेदो	४४६
गकनं	४४४	पूजितो घ नाण	४४७	सपव	४४७
गन्तून	४५०	भगवती	४४५	सवडजो	४४५
गरुड	४४७	भट	४४७	सरफसं	४५०
गुनेन	४४५	भवातिसो	४४५	सरफो	४४५
गोविन्तो	४५०	भारिआ	४५०	सरिलं	४४६
घेत्तूनं	४५१	भारिया	४४६	ससी	४४६
णिच्छो	४४५	मठ	४४७	सापा	४४७
तटून	४५०	मतनपरवसो	४४५	सिनातं	४४६
तटून	४५०	माथयो	४५०	सुजो	४४७
तलुनी	४५०	मेखो	४४४	सोभति	४४६
सातिसो	४४६	यातिसो	४४६	सोभनं	४४६
सामोतरो	४४५	युम्हातिसो	४४६	सगामो	४५०
दसपत्तनो	४४५	रज्जो धनं	४४५	द्वितार्क	४५१
दसवत्तनो	४५०	राचा	४४५	द्वितर्क	४४६
				द्वोष्ट	४४५

परिशिष्ट १५

चूलिकापैशाचीशब्दानुक्रमणिका

पुढातस	४५३	वयाक	४५२	फवो	४५३
काव	४५२	तनुथलं	४५३	फोड्डप्य	४५३
गती	४५३	तामोवलो	४५२	फोवि	४५३
गोळी	४५२	थाला	४५३	मकनो	४५२
घनो	४५३	धम्मो	४५३	मवनो	४५२
चछन	४५२	नको	४५२	मथुलो	४५३
चछरगा	४५३	नखतप्पनेमु'	४५३	मेखो	४५२
चीमूतो	४५२	नमथ	४५३	छफमो	४५३
छलो	४५२	नियोजित	४५३	छाचा	४५२
ज्जो	४५३	पनमथ	४५३	छामो	४५३
जीमूतो	४५३	पातुक्खेवेन	४५३	छब्ब	४५२
झछरी	४५३	पाटपो	४५३	खफा	४५३
डमलुको	४५२	पालो	४५३	वखो	४५२
ठका	४५२	फकवती	४५३	वसुथा	४५३
डमलुको	४५३	फवति	४५३	दल	४५२
		फवते	४५३		

परिशिष्ट १६

अपभ्रंशशब्दानुक्रमणिका

भगिमा	४६१	एम्ब, एम्बई	४७१	क्रिय	४८०
भगिमाएं	४६३	एम्बहि	४७६	क्रिर	४७६
भगिमानं	४६३	परिस	४७६	क्रिलिघो	४७७
भार्धत	४६०	पूठ	४७१	क्रिणिग	४७६
भञ्जु	४६०, ४६४	पूह कुमारी	४६६	क्रिद, क्रिप	४७६
भञ्ज	४६७	पूहोनर	४६६	क्रिदे	४६६
भलसी	४६९	ओइ	४६७	कीक	४६९
भररे क	४६९	अंगुलिउ	४६१	केरथु	४७६
भयरोप्परं	४७६	अंसु	४६७	उदुली	४७७
अवस	४७३	क	४७२, ४७४	रम्पर	४६८
अहर	४६७	कउरस	४६९	ररग	४६०
अहरि, एदुघइ नाहु	४७९	कचु	४६९	रार	४६०
अहवह	४७३	कइवउं	४७८	रिमाइ	४७८
अहं	४७१	कचिदु	४६७	रुदिय	४६८
आय	४७२	कमलई	४६४	रोडुअ	४६६
आयहं	४६६	कम्हार	४६६	रोउइ	४६८
आयेण	४६६	करहि	४७८	गउरी	४६६
आपहो	४६६	कलिदि	४६३	गवाम्भई दारम्भु	४६३
आहर, जाहर	४७६	कइइ	४६८	गथं	४८०
इकसि	४७६	कऐलु	४६८	गिम्भो	४६९
इच्छुहु	४७८	वहा	४६७	गिरिसिगहुं	४६२
इस्थो	४६९	मोकरउ	४६६	गिरिह	४६३
उदुवइस	४७६	का	४७३	गुर्बहि	४६४
उछ	४६६	काई न पूरे देवखइ	४६६	गइ	४६६
पइति घोटा	४६३	काचु	४६६	गोरी	४६६
पइपेच्छ	४६३	कामु	४६६	गंदिनाछ	४६८
एइहि	४६६	कि गम्भहि कलमेइ	४६६	वउमुहु	४६१
एसडे	४७६	किघो	४६६	वउन	४६१

चुडुलुड	४७७	तरुहे	४६३	धणहे	४६४
छ	४६९	तरुहं	४६३	धुअ, धुआ	४६७
छग	४६९	तलि धछुइ	४६२	ध्रुव	४७६
छमुहु	४६१	तलाउ	४६९	नउ, नाइ, नावइ, नं	४७६
छुडु	४७६	तसु	४६२	नहे	४६२
ज	४७३	तहि	४६६	नार्हि	४७६
जइकेवई पावीसु पिउ	४६८	तहकेरउ	४६६	नियछ	४६९
जमुना	४६९	ताउं, ताम, तामहि	४७६	निसिआ खग	४६६
जहां, दोन्तउ,		तासु	४६६	निहित	४६९
आगरो	४६६	ताहं पराई कवण		नेउर	४६६
जसु	४६९	धृण	४६६	नोनिख	४६८
जहि	४६६	तिशु	४६६	पइछि	४६६
जइ केरउ	४६६	तिवै	४६८	पउर	४६६
जा	४७३	तुछउउं	४६८, ४६४	पछवा लिउ	४७६
जासु	४६६	तुम	४७१	पछुइ	४७६
जियु	४६१	तेल्लु, तलु, तेहि	४७६	पट्टि	४६६
जियै	४६८	तेम, तेम्व, तिम, तिम्व	४७६	पडाय	४६८
जुच	४६१	तो	४७६	पडिउ	४६८
जेतलु, जलु	४७६	तोसिअ-संकस	४६१	पडिवत्त	४६६
जेम, जिम, जिम्व,		थोर	४७६	पड गृणेरपिणु वुतु	४७९
जेम्व	४७६	दइअ	४६६	पयट्ट	४६९
जो	४६१, ४७२	दइसुहु	४६१	पर	४७६
जोइसिउ	४६९	दिडि	४६७	पवसन्ते	४६२
जोव्वण	४६६	दिये	४७६	पहुलु	४६७
जिज्जइ	४६९	दोव	४६८, ४६०	पाकिं, पादिपुळं	४७६
खइइ	४६८	दीहर	४६०	पाउ	४६८
दुकर	४६८	दुछुदहा	४६२	पाहाव	४६९
दोछुद	४६८	दुहु	४६३	पिअमाणुस-	
दोछा सामछा	४६६	देइ	४६६	बिछोइगर	४६७
दउ	४६७	देव	४६६	पिडि	४६६
दणई	४६३	देवेण	४७२	पिउ	४६०
दणु	४६६	दंणण	४६७	पोलिय	४७९
दणुहो, दणुहो	४६३	धण	४६४	दंम	४६९

उद्धि	४९५	यादि	४९७	गुजइ	४७९
उद्यु	४७६	रण	४६१	पेल्लि	४९६
पुरिस	४९६	रघ	४६१	स	४७४
पेम्म	४९६	रहस	४९५, ४६१	सङ्गिह	४६१
पोरय	४६०	रिसहो	४९५	सञ्चु	४९७
पोप्फळ	४९६	रीछ	४९५	सभलउ	४९७
फारेसु	४९८	रुअहि	४७८	समारु	४७६
फंम	४९७	रुअपेदि	४६२	समासण	४६०
फंसइ	४९८	रुइदि	४७८	सर	४९६
यल्लुडा	४७७	रुइहुं	४७८	सलइइ	४६०
वालडे	४६४	लिइ, लीइ	४९६	सगधि	४६१
वीस	४९७	छेइ	४९६	सञ्च	४७१
युवइ सुदासिउ किपि	४७९	वळउहु गिणइइ	४६२	सञ्चचेइ	४७६
वे दोसडा	४७७	वळउहे गिणइइ	४६२	सन्नु वि छोउ	४६६
वेल्ल	४९६	वयंसिअहु	४६४	सन्नुगाउ	४६४
वेल्लि	४९९	वसयि	४९८	ससि छोव्लिअन्नु	४७९
मरगउं	४६४	वहिल्ल	४७६	सहदि	४७८
मर्वे	४९८	वामोइ	४९९	संपजइ	४७८
मविसचक्रुडा	४६१	वालइवरग	४६३	सा	४७३
भारथ	४९८	वावारउ	४९९	साहा	४९७
मउउ	४४६	वासेण वि भारहर-		सीय	४९६
मग्गेहि तिहि	४६४	खम्भि चढ	४६१	सीइ	४९७
मज्जहे	४६४	मासुमहारिसि पउं		मुअणस्सु	४६२
मउ	४९७	भणइ	४६१	मुधिचिन्तिअइमाणु	४९७
मणाउं	४७६	विचळ	४९९	मुमरि	४७८
महिहि	४६४	विज्जुलिया	४९९	मुवणरेइ	४९६
मं	४७६	विट्ठीए	४९६	सो	४६१, ४७२
मिच्छत्त	४६०	विणु	४७६	सोळस	४९९
मुणइ	४९६	वियउउ	४९८	हर	४६१
मुसाहल	४९७	विलासिणीओ	४६४	हरइइ	४९६
मो०रगर	४९६	विहण	४९६	दिअइ लुडुअइ	४७९
मो०ल	४९६	वीड	४९८	दिअउउ	४७७
				होसइ	४७८